

2023年语文教学总结反思(大全10篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

语文教学总结反思篇一

时间过得真快，弹指一挥间，半学期就过去了。我们三年级的六位语文教师立足岗位，团结协作，求真求实，顺利而圆满地完成了各项教育教学任务。现将这半学期的备课组工作总结如下：

□

三年级是一个承上启下的过渡阶段，如果基础知识掌握不好，今后的作文中会出现很多的错别字，带来写作上的障碍。但是，三年级课文中会出现很多的二类字、三类字，如果孩子全部掌握，不仅无形中加重了学生的负担，也让学困生的学习更加困难，彻底失去学习的信心。所以这一块，我组教师颇伤脑筋。经过讨论，我们采用这样的办法：生字词不抄，自学、书空后，直接默写，然后针对错误，每周、每单元反复巩固练习，这样有针对性地进行练习，不仅减轻了学生的课业负担，又取得了良好的效果。

三年级，写作也是一大难点，为让学生不为写作时言语晦涩而苦恼，我们特别重视阅读背诵积累，语文只有大量积累，才能厚积薄发。所以我们采用“积少成多”式的每日积累，有计划有步骤地引导学生背诵精彩句段，丰富学生的语言积累，同时，也帮助学生养成日有所诵的习惯。半学期以来，我们除背诵所学课文，另外已经顺利背完15首古诗，平时积

累的一些精彩片段，《增广贤文》的背诵也正在进行中。事实证明，大量的积累给孩子的写作带来了“源头活水”，很多背诵积累到的好词佳句孩子们运用得恰如其分。

为了提高学生的语文素养，我们也重视课外阅读，上半学期主要共读了《古今诗文阅读》、《亲近母语》、《互动阅读》这三本书，《互动阅读》是和课本配套的，我们教到哪儿读到哪儿，是很好的阅读延伸。我们已经对《亲近母语》的阅读效果进行了一个书面的检测。本学期的读书漂流活动也正在进行中，各班已基本读完了自备的书，中考后，我们各班打算用班级读书会的形式进行阅读交流，更好地激发学生读书的热情。

如果说阅读是输入，那么写作就是输出。为了激发三年级孩子的写作热情，初步掌握简单的一些作文方法，这个阶段来，我们集思广益，设计学生喜欢的题材或是带领学生参与有趣的游戏，比如，关于鸡蛋我们搞了“蛋蛋月”活动，从打扮鸡蛋，到美丽的鸡蛋展，从保护鸡蛋到单手剥蛋，一系列的活动让孩子们大开眼界，以此进行习作或片段训练，教给写作方法，有部分孩子的写作得到了不同程度的提高和进步。我们还经常找出课文中的读写结合训练点，以读促写，也收到了较好的效果。但也出现了一些问题，就是学生现在的写作水平参差不齐，有的差距还很大。下半学期，我们争取充分利用《小蜜蜂报》年级版，在激发保持兴趣上动脑筋。另一方面，还要引导学生写自由日记，迁移写作方法，积累写作素材，激发写作兴趣。

下面对阶段调研测试的情况进行分析。总的来看，大部分学生答卷时态度认真，书写工整，基础知识掌握较好，具备了一定的解题能力，作文能够做到清楚完整、文通字顺。但是细细分析低于均分的试卷，还是会发现一些问题：

1. 态度决定一切，当然也决定了分数。这些孩子已经因为态度而丢了一些不该丢的分，比如书写分、读题不仔细而失分

等。

2. 基础知识掌握不牢。原因可能是，课堂教学的效果不佳、训练不扎实等。

3. 这些孩子大多不爱好阅读，阅读能力低下，所以阅读理解失分较多。

4. 作文方面，事例不够完整清楚，语句不够通顺，标点不能正确使用等问题多有出现。

对于这些孩子，我想我们教师在平时的教学中要多多加以关注，给予更多的帮助和引领，端正他们的学习态度，培养他们的阅读习惯，扎扎实实地进行语言基本功的训练，方能改变他们的学习状况。

课件

语文教学总结反思篇二

本学期，我担任九年级（2）班的语文教学工作。虽然带过多年毕业班，有一定的教学经验，但我对语文教学没有丝毫地怠慢，利用课余时间，我多次认真学习了新课程标准，深入研究了近年来的中考语文试题，重新调整和改进了自己的教学模式，在教学改革上作大胆尝试，收获很多。现将本期语文教学作如下总结：

语文教学不能只凭经验，要不断地深入学习，不断提高自身的语文教学素养。因此，在教学上，我每次都很认真地备课，尽可能地查阅资料，备写教案，同时不断改进教案，尝试新的教学方式。平时，我还利用课余时间大量阅读教学理论书籍和上网查阅相关资料，积极汲取好的教学经验，在理论上充实自己，在教学上提升自己。

在工作中，我能够严格要求自己，遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退。另外，我能够严格遵守教师职业道德规范，关心、爱护学生，不体罚和变相体罚学生，建立了新型的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

这个学期，我能够强化教学常规各个环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件、备写每一节教案；在课堂上，贯彻新课改的理念，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，积极推广先进的教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；同时，进行阶段性检测，及时了解学生的情况，以便对症下药，调整教学策略。

认真参加教研活动，积极参与学习，虚心向同学科教师学习，博采众长，提高教学水平。及时书写教学心得体会、授后记，为后期论文撰写积累了资料，并积极参加学校组织的各项教科研活动。

在本期进行的多次模拟考试中，我所带的班级语文成绩相对其它平行班而言，成绩较为稳定。在以后的教学中还应加大教育力度：

- 1、狠抓对学生作业的检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上；

- 2、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力；
- 3、采取措施，加强训练，落实知识点。培养大语文教学观念。今后，我将继续严格要求自己，加强学习，与时俱进，争取在新学年中取得更大的进步。

语文教学总结反思篇三

本学期，我任高一185班195班两个班的语文教学任务，两个班共有学生135人，班制大，而本届学生的高考是否会进行改革的议论一直比较多，老师教学面临的困难与挑战均很大。两个班的学生人数多，学习基础与学习习惯有较大的差别，但困难不是借口，只有努力转变教育教学观念，变教堂为学堂，让学生掌握学习语文的主动权，才能够真正实现老师的“传道、授业、解惑”的作用。并且在师生的双边活动中，尽量做到让学生完全动起来，认真自觉投入到语文学习中去，而不是为高考而学、为考分而学，从而真正实现全面提高学生的语文素养。现在，教育教学工作已经结束，就将本期的教学工作做一个简要的总结，具体内容如下：

学生刚从初中跨入高中，在知识的难易度和学习方式方法上都和初中的学习有较大的区别，为了让学生更好的适应高中语文教学，我对学生的初中学习进行了调查了解，并复习初中学习的知识要点及初中出现但老师比较忽略的语法知识点，还利用所发的教辅资料《衔接课本》，做好初、高中知识的交接过渡，这样的准备工作就使得我在后面的教学中能准确把握教材的深度与难度，更有利于教学的有序性、有效性，针对性强。

在注重学生活动能力培养的同时，还特别强调语文学习的科学性，切实扎实抓好语文基础知识的积累。本届学生基础知识比较薄弱，在这种情况下，我们要求向四十分钟要质量，尽量利用教材作例子，巩固基础知识。但针对不少学生学习

刻苦，可是收效甚微的现状，我在自己所教的班级中间举行了由语文成绩较好地学生进行的学习经验交流介绍活动。与此同时，我自己也针对学生学习现状，进行了相应的基础训练及强化巩固练习，并在基础知识选择题部分进行专题辅导，然后进行“怎样学习高中语文”的课堂专题讲座，让学生逐渐能够找准高中语文学习的方向，并能较好地认识到语文学习的重要性，能较为自觉地对语文学习产生一定的学习兴趣。实践证明，这些为提高学生学习方法而做的工作是有一定成效比较成功的。

光有学习的方法，但是如果不能养成良好的答题习惯，那么先前的努力也许就付诸东流了。故教学中，我特别强调学生答题好习惯的养成教育，字词的书写，答题格式的排版，卷面的整洁干净清楚，措辞的选取……尽管训练之初学生觉得我这个老师比较苛刻，不好说话，但每次考试成绩一公布，其他任课老师的一致夸赞，让学生又了足够的满足感成就感，之后的更多的要求就易于被他们接受了，答题更规范，字写得更工整漂亮了，语言更流畅了，卷面布路得也更美观了，学习语文的劲头也就更足了。

语文是一门基础学科，不少学生认为语文的高考并不考课内现成的内容，故忽略课内知识的积累，进入到一味地钻研高深难题的误区当中，所以，教学中，我首先要用生动的事实让学生相信语文学习的成绩的得来不是一蹴而就的，要特别重视语文基本功的积累，从字到词到短语到句子到段落到文章，任何一个环节掌握的不好，将都会影响到语文学科的学习，甚至还会影响到其他学科的学习，所以教学中我尽量做到语文人文素质培养和语文能力训练相结合，只有这样的二者并重，才更有利于学生的成长。这样的教学看着也许少了些热闹，去了些华丽，缺了些表演，但多了些思辨，添了些朴实，实在而有效。

本学期，因是高中的起始年级，学生对高中的语文学习比较迷茫，所以，我就利用这两年的湖南省高考试卷的出题模式，

从最基础的字音、字形、成语熟语、病句及连贯这些题型入手，在平时的教学中，针对课本内出现的一些常见常用易混或较难的字词句，要求学生多抄写多背诵识记，并将本期所学的必修一和必修二教材内的一些基础知识点编辑成卷，让学生识记。另外还利用所学课文，了解一些相关的答题术语，并出题让学生演练，每个高考专题都有涉及。

着主要体现在字词的落实及文言教学上，学生的识记及书写习惯都不太好，读音及书写的准确性都比较马虎，尤其文言文翻译只求大概，教文言文专题时，我强调必须在翻译上下功夫，并要求他们做到逐字落实，否则学生的基础会不扎实。一个学期下来，尽管学生因知识积累不够，还并未做到完全准确翻译，但起码有了逐字落实准确翻译的意识。

语文学习不同于其他学科的学习，它要求学生能大量涉猎一些课外读物，拓宽自己的知识面。本期我给学生推荐了《意林》《思维与智慧》《读者》《青年文摘》等杂志，并把自己订阅的大量书刊放进教室，在教学中有意识有计划地组织学生阅读，培养学生独立阅读的能力，注重他们的个性化阅读，通过阅读鉴赏，加深对个人与国家、个人与社会、个人与自然关系的思考和认识。在周记日记中写下自己的读书心得，并组织学生交流。这样的训练是一个长期的过程，相信不久以后，学生就会变得更加成熟有思想有见地。

二、三等及优胜奖。学校中华经典诗文朗诵比赛中，185班获一等奖、195班获二等奖。同时参加自治州学生中华经典诵读比赛视频大赛获三等奖，还在所教的两个班级举行语文字音与字形班级小竞赛，并适时的加以总结与表彰，让学生学习语文的兴趣得到进一步提升。对于一些有偏科现象的学生热心辅导，帮助他们树立学好语文的自信心。对一些语文学习比较轻松的学生，则多布置一些课外阅读材料，增加他们的阅读量，不断提升他们的语文素养。

本期我所教的两个班级的人均分在全年级18各班级中分别以

和的成绩位列年级第三名和第7名。两个班德及格率均为100%。

本年度我参加了国培计划——中小学“送培到县”中西部教师短期培训项目，还参加了湖南省中小学教师省级培训计划项目——高中学科骨干教师“送培到市”培训，成绩均合格。同时，备课组内资源共享，分工合作，与其他老师之间经常互相听课，取长补短，这让自己的业务不断提高。

当然，金无足赤，人无完人，本学期在教学中还有一些存在的问题：

(1) 作文训练还不够，学生的写作水平提高不大。

(2) 课外时间被大量挤占，学生的阅读空间越来越小，语文自主学习的时间不多。

(3) 学生的优劣差别开始拉大，语文学科发展不平衡的情况逐渐显露。

语文教学总结反思篇四

由于是第一次任教初三，没有教毕业班的经验，所以在工作中除了向有经验的老教师请教以外。我更加勤奋地认真落实各个教学环节。

除了正常的教学工作以外，我利用住校的便利，在休息时间加班加点，批改作业，查资料，备课，以便将工作作好。针对学生的具体情况，这学年我花主要时间在个别辅导上。

对提优班的学生，在每一次综合练习后，都要每个学生单独评讲试卷。对其中出现的问题作深入的分析，分析为什么回出现这种问题，你当时是如何思考的，应当如何正确思考等，尽量彻底的解决问题，做到下次不再出现。在作文训练中，我坚持一文两练，即先写一遍，详细批改之后再写一遍。并

且坚持让学生平时写随笔，记日记等作文辅助形式。针对不同同学的薄弱环节个别辅导，从审题立意，材料选取到结构安排等各个方面加以辅导，取得了交好的成绩。

对平行班的学生，以为他们基础较差，所以我将教学的重点放在夯实基础上。背诵、默写各个过关。虽花去了大量的时间，但成效明显。

语文教学是系统的、复杂的，但同时又是艺术的。在这块领域中我才刚刚学会走路，以后的路途还很长，我将一如既往，用辛勤与汗水在语文教坛上耕耘。

语文教学总结反思篇五

本学期我担任七(1)班的语文教学工作。七年级是初中阶段的起始年级，如果起始年级没有带好，就会留下不少后遗症。因此，我觉得初一的教学工作是学校教学工作的基础，而良好的开端是创建优秀班集、优秀学校的关键。

在这学期的语文教学中，我能够渗透新课标理念，不断思考，逐步形成自己的见解。能够按照计划完成教学工作，备课及时，作业量适中，批改指导及时具体。根据语文教研组的安排，积极参入语文研修课的上、听、评课，从其他教师身上取长补短，及时进行教学反思。

课堂教学中，能够尊重学生，营造民主平等的课堂氛围。本学期教材，除文言文外，大部分课文由学生根据自学的模式自学，教师点拨指导，通过尝试，学生的自学能力有了一定的提高，进一步培养了学习语文的兴趣。

在完成课堂教学的同时，我也在不断的思考，不断反思教学中的成败。现就“课堂提问”这方面的思考作一个小结。

在新课程理念的引领下，我一直围绕着如何提高语文课堂效

率，作着深入的思考和积极的实践，也通过自身的经历深深的感知到，作为一名语文教师，课堂语言的精练到位，课堂提问有效性的提高，对提高语文课堂效率，进而对提高语文教学质量起到至关重要的作用。

众所周知，学生语文能力的培养在很大程度上是阅读教学来实现的，而语文课堂教学中提问的设计，可谓是关系到阅读教学组织成败得失的一项重要工作。学生是课堂教学的主体，只有全体学生积极参与、思考探索的课才是成功高效的，“学而不思则罔”，学生如果不动脑，怎能期望有收获呢？然而，对于涉世未深、知识还不丰厚的初中生来说，让他们直接从文本当中激起阅读兴趣，从而获得知识上的教益，得到美的享受，那是不切实际的。

那么，如何增强课堂提问的有效性呢？首先，所提问题要难易适度。既不能过于肤浅，没有思考的余地，又不能太艰深，让人难以琢磨，无从下手。太浅，索然无味，提不起学生的兴趣；太深，学生答不了，不仅达不到教学目的，反而容易挫伤学生学习的积极性，事与愿违。问题的难度应以水平较高的学生经过思考或讨论或稍加提示点拨可以答出为上限。

其次，所提问题要围绕教学目标，切合学生实际，紧扣教材训练要点及文章精彩之处。

第三，设计问题要面向全体学生，对于理解或鉴赏性材料的提问，要不受“标准答案”的束缚，让答案具有多维性，力争引起发散思维，培养学生的创新精神和独立精神。

第四，科学地确定问题的指向，切忌提“漫谈式”的问题，单求课堂“热闹”，弄的最终不知所问所答是为何而来。

第五，培养学生生成问题的能力。教师要尊重学生的认识，把学生推向主体，很多问题由学生自己生成，教师的主要任务是教会学生怎样发现问题；当学生的问题提得过多过杂时，

教师应引导学生对问题进行筛选整合，随着问题的解决，正确对待不断产生的新问题。

第六，提高学生的问题意识，并鼓励学生不断产生新疑。

总之，课堂提问是教学的重要方法之一，是沟通师生教与学的桥梁，是传授知识的有效途径。提问得法，可以启发学生积极思维，提高学习效率；提问不当，不仅对教学无益，而且会堵塞学生思路，窒息课堂气氛。因此，教师应重视提高课堂提问的有效性。

学习过程中，学生在语言上形成了一定的积累，增加了阅读，掌握了一定的阅读方法。当然，学生的阅读面还显得窄了一些，阅读的量还需加大。另外，在作文的训练指导上还有待提高。

语文教学总结反思篇六

炎热的夏日又来临了，预示本学期又将结束了。回首这半年来与七(1)七(2)班学生相处的情景，真的感觉到我们在一齐成长。教育是爱的交流，我和学生在这半年来相处更加融洽；现将本学期的语文教学工作总结如下：

首先是尊重学生的人格。无论多么生气的教育情形下，我都会顾忌学生的自尊心，从不辱骂学生，更不曾动手体罚，其次，是公平公正的对待每一个学生。都说老师偏爱优生，我觉得我不是这样的，我喜欢态度好，也就是上进的学生。我们班有学生，成绩都只是中等，甚至有的总体成绩偏下，但是他(她)们自控力较强，一心向学，这些非智力因素是他们将来成功的基础。再次，是在生活中关爱学生。只要是学生生活中有什么困难，都能够来找我，只要我能够解决的。对学生在周记、作文中提出的学习、班级、家庭、个人中的难处，我都会尽力开解、劝慰。

总之，摒弃漠不关心，坦然理解学生与己的情感交流，学生就会感其爱听其道。

犹记得去年第一次语文课堂作业本收上来时我的无奈、失望、字迹潦草，错漏百出；今年再来看学生的本子、练习册，90%的学生有了力求干净、工整的意识和努力。从做完作业，书上空白一片，到此刻出现不同笔迹(红、黑、蓝色)、各种不同的符号的熟练运用，对语文学习方法“圈点勾画批注”的实践，这一系列的学习痕迹来看，我们班学生已经初步构成了必须的语文学习习惯与方法。

1、字词的积累。

每一课字词的掌握，要求学生先预习，弄懂读音、含义及用法，老师过一段时间进行抽查：有听写，有检测，有拓展训练。但是，重点的字词在导学案上都有体现，只是落实到位。

2、认真读书的习惯。

我们编制的导学案，题目设置不难，但是要求学生认真阅读课文，答案都在课文中。所以，导学案的设计很重要，要让学生觉得只要认真读书就能够有答案，这样，学生才会喜欢阅读，也觉得有成就感。

3、由课内到课外的阅读。

每篇课文的课外阅读训练，让学生观其文而行其道。我在选取这样的文章时，必须要与课内有一点相关性。要么是同类文章，要么是同一个作家。在题目的设计上也力求与课内的知识有关联，这样才可能真正的到达阅读训练的目的。

总的来说，语文工作灵活性比较大，应对不同的教育对象，要有相应的办法。一学期的工作结束了，回顾过去，展望未来，还有一些不到之处，只能在实际的教学不断的改善。

一句话，活到老，学到老，任重而道远。

语文教学总结反思篇七

转眼间，一个学期的教育教学工作已经结束了。在校领导和同事们的帮忙下，我顺利的完成了本学年的工作。本学期我担任四年级语文教学，回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学年的工作做一个小结，借以促进提高。

刚开学的一个月，我的工作重点是深入熟悉和了解学生，同时熟悉和了解教材，同时也尽量让学生熟悉和了解我，经过了一个月的磨合，我和学生在原有的基本更加有默契，但我也发现了学生这个学期的许多不良学习习惯，尤其是听课习惯和书写习惯。因此，我从10月份开始着重抓学生的书写，培养学生养成书写习惯和听课习惯。

1、培养学生良好的学习习惯。四年级是知识的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在。我针对本班学生的实际状况和好胜心强的特点，实行竞争机制，一周一小评两周一大评。评选出学习认真的好学生，奖以花朵、笑脸，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。除此之外，每一天在早读和中午读书的时间里，安排两位学生当“小老师”负责早读和中午的读书状况。一位安排读的资料，一位边读边在下面转着看，以免有些学生开小差。以此培养学生的组织潜力和朗读潜力。经过自己的不断努力，学生朗读潜力提高了，课文读熟了，上课的热情自然就高涨了，同时也锻炼了学生的自我组织潜力。

2、规范学生的书写习惯，提高书写质量。识字和写字同样是中高年级语文教学的重点，在前一个月的教学中，我发现学生作业质量很差。不光是书写差，就连基本的抄写生字、组词等作业中也是错字连篇，每一天批改学生的作业都要浪费我很多的时间，学生写的字似是而非，而且大部分学生的书

写都是如此，一个班里根本就找不出10个书写干净整洁的。针对这一状况，我及时对作业的资料、要求进行了统一规定，刚开始适量减少作业量，抄写一些优美词句，过一个月后慢慢改写形近字组词、看拼音写词语等基础知识方面的题，每一天对学生的作业进行分类比较，发作业本时强调：表扬优秀的，有进步的，鼓励作业差的学生向优秀学生学习。这样，学生慢慢的开始比较了，开始竞争了，对老师作业上的批语重视了，书写习惯也逐步向好的方向发展了。

3、培养学生的养成习惯。正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。

4、培养学生良好的阅读课外书籍的习惯。首先定时定量的训练，师生定时检查。以使他们逐渐养成习惯，为提高学生的写作潜力打好基础。为激发学生写作兴趣，我从课内阅读入手，学生各自准备一个札记本。每学一篇课文，让他们积累好词佳句，并对有特点的词句进行归类，及时摘抄在札记本上。如□abb□abab□aabb等词或比喻句、拟人句、排比句等句子。利用周末让他们读优秀的作文选和童话选。把他们读的兴趣，又慢慢引到写的上面来。先摘抄自己喜欢的优秀作文或故事，然后根据本学期习作要求写童话故事，或把发生在自己身边的事，编故事写出来……。

课堂是学生学习知识、获取知识的地方。在本学期我认真做好“备、教、改、辅”工作。为了上好每一节课，为了让学生掌握好语文知识，我做好每一节课课前准备，深钻教材。并结合本班的实际状况，运用简单愉快的教学方式，激发学生的学习兴趣。在语文课堂教学中，贯彻新的教育理念，创设简单和谐的教学氛围。运用先进的教学手段，激发学生的学习用心性，鼓励他们在课堂上敢说敢想，做学习的主人。真正体现以学生为主体，构建探究式课堂模式。在课堂上注意引导学生主动探究，自主获取知识，提高他们的思考问题和解决问题的潜力。此外，我还个性关注学困生。给他们以最大的鼓励，并带给更多的机会，让他们也能学而搞笑，有所

进步。语文知识是掌握各门知识的工具，是学习和阅读各种材料的武器。正由于自己的不懈努力，学生此刻喜欢上语文课，学习语文的兴趣也比较浓。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自身体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究潜力、学习潜力、合作潜力、创造潜力带给了一个可操作的平台。上课时让学生边看课件边读课文，学生的理解潜力一下子突飞猛进，情感调动也个性到位，学习效率自然而然就提高了。

教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的潜力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就必须不断地学习，终身学习，去吸收新鲜血液，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，传授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对于小学四年级的学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

语文教学总结反思篇八

本学期我担任九（2）、九（3）班的语文教学工作，初三的语文我从今年三月份开始复习，首先我做了周密的计划，我按照先语文基础知识、后文言文，最后现代文阅读的顺序进行复习。作文安排每周一篇，讲评及时，指导能抓住要点。复习进程安排合理，复习试卷提前两个月准备，没有影响复习计划及进度。对学生复习中存在的问题能及时了解，反馈信息，我及时调整复习策略，一切复习以学生为主体，直到学生掌握为止。

语文基础复习部分包含很多考点，但是考点练习时，只要练到方法了，题量的多少可伸可缩，弹性较大，可利用有限时间灵活处理。

1、教学中，每张卷，每堂课都按照考点题型方法

指导巩固提高练习等步骤设计，让每堂课的内容大增，学生学有所获。例如：复习“语病专项”时，我备课时先设置“病句门诊部”，让学生自己修改病句，然后归纳病句类型，辅以中考题型进行训练，这样训练感觉有的放矢，学生掌握得较踏实。

2、语音汉字的复习，我先找出易错字，刻在小卷上，以天

天练的形式考查、巩固，发现错的多得字再集中起来反复强调记忆。

安排在复习的中间环节，恰到好处，安排得过早，学生会遗忘；安排得过晚，又可能出现后阶段的忙无头绪。具体复习过程中有以下一些方法：

1、筛选考点，按课设计样卷，精选题型。

2、大纲篇目课上学生先复习，然后以卷的形式测试、巩固，大纲以外的篇目课下复习，以卷巩固，课上订正、记忆。

3、我搜集初中三年重点文言虚词并按考点归类总结，设计题型，出小卷，课上测试，发现问题，重点强调，反复记忆。

4、文言实词：如一词多义、通假字等列成表格，以卷的形式发放给学生，利用早自习统一记忆。

5、我从七九年级中找出课文中的名句翻译题，写在卷上，每天测试几句，（叫几名同学上黑板写，其余同学在下面写，

然后集体纠正，并强调重点词的准确。)

6、诗词默写分三轮，第一轮我要求学生利用早自习背整首诗，然后课前默写。第二轮我以小卷的形式对学生进得测试，不局限于名句。第三轮我以小卷的形式名句，考两遍。文言名句默写，以天天练的形式默写了两遍。天天练我抽改一部分好学生的试卷，凡错得多的让他们再去改其他同学的试卷，通过改错强化他们对易错字的记忆。集体容易错的字集体纠正。

按文体以精段代替课本、熟悉课本内容，给学生查漏补缺的机会，然后总结考点，教以方法，迁移到课外，使学生形成能力。每堂课前我都要先备好课，先把各种文体的知识点及答题方法进行归类、总结。在做课内阅读时，把一个考点涉及到的不同题型一次性练到位，让学生明白此类题型的答题方法。例如：在复习议论文这种文体的时候，就如何寻找论点这一考点，先列出论点存在的各种形式和位置，然后搜寻相应的中考试题，进行训练，训练时辅以相应的方法指导，这样的训练，学生不仅对知识点的掌握很扎实，而且掌握了一定的答题技巧，并形成了答题的能力。

1、我从初一开始，建议学生每天积累一至两句实用的富有哲理性的句子，或优美的或带有修辞的句子，这对提升学生思想深度，对作文题记、首尾点题等均有很大的益处。

2、作文分类而有侧重的训练：分为情感类、人生感悟类、社会关注话题等。我在教学中对这三大类进行重点复习，而20xx年作文中考题“第二次”属于情感类、人生感悟类文题，复习路数是对的。

3、指导作文方法时，大的方面我从两方面入手：从学生的普遍不足入手，或从部分学生作文中明显的亮点入手，进行专项指导，对学生既有补充不足的作用，又有鼓励学生大胆写作的作用。

4、对于初三的作文我要求是全批全改的，尤其是在五月份之前，让学生明显的感受到老师对作文的重视，同时也让学生心灵温暖，爱上频繁的写作。

5、作文每周一篇，讲评不能滞后，一定要跟上，哪怕只利用课前的几分钟，对于好学生可适当面批，面批的作用较好。

6、初三作文也不需逐项指导，只是针对中考考前重点训练几项即可，例如：针对学生的不足，我重点训练化大为小、如何用好材料、拟题、开头、结尾、点题句、字数、书写等，效果不错。

尽管我用尽心思、计划周密，但也有疏漏之处：最欠缺的综合时间有点短，如果再长点，学生的综合能力会更强，前面复习过的好多重点，还能有一个反复的机会。以上是我本学期的语文工作总结。

语文教学总结反思篇九

三个多月的实习，让我受益匪浅。语文教学、班主任工作、第二课堂对我启发都很大，尤其是对怎样讲好一堂语文课及怎样做一个有情趣的语文教师颇有思考也颇多感慨。其中付出的努力、其中的感慨、其中的得与失，恐怕是这几张薄纸黑墨无法承载的。这些体会也许不如那些经验丰富的老师们的真知灼见，却也是我人生的一笔难得的财富。

教育实习是大学教育尤其是我们师范专业教育的最后一个极为重要的实践性教学环节。通过实习，使我们在社会实践中接触与本专业相关的实际工作，增强感性认识，培养和锻炼我们综合运用所学的基础理论、基本技能和专业知识，去独立分析和解决实际问题的能力，把理论和实践结合起来，提高实践动手能力，为我们毕业后走上工作岗位打下一定的基础；同时可以检验教学效果，为进一步提高教育教学质量，培养合格人才积累经验，并为自己能顺利与社会环境接轨做

准备。

1、培养、训练学生掌握语文教学的基本规律和方法，增强其从事语文教学的能力与信心。

2、学习掌握几种常用文体的特征，分析教材、明确教学内容、熟悉教学过程、掌握基本的教学方式方法。

3、为毕业论文收集资料。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”理论再好，实习不可少呀！在校学习了三年有余的教育理论，却从未实际操作过。这次的实习，终于为我们提供了“躬行”的宝贵机会。在实习的过程中，我们要好好做到以下几点：

1、听课

听课是实习生上课前的必经阶段，也是日常老师学习、提高的方法之一。

关于听课，我认为有以下几个方面的问题要注意：

(2)、每一位老师都有自己的授课风格，要善于捕捉他们的亮点；

(3)、课后争取与授课老师探讨本堂课的上课思路。

实习阶段，我听课三十节以上，听课科目除了语文之外，还有历史、数学、生物、化学、体育和心理。不同的科目教学方法差异相当大，如果善于学习的话，能达到取长补短的作用，例如数学的故意出错法和体育课的趣味竞赛教学法都是语文课所缺乏的。

单语文一科，我就听过初一年级五位语文老师的课，他们的课各有特色，其中三位老师的课给我留下了深刻的印象。

2、备课

无论手头上有多少参考资料，备课的第一要点始终是熟悉教材。熟悉教材，也就是说要熟悉文本。文本里的每一句话都要琢磨透，只有老师自己把文本读懂、读透了，才能把文本中的知识和情感传递给学生。如果连老师自己都把握不好文本所表达的情感，那就很难使学生很好地理解课文。

备课的第二要点是独立撰写教案。几乎每一位老师手头上都有一些教学参考资料，作为辅助备课之用。刚刚学着备课的我们总是不那么自信，很容易迷信教参权威，陷在现成教案中出不来，以为把几个教案拼凑整合一番就可以了。事实上，这样的做法既不利于自己备课能力的提高，也不利于实际教学。在时间允许的条件下，备课最好做到“广阅读，精挑选”。

3、上课

怎样才能上好一堂课？关于这一个话题，人们已讨论过无数次的了。在这里，我仅就老师和学生课后给我提的意见谈一谈实习生普遍存在的问题。尽量熟悉内容，尽可能脱稿。上课时总抓着课本或者教案讲课，会显得很拘谨不自信。

课堂重点要突出。一篇课文可以讲解的知识点很多，但一般一节课有一两个重点即可，讲太多太全的话学生反而什么都把握不住。什么都讲，就等于什么都没讲。

内容安排上要衔接、连贯。知识点与知识点之间应该有一个过渡的过程。缺乏过渡，整个课堂就会呈断节状态，一块一块的，让人感觉不大舒服。

着重引导。当知识点太难的时候，老师要学会把一个知识点分解成几个问题，逐步引导。当学生理解有困难的时候，老师更要注意引导。如果引导不够，学生接受不了的话，老师

上课时即使知识点讲得再完整，这也是一堂失败的课，因为学生才是学习的主体。

善于把握课堂气氛。学生正处于青春年少时期，注意力难以长时间集中。只有关于把握课堂气氛，才有可能在课上四十分分钟内吸引学生的注意力，提高学习效率。据有经验的老师说，学生在课堂的前二十分钟和后二十分钟的注意力集中情况差别很大。前二十分钟学生注意力比较集中，可以讲解知识性比较强的内容；后二十分钟是疲劳期，要善于调动学生的兴趣，活跃课堂的气氛，换一种与前二十分钟不同的教学方法，才有可能保持学生精神的集中，达到课堂的教学效果。

教学是一门不无遗憾的艺术。没有哪一堂课是完美无缺的，只有不断总结、不断改进，才有可能不断提高、不断接近于完善。

3月份，我们每个同学要从学生变成老师，心里甭提有多紧张啊！当我正正走上讲台的那一刻，紧张也慢慢离我越远，时间在流逝，我们的实习也结束了。三个月的朝夕相处，使我与指导老师以及三班的五十六位同学建立了深厚的感情。这一份感情因其单纯与真挚而弥足珍贵，是实习结束时让我最为恋恋不舍的，也因为这一点。

总之，我在实习的短短两个月里，让我了解到了教师这个行业的伟大和神圣，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”，我们不仅要传给学生知识技能，还要用心的去帮助学生，引导他们走向成功的大门。同时得到了学校领导的培养，使我在各方面得到了锻炼，我相信通过我的努力，在以后的工作中会做得更好。此次实习虽已结束，时间也不长，但却有重大的意义。我会在今后的工作中不断咀嚼、去回味、去的探索，更可以去发现。这些第一次将是我人生中的一次伟大的经历，它将为我的的人生起航，为我的梦想插上翅膀，我会带着这些经验心得起帆、振翅。我相信自己将成为一名优秀的人民教师！

语文教学总结反思篇十

转眼间，一学年就过去了。与这班孩子们相处的一学年，可以说是忧喜参半。刚接手的时候就发现这个班在语文方面理解方面有所欠缺，书写也较差，学生们的学习态度不积极，少数同学虽然学习较努力，但是因为语文基础差，对文本理解能力不足，导致他们时有不及格的现像。另个有十多个同学也由于自身的原因成绩也只停留在70多分，我根据他们的学情调整了自己的教学方向。对于那些不及格的学生除了在课堂上多关注之外，还在课后留下来补习。对于70分左右的那部分学生，我则采取课堂上多关注多提问的方式对他们的学习进行督促。尽可能利用两个不同的时间段来辅导两批不同学生。尽力让不及格的那部分学生能保持在及格的水平，而那部分在70分徘徊的学生尽可能把他们拉到80分左右。在批改作业方面，我也尽力做到一对一的复批，不但让其把错的能改过来，还得问你做时为什么会出现这种错误，你是怎样考虑这问题然后写出正确答案的。这样做可以避免他们只抄正确的答案而欠缺该有反思错误过程。经过上半学期的努力，成效还是显著的。晓文、翠山同学都能及格，而且都较为稳定。其中晓文的进步是明显，由原来做阅读题毫无章法，到后来的有条不紊。至于70多分的同学也有大部分能考到85分以上。可以说第一学期的方法是对头的，因而他们进步非常明显。考试也取得了可喜的成绩。在第二学期，我也沿用了第一学期的辅导方式，由于上学期的辅垫，下学期学生们做事都自觉了许多，那部分后进的学生也能保持在及格的水平了。而那70多分的那部分学生就时好时坏。为了确保本班所有学生在毕业考时都能以及格的成绩升中。在复习后期我主要把精力投到了那几名及格水平的学生，而忽视了那一部分中下的'学生。结果在毕业考时，优生率跟镇的水平相差较远，全班有十个学生不是优生，其中8个都是八十多分。如果说当时能用更多的时间去关注这批学生，可能他们中的一些同学还是可以上去的。另外在复习最后的那段时间里，本人太注意对知识性辅导而忽视了部分学生心理上的变化。在考语文前那段时间，部分学生心思不集中，老是想着玩，结果

有漏题看错题等这样低级的错误。面对这次毕业考不如理想的成绩，本人也做了及时的反思，通过反思找问题，通过问题找方法。

一、及格是基础，优生是关键。决定班班级成绩高低的一个关键因素是本班的优生人数。因为不是优生的机率要比不及格的机率高，只要有少部分同学不是优生，优生率就会相差甚远，所以在日后教学中，辅导方向上也得有所侧重。

二、落实复批，严格把关复批工作要继续落实，做得要更细致。复批时要把重点放在中下的学生身上，不放过任何一次他们犯错后不订正的机会。在一对一面面授时做到有方法讲方法，有思路讲思路，严格把关。

较感兴趣的（下学期打算先从侦探类的书籍先入手）。在阅读之前先抛给他们一些引发思考的问题，让他们在阅读课外书时自己找答案，然后安排时间集体交流心得。

四、双辅齐下，提高成绩。学生在做题时认真与否是直接影其成绩的好坏的。所以在考前应该在辅导其掌握书本知识的同时，也得对其进行心理辅导，让他们能以平静心去迎接考试。

以上是毕业考后，本人的反思，希望通过这次的反思，能及时找到自己该努力的方向与高效的教学方法，与生共同提高。