

# 三只蝴蝶故事 三只蝴蝶教案(汇总10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 三只蝴蝶故事篇一

- 1、通过边看边听故事、角色扮演等形式了解故事内容。
- 2、学习并能复述故事中反复出现的对话和短句。
- 3、体会好朋友之间相互关心的美好情感。

理解故事含义，学会句子“我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块走。”

1、动画故事视频

2、ppt课件

### 一、引入故事

师：今天除了老师和你们一起上课之外，老师还请来了三位又可爱又特别的朋友来和我们一起上课。它们是谁呢？我们一起来猜个谜语好不好，猜中了他们就出来了哦。（请小朋友猜谜语：头上两根须，身穿花衣裳，飞舞花丛中，快乐又逍遥。）幼：蝴蝶。

师：小朋友们真聪明，你们猜对啦，是三只可爱的蝴蝶，今天老师要和小朋友讲关于这三只蝴蝶的故事。我们一起来看看，它们分别是什么颜色的呢？幼：一只红色蝴蝶、一只白

色蝴蝶还有一只黄色蝴蝶。师：嗯，我们小朋友真聪明！我们一起看看这三只蝴蝶在哪里玩耍的呢？她们的表情是什么样的呢？幼：他们在花丛里玩耍的，他们在笑，很开心。幼：不对，他们不高兴，有只蝴蝶还皱着眉头呢。师：嗯，小朋友们有不同意见了，那这三只蝴蝶在花园里到底遇到了什么事情呢？他们到底是高兴还是不高兴呢？我们先一起看一段视频再来回答这个问题好不好？幼：好（拍手）

师：大家可要认真看哦，等一下老师可还有问题要考考你们的哦！

师：还有小花啊，那小朋友们还记得花是什么颜色的吗？

幼：红色、黄色还有白色。师：对的，是红、黄、白。

师：嗯，我们小朋友记性真好！这三只蝴蝶在花园里遇见到了什么烦恼的事情呢？幼：下雨了，他们没有地方躲雨。师：那它们怎么办呢？幼：他们找地方躲雨。

师：那他们找了哪些躲雨呢？小朋友再听老师讲一遍故事后回答老师的问题好不好？幼：好。

三、老师讲整个故事，边讲故事边出示重要情节的图片，并针对故事内容提问，让幼儿进一步熟练故事情节与重复的语段。

师：（第二个部分故事讲完，老师进行提问）三只蝴蝶齐声向红花请求什么？（鼓励幼儿和老师一起说）幼：大雨把我们的翅膀打湿了，大雨淋得我们发冷了，请让我们到你的叶子下面避避雨吧！师：红花说什么？三只蝴蝶又齐声说什么？（引导幼儿练习学说“红花说”和“三只蝴蝶齐声说”的话）幼：红花说：红蝴蝶的颜色像我，请进来，黄蝴蝶、白蝴蝶别进来。

幼：他们都不抛弃对方，互相帮助。太阳帮助了他们。做法不对，他们不友善，不帮助蝴蝶他们。

四、引导幼儿讨论，感知三只蝴蝶相互关心、相互关爱的形象。师：你喜欢三只蝴蝶吗？它们讲的那句话最让你们感动呢？幼：喜欢。我们三个好朋友，相亲相爱不分手，要来一块来，要走一块走。师：平时，我们小朋友在一起玩游戏，吃东西时等场合，应该怎么做呢？幼：不和别人抢，要团结友爱，学会分享。

五、结束部分：

师：小朋友们，我们要向故事里的三只蝴蝶学习，要团结友爱，知不知道？幼：知道。

幼：好！师：那现在老师请你们和我一起学蝴蝶飞到花园里做游戏去吧。（结束本节课）

## 三只蝴蝶故事篇二

最近我们正在进行《春天来了》的主题活动，在主题的进行中我们发现幼儿对蝴蝶蜜蜂特别感兴趣，因此设计了故事《三只蝴蝶》，为提升幼儿的探索，结合主题我们为幼儿设计了此活动，同时我又根据纲要中针对中班幼儿的年龄特点，在活动中以情景来引导幼儿进一步理解对称、底色和装饰的关系，加深了幼儿对色彩装饰的理解。

- 1、引导幼儿大胆想象不同线条和图案，并用左右对称的方法来装饰蝴蝶。
- 2、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点：引导幼儿大胆想象不同线条和图案，会注意底色和纹样之间的对比关系。

活动难点：能尝试运用对称的方法进行装饰蝴蝶。

红、黄、白三色蝴蝶，三种蝴蝶纹样，花丛背景，空白蝴蝶图一张，幼儿半成品白纸，幼儿绘画工具，固体胶等。

## 一、导入情景

1、出示红蝴蝶：“小朋友们，你们好，你们能猜出我叫什么名字吗？”“我身上有五颜六色的花纹，你们为什么叫我红蝴蝶？”取下蝴蝶身上的花纹，仔细观察。

(1) 认识各种纹样，知道这些是图案。

(2) 区分底色与图案，知道使用冷暖对比。

2、出示黄蝴蝶并说又有一只蝴蝶飞来了。问：它叫什么名字？为什么叫黄蝴蝶？它有几个翅膀？（两对，前面翅膀大，后面翅膀小），它的翅膀上有那些花纹？（圆点、弧形、锯齿形等）

3、看看又有谁来了？它叫什么名字？它身上有那些的花纹？他们什么地方是一样的？它的左边翅膀和右边翅膀上颜色、花纹、大小一样吗？师幼一起来找对称的花纹。

我们发现了蝴蝶不仅左右两个翅膀大小、形状是一样的，翅膀上颜色、图案也一样，这就叫对称。

## 二、教师与幼儿共同创作，让幼儿了解作画步骤。

现在老师想把自己手中的蝴蝶变成红蝴蝶，请小朋友仔细看是怎样变的呢？

- 1、画出蝴蝶的轮廓和对称的图案
- 2、选择自己喜欢的颜色涂上底色。
- 3、再按底色选配图案花纹的颜色。

三、幼儿作画，教师巡回指导。

现在我们小朋友也来用自己喜欢的颜色和花纹来画一只漂亮的蝴蝶吧。

- 1、引导幼儿画花纹图案时要注意对称。
- 2、提醒幼儿先涂底色，再涂花纹。
- 3、鼓励幼儿大胆作画，对有困难的幼儿进行个别指导。

四、展示评价。

- 1、选几幅有代表性的作品进行讲解，并给予肯定和鼓励，对不足之处适当进行纠正。
- 2、收好画笔，将蝴蝶送到花园里。（请家长帮助将蝴蝶贴在背景图上）

五、延伸活动。

启发幼儿在美丽的花园中三只蝴蝶会干些什么，它们会说些什么？引导幼儿尝试表演。

此活动各个环节设计紧凑，符合幼儿的需要，总之，本节课幼儿兴趣很高，绘画作品令我出乎意料。活动结束后让幼儿自

评互评绘画作品，学会取人之长，补己之短，使幼儿在原有的基础上得到更进一步的提高。

## 《三只蝴蝶》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 三只蝴蝶故事篇三

蝴蝶是大自然中一个美丽而神奇的群体，它们以翩翩飞舞的姿态，勾勒出了一幅幅华美的图画。而在一片广阔的花海中，三只蝴蝶经历了各自的冒险和成长，走过了许多曲折的道路。他们的心得体会或许能够给我们一些启示，帮助我们更好地敢于追寻梦想，勇敢面对困难。

第二段：蝴蝶一号的心得体会

蝴蝶一号是一只习惯待在舒适区的蝴蝶，它对自己的环境感到满足，几乎没有什么追求。然而，当它看到花海的边缘另一边的无限可能时，它的心开始徘徊不安。它明白如果不迈出舒适区，就永远无法领略到更广阔的天地。最终，蝴蝶一号决定勇敢地飞向花海的边缘，虽然经历了一些初始的不适

应，但它也懂得了冒险才能带来成长。这段经历让蝴蝶一号明白只有主动突破自己的边界，才能找到更加美好的人生。

### 第三段：蝴蝶二号的心得体会

蝴蝶二号最初是一只自卑的蝴蝶，它对自己的外貌没有自信，并觉得自己不如其他的蝴蝶漂亮。然而，它的朋友们总是赞美它的翅膀有着独特的色彩和图案。逐渐地，蝴蝶二号开始改变对自己的看法，懂得欣赏自己的独特之处。它学会了接受自己的不完美，认识到每个人都有自己的特色和价值。这段经历让蝴蝶二号明白自信比外貌更重要，只有自己相信自己才能散发出真正的美丽。

### 第四段：蝴蝶三号的心得体会

蝴蝶三号是一只雄心勃勃的蝴蝶，它总是渴望为自己的生活带来更多变化。然而，在一次尝试飞行到新的花丛时，蝴蝶三号迷路了。它开始焦虑和着急，怕自己再也找不到回家的路了。然而，在其他蝴蝶的帮助下，蝴蝶三号找到了回家的道路。这段经历让蝴蝶三号明白，有时候我们需要勇敢地向他人寻求帮助，分享自己的困难。只有与他人的合作与互助，我们才能更好地迈出成功的一步。

### 第五段：总结

从三只蝴蝶的经历中，我们可以得出一些心得体会。首先，勇敢地突破自己的舒适区，追寻梦想，才能实现人生的更多可能性；其次，要学会欣赏自己的独特之处，相信自己的力量和价值；最后，与他人合作与互助，我们能够更好地应对困难，实现自己的目标。而这些道理不仅适用于蝴蝶的世界，同样适用于我们的人生。希望我们能够从中汲取启示，勇敢追求梦想，勇于面对困难，创造属于自己的美丽人生。

## 三只蝴蝶故事篇四

三只蝴蝶的故事始于它们在春天孵化的那一刻。它们来自三个不同的卵，经历了一段孵化的过程后，为我们带来了色彩斑斓的蝴蝶。刚开始它们身体微小，只能依附在卵壳上的蒂，取食蜜液和阳光的照耀。随着时间的推移，它们逐渐长成了美丽的蝶。蝴蝶成长的历程告诉我们，即使是微小的生命也具有美丽和价值。

### 第二段：展翅飞翔的勇气

三只蝴蝶在成长过程中，最困难的一关是蝴蝶从蛹中破壳而出的时刻。第一只蝴蝶展翅欲飞，却在一次不慎中摔断了翅膀，它勇敢地克服自己的伤痛，振奋精神，不断尝试着飞翔，用残破的翅膀完成了它的第一次飞行。第二只蝴蝶经过了一次艰苦的飞行练习，在不断摔倒的过程中，一次次勇敢地爬起来，最终成为了一只优秀的飞行家。第三只蝴蝶经历了一段痛苦而艰难的思考 and 摸索，最终找到了与自己体型相适的花蜜，收获了一身的花粉。这三只蝴蝶告诉了我们，在困难面前，要勇气地去尝试，只有敢于突破自己的枷锁，才能实现飞翔的梦想。

### 第三段：追逐阳光的执着

三只蝴蝶从孵化到成长，最让人感动的是它们追逐光明的执着。第一只蝴蝶因为摔断了翅膀，它不能像其他蝴蝶那样自在地飞翔，但它依然不断地努力，试图找到更多的光明。第二只蝴蝶从小就被一道高高的山峰所阻隔，它充满了对外面世界的向往，勇敢地尝试着飞越山脉，最终成功地飞跃了绝壁。第三只蝴蝶摸索着找到了属于自己的花园，它在这里尽情舞动，用它的翅膀为世界带来更多的美丽。这三只蝴蝶告诉我们，追逐光明是一种执着的信念，只有坚持不懈地追求，才能收获更多的美好。



## 第四段：勇于超越自我

三只蝴蝶的经历不仅让我们看到了它们的坚强和勇敢，也让我们明白了超越自我的重要性。第一只蝴蝶尽管翅膀残破，但它依然不放弃飞翔的梦想，通过不断的尝试，它逐渐摸索出一种新的飞行方式。第二只蝴蝶在面对高山绝壁时，它没有被困难吓倒，而是积极寻找解决办法，最终成功地飞越了障碍。第三只蝴蝶在面临困境时，不再停留在自己的舒适区，而是敢于尝试新的选择，最终找到了充满花香与鲜花的花园。这三只蝴蝶给了我们一个重要的启示，即只有勇敢地超越自己，不断尝试新的事物，才能不断地进步和成长。

## 第五段：蝴蝶的心得与体会

总结起来，三只蝴蝶的故事告诉我们，无论是微小的生命，还是面临困难的时刻，都可以追逐光明，超越自我。如果我们像蝴蝶一样，勇敢地飞翔，追求美丽与自由，就一定能够实现人生的价值和梦想。因此，让我们学习蝴蝶的坚持不懈、勇敢超越的精神，相信只要我们不放弃，最终一定能飞向属于自己的天空。

## 三只蝴蝶故事篇五

蝴蝶，是生活在花丛中的美丽昆虫。它们用翅膀绽放出缤纷的色彩，飞翔在花丛之间。虽然蝴蝶寿命短暂，但它们却用自己有限的寿命，经历了无数的风雨和奇迹。以下将为您讲述三只蝴蝶的心得体会。

第一只蝴蝶，名叫“坚持”。它刚破茧而出时，发现自己周围一片茫然，不知所措。但是它毫不气馁，照着本能的引力，飞向了天空。虽然它的飞行速度不如其他蝴蝶那么快，但它飞行的距离却是最远的。在它的心中，有一个坚持不懈的信念，让它在茫茫天地中找到了方向。通过持之以恒的努力，它最终到达了目的地，找到了伴侣，并繁衍后代。它告诉我

们，只要坚持努力，无论遇到多大的困难，都能够取得成功。

第二只蝴蝶，名叫“感悟”。它从小的时候就和其他蝴蝶不一样，喜欢独自在花丛中观察万物。它能够从一片草叶上找到生命的意义，从一朵花中领悟到爱的真谛。它用自己敏锐的感觉，感受着花的芬芳，一丝微风的流动。在花丛中，它不仅发现了自己的存在的价值，还找到了与其他蝴蝶之间的联系。它告诉我们，只有通过感悟生活的真谛，才能找到自己的内心世界。

第三只蝴蝶，名叫“勇敢”。它天生就是一个敢于冲破束缚的蝴蝶。它从小就喜欢挑战高空的极限，追逐自由的梦想。它毫不畏惧地闯过山峰、越过大海，一步步向前。当其他蝴蝶因害怕高度而停留在低处时，它却在云端中自由翱翔。勇敢的蝴蝶告诉我们，只有勇敢面对困难，才能真正地成长和进步。

这三只蝴蝶，分别代表了坚持、感悟和勇敢，这些特质在蝴蝶的成长过程中发挥了重要的作用。我们每个人都可以从中汲取一些宝贵的心得体会。

首先，我们应该像坚持的蝴蝶一样，无论遇到多大的困难都要保持积极向上的信念，坚持不懈地努力追求自己的目标。正如诗人所说：“山不转水转，水不转人转。”只有不停下脚步，才能向前进。

其次，我们要像感悟的蝴蝶一样，敏感于生活中细微的变化，用心去感受，用心去体验。只有真正领悟生活的真谛，我们才能从中发现自己的内心世界，找到属于自己的幸福。

最后，我们要像勇敢的蝴蝶一样，勇于追求，敢于冲破困难。在面对挑战时，我们不应该退缩，而是要坚持下去，勇往直前。只有勇敢面对困难，我们才能够突破自我，实现自己的人生价值。

蝴蝶的一生虽然短暂，但是它们在有限的的时间里，经历了无数的风雨和奇迹。这三只蝴蝶给予我们了许多心得体会，让我们明白只要坚持努力、用心感悟、勇敢面对，我们也能够在生活的春天中绽放出多彩的花朵，飞翔出属于自己的幸福。

## 三只蝴蝶故事篇六

蝴蝶，是大自然中美丽的使者，给人们带来无尽的想象和感悟。而《三只蝴蝶故事》则是一本以蝴蝶为主角的童话故事集，通过描绘三只不同性格的蝴蝶的经历和成长，让读者领悟到了人生的道理。这个故事让我深受启发，引发了我对人性、价值观和人生意义的思考。

故事的开篇以“忧郁的蝴蝶”为主角。这只蝴蝶在出生后便一直感受到了自己与众不同的忧郁情绪。它对身边的一切都感到迷茫和不安，不愿意与他人交流。然而，在一阵强风之下，这只蝴蝶的翅膀受伤了。在无法飞翔的情况下，它迫不得已地求助于旅途中的小动物们。渐渐地，忧郁的蝴蝶明白了同情和帮助的重要性，自己的心灵也得到了治愈。这个故事告诉了我一个人无论生活中遇到怎样的困难，总能在他人的帮助下找到解决办法，也能从中得到成长。即使忧郁的蝴蝶有着与他人不同的情感体验，但在他察觉到帮助的力量时，他开始明白人与人之间的联系是如此重要。

紧接着，是一只名叫“自负的蝴蝶”的故事。这只蝴蝶从小就觉得自己比别人优秀，总是冷漠地对待他人。它相信自己的翅膀会比别人更美丽，渴望得到众人的赞美。然而，当自负的蝴蝶遇到了一个比它更美丽的孔雀时，它的自负心态受到了严重打击。它从孔雀身上学到了谦虚和包容。这个故事让我联想到现实生活中的自负者，他们总是过于自我陶醉，看不到自己的不足。通过与他人比较，我们才会更好地认识到自己的不足之处，从而努力提高自己。蝴蝶的自负心态最终让它失去了美丽，这也是故事在告诉我们，虚荣自大只会带来失败和失落。

故事的结尾以“坚强的蝴蝶”作为发展。这只蝴蝶从小就经历了很多艰难困苦，但它并没有因此放弃。它对未来充满希望，一直努力飞翔。在获得飞行自由后，它决定回到家乡，与家人团聚。这只坚强的蝴蝶让我明白，人生中的挫折和困难并不是坏事，而是成长的机会。只有经历过风雨的磨砺，才能拥有强大的内心和坚定的信念。无论生活中遇到多少困难，只要坚持不懈努力，最终都会有所收获。

《三只蝴蝶故事》给人留下了深刻的印象。这本书通过童话的方式，引发了我对人性的思考。每一个人都有自己独特的性格和经历，但我们都需要学会与他人和谐相处。忧郁的蝴蝶教给我要懂得求助和感恩；自负的蝴蝶让我认识到谦虚和包容的重要性；坚强的蝴蝶告诉我要坚持不懈。每只蝴蝶的成长历程都给我带来了思考和启发，让我更加珍惜和感悟人生。

总的来说，《三只蝴蝶故事》是一本富有哲理的童话书，它通过蝴蝶的经历，让读者反思自己的性格缺陷，从中汲取智慧和力量。这本书提醒了我要学会欣赏他人，接纳自己，坚定信念，勇敢面对生活的困难。它教会了我，人生的每一次经历，都会让我们更加强大和成熟。在阅读完《三只蝴蝶故事》后，我对人性有了更深刻的理解，也更加坚信只要我们保持积极的心态，努力奋斗，就一定能够实现我们的梦想。

## 三只蝴蝶故事篇七

1. 欣赏故事，了解故事内容，学习讲述故事中反复出现的对话和短句。
2. 在观察磁性图片以及倾听故事的基础上，尝试扮演角色、表演故事。
3. 体会好朋友之间相互关心的美好情感。

1. 磁性图片：红、黄、白三只蝴蝶和三朵花，太阳，小草等。
2. 故事磁带，录音机。
3. 红、黄、白三只蝴蝶的头饰，红、黄、白三朵用皱纹纸做的纸花以及太阳公公图片道具。

1. 出示三只蝴蝶图片，创设问题情境，激发幼儿兴趣。
2. 教师边讲述故事边操作图片。
3. 教师针对故事内容提问，让幼儿进一步熟悉故事情节与重复的语段。
4. 引导幼儿讨论，感知三只蝴蝶相互关心、相互关爱的形象。
5. 幼儿参与故事表演活动。
6. 全体幼儿参与角色。

## 三只蝴蝶故事篇八

- 1、欣赏故事，理解故事，让幼儿学习运用生动的语气、语调表现蝴蝶与花的对话发展幼儿的语言表达能力。
- 2、让幼儿大胆地根据故事情节分角色扮演锻炼幼儿的表演能力。
- 3、体会好朋友之间相互关心的情感，教育幼儿同伴之间团结友爱。
- 4、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。
- 5、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

学习故事中反复出现的对话与短语，表演故事。

1. 剪纸三只蝴蝶（红黄白）

2. 多媒体课件《三只蝴蝶》的故事

3. 三只蝴蝶的头饰红花黄花白花头太阳乌云头饰

一. 手指游戏《手指变变变》

二. 教师出示剪纸三只蝴蝶，引发幼儿兴趣，从而引出故事《三只蝴蝶》

三. 学习故事《三只蝴蝶》

1. 请幼儿欣赏故事《三只蝴蝶》的视频，然后回答教师提出的问题。

2. 教师将幼儿回答的问题用课件一一展示，加深幼儿记忆。

3. 教师着重对三只蝴蝶和三朵花的'对话进行练习

四. 教师带领幼儿再次欣赏故事，让幼儿学习故事中各情节语气语调的变化。

五. 角色表演

1. 请幼儿分成三组扮演红黄白三种花找三名幼儿分别扮演三只蝴蝶

2. 请幼儿扮演三朵花三只蝴蝶进行对话。

六. 德育教育

1. 对幼儿进行情感教育，教育同伴之间要团结互助朋友之间

要相互关心爱护。

2. 讨论：如果你是三只蝴蝶你会到哪去避雨呢？（鼓励幼儿说出更多的避雨方式）

## 七. 活动延伸

请幼儿欣赏音乐《蝴蝶找花》让幼儿学蝴蝶在教室自由的飞，最后有秩序地飞出教室。

活动前我做好了准备工作：红黄白三种花及三只蝴蝶，课件《三只蝴蝶》，开始部分，先出示三只蝴蝶、用问题的形式把故事的主角展示给幼儿，紧接着通过课件把故事展示给幼儿，真实形象的画面深深地吸引了幼儿的注意力，虽然课前幼儿已看过，但孩子们还是饶有兴趣地跟随着老师的思路走，积极主动地回答问题，整节课我较好地掌握幼儿的情绪，让幼儿能全身心地投入到整节课中去把握好了这节课的重点和难点。其中我重点突出红花姐姐和小蝴蝶之间的对话，通过分段欣赏的方式让幼儿熟悉红花和蝴蝶之间的对话，然后在欣赏后面的情节前让幼儿猜测蝴蝶与黄花、白花之间的对话，再紧接着把黄花、白花和小蝴蝶的话放完，当幼儿听到黄花、白花和小蝴蝶之间的对话与她们说的一样时，更调动和激发了幼儿的积极性。

## 三只蝴蝶故事篇九

蝴蝶是大自然的精灵，它们的美丽和神奇令人叹为观止。而《三只蝴蝶故事》是一本让人感到温暖而又深思的童话故事集。我读完这本故事集后，深受感动和启发。本文将围绕“三只蝴蝶故事”的主题展开讨论，分享我对这些故事的心得体会。

第二段：跌倒的蝴蝶

第一个故事讲述了一个蝴蝶在成长过程中跌倒了多次，但都选择重新站起来。这个故事深刻地揭示了生活中的挫折和失败，并教育我们要坚韧地面对困难。在人生的道路上，每个人都会遭遇挫折和失败，但重要的是如何从中汲取教训并重新振作。蝴蝶的故事告诉我们，只要保持勇气和坚持，即使跌倒了，也可以重新站起来飞翔。

### 第三段：帮助的蝴蝶

第二个故事讲述了一只蝴蝶帮助一只受伤的小鸟，并带领它找到了它的家。这个故事强调了互助和关爱的重要性。在日常生活中，我们经常遇到需要帮助的人和动物。这个故事告诉我们，即使是微小的举动也可以给他人带来巨大的帮助和改变。在我们相互之间伸出援手的同时，我们自己也能得到成长和满足。

### 第四段：寻找幸福的蝴蝶

第三个故事讲述了一只蝴蝶不断寻找幸福，最终发现原来幸福就在身边。这个故事提醒我们珍惜眼前的幸福和美好。人们经常追逐一种所谓的幸福，却忽略了身边的幸福。蝴蝶的故事让我们想起，幸福不一定在远方，也许就在我们的身边、我们的朋友和家人中。通过反思自己的生活，我们可以更加清楚自己真正追求的是什么，以及何时应该停下来享受眼前的幸福。

### 第五段：结语

《三只蝴蝶故事》为读者呈现了三个不同但有着类似主题的故事，引发了我对生活的思考。通过这些故事，我们可以学到许多重要的人生道理。要勇敢面对困难，从挫折中不断成长；要关心和帮助他人，用自己微薄的力量创造美好；还要学会珍惜身边的幸福，不要追逐虚幻的幸福。这些都是我们在成长的道路上需要修炼的品质。希望能够将这些故事的启



示运用到现实生活中，成为更好的自己。

## 三只蝴蝶故事篇十

- 1、学习用对折的方法剪蝴蝶，能够自画样稿，并尝试用点、线条以及简单图形装饰蝴蝶，初步感知对称以及画面的布局。
- 2、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 3、感受蝴蝶的美，产生爱护它们的情感。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 6、感受作品的美感。

1、蝴蝶图片。

2、范例一张。

2、勾线笔、蜡笔、白纸。

引导幼儿大胆想象不同线条和图案，会注意底色和纹样之间的对比关系。

能尝试运用对称的方法进行装饰蝴蝶。

1、欣赏蝴蝶图片

提问：春天来了，花儿都开了。瞧，美丽的蝴蝶也来到了我们身边。蝴蝶长什么样子呢？我们一起仔细的看一看。

小结：蝴蝶有细细的、长长的、两头尖尖的身体；有一对大

翅膀、一对小翅膀，翅膀上还穿着美丽的衣服呢；头上有两根细细的长长的触角；有两只圆圆的、黑黑的眼睛。

2、观察蝴蝶每对翅膀的大小及翅膀上的花纹。

提问：蝴蝶的翅膀是什么样的？

小结：蝴蝶的每对翅膀是差不多大的。上面的一对翅膀一样大，下面的一对翅膀一样大。蝴蝶翅膀上的花纹都是一样的。

1、教师演示

提问：瞧，老师还用彩纸剪了一幅美丽的蝴蝶找花呢！小朋友知道怎样来剪蝴蝶的吗？

小结：

（1）对折——将方形的纸进行对折，折出两个长方形。

（2）画蝴蝶——对折线把这张纸分成了对称的两半，现在我们在这一半张纸上画蝴蝶，只要画一半蝴蝶就行了，但必须从对折线上开始向外画。

（3）剪蝴蝶——用剪刀沿着我们刚才画的线把蝴蝶剪下来。

（4）装饰花纹——尝试用点、线条以及简单图形装饰蝴蝶。

（5）添画背景——添画花朵、太阳和云来丰富画面。

2、幼儿制作

提问：接下来请你们来请三只蝴蝶到你们的花园里玩吧！

指导要点：

1、观察幼儿是否会制作样稿画一半的蝴蝶。

2、观察幼儿是否能合理装饰花纹和添画背景。

小结：我们身边的蝴蝶实在是太美丽了，它们一直忙着帮我们采花蜜，我们应该好好的爱护它们，保护我们周围的环境，让蝴蝶们在美丽的花丛中快乐的飞舞。

2、共同布置环境。

学习用不同颜色的颜料对蝴蝶进行涂色。

活动目标是了解不同蝴蝶的形态，学习对称剪纸的基本方法，发挥想象剪出美丽的蝴蝶。对于中班的孩子来说画蝴蝶完整的形状已经基本掌握，兴趣是最好的老师，兴趣是孩子们主动学习的关键因素。正确评价幼儿作品，激发幼儿再创作的信心，恰当的评价能激发幼儿的作画兴趣和创作热情，使幼儿体验成功。对于幼儿的作品给予肯定的评价，幼儿在鼓励下更加有信心把他的作品完成。此活动各个环节设计紧凑，符合幼儿的需要，总之，本节课幼儿兴趣很高，绘画作品令我出乎意料。活动结束后让幼儿自评互评绘画作品，学会取人之长，补己之短，使幼儿在原有的基础上得到更进一步的提高。

小百科：蝶，通称为“蝴蝶”，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、锤角亚目动物的统称。