

# 女娲补天读书心得(通用10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 女娲补天读书心得篇一

1、知识与技能：会认“塌、挣”等5个生字，会写“隆、塌”等13个生字。能正确读写“轰隆隆、塌下”等15个词语。

2、过程与方法：能正确、流利、有感情地朗读课文；能通过联系上下文或借助工具书理解词语的含义。

3、情感、态度与价值观：感受我国古代神话故事的神奇和古代劳动人民丰富的想象力；学习女娲善良、勇敢、不怕困难、甘于奉献的精神。

通过反复朗读，在具体的语言环境中识字、理解词语；抓住重点词句，体会女娲的可贵精神。

在阅读中体会女娲的可贵精神；感受神话故事的神奇。

多媒体课件（彩霞图片、生字新词、句子、《女娲补天》动画片段）

1、谈话。师：你们喜欢欣赏天边美丽的彩霞吗？上课之前让我们一起欣赏一下吧。

2、课件出示彩霞图片，生欣赏。

生：提出心中的疑问（彩霞是如何形成的？）。

师：对呀，彩霞是如何形成的呢？很久很久以前的古人看到彩霞，也产生了和我们一样的问题，并试图寻求出问题的答案，于是有了今天我们要学习的这个和彩霞有关的美丽的中国古代神话故事。

4、板书课题，师：读了课题，你想知道什么？生质疑。

1、自读课文，提出自读要求：

（1）有感情地朗读课文，画出不理解的地方。

（2）读不流利的词语、句子要多读几遍。

（3）思考：课文讲了一件什么事？

2、小组合作学习。

（1）轮流分段读课文，互相正音。

（2）组内互相检查生字新词认读情况。

（3）在组内提出自己不理解的词语，通过联系上下文、查工具书等途径理解，实在不理解的留在班上解决。

3、全班交流。

（1）课件出示生字及词语表中的词语，以抽读、开火车读、齐读等不同方式检查认读情况。

（2）提出在组内理解不了的词语，先由其他组同学说说，再由教师补充。

4、指导朗读。

（1）师范读课文，生认真听，

(2) 采用指名读、分组读、齐读等不同方式朗读课文，师随机指导朗读。

(3) 试用一句简单的话说说课文大意。

## 5、写字指导。

(1) 生观察田字格里的生字，说说写每个字时应注意的地方。

(2) 生提出认为难写的字，师范写。

(3) 生书写生字，师巡视指导。

(4) 评议。

师：女娲用她的善良、勇敢以及神奇的力量拯救了处于水深火热中的人们，课文学到这，你们一定有不少收获，也一定存在不少困惑吧，回去后，请认真总结、复习自己的收获，把困惑或者想向其他同学提出的问题整理一下，写在老师为你们准备的纸条上，准备在下一节课提出来一起讨论、交流。

## 31 女娲补天

### 范写学生提出的难写的字

1、课件出示生字词，抽读、开火车读、齐读。

2、口头填空：课文讲了（什么时候），天空（怎么样），女娲。（做了什么）

1、小组合作，拿出自己在课后写出的困惑或提出的问题交流讨论，选出最值得探讨的问题在班上汇报。

2、各组汇报选出的问题，师随机选择有代表性的问题贴在黑板上，准备全班讨论。

### 3、研读，解惑。

(1) 学习第一自然段，解决问题：女媧是什么人？她为什么要补天？

b□在班上汇报交流，师相机出示“远远的天空……许多人在水里挣扎”一段话，引导学生朗读，抓住重点词“塌、黑黑的大窟窿、深沟、熊熊大火、到处是洪水、挣扎”，来体会人们面临的灾难之可怕。

(2)、学习第二至四自然段，解决问题：女媧是如何补天的？

a□生选择喜欢的方式读第二至四自然段。

b□引导生想象人们处境之可怕，对比普通人和女媧看到此种情景后产生的不同心理与态度（害怕、退缩和善良、勇敢）抓住“难过、冒着生命危险”等词体会女媧的可贵品质。师相机板书：善良勇敢。

c□交流使自己印象深刻的句子并说说理由，师相机指导朗读。

d□指导朗读第三、四自然段，了解女媧补天的过程，在反复阅读中引导学生体会女媧补天的艰辛与她不怕困难、甘于奉献的精神。找出补天过程中表示女媧动作的词语并板书。

e□多媒体播放动画片《女媧补天》片段，生边看边听老师读课文，感受神话故事的神奇和古代劳动人民丰富的想象力，说说自己的体会。

1、师：同学们，天边美丽的彩霞是女媧补天的地方虽然仅仅是个传说，但我们应该感谢古人，因为有了这个神话，我们看到彩霞时才能产生这么一种美丽的联想，学完课文，你想对女媧说些什么呢？生谈。

2、师：这么美丽神奇的故事，请你们回去跟身边的人讲讲吧。  
（提出复述课文的要求）下次我们开个故事会，看谁讲得最精彩。

寻石（几天几夜、又找啊找啊、终于）善良勇敢

31女娲补天炼石（挖、放、冶炼、五天五夜、）不怕困难

补天（装、端、泼）甘于奉献

## 女娲补天读书心得篇二

1 了解课文内容，弄清女娲补天的艰辛，从中受到教育。

2 指导复述故事。

了解课文内容，弄清女娲补天的艰辛，从中受到教育。

多媒体。

一、导入。

1检查生字。

2回忆上节课提出的问题。（为什么补天，怎样补天，补天后  
的情形）

二、初步合作学习。

1出示合作学习的要求，默读课文，然后进行小组交流。

2全班交流。

（一）解决“为什么补天？”

1归纳得出“天崩地裂”。

2出示图片和录像，学生补充：“到处是的情景。”

3引导学生找出文中表现情景可怕句子，并找出关键词句进行体会。

4指导朗读。

（二）解决“怎样补天？”

1引导学生用精炼的词语归纳出补天救人的过程。

2出示提示，引导学生简单复述补天救人的过程。

（三）解决“补天后情形”。

交流归纳。

三、在次进行合作学习，深入理解女娲身上的精神品质。

1出示问题：女娲给你留下了什么印象？要求学生再次默读课文，找到相关句子进行说明，然后在小组中进行讨论。

2全班交流。

（1）女娲善良的特点。

引导学生找到有关句子，如“女娲难过极了……好救出挣扎在洪水中的人们。”然后，找出关键词句进行体会，并指导朗读，评价。

（2）女娲勇敢的特点。

如“可是，天上的大窟窿……把天补上。”，“女娲把

它……立刻被补好了。”

指导朗读。

（3）女娲不怕困难的特点。

引导学生抓住句子，并找出自己认为特别关键的词。体会后  
指导朗读和进

行评价。

“她跑到山上……泉水中找到了。”，“五彩石找齐了……  
很稠的液体。”

（4）女娲的力量神奇。

女娲能请雨神，能造船救人，能炼石补天等。

四、朗读最后一段，把女娲给自己留下的印象转化为对她的  
赞叹。

齐读。

复述故事。

五、谈启发。

读完这篇优美的神话故事，你有什么启发？

六、联系实际，拓展思维。

1 女娲补天是个神话故事，在现实生活中，会不会因为人类的  
行为，而使天破了呢？（例举破坏大气层的例子）

2 如果天真的破了，我们人类可以运用什么科学方法来补救？

3 与其到时想尽办法去补，倒不如从现在开始，从我做起，去保护地球。

七、总结。

1 梳理知识结构。

2 布置作业。

## 女娲补天读书心得篇三

1. 通过检查、交流、自主发现、汉字演变过程、填表等方式正确读写“塌下、露出、燃烧、熊熊大火、轰隆隆、围困、挣扎、窟窿、冶炼”等生字新词。

2. 通过自主阅读发现故事的神奇，并能读出神奇，展开想象品味神奇。

3. 在学生已经掌握了抓关键词复述故事的基础上，学会另一种复述故事的本领：从画面的几个方面把故事讲清楚，讲生动。

### 【预设教学流程】

一、走进故事，感受神奇

1. 揭题，扣题眼“补天”，读出神奇

请看老师写课题。边板书边说：女娲是神话传说中的创世女神，所以娲字是女字旁。谁来读读故事的题目？你从哪读出了神奇？能说得再清楚一点吗？谁也把这种神奇读出来？大家一起把神奇的感觉读出来。

2. 课前都预习过课文，老师先来检查你们的预习情况，拿出



学习单，词语都会读了吗？那我就来抽查几个同学：

(1) 熊熊大火、零零星星、轰隆隆

抽查读，齐读。发现这组词语分别是□aabc aabb abb的式词语。(课件出示)像这样的词语还有很多，平时要多去发现、多多积累。

(2) 燃烧、围困、挣扎、窟窿

看第二组词语，抽读，说说，你发现了什么？出示：我发现这组词语都是由偏旁相同的字组成。你们发现的跟他一样吗？还有呢，这些词语里还藏着一个秘密。看谁能够找到。这些偏旁跟他们的词语有什么联系呢？举一个例子说说看，“围困”，被包围住了，困在里边出不去，所以这是一个全包围结构。真是一个新的发现，一起读一读积累下来。“窟窿”是穴宝盖，就是跟洞穴有关。

(3) 寻找、熄灭、露出、冶炼

请看第三组词语。抽查一组，这组词语的秘密又藏在哪儿呢？我发现这组词语由意思相近的字组成。这么难的问题都被你们解决了，真了不起。一起读。

看到“冶”这个字，你马上想到哪个字？“治”。谁能把它们区分开来？看着这个词的偏旁，你觉得它应该和什么有关系？猜猜看。大胆猜。

老师借助汉字演变讲解：咱们来看一看古人造的“冶”字，底下的是火，上面两横代表的是金属，把金属放在火上烧，融化成液体，就是冶炼。右边的这个部分是刀，代表兵器，表示冶炼之后可以做成兵器。后来呀，由于冶炼技术的不断先进，做出来的用具也越来越丰富，“冶”字就演变成今天这个样子了。

### 3. 整体读课文

古人造字多有意思，女娲补天的故事也同样充满了神奇的色彩，翻开语文书130页，发出声音读课文，在预习的基础上，读得更加通顺，把你感觉很神奇的语句多读几遍。

### 4. 学生汇报

#### 5. 出示四句“神奇”的句子。

(1) 自由读，读得更加通顺流畅。

(2) 请四个同学来读，读正确。

远远的天空塌下一大块，露出一个黑黑的大窟窿。地被震裂了，出现了一道道深沟。

她立刻去找雨神，求他下一场雨，把天火熄灭。又造了船，好救出挣扎在洪水中的人们。

她忙了几天几夜，找到了红、黄、蓝、白四种颜色的石头，还缺少一种纯青石。于是，她又找啊找啊，终于在一眼清清的泉水中找到了。

女娲把它装在一个大盆里，端到天边，对准那个大黑窟窿，往上一泼，只见金光四射，大窟窿立刻被补好了。

(3) 我们似乎对文章的内容更清楚了，玩个小游戏，老师把四个句子的顺序打乱，你们来给排排队。

(4) 学生说序号。

(5) 同学们，故事就是按照这样一步步发展下来的，次序可不能乱。而这个个步骤，人们给了个好听的名字，叫——情节。

(6) 谁能用几个词来概括一下这些情节呢?生讨论、交流: 板书。

(7) 这个故事的情节多么神奇有趣, 人们的想象多么大胆, 一起读。

## 二、学讲故事, 品味神奇

### (一) 学讲故事开头。

过渡: 小朋友们, 你们知道吗? 神话故事是我们中华文化的瑰宝, 是靠一代又一代的中国人口耳相传流传下来的。作为中国的孩子, 我们不仅要多读神话, 更要讲神话故事。我们今天就学讲这个故事。

#### 1. 动画引入。

你们听, 远古的声音传来了。(出示动画)

刚才你的脑海中出现了什么样的画面? 用一个词来说。

出示句子, 点红关键词: 自从女娲创造了人类, 大地上到处是欢歌笑语, 人们一直过着快乐幸福的生活。

把你们刚才看到的画面讲好,

#### 2. 先练一练。

#### 3. 指名讲, 欣赏评价。

这是你讲述的, 谁还想讲? 还有吗?

你们更欣赏谁的讲述? 说说你的理由。

#### 4. 概括方法。

根据发言，贴板书：抓关键词 展开想象 融入情感。

5. 用上这个方法，我相信你们一定能够讲好，谁再来讲？（我注意到你的表情，脸上都是带着笑的）

6. 齐说。我们大家一起带着这样的心情说。

（二）练讲故事的起因“天塌地裂”的语段。

1. 可是有一天，发生了一件可怕的事情，出示引读：

人们再也不能欢歌笑语，再也不能过着快乐幸福的生活。发生了什么事？你说，你说，你说，你说。

2. 默读课文第一小节，找到这些句子用波浪线划出来。

3. 根据学习单，学生自主学习发现：

课文是从哪几个方面写出了这可怕的画面，请根据学习单默读这个片段，完成练习。提示学生握笔姿势，提醒把字写正确，写端正。

4. 汇报，交流。（引导用上动作词）

5. 出示、校对。

6. 读这些关键词，你的脑海中仿佛看到哪些画面？

让学生说，老师评价：多可怕呀！太可怕了！真是让人难以置信。出示图片，你们看！

7. 朗读。

（1）出示重点语段，把你们刚才看到的画面通过朗读表现出来：

远远的天空塌下一大块，露出一个黑黑的大窟窿。地被震裂了，出现了一道道深沟。山冈上燃烧着熊熊大火，田野里到处是洪水。许多人被火围困在山顶上，许多人在水里挣扎。

教师随时进行朗读指导，读出画面。

(2)这里也有几个很有画面感，很有特点的词语。抓住这些词语相信你们还能读得更好。

点红：一大块 一个黑黑的大窟窿 一道道深沟

指名，评价。

8. 回到学习单练说。

读着堵着，这些画面就跳入我们眼前，你能试着不看书，把这些画面讲出来吗？把刚才的学习单拿出来，自己先练一练。

9. 指名说。引导以“天哪，太可怕了！”开头。不看学习单右边的内容，能说吗？表扬，你从这个几个方面把几幅画面连起来有条理地进行了讲述，这也是讲故事的一个好办法。贴板书：有条理地讲。

(三)练说整段话。

用上这几个词，把整段话连起来讲。你们会讲吗？是不是觉得很有挑战性？讲得好的小朋友可以被评为“故事大王”。

2. 先练习练习。

3. 指名讲。太厉害了。老师要评你为“故事大王”。送书。

你们还想讲吗？回家继续练习。

4. 你们知道吗？神话故事是人们口耳相传流传下来的。人们再

讲述的过程中会加入自己的想象，所以，民间就出现了不同的版本。出示动画。

### 三、概括总结

1. 这节课，你们学到了哪些本领呢？总结板书。
2. 剩下的部分由你们的老师带领你们继续练习。

## 女娲补天读书心得篇四

- 1、有感情地朗读课文，边读边在头脑中形成画面，受到课文中思想感情的熏陶。
- 2、习女娲为了拯救人类，不怕危险，不怕困难，甘于奉献的精神。

学习女娲为了拯救人类，冒着生命危险，克服重重困难，把天补好的过程。

在阅读中体会神话故事的神奇。

#### （一）、复习引入：

- 1、复习生字词语：
- 2、回忆上节课1、2两段的教学内容。

#### （二）、教学3、4两段：

- 1、学生自读3、4两段，把女娲补天的过程用3个词语来概括。
  - （1）、学生读课文，概括。教师巡回指导。
  - （2）、反馈：找石头——炼石头——补天

## 2、学生自学第三段。

(1)、学生自学第3段：找出具体描写找石头的句子划上横线，读一读，体会到了女娲的什么精神。

(2)、交流、反馈。并让学生有感情地朗读。

(3)、体会好感情，再一次朗读体会。

## 3、学习第4段。

(1)、请学生读读第4段找找女娲是怎样炼石头的？

(2)、自己读女娲炼石头的两句话，说说你体会到了什么？

(3)、交流。

(4)、请学生把这一段中的动词找出来。

(5)、学习女娲补天的过程：

请同学找动动词，读女娲补天的过程，说说体会到了什么？

## (三)、学习第5段。

1、体会为什么是五彩的云霞？

2、想像说话。

(四)、结全课文中的泡泡进行写话训练。

(五)、总结：

女娲补天（说课）

女娲补天这篇课文是人教版6册的一篇课文，是一个流传千古的神话故事。讲的是古时候女娲为了拯救处于水深火热中的人们，冒着生命危险补天的故事。赞扬女娲的不怕危险，不怕困难，甘于奉献的精神。我上的是第2课时，主要是讲女娲克服重重困难把天补好的过程。这节课的重点是学习女娲为了拯救人类，冒着生命危险，克服重重困难，把天补好的过程。难点是在阅读中感受神话故事的神奇。

一、培养学生的自学能力和朗读能力。我通过让学生自学课文第3段女娲找石头的过程，并让学生独立思考从具体的语句中讲讲，我通过读这句话，体会到了女娲的什么精神。再让学生带着体会到了的精神读好这几句话，培养学生的自学能力和朗读能力。

二、在阅读中体会神话故事的神奇。在第4段的教学中首先同样是让学生体会女娲炼石头的艰辛来体会女娲一心一意为他人着想的品质。其次是通过反复朗读来体会出女娲补天的传神来体会神话故事的神奇。

三、培养学生的想像能力。通过让学生想像女娲补好天后，大地上又会是一种怎样的景像呢？来训练学生的思维能力。

四、培养学生写的的能力。最后结合课文结尾的泡泡女娲真了不起，按排你能写几句话夸夸女娲吗？让学生的读写结合起来。

总之，在新课程教学中要充分发挥学生的主动性和积极性，让学生能在学习语文的过程中享受到快乐。

女娲补天这篇课文是人教版6册的一篇课文，是一个流传千古的神话故事。讲的是古时候女娲为了拯救处于水深火热中的人们，冒着生命危险补天的故事。赞扬女娲的不怕危险，不怕困难，甘于奉献的精神。我上的是第2课时，主要是讲女娲克服重重困难把天补好的过程。这节课的重点是学习女娲为



了拯救人类，冒着生命危险，克服重重困难，把天补好的过程。难点是在阅读中感受神话故事的神奇。

上了《女娲补天》这篇课文，我通过让学生自学课文第3段女娲找石头的过程，并给学生充足的时间独立思考，再让学生从具体的语句中讲讲，通过读这句话，体会到了女娲的什么精神。再让学生带着体会到了的精神读好这几句话，较好地培养了学生的自学能力和朗读能力。在教学中我能让学生想像女娲补天后的景象及女娲真了不起，你能写几句话夸夸女娲吗？较好地培养了学生的想像能力和写话能力。

这节课教学之后，还有很多的不足。如本篇课文的重点是通过学习女娲为了拯救人类，冒着生命危险，克服重重困难，把天补好。这个过程是非常辛苦的。在上课的过程中，我应该要和学生一起溶入到女娲如何找石头，炼石头这些辛苦的过程中去，在自己的脸上表情中也应该体现，而不是高兴，我想如果我能做到溶入课文的话，教学效果肯定能更好，能更充分地调动学生的学习积极性。第二这篇课文的难点是在阅读中体会神话故事的神奇。这个难点在这节课上没有突破。虽然在备课时我就这个问题想了好几遍，最终决定在第4段女娲补好天后安排一个说话，这时候，你想说些什么？我想让学生说出我觉得女娲补天的过程真神奇啊！那么我在趁机讲一讲，但是在说的时候，没有同学说到，所以这个难点最后应该说没有突破。

## 女娲补天读书心得篇五

1. 同学们说一说以前学过哪些神话故事？
2. 今天咱们再来学习一篇神话故事（师板书课题：：女娲补天）看到这个课题，你想知道些什么？（生提出问题）
3. 就让我们带着这些问题来读读课文吧！

1. 学生自己读课文，解决刚才提出的问题。（可以采用小组讨论或同位之间讨论）

2. 汇报自学情况。老师相机引导并指导有感情地朗读。

通过学习课文，你从中学到了什么？（学生先是小组讨论，再汇报）

1. 大屏幕出示要求书写的字，先是学生自己书空，然后再共同解决难写的字。

2. 学生练习书写，教师指导。

## 女娲补天读书心得篇六

1. 会认本课的9个生字，积累本课出现的新词。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文，理解课文内容，能复述故事情节。

### 过程与方法

通过自读自悟，借助课外资源的辅助初步掌握课文内容。

### 情感态度价值观

培养学生主人翁意识和面对困难迎难而上精神。激发学生阅读兴趣，吸取我国古代神话故事中的精神食粮。

理解课文内容，复述故事情节

学习女娲精神，了解神话这一文学体裁的语言特点

课文朗读带

## 一课时

### 自读、探究相结合

……今天，老师再向你们介绍一个神通广大的人物——女娲，她能补天。板书课题

1. 学生用自己喜欢的方式读课文，扫除文字障碍，把课文读通顺。

2. 自读自悟，圈点批画，初步感知课文内容。

3. 将自己不懂的问题进行整理，准备在小组内讨论

1. 学生将自读过程中出现的问题在小组内讨论交流

2. 师巡视，将学生提出的问题进行分类概括，形成问题组：

3. 学生根据以上问题再次进行讨论、探究。

4. 指名学生说，师评议、点拨。

5. 学生再次自由朗读课文，巩固知识。

### 1. 资料交流

学生出示课前准备的资料，在小组内交流，丰富课文内容；通过资料交流解释课文中的一些语句。

2. 写法探究：这是一篇篇神话传说，文中有很多地方让人难以置信，如“柱子撑天，彩石补天……”这样写运用了怎样的手法？学生自读课文，从文中找出你最感兴趣的部分，说一说自己的看法。

### 3. 迁移阅读

课外收集一些神话故事，并将故事读给同学们听。

## 女娲补天读书心得篇七

教学目标：

- 1、学习课文，了解课文主要内容，体会女娲为人们解除痛苦的勇敢精神。
- 2、引导学生根据课文展开想象，训练学生合理想象的能力。
- 3、联系臭氧层对环保教育。
- 4、自学课文生字词。
- 5、有感情地朗读课文。

教学重点：

学习课文，了解课文主要内容，体会女娲为人们解除痛苦的勇敢精神。

教学难点：

引导学生根据课文展开想象，训练学生合理想象的能力。

教具准备：

1. 课文插图投影。
2. 生字词卡片。
3. 有关“五彩石”的实物（如雨花石）

课时划分：

两课时。

教学课时：

第一课时

教学过程：

一、谈话激趣。

同学们，你们爱听神话故事吗？你们都读过哪些神话故事？说说看。

《西游记》、《封神榜》、《宝莲灯》……

师：今天，我们再来读一个神话故事。

二、出示插图投影，指导看图。

图上是谁？她在干什么？

三、揭题，释题。

1. 板书题目：12. 女娲补天

2. 引导学生据题质疑。

3. 学生讲自己知道的女娲补天的故事。

四、录音朗读，学生自由读。

五、检查学生自学生字词情况。

出示生字卡片，指名拼读。

(1) 读准“窟窿冶”的读音。

(2) 指导书写生字。

注意以下字形。

媪：右下部是“内”。隆：右边中间的一横别漏写。

窟窿：两个字都是穴宝盖。

冶炼：冶字是“两点水”不是“三点水”

炼：是火字旁，右边不是东。

六、读生字，查字典或联系上下文理解字意。

轰隆隆：像声词。

塌下：倒，下陷。

窟窿：洞，小孔。

山冈：地面形成高低不平的山脊。

洪水：指可能酿成灾害的大水。

熄灭：停止燃烧。

纯青石：指颜色只有青色的石头。

五彩石：传说中用来补天的各种颜色的石头。

冶炼：用高温熔炼或电解等方法将矿石中的有用成分提取出来。

七、指名读文，正音。

八、齐读课文，边读边想

课文讲的是一件什么事？

九、生讨论后汇报，师小结。

课文讲的是传说中女娲看到天塌了一大块，便冒着生命危险把天补好的事。

十、指导熟读全文。

十一、作业。

1. 抄写生字词。

2. 有感情的朗读课文。

板书设计：

12. 女娲补天

1. 女娲为什么补天？

2. 女娲怎么补天？

3. 女娲补好天后，会是什么样的情形呢？

第二课时

一、复习。

1、看卡片读生字词。

2、读后说说课文主要内容。

二、学习课文，解决上节课学生提出的三个问题。

1、女媧为什么补天？

2、女媧怎么补天？

3、女媧补好天后，会是什么样的情形呢？

三、学习课文第一自然段，解决第一个问题。

1、默读，想哪些段分别写补天的起因，经过。

2、小组讨论以上三个问题后，汇报学习收获。

学生a□因为天塌地裂、烧起大火、发洪水，给人们带来痛苦。

学生b□女媧见此情景，很难过，求雨神熄灭大火。造船救出人们。

学生c□女媧去找五彩石，回来冶炼成水，把天补好。

学生d□女媧把天补好后，人们又过上安居乐业的幸福生活。

学生e:人们还记得……………

3、指导学生从内容想开去

如果你当时在场，看到这样的情景，你会是怎样的一种心情呢？

（一方面教育孩子要了解人民的痛苦，一方面体会女媧看到这场面的心情）



四、指名读第二自然段，体会女娲的心情，了解她的所作所为及原因。

1. 女娲难过极了。

联系课文第一句来体会。”创造了人类”人类都是她的子女，她的子民，看到自己的孩子受苦受难，心情当然难过。

2. 从立刻，求等词中进一步体会女娲焦急、难过的心情

3. 小结，为救人们，先做了两件事：求雨灭火；造船救人。

五、学习课文第三、四自然段，了解女娲补天的经过，解决第二个问题。

1. 大声自由读文。

2. 找出文中具体补天的句子读一读，体会女娲的精神。

“她跑到山上，去寻找补天用的五彩石。她原以为这种石头很多，用不着费多大力气。到山上一看，全是一些零零星星的碎块。她忙了几天几夜，找到了红、黄、蓝、白四种颜色的石头，还缺少一种纯青石。于是，她又找啊找啊，终于在一眼清清的`泉水中找到了。”

生：我从她原以为……费多大力气这儿看出她原来找石头费了很大力气。

生：她忙了几天几夜这句话中也看出女娲是一个很有耐心的人。

生：有她找啊找啊这句话也可以看出。

“五彩石找齐了，女娲在地上挖个圆坑，把五彩石放在里面，用神火进行冶炼。炼了五天五夜，五彩石化成了很稠的液体。

把它装在一个大盆里，端到天边，对准那个大黑窟窿，往上一泼，只见金光四射，大窟窿立刻被补好了。”

(1) 结合挂图理解这段话，进一步体会女娲为补天所付出的艰辛。理解第三自然段中的”女娲决定冒着生命危险，把天补上”。

(2) 引导学生用自己的话说说天的经过。

(3) 导朗读这两段话。

六、齐读第五自然段，了解大自然的美丽，解决第三个问题。

后来，女娲补好了天，没有了威胁人们的大火，人们又可以安居乐业，过上幸福快乐的生活。

七、联系科学上的补臭氧层漏洞，培养学生对科学、对环保的热爱之情。

八、引导学生读课前备好的神话故事，激发学生对我国古代文化的热爱之情。

九、齐读课文，小结。

十、作业。

1. 回答课后第二题。

2. 阅读课外神话故事。

板书设计：

## 女娲补天读书心得篇八

自从女娲创造了人类，这个世界就丰富多彩了，处处充满着

欢声笑语。可是却出现了一个大麻烦，因为水神一个不小心，撞碎了顶着天的不周，天塌了下来，人类正面临着灭顶之灾，野火尽情地燃烧着，洪水滚滚地泛滥着，雷电交加，电闪雷鸣，猛兽们群起而攻之，人们一个个地从悲惨的哀求声中离去，就连在襁褓里的小婴儿也被这熊熊烈火烧得魂飞魄散……女媧实在忍不住了，一个母亲怎么看到自己的孩子快要死去却见死不救呢？她心里有了一种信念，自己的孩子自己保护！

女媧来到河边，望着那浑浊的水，长叹了一口气，然后扑通一声，跳入了水中。一个时辰过去了，河面有些动静了，影影绰绰可以看到一个婉转的身影和一堆五光十色的小石头。女媧游上岸来，打量着自己精心挑选的小石头，选出了七颗精华，起名为“七彩石”。女媧欣慰地笑了笑，当她准备拿着石头去炼时，天空突然出现了一个黑色的大漩涡，一条恶龙扑面而来，它伸出锋利的前爪，一下子将女媧的俩颗七彩石夺去，扑扑翅膀飞走了。女媧将剩余的七彩石放入了怀中，连忙跟了上去，恶龙见情况不妙，决定硬拼，将双翼打向女媧，但这一击根本就起不了什么作用，她擦了擦手臂，小声喃喃道：“刚才被蚊子叮了一下吗？”话音刚落，女媧拔出发亮的宝剑，顷刻间，恶龙的身体就分家了。女媧夺回七彩石，飞向炼台。

来到炼台，女媧将七彩石投了进去，抱起沉重的木棍，搅拌起来，直到七彩石完全变成七彩浆，地狱般的四十九天过去了，可接下来又是九九八十一天天的补天。在途中，雨水划过了她的衣裳，在身上刺了许多小刀痕，闪电划过她的腿和手臂，可女媧丝毫没有放弃，她心底一直浮现着那句话：自己的孩子自己保护。补完天后，女媧又砍下了万年巨龟的四肢，为四方撑起了天。

“终于……”女媧已经累得疲倦不堪了，她倒在了地上，这一倒就再也没起来。

天渐渐放晴了，天空中出现了七道光。红，橙，黄，绿，青，蓝，紫，它们汇在了一起，形成了一道美丽的彩虹。

## 女娲补天读书心得篇九

1、课件逐一出示：

(1)他开辟了天地，并用身躯化作世间万物。——盘古

(2)他为民除害，射下了天上的九个太阳。——后羿

(3)她化作小鸟，把石子投入大海。——精卫

(4)她创造人类，无私奉献。——（女娲）

咱们班同学的语文学的真不错，相信我们一起会学的很愉快的。（上课）

二、揭示课题，引发兴趣

1、师：今天，老师就和你们一起走进这个美丽动人的神话故事——《女娲补天》，（生读课题）

2、题目中哪个词让你感觉到神奇呢？（补天）为什么？

师：女娲可真了不起，在读故事之前，你对女娲还有哪些了解？

交流，出示课件：

传说中的女娲是一个人首蛇身的女神。她用黄泥捏成人，创造了人类。女娲就是人类的母亲

三、初读课文，初步感知

1、师：了解了女娲，想去欣赏这个神奇的故事吗？快打开课本读一读吧，注意把课文读正确，读通顺，遇到难读的句子多读几遍。

2、生读课文、教师巡回指导

## 女娲补天读书心得篇十

1、有感情地朗读课文，边读边在头脑中形成画面，受到课文中思想感情的熏陶。

2、习女娲为了拯救人类，不怕危险，不怕困难，甘于奉献的精神。

学习女娲为了拯救人类，冒着生命危险，克服重重困难，把天补好的过程。

在阅读中体会神话故事的神奇。

（一）、复习引入：

1、复习生字词语：

2、回忆上节课1、2两段的教学内容。

（二）、教学3、4两段：

1、学生自读3、4两段，把女娲补天的过程用3个词语来概括。

（1）、学生读课文，概括。教师巡回指导。

（2）、反馈：找石头——炼石头——补天

2、学生自学第三段。

(1)、学生自学第3段：找出具体描写找石头的句子划上横线，读一读，体会到了女娲的.什么精神。

(2)、交流、反馈。并让学生有感情地朗读。

(3)、体会好感情，再一次朗读体会。

3、学习第4段。

(1)、请学生读读第4段找找女娲是怎样炼石头的？

(2)、自己读女娲炼石头的两句话，说说你体会到了什么？

(3)、交流。

(4)、请学生把这一段中的动词找出来。

(5)、学习女娲补天的过程：

请同学找动动词，读女娲补天的过程，说说体会到了什么？

(三)、学习第5段。

1、体会为什么是五彩的云霞？

2、想像说话。

(四)、结全课文中的泡泡进行写话训练。

(五)、总结：