

四年级语文课教案(优质6篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了,教案应该怎么写?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

四年级语文课教案篇一

1通过看图和理解课文,体会长城是我国古代劳动人民血汗和智慧结晶,是世界历史上的伟大奇迹,激发学生的民族自豪感。

2学习由远及近、由整体到部分的观察方法,学习在观察中展开联想。

教学重点和难点:

理解长城的气势雄伟和高大坚固,体会作者所表达的思想感情。{重点}

如何指导学生理解课文的观察顺序和写作思路。{难点}

鹏博士软件、中国地图。

教学时间: 2课时

第一课时

一、默读本组“导读”,了解本组内容,明确训练要求。

二、揭示课题:

1、同学们,你们见过长城吗?长城给你的印象怎样?

2、长城是我们伟大祖国的象征，它体现了我国古代劳动人民的智慧和力量。体现了我国悠久的历史 and 灿烂文化。学了这篇课文从内心深处来体会民族自豪感和爱国之情。

三、检查预习：

1、仔细看图，说说你从两幅图上各看到了什么？拍摄点分别在哪里？

2、找出两幅图对应的自然段，想一想其它自然段分别写的是什么？

3、朗读课文，注意读准字音，把不理解的地方画下来。

四、图文对照学习课文

1、指名读课文的第一段，画出描写长城的句子，说说用什么方法写的？

理解“崇山峻岭”、“蜿蜒盘旋”结合图，体会远看长城的样子。

教师小结：描写长城的样子使用比喻、数字说明、太空拍摄的照片来描述的。

2、默读课文第二段，说说长城的近景及长城的建造特点。

思考：从哪里看出长城高大坚固、结构合理的？

建筑材料：巨大的条石和城砖

城墙顶上：很宽，可以五六匹马并行

城台：每个三百米就有一座，用于屯兵和传递信息

3指名读课文的第三段。

思考：作者站在长城上想到了什么？

你从哪里看出古代劳动人民修筑长城的艰辛呢？

4齐读最后一段，想一想：这句话的意思是什么？

为什么说长城在世界历史上是一个伟大的奇迹？

五、朗读全文，学生质疑问难

远景：像一条长龙

城墙-----很宽

近景：高大坚固垛子-----瞭望口、射口

城台-----互相呼应

长城联想：凝结着劳动人民的血汗和智慧

历史地位：伟大奇迹

四年级语文课教案篇二

从大地的话中你感受到了什么？在书上做批注。

怎样理解文中的“你”？

本诗表达了诗人怎样的情感？

背诵诗歌。

指导学生理解文中的“你”。

1、指名回答

2、小结：文中的你指读者、指所有人。大自然的一切有生命的精灵。

1、学生齐读最后一小节。

2、再回想刚刚大地的一句句真情的. 话语，你能感受到大地想表达自己怎样的感情吗？引导学生用文中的语言回答。

3、随机设疑：最后一句话中的省略号有什么含义？（板书：……）（还有许多大地体内的生灵，比如：落叶、石子……）

4、听课文录音，放动画课件，再次欣赏诗歌，感受大地的宽广胸襟。

激发情感，以写续情（拓展延伸）

读了这篇课文，相信你也按耐不止自己的话语，想来说说吗？对你想说的人、物敞开心扉，大胆的说出来吧。

也尝试着用课文中出现的“假如。”“即使。”关联词语，仿照课文的前四段，来抒发你自己的感情吧。

这里可以引导学生继续使用大地对万物的角色，也可以换位说说万物对大地的话语；也可以离开书本，自己设定说话的对象。

背诵诗歌

填空

本诗体现了大地母亲博大的（ ）和（ ）的精神，抒发了作者对一切生命（ ）（ ）（ ）的博大情怀。

四年级语文课教案篇三

《练习四》安排了如下的内容：处处留心、读读背背、写好钢笔字、口语交际、学写毛笔字等五项内容。处处留心主要是让学生了解常用的一些中药；读读背背，安排学生积累与课文《永远的白衣战士》内容有关的成语，积累《三字经》中的一个片段；写好钢笔字，要求学生正确、美观的书写左右结构的字；口语交际，要求讨论班级公约；学写毛笔字，安排了书字“歌”、“领”。

1. 认识中草药的名称，学会读懂、读好一份中成药的说明书。
2. 学会八个成语及《三字经》中的一个片段。
3. 能正确、美观地书写具有相同部件的字。
4. 口语交际：讨论班级公约。
5. 学写毛笔字。

处处留心、读读背背和口语交际。

三课时

教学目标：

1. 读准课文中出现的7种中药的药名，初步了解中药的功效。
2. 学会读懂中成药的说明书。

教学准备：投影仪一份《小柴胡冲剂》的说明书7种中药的图片

教学过程：

一、教学第一部分

1. 我们平常生病了，都会去医院看病，吃药或打针。

我们吃的药分成两类：中药、西药。今天，我们来初步认识中药。2. 你们对中药有什么了解？互相交流。

3. 中医中所用的中药多以植物为材，也有以动物、矿物为材料的。

4. 《本草纲目》中就介绍多种中药的材料的功效，是我国医学、医药上的一个瑰宝。

5. 今天，书上也出现7种中药药名，读一读，读准它们的音。指名读，齐读。

6. 出示图片：让我们来认识这7种中药。

7. 你知道这7种中药有什么功效吗？

二、教学第二部分

1. 阅读第二部分中奶奶的话。

2. 自己读这份中成药的说明书，边读边想：从这份说明书中，你知道了什么？同桌互相讨论、交流。

3. 现在你能代小芳来回答奶奶的问题吗？

4. 好，我们下面来演一演这个场景，分角色扮演。同桌可以演也可以找你好朋友一起演。

5. 指名上台表演。评比。

6. 老师这几天有感冒，到医院开了一盒《小柴胡冲剂》，你

能帮老师看看说明书，然后告诉我该怎么吃？注意什么？7. 指名说。

教学目标：

1. 联系所学课文《永远的白衣战士》，学会八个成语。
2. 正确、流利地朗读《三字经》的片段，并能理解其意思。
3. 能美观地书写具有相同部件的字。

教具准备：生字卡片、投影仪等

教学过程：

一、教学第二题

（一）教学第一部分。

1. 自己读读这8个成语，读准字音。
2. 你会其中哪个成语的意思？在学生说的过程中，帮助他们回忆曾学过的《永远的白衣战士》，来理解成语的意思。
3. 读了这些词，你脑中仿佛出现了什么样的场面？
4. 有感情朗读八个成语。
5. 指导背诵。

（二）教学第二部分。

1. 读一读《三字经》的片段。
2. 互相讨论、交流《三字经》这个片段的意思。

3. 指名说《三字经》的意思。
4. 有感情读一读，注意抑扬顿挫。
5. 指导背诵。

二、教学第三题

1. 出示生字卡片，认读“羽、弱、器”。
2. 这三个字有什么共同点？
3. 对，这些字中都有相同的部件，怎样才能写美观呢？
4. 在学生说的基础上，师总结：右半边比左半边上头略高一点，下头略低才显得匀称端正。
5. 师范写“羽”。
6. 学生描红、仿写，师巡视指导。
7. 反馈。展示写得好的字，再展示写得不好的字，师生共同评析。

教学目标：

1. 训练学生口头表达能力。
2. 培养学生热爱班级之情。
3. 学写毛笔字。

教具准备：纸毛笔

教学过程：

一、审题

1. 自读课文中的讨论要求。
2. 明确本次口语交际的要求。

二、指导

1. 班级公约的制定从哪些方面作思考呢？
2. 互相讨论、交流，充分发表自己的意见，师可以做一些补充。
3. 师总结，学生干部在一旁记录。

三、把班级公约用笔抄写纸上，贴在墙上

四年级语文课教案篇四

- 1、认识本课5个生字。
- 2、有感情地朗读课文。
- 3、理解课文内容，了解西湖的“绿”的特点，体会作者对西湖的独特感受。
- 4、感受学校的绿，说一说。

引导学生和作者一起去感受西湖的“绿”，体会作者怎样抓住景物特点写出了自己对西湖的独特感受。

课前布置学生搜集有关西湖的资料，如风光图片，文字说明。

1、导入——走近绿

“置身西湖，你不由得就融入了一种梦幻的境界。虽然是冬季，但那如镜的湖面依然薄雾氤氲，绿意盈眼。两岸更是万枝婀娜，暗香浮动。站在西子湖畔，一股或浓或淡的诗意便在你周身弥漫开来，即便是再豪放再洒脱的人，此刻也会变得妩媚多情起来。”

其实，西湖的美是说不尽道不完的，古往今来，许多文人墨客为西湖题诗作文，例如苏东坡的《饮湖上初晴后雨》表现了西湖的妩媚多姿，欧阳修的《画船载酒西湖好》突出了西湖光影迷离恍如仙境。而现代女作家宗璞在四次游西湖之后更是留下了独特的感受，这节课就让我们走近西湖，来领略她动人的风姿。（板书：西湖的“绿”）

2、初读——感知绿

师：大家很会读书，一遍就抓住了文章的精髓，那么作者主要描写了哪几处绿呢？

生答师板书（灵隐——苏堤——花港）

3、画句——体会绿。

师：不到2000字的文章中，竟用了20多个绿字，而且毫不重复，多么了不起的文字功夫啊！你喜欢作者哪些描写？为什么？请同学们再认真读读描写绿的语句，体会一下。

4、学生根据自己的理解谈体会。说的时候可以按这样的方法：先说出你选的是哪里的绿，再读读你喜欢的句子，谈谈你的感受。如果能抓住句中的描写绿的重点词语来感悟那更精彩。（学生的交流可能不是按课文顺序，教师要根据学路随机调控教学策略）

学情估计及教学策略：

(1) 灵隐

重点句子

- a. 雨中去访灵隐，一下车，只觉得绿意扑眼而来。
- b. 道旁古木参天，苍翠欲滴，似乎飘着的雨丝儿也都是绿的。
(板书，树木，苍翠欲滴)
- c. 飞来峰上层层叠叠的树木，有的绿得发黑，深极了，浓极了；有的绿得发蓝，浅极了，亮极了。
- d. 峰下蜿蜒的小径，布满青苔，直绿到了石头缝里。
- e. 亭旁溪水琤琮，说是溪水，其实表达不出那奔流的气势，平稳处也是碧澄澄的，流得急了，水花飞溅，如飞珠滚玉一般，在这一片绿色的影中显得分外好看。

(2) 苏堤

重点句子

- a. 走着走着，忽见路旁的树十分古怪，一棵棵树身虽然离得较远，却给人一种莽莽苍苍的感觉，似乎是从树梢一直绿到了地下。
- b. 走近看时，原来是树身上布满了绿茸茸的青苔，那样鲜嫩，那样可爱，使得绿阴阴的苏堤，更加绿了几分(相机板书青苔，让学生找出一个表现绿的词语)
- c. 有的青苔，形状也有趣，如耕牛，如牧人，如树木，如云霞；有的整片看来，布局宛然一幅青绿的. 山水画。
- d. 这种苔绿，给我的印象是坚忍不拔，不知当初苏公对它们

印象怎样。

教师引导学生找到有关语句读中感悟、读中理解、读中想象。

(3) 花港

重点句子

a.那是满池的新荷，圆圆的绿叶，或亭亭立于水上，或宛转靠在水面，只觉得一种蓬勃的生机，跳跃满池。(板书荷叶，有学生提供一个表现绿的词语)

b.绿色，本来是生命的颜色。

c.我最爱初春的杨柳嫩枝，那样鲜，那样亮，柳枝儿一摆，似乎蹬着脚告诉你，春天来了。(引导：作者写花港的绿，为什么写杨柳嫩枝呢？——对比，既表现荷叶成熟茁壮的生命力，也进一步表达了作者对绿喜爱的程度)

d.荷叶则要持重一些，初夏，则更成熟一些，但那透过活泼的绿色表现出来的茁壮的生命力，是一样的。

作者写花港的绿主要抓住什么景物观察?(板书，荷叶)

教师要引导学生从作者对荷叶的“绿”的感受中，悉心体会在花港观鱼看到的“绿”，绿得那么富有生命力，生机勃勃。表现了西湖之绿的意趣美。

(生总结写法：细心观察，用心体会)师补充：更重要的，是作者用词十分准确。我们所见到的每一处绿，都来自于作者精心锤炼的语言。可以说，作家用生动的文字为我们展现了一幅西湖山水画，用墨不多，却让我们真切的体会到了西湖那生机盎然的绿。这，就是准确运用语言文字的功夫！

“山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休”，“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”，“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”，西湖以它的诗情画意痴迷了古今中外多少文人墨客啊！让我们再一次欣赏这人间天堂的美丽吧。（播放西湖风景欣赏片）

四年级语文课教案篇五

1. 出示黄叶：同学们请看，今早老师在上班的路上，玄武湖边捡了两片——黄叶，我为什么要悄悄珍藏这两片黄叶呢？因为在我的心目中，“黄叶”是秋天的象征，那么在你们的心目中，秋天是什么颜色的呢？（生各自发表自己的看法）

2. 你们眼中的秋天色彩斑斓，转眼间，有到秋天了。秋天是硕果累累、流光溢彩的季节，是成熟的季节，是收获的季节。让我们跟随诗人王宜振的脚步一起到大自然去感受明丽的秋天吧！（板书：秋天王宜振）

3. 简介王宜振：王宜振是中国作家协会会员，是山东人，今年60岁了，和我们学校的王校长、卢校长、卢老、耿老崔老师（正好在听课）他们是同辈人。他主要创作儿童诗歌，也写童话和儿童故事等，是我们少年儿童的知心朋友。（指读名字，注意“振”的发音）

二、初读课文

4. 请看（出示课件秋景图，《秋日私语》音乐响起），老师朗诵全诗。

5. 看了秋景，听了描写秋天的诗，你对秋天又有什么新的感受呢？（生自由发言）

6. 秋天是美丽的，秋天是迷人的，而诗人笔下的秋天更令人陶醉。你一定也很想读读这首诗吧？请同学们打开书到17页。

注意听要求：（1）边读边标出小节数；（2）读准字音，圈出生字；（3）读顺句子，注意长句子中间的停顿。

放声地朗读这首诗吧。（生自由读书，圈点）

7. 这么美的诗，我们要想读好，首先要读准（字词）。

（1）出示词语：桂子、香气、苹果、红袄、葡萄、紫袍、（后面是书后3词语）；

（2）注意读音（这些读音和写法也要看仔细）：脚印、柔韧、珍藏、红缨、嚷着。

（指名读每一节，注意正音评析；重要的诗节，正音后全班齐读或男女生分读）

9. 这首诗写得这么美，你最喜欢哪些部分呢？把你最喜欢的地方读给你的同桌听一听。（然后，再指名读，喜欢这部分的同学一起读）（老师注意引导每一节的熟读）

10. 我们读了自己最喜欢的诗节，跟着诗人走进秋天，看到了秋天，那么你能告诉大家这首诗主要写了秋天的哪些美丽的景色和丰收的景象呢？（板书：美景——红色笔）

快速默读课文，边读边做记号。（生自由读画）

11. 把你的发现告诉大家。（老师顺势引导归类、板书：秋阳、秋风、秋色、秋实、秋香）

12. 风景如画的秋天，秋阳娇艳，秋风飒爽，秋实累累，秋色怡人，秋香飘溢（师指板书），让我们伴随《秋日私语》的优美乐曲，再次轻轻齐读这首诗。

三、教师小结

13. 读到这里，你有哪些收获呢？还有哪些不理解的地方呢？
（生自由说）

下节课我们继续品读，继续欣赏。

四、练习写字

14. 现在来看看这一课的生字，你认为哪些字读写时要特别当心的。

15. 老师范写“柔”、“肠”。（边写边将注意点，生跟着书空）

16. 学生完成书后2描红练习。

五、板书设计

4 秋天

zhen

王宜振

美 景

秋阳秋风秋色秋实秋香

四年级语文课教案篇六

1、会写10个生字，会认3个生字，学会“蜘蛛、探险”等词语。

2、联系生活实际理解诗歌内容。

3、练习有感情地朗读诗歌，通过朗读和联想感悟作者童年的

愿望。

1、联系生活实际，自主学习诗歌内容。

2、换位思考，加强与文本对话。

第一课时

同学们，童年的梦是一条五彩的河，童年的梦是一道七色的路，童年的梦是一座闪亮的桥，童年的梦是一个美妙的世界。本文小作者的童年，也有一个色彩斑斓的梦，让我们一起走进他的童年。

1、教师范读。

2、学生自由读、指读，要将课文读准确。不认识的字圈出来。

学习生字。

1、认读词语：蜘蛛、蚂蚁、探险、蝌蚪，为“蛛”、“蚁”扩词。

2、认读词语：_，提醒学生注意“股”的第六笔是横折弯。分别扩词。

3、认读生字：搬、骗。注意“搬”的写法。分别扩词。

4、复习巩固生字。

5、比一比，再组词。

搬() 骗() 蚂() 蚪()

般() 偏() 妈() 抖()

初步理解课文内容。

指读诗歌，分别用一句话概括每节诗的意思。

理清文章结构：

第一部分(1)：写出了作者的愿望。

第二部分(2-4)：写“我”成为爸爸后的想法。

第三部分(5)：表达了作者想实现愿望的急切心情即对拥有这样的爸爸的真诚呼唤。

第二课时

1、复习字词，读词。

探险蜘蛛织网蚂蚁_蝌蚪吹胡子瞪眼骗人

2、回忆文章可分几部分理解、

快速读文：思考：我的愿望是什么、

小组合作学习第2、3、4、小节，在读中感悟、体会，加强朗读的指导，注意现实与想象两种画面不同语气的处理。

注意区别“我要……”“我一定不……”这是想象和现实对立的生活画面，联系生活经验读，边读边想。（板书这两个句式。）

想象部分：轻松、快乐、天真、感兴趣；

现实部分：生气、郁闷、讨厌、不高兴。

体会“跟”、“给”、“带”这几个词语的意思。（板书）

在第四节中，感悟“先……再……”的句式，齐读这句诗，也可以仿说。、引导学生有感情地朗读全文。

小结诗歌的内容。

2、小组交流，评议结合。

3、仿照课文，说出自己想对爸爸、妈妈说的话。

4、把刚才说的或想对爸爸、妈妈说的话写下来。