

最新美术社团活动工作计划 美术社团教学计划(实用5篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

美术社团活动工作计划篇一

为促进我校各科教学和课外活动教育的和谐发展，丰富校园文化生活，提高艺术教育教学水平，成份挖掘学生的潜能，发挥学生的特长，展示孩子们的精神风貌和教育成果。

二、目的与任务

- 1、通过组织美术活动，继续对学生进行审美教育和提高学生的绘画水平。
- 2、培养学生的观察力、记忆力、想象力和创造力，培养学生美的情操和陶冶他们完美的人格。
- 3、把一些对美术感兴趣、有特长的学生集中起来，为他们创设特定的环境、氛围，让他们在一起相互交流、探讨、观摩，从而扩大他们的视野，增长知识，发展个性。

三、活动内容及要求

内容：以绘画为主要学习内容。

要求：达到基本掌握绘画的基础，能够对身边有趣事物进行写生和创作。

四、组织形式

集体上课，分组辅导。

五、学习时间

每周三下午两节课。

六、具体措施

- 1、宣传发动，以自愿参与为主。
- 2、确定学员，并向学员说明美术特长小组开展之目的和任务。
- 3、制定小组活动规章制度。
- 4、每学习一项内容后以墙报的形式举办一次画展进行总结。
- 5、采用诱导的方法进行辅导，培养学生的想象能力和思维能力。

美术社团活动工作计划篇二

工作计划的本身就是一个框架，只有把工作放在框架里，才能从各个方面进行全盘考虑和分析评估，对有可能出现的情况或问题设置应对预案。下面是小编给大家整理的美术社团工作计划，希望大家喜欢！

为增添校园活跃气氛，培养学生对美术的兴趣爱好，增长知识，提高技能，丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才，给爱好美术的同学一个良好的学习环境，学校将在本学期成立童心童画美术社团。现将社团活动安排制定如下：

一、活动目的：

通过美术社团的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

二、活动时间：

每星期五下午第三节课，小组成员必须准时到达美术活动教室。

三、活动措施：

1、美术社团是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，美术社团的成员不应该太多，大约30人左右，活动要固定，每周一次。活动制度化，所以参加这次社团的人员除了自愿以外还是美术方面比较有特长的学生，激发学生的责任感和荣誉感。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证美术社团的深度、广度和力度。

2、实行全面辅导和个别辅导的形式，要辅导到位，加强启发引导，针对学生的不同作品特点进行辅导，注意学生表现力的发挥。

四、活动内容：

1、以儿童画为主，以创作画为主进行教学。扩大表现形式范围，有彩笔画、蜡笔画，布贴、纸贴等，丰富学生的艺术视野。

2、给学生自己创作作品的时间和空间。

3、定期组织展览活动，对美术小组中积极参与的成员表示鼓励，评出优秀作品并在宣传窗里展示，以此带动其他学生更加热爱美术，描绘生活。

五、活动的重点难点

重点：1、学习色彩的明度渐变和纯度渐变等色彩知识，体验色彩的表现力，并能在作品中灵活运用。

2、能用各种形式表现生活中的有趣情趣、有意义的事和自己喜欢的人物，表达自己的情感。

难点：引导学生体验生活和大自然的美好，激发学生创造美，表现美，发现美的欲望。初步学习立体物体的表现方法，进行和自己生活切近的设计和创作。

六、活动具体安排

1——2周准备周

3——6周主题《绿色环保》

7——10周主题《美好生活在我身边》

11——14周主题《民俗民风》

15——18周主题《科幻画》

19——22周组织画展，成果展示

希望通过开展美术社团活动，真正使学生学有所得，我们应该做出的努力，勤于思考，大胆实践，限度地调动学生的积极性，将美术社团开展得丰富多彩、富有特色。

美术社团活动，是学校艺术教育的重要组成部分，可以培养学生对美术的兴趣、爱好，增长知识、提高技能、丰富学生的文化生活，为今后培养学生美术特长及素养起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，更好的满足学生需求，现将本学期美术社团活动安排制定如下：

一、活动目的：

通过美术社团的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的绘画水平及创造能力。

二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周四下午第三节课时间进行活动，小组成员必须准时到达指定教室：四楼活动教室。
- 3、美术社团成员应严格遵守纪律，不准在教室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 5、爱护教室内的设施和用品。

三、活动内容：

- 1、使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种儿童绘画方法）。
- 2、以儿童水彩笔和油画棒画进行教学。
- 3、给学生自己创作作品的时间和空间。
- 4、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。
- 5、进行绘画教学，训练学生的动手能力和造型能力。

四、采取的措施：

1、教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，精心备课，使社团活动开展得生动、活泼、丰富。

2、做好组织工作组织学生按时活动，并且要点名，要选出有能力、成绩也好的学生担任组长。社团活动要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

3、安排好活动时间和活动地点

根据学校的统一安排，一般情况下每周组织一次，要坚持课余活动的原则。

4、订立必要制度，抓好思想工作

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办美术作品展示，展示学生的学习成果。

一、活动目的：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

二、活动时间：

每星期三、五的课外活动，小组成员必须准时到达美术教室。

三、活动步骤：

美术兴趣小组社团是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。要办好美术兴

趣小组，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术兴趣小组办的有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

(一)组织健全美术兴趣小组

美术兴趣小组的成员不应该太多，大约25人左右，所以参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还是美术方面比较有特长的学生。活动要固定，每周两次，教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

(二)具体计划小组活动内容

1、教育学生要热爱集体，保护好公物。不乱涂乱画，保持教室的清洁，干净卫生。遵守课堂纪律。有事要举手，养成良好的行为习惯和学习习惯。适当结合一些手工来提高他们动手制作能力。

2、依据学生特点，培养学生绘画方向。有了一定绘画基础后，再以想象为辅。引导学生如何将自己所想象的用绘画语言表达出来。充分发挥他们好动，思维跳跃性强，善于模仿的特点。养成对听到、看到，感到的事物进行思考的习惯。先定好想象主题，然后用自己的想法用艺术语言——线条、色彩等表达出来。由于决大多数同学基础不是很扎实，在上课时让其先临摩，自己喜欢的作品。而后培养学生记忆画，想象画等。开设一些手工游戏相结合课。使学生对美术产生浓厚的兴趣。

3、做好点评工作。对每位学生每周作的画进行点评，让他们认识到自己的优缺点。共同学习，共同进步。从中使学生对美妙的绘画产生浓厚的兴趣，初步感知美术与生活的联系——美术对生活的描绘、对生活的美化。

4、学生作品画到一定的时候。举行小组赛。作品进行观摩。

5、鼓励学生配合班主任或宣传委员。出好班级板报。美化校园环境等。使学习兴趣与应用结合起来。

(三) 定期举办学生作品展览

举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。作为教师则要精心指导，严格把关。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。开展美术兴趣小组活动，真正使学生学有所得，老师应该做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

美术社团在于培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，现将本学期美术社的活动安排制定如下：

一、活动目的：

通过美术社团的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力；丰富学生的学习生活、陶冶学生的艺术情操，进一步推动美术课素质教育的进程。

二、活动要求：

1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。

2、每周二下午社团活动时间进行活动，小组成员必须准时到达美术社团活动室。

3、美术社团成员应严格遵守纪律，不准在活动室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。

4、爱护所在教室的设施和用品，损坏加倍赔偿。

三、活动内容：

1、使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种简笔美术方法）。

2、以美术基础专业知识为主，以手动美术为辅，以创作美术的方式进行教学。

3、给学生自己创作作品的时间和空间。

4、欣赏相关美术作品提高美术水平。

5、进行手工操作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

四、采取的措施：

(1)美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2)做好组织工作在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

(3)安排好活动时间和活动地点根据学校的统一安排，一般情况下每周组织一次。

(4)订立必要制度，抓好思想工作要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举

办高一年级的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

为增添校园活跃气氛，增加学生对课外活动的积极性。我学生会宣传部在本学期将组织书画社团活动。

书画社团活动是以书法绘画为主培养和发展的艺术性学生组织，为我校广大书法绘画爱好者提供丰富的课余生活，培养兴趣爱好，展示自我才艺的平台。

制定计划如下：

一、工作目的

跟随时代的发展，为校园文化建设添砖加瓦，每周一节课的时间学习书画既可提高学生们的积极性，丰富学生课余生活，又可给其展示能力的平台。

二、具体展开情况

1、绘画

第1周：为课程做准备，

第5—8周：主要进行两个几何体及贯穿体写生，深入学习平行透视和成交度透视知识，构图知识等。学生作品基本达到构图适当，比例形体本正确，结构完整有简单的黑白关系。

2、书法

第一周：准备材料，介绍书法根源

第二周：正确的执笔、坐姿、用笔

第三周：硬笔楷书的写法——一点

第四周：硬笔楷书的写法——横

第五周：硬笔楷书的写法——竖

第六周：硬笔楷书的写法——撇

第七周：硬笔楷书的写法——捺

第八周：回顾，组合所学笔画，练习单独字体。

三、社团管理

本学期宣传部主要开办书法、绘画，两个社团。书法社团的负责人为李延泽、孔玥。绘画社团的负责人为翟玉智、段瑞生。各负责人承担责任，维持课堂秩序，构思课程安排。要求各社团主要负责人定期向上汇报开展情况，并提出新的开展方式。负责优秀作品的挑选等。

四、活动时间、地点

活动室间为每周四第九节课。将请校内专业美术教师执教。并兼顾有些作品的评选。活动将占用两间教室，在与校领导商议后另作决定。待各社团稳定后可由学生自行组织，主要是艺术练习课，修行在个人，可减少艺术教师任课时间。

五、作品展示

美术教师与各社团主要负责人评出的优秀作品每月展示。每月将评出前三名并通过屏幕告知全校师生获奖情况。这样既可以鼓励学生积极参与，又可提高学生完成作业的认真程度。提高整个社团的工作质量。

书画社团会的投入到工作和学习当中去。为同学们举办一个个更加丰富多彩的校园文化活动，为同学们创造等好的接触书画，提高书画能力的机会，达到学生会宣传部书画社团为

同学们服务的目的。相信经过我们的努力，书画社团一定会办好，办长。

美术社团活动工作计划篇三

美术社团在于培养学生的兴趣、爱好，并增加学生的课外知识，提高一定的技能，丰富学生的课余文化生活，给爱好美术的同学一个良好的学习环境，现将社团的活动安排制定如下计划：

一、活动目的：

通过美术社团的活动，使学生的艺术爱好得到更好的发展，进一步了解各掌握艺术的基本知识、基本技能，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周四的下午自习课进行活动，小组成员必须准时到达美术室。
- 3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与艺术学习无关的事。
- 4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 5、爱护艺术教室内的设施和用品。

三、活动内容：

- 1、以绘画为主，以手工制作为辅，以创作画为主进行教学。

- 2、给学生自己创作作品的时间和空间。
- 3、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。
- 4、进行手工创作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

四、活动步骤：

要办好美术兴趣小组，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术兴趣小组办得有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

（一）、组织健全美术兴趣小组。

美术兴趣小组人数不宜过多，大约10名左右。活动固定，通常每周两次，活动制度化。参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还应是美术方面比较有特长的学生。激发学生的责任感和荣誉感。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

（二）、具体计划小组活动内容。

基础课程（线描画、色彩、手工等）为辅。所以，小组具体的活动内容分为三个：（1）重点辅导学生素描方面的学习；2）重视基础方面的学习，从色彩、速写等方面入手，从而来解决课堂中难以解决的疑难问题；（3）、指导学生从事美术创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品味的作品。

（三）、定期举办学生作品展览。

举办我校兴趣小组成员美术展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。作为教师

则要精心指导，严格把关。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

（四）、组织观摩活动。

我们设想采取走出去、请进来的方法，组织学生参观美展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。参观展览前，多介绍背景知识。参观中，边看边讲边记边画。使教学与观摩融为一体，让同学们得以受益。

（五）、举行美术绘画比赛。

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。到一定的时期，可以让学生举行国画、速写、简笔画、素描等比赛，通过训练比赛，能够促进学生快速、准确、熟练的技能。通过训练比赛，大大促进了学生快速、准确、熟练的技能。

开展美术兴趣小组活动，真正使学生学有所得，老师应该做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

篇二：中学美术社团活动计划（1527字）

课程安排：

一、素描入门

课程准备：多媒体课件/范画

讲授内容：讲授素描的基础知识，欣赏素描名作

实践内容：素描用笔训练

石膏写生

课程准备:正方体几何石膏体、衬布

讲授内容:素描艺术的特色和常规作画步骤

实践内容:正方体石膏几何形体写生(有基础的学生进行其他石膏练习)

二、石膏写生

课程准备:锥体、球体

讲授内容:明暗三大调子的讲解

实践内容:几何形体(锥体)写生

三、静物写生

课程准备:苹果、香蕉等水果、衬布

讲授内容:静物写生用笔的特点

实践内容:水果的素描写生

四、静物写生:

课程准备:青椒、辣椒等蔬菜

实践内容:蔬菜的素描写生

五、水粉临摹

课程准备:范画

讲授内容:色彩的基本知识、基础色调、临摹的要领

六、水粉写生

课程准备:啤酒瓶、易拉罐、盘子、水果、衬布

讲授内容:色彩的基本知识、基础色调

七、速写

课程内容:小家电、自行车等

讲授内容:速写的要领以及用笔

实践内容:慢写过度到速写

八、速写

课程准备:人物速写

讲授内容:人物速写的特点、衣褶的处理

九、默画

课程准备:静物默写

讲授内容:默画的一般方法

十一、模拟考试

十二、欣赏总结课

名作欣赏+学生个人作品展览

课程说明:美术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸,与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性,重视美术专业训练从素描、色彩、速写等方面入手,从而解决课堂中难以解决的美术学

习问题。为同学将来从事美术专业考试打下良好的基础。

美术社团活动总结

本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握知识技能，发展智力，形成个性品德的目的，使我们的美术兴趣小组活动能够顺利进行。为了这目标的实现，我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美的能力，在表现美的行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，孩子们喜欢这种活动方式，家长们满意这种教育方法。

本学年高一特长小组的学生，大多在以前并没有经过相应的培训，只是凭着好奇心、兴趣来学，这一部分学生与高二学生相比有着一定的差距。为了能做到让他们学到知识，又要满足其他学生，本学期我采用帮扶学习的方法。两个高二学生负责辅导高一学生。这样，一年年形成良性循环。

具体总结如下：

1、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

在美术教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

2、从单纯的技能、技巧学习层面提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，

使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。主要是结合一些名家名作的欣赏，及美术历史大事记来进行。

3、加强教学中师生的双边关系。既重视教师的教，也重视学生的学，确立学生的主体地位，改变教师是课堂教学中唯一主角的现象，提倡师生间的情感交流和平等关系。

教师鼓励学生进行综合性与探究性学习。培养学生的综合思维和综合探究的能力。重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

4、本学年参加的人数与上学年相比有了明显的增多，很多学生是本学期刚刚报名参加，在以前并没有经过相应的培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学，其基本功没有得到锻炼。这与美术高考要求有一定的差距。鼓励他们随时画速写。要求完成规定数量。及时点评。

篇三：开发区深河中学20xx-20xx学年度美术社团活动计划 (861字)

为了丰富学生的文化生活，为特长生提供一个发展的平台，创建良好的艺术氛围，学习环境，使学生成为一个全面发展的世纪人才奠定基础，现开设深河中学“画魂”美术社团，根据学生年龄特征和认识事物的规律，坚持贯彻“以人为本”的原则，有计划地进行艺术造型训练，促进绘画人才的形成。

通过活动，提高学生的绘画能力，表现能力，创造能力及欣赏能力等。美术社团计划如下：

一、人员设置

负责老师：周立斌郑海涛

成员组织：根据我校实际，将以七、八年级学生为主，社团小组成员凭学生自愿参加。

二、活动内容

绘画：包括素描、水粉画、国画、蜡笔画、卡通画等。

烙画：火笔烙画

篆刻：青石印章

三、教育学生要热爱集体，保护好公物。不乱涂乱画，保持教室的清洁，干净卫生。遵守课堂纪律。有事要举手，养成良好的行为习惯和学习习惯。适当结合一些手工来提高他们动手制作能力。

四、依据学生特点，培养学生绘画方向。有了一定绘画基础后，再以想象为辅，引导学生如何将自己所有想象的用绘画语言表达出来。充分发挥他们好动。思维跳跃性强，善于模仿的特点。养成对听到、看到、感到的事物进行思考的习惯。先定好想象主题，然后用自己的想法用艺术语言——线条、色彩等表达出来。由于绝大多数同学基础不是很扎实，在上课时让其先临摹自己喜欢的作品，而后培养学生记忆画，想象画等。开设烙画、篆刻等相结合课，使学生对美术产生浓厚的兴趣。

美术社团活动工作计划篇四

美术社团活动，是学校艺术教育的重要组成部分，可以培养学生对美术的兴趣、爱好，增长知识、提高技能、丰富学生的文化生活，为今后培养学生美术特长及素养起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，更好

的满足学生需求，现将本学期美术社团活动安排制定如下：

通过美术社团的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的绘画水平及创造能力。

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周四下午第三节课时间进行活动，小组成员必须准时到达指定教室：四楼活动教室。
- 3、美术社团成员应严格遵守纪律，不准在教室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 5、爱护教室内的设施和用品。

- 1、使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种儿童绘画方法）。

- 2、以儿童水彩笔和油画棒画进行教学。

- 3、给学生自己创作作品的的时间和空间。

- 4、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。

- 5、进行绘画教学，训练学生的动手能力和造型能力。

- 1、教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，精心备课，使社团活动开展得生动、活泼、丰富。

- 2、做好组织工作组织学生按时活动，并且要点名，要选出有能力、成绩也好的学生担任组长。社团活动要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

3、安排好活动时间和活动地点

根据学校的统一安排，一般情况下每周组织一次，要坚持课余活动的原则。

4、订立必要制度，抓好思想工作

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办美术作品展示，展示学生的学习成果。

美术社团活动工作计划篇五

本学期大部分学生都是初出茅庐，未接受过专业的美术培训，学生的基础水平层次不齐，但学生对美术学习有着浓厚的兴趣，学生想象力较为丰富、大胆，敢表现自己想法，表现自己想表现的内容，上课课堂气氛很活跃。

存在的问题：

- 1、大部分学生都未接受过专业的美术培训，学生的基础水平层次不齐；
- 2、学生作品缺乏表现力，使作品的生命力和震撼力不够；
- 3、部分学生作业上交较拖拉，效率较低。

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言和表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精神，发展美术实践能力，形成基本的美术素养，

陶冶高尚的审美情操，完善人格。

以新课程标准为指导，更新教师的教育理论。积极探索研究新的美术教学模式，提高学生学习美术的兴趣与水平。理顺美术教学和对优秀生的培养，真正发挥学校美术的作用。

2、学习画装饰线条(直线、波浪线、锯齿线、电话线、蜗牛线)和基本形状(圆形、正方形、长方形、三角形、梯形等)，并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。

3、认识24种基本颜色，并选用多种颜色作画，对使用颜色感兴趣

并利用绘画、手工制作的形式表现感受，抒发情感和想象。

3、欣赏评价阶段:教师创造各种形式让学生观摩赏析、评论艺术大师作品，通过对这些作品的欣赏提高学生的审美能力和创作意识。

原色的认识（第1-2周）

儿童绘画创作（第3周）

我的自画像（第4-5周）

彩笔画创作（第6-7周）

欣赏优秀作品（第8周）

想像画（第8-9周）

蜡笔画创作（第12周）

动物的脸（第13周）

杯子的设计（第14周）

认识色彩的色相（第16周）

总结测试（第18周）