

2023年幼儿大班安全教案及反思 幼儿园大班安全活动教案尖利的东西含反思(实用7篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

幼儿大班安全教案及反思篇一

教学目标:

- 1、让孩子明白尖利的物件如使用不当会伤害身体。
- 2、教孩子学习准确使用剪刀、筷、笔、游戏棒等物件的方式,初步培育孩子的安全观念。
- 3、加强幼儿的安全意识。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

教学预备:

剪刀、筷、笔、游戏棒等物件。

教学过程:

一、幼儿教师推荐些许尖利物件的名字、外形及用处

孩子a[]教师手里拿着剪刀、铅笔另外还有我们吃饭用的筷子。

孩子b□教师我想补充一下，我认为玻璃也危险的，亦会弄伤手的。

孩子：剪刀用来剪物品；铅笔用来写字；筷子是用来吃饭的。

幼儿教师：回答问题简易明啦，夸奖承博源。

总结：这一些物品在我们日常生活中是不可或缺的，给我们的日常生活带来很多方便。它们乃是我们的好伙伴。

二、让孩子依照亲身领会谈一谈尖利物件使用不那时，对人导致的伤害

幼儿教师：你们有没被尖利的物件划破过、割破过？为何会弄伤？怎样处理的？

孩子a□教师，我与大姐姐玩游戏时被砖头的尖角划破过，那时流血啦，是母亲帮助我包扎的。

孩子b□我被玻璃划破过，由于杯子碎啦。

幼儿教师：看起来孩子会由于一不留神，曾被尖利的物件划破过。当我们遇见这一种情况时，一定别惊慌，要找爸爸妈妈们，让爸爸妈妈们帮助我们把伤口清理洗涤、消毒、包扎。

总结：看起来，我们日常生活内的好伙伴亦有不高兴时，因此我们使用这一些物品时必须准确使用，防止遭受伤害。

三、探讨

幼儿教师：例如何准确使用尖利物件，保卫自个儿或其它人不遭受伤害？

（以小队为公司，派代表起来说说）

孩子a□剪刀的头不可以对准自个儿与其它人，剪时别剪到手上，小刀也不可以划在手上。

孩子b□不可以把铅笔尖的地方碰到双眼，也不可以碰到其余孩子的双眼。

孩子c□筷子也不可以碰到其它人。

幼儿教师：三位代表讲的都准确，我们要采取行动，保卫好自个儿与其余孩子。

四、评一评

请孩子演示怎样准确使用，其余孩子瞅瞅他的方式是不是准确、安全

（请三位孩子上台演示剪刀、筷子、铅笔的使用方式）

此过程顺顺利利的通过，三位孩子演示动作到位。

五、汇总

日常生活中除剪刀、筷子、铅笔等这一些物品属于尖利物件，另外还有很多物品亦是，例如：吸管、小棒、玻璃……我们不可以将尖利物件自由舞，也不可以含着筷子、吸管或吃着有小棒的食品追赶，尖利物件用完后要整理好。

幼儿大班安全教案及反思篇二

- 1、幼儿能用粘贴的方法造出漂亮的房子。
- 2、幼儿能给房子进行添画。
- 3、鼓励幼儿大胆正确的上色。

4、在浸染、欣赏作品中，体验成功的快乐。

浆糊、人手一份操作材料、记号笔、蜡笔。

1、导入部分听故事，提问：谁来告诉我你听到故事里的房子长的是什么样的？

2、幼儿学习粘贴房子“今天，陆老师也想造一座漂亮的房子，看看陆老师是怎么造的？”“造房子的时候先造房子的墙，用什么图形宝宝来贴房子的墙呢？对了，用正方形宝宝，小朋友看仔细，贴的时候，先在背面涂上浆糊，浆糊少抹一点，每个地方都要抹到，然后把它贴端正，不然房子会倒的。好，我们再给房子贴上屋顶，用什么图形宝宝呢？对了，用三角形宝宝，也要在宝宝的背面均匀的涂上浆糊，把他贴在墙的上边，也要贴端正，不然房子会塌的，然后再给房子贴上窗户，用什么图形宝宝？（小正方形），窗应该贴在墙的上边一点，最后给房子贴上门，用什么图形宝宝？（长方形），门要贴在墙的下边，不然就走不进去了，门和窗也要贴端正，不然会打不开的。房子造好了，如果在房子的周围再添上点什么就更漂亮了呢？好，那我们就来添画上小花和小草吧，呀，房子就象造在了花园里。”

3、幼儿操作可是，森林里还有好多的小动物没有新房子呢，你们想不想帮助小动物呀？老师为小朋友准备了许多图形宝宝，等一会儿造房子的时候你一定要把图形宝宝贴端正了，浆糊少抹一点，每个地方都要抹到，那么记住了吗？好的，现在，请小朋友去造房子吧。

4、评价你觉的哪一座房子最最漂亮，为什么？

“三人行必有我师”，孩子也是我的老师。孩子们看待事物不同的角度的视角，以及他们拥有的天马行空丰富的想象力，让我随着年龄增长渐渐丢失的童趣有着深刻的反省。今后的自己将会让自己慢慢找回曾经的遗失。在课堂上我大致画出

房子的轮廓，有的孩子根据自己的想法画得很独特而有些就完完全全的跟着黑板上的描绘出来。前者收获的肯定是快乐多一些，而后者的情况总有一天会对绘画不感兴趣。对于不同情况我对此也有了比较直观的认识。因此我在课堂上将会把更多的耐心更多的鼓励倾洒向孩子们。他们也一定会更加出色。

幼儿大班安全教案及反思篇三

1、学习机器人走路、、跳舞的姿态（手、脚伸直，动作僵硬），培养节奏感。

2、能大胆合作创编，体验游戏的愉悦。

3、学习遵守游戏规则。

4、有感情地学唱歌曲。

5、愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。

1、机器人的玩具及图片。

2、活动前了解有关机器人的基础知识。

3、录音机、磁带。

一、听乐曲、做动作。

1、幼儿听乐曲，熟悉乐曲的旋律。

2、引导幼儿听乐曲学做机器人的基本动作。

二、创编动作，讲规则。

1、引导幼儿创编机器人劳动等动作。

2、肯定幼儿创编活动的情况

3、告诉幼儿音乐游戏的规则。

三、明规则、做游戏

1、教师担任“管理员”，与幼儿一起游戏一遍。

2、幼儿推选一名同伴担任“管理员”，游戏进行一遍。

3、引导幼儿评价游戏的情况后，游戏继续进行。

我发现小朋友对机器人的概念很局限，认为机器人都是机械身体，走路很慢，长得很丑。这样会限制他们的想象更会消减他们学习的兴趣。我在开课时，就让学生欣赏更种各样的机器人，例如：机器猫，阿拉雷……在启发他们机器人功能时，则播放机器人比赛：机器狗足球比赛，机器人跳舞比赛……这样彻底打破了他们对机器人不好的印象，激发了他们的创作力。虽然能很好的开发学生的创新意识，但是许多画面对于孩子来说还是比较复杂和抽象的，学生在创作过程中教师不能面面俱到的指导，就使得有些底子差的孩子构图不是那么的好。但是从语文的角度而言，他虽然用画笔表现不出美丽而富有创意的画面，但是他可以通过语言表达出精彩的内容，这何尝不是另一种收获呢？这节美术课的重点目标是要培养学生丰富的想象能力和创作能力。这样会限制他们的想象更会消减他们学习的兴趣。

学生在欣赏完课件上各种功能的机器人之后，兴趣都很浓厚，我也努力地挖掘他们的想象力，让学生先是讨论：什么场合需要怎样功能的机器人，什么人群需要怎样功能的机器人。大家在热情讨论完之后，我又请学生构思一下作业的创作构图，加上同学之间地相互建议和教师的相机提建议，这样子帮助学生脑海中形成大致的构图格局，便于大胆创作和想象添加。最后在作业展示环节，也请学生纷纷上台来向大家讲

述自己创作的有趣和新颖之处，顺便师生为他的作业提一些合适的建议供他作参考。

幼儿大班安全教案及反思篇四

活动目标

- 1、知道尖利的物品，如使用不当会伤害身体。
- 2、学习使用剪刀、筷子、笔、刀、吸管、游戏棒等物品的正确方法。
- 3、加强幼儿的`安全意识。
- 4、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。
- 5、发展幼儿的动手能力。

活动准备

若干尖利物品，筷子、剪刀、笔、刀、吸管、游戏棒等

活动过程

一、幼儿观察了解尖利物品，知道名称，了解它的用途

- 1、在小朋友的桌上摆放着些什么东西？
- 2、它叫什么名字，在生活中有什么用处？
- 3、它们有什么共同的地方？
- 4、它们为什么要设计成这个样子？
- 5、你还知道哪些尖利的物品？

小结

在我们生活中，有些东西有着尖尖的头，有的东西有着锋利的边缘，这些东西给我们的生活带来很多方便，帮了我们许多的忙。但尖利的东西却容易伤人。

二、交流生活中使用尖利物品的不当造成伤害的体会

- 1、你在生活中用过哪些尖利的东西？
- 2、它有没有对你造成伤害？
- 3、为什么会弄伤？

使幼儿知道不正确地使用尖利的物品会给我们带来伤害。

三、讨论正确使用尖利物品的的方法

- 1、这些尖利的物品使用不当会伤害我们，那我们应该怎样来使用它呢？
- 2、请个别幼儿示范正确的使用方法。

四、教师进行小结

幼儿大班安全教案及反思篇五

1. 能够安静地倾听故事，理解故事的主要内容。
2. 明确动物分房子的要求并能够尝试操作分房子。
3. 初步学会小组讨论和合作。
4. 理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。

5. 喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

重点：理解动物分房子的要求，帮助虎王解决问题。

难点：能够尝试分房子

幻灯片、每一小组一套分房图片、红黄色卡纸、一幼儿表演虎王、音乐磁带

一、出示六种动物图片，引出分房子。

1. 教师：今天我们班来了几位客人，让我们一起看看它们到底是谁呢？（依次出示动物图片）

2. 它们要分房子了，这里有两栋楼，先请小朋友帮忙安排它们住在哪一楼？（教师按幼儿想法操作展示黑板）

二、创设情景，由虎王入场，激发幼儿兴趣。

师：哟，谁到我们班上来了，是虎王，虎王，你到我们班上来有什么事吗？

师：小朋友都愿意帮虎王想办法，那它们向虎王提出了哪些要求呢？请听故事《分房子》

三、教师播放幻灯片，完整地讲述故事

提问：

从老鼠提的另一个要求不愿和猫住在一起，猫听了怎样骂老鼠的？（幼儿模仿猫说话）

3. 公鸡提了什么要求？（不和狐狸住同一栋楼）

如果公鸡住在红房子里，那狐狸应该住在什么样的房子里呢？

（黄房子）

4. 最后一个是谁提出的要求？（乌龟）乌龟提了什么要求？

从乌龟说的话里你认为乌龟住在几楼比较合适？

四、请6位幼儿分别扮演6种动物进行解色表演。

1. 教师：小动物们在故事里面对虎王提出的分房要求，你们都记住了吗？它们是怎样说的？好，老师请6位幼儿分别扮演这6种小动物说的话，谁愿意来？（幼儿表演）

2. 教师复述故事（对话部分，由幼儿表演完成）

五、1. 发挥幼儿的主动性，让幼儿以小组讨论的形式回想动物提的要求，使幼儿形成完整的印象。

2. 提供操作材料，幼儿动手分房。

六、教师点评分房结果

1. 鼓励幼儿提出各种合理的分房方案

2. 互相交流分房结果，与初次分房结果相比较

3. 讲评分房结果

七、结束：小朋友帮虎王想出了合理的分房办法，虎王高兴，想邀请小朋友和它一起跳个舞。（播放音乐）我们一起为虎王来庆祝吧。

好了，我们赶紧和虎王一起去给动物们分房子吧。（集体离开活动室）

《分房子》即让孩子们孩子了解大自然中不同动物的存在，

激发幼儿探索的兴趣。热爱大自然的情感，同时，又蕴含着深刻的哲理，各种动物生存之间简单的关系。故事以森林中的动物住新房为线索，提出了各种各样的要求，而老虎大王不能够很好的满足他们的需要，希望得到小朋友的帮助而展开。活动以《纲要》为指导，让幼儿在互动式、开放式、直观式的教育活动中，自主地、能动地、创造性地学习。让幼儿在已有经验的基础上，展开想象，说说会有哪些不同的动物需要分房子。通过故事引出活动的主题，动物们该住哪一间房子里，他们有什么样要求，从而激发他们帮助动物分房子的兴趣。故事的发展是让幼儿去主动思考、发现问题、寻找答案很好的依托。作为活动的延伸，另外不同动物的动物需要分房子，应该怎么办，让孩子根据动物的特点，再一次展开思考，望孩子多关注关心动物，让孩子继续有探索的机会，让本次活动在区域活动中有体现。

本次活动整合了语言、常识等方面的知识，充分发挥幼儿的自主性。让幼儿大胆交流，鼓励幼儿积极参与活动，让幼儿成为学习的主动者和成功者。

幼儿大班安全教案及反思篇六

- 1、认识生活中常见的安全标志，知道他们的含义。
- 2、运动观察、描述等方法感知安全标志的特征，并进行简单的归类。
- 3、感受安全与人们生活的关系，增强自我保护意识。
- 4、引导幼儿初步掌握日常生活中的安全标志。
- 5、培养幼儿敏锐的观察能力。

1、幼儿操作材料，教学挂图《有用的安全标志》。准备一些生活中常见的安全标志。如安全出口指示安全标志。

2、创设模拟情境

3、准备一些卡片、标志笔

4、幼儿和家长事先收集一些安全标志的图片。

1、幼儿参观幼儿园里教室、厨房、户外场地等场所，发现那些地方可能有危险。

教师：今天在幼儿园参观，请你们看看这些地方有没有危险

教师总结参观中发现的可能的危险，让幼儿说说怎样才能预防这些危险，引出安全的话题，体验安全的重要。

2、出示安全标图，师幼观察标志图片的特征，认识常见的安全标志。

教师让幼儿展示事先收集的安全标志图片，说说自己在生活中常常看到那些安全标志，这些标志出现在什么地方，是什么意思。

教师出示幼儿操作材料或教学挂图《有用的安全标志》，了解生活中有许多标志和我们的安全有关。

分别出示常见的几种安全标志，引导幼儿观察其特征，熟记标志意思。

教师总结：安全标志的特征和含义

为了预防一些危险的事情，于是有了安全标志，他可以提醒人们注意安全，外出要学会观察周围环境中的安全标志。

(让幼儿说出标志的外形特征有什么不同，形状和颜色的设计代表什么意思)

3、设计幼儿园各个场所的安全标志，增强幼儿自我保护的意识。

幼儿操作设计幼儿园户外场地、教师里容易发生危险的地方的安全标志。

教师：你们觉得我们刚才参观的户外场地，教师里有那些地方可能有危险、你们可以设计一些安全标志，提醒其他小朋友注意安全。

4、展示幼儿设计的安全标志，通过标志的设计提高幼儿自我保护的意识。

教师：将你们设计的安全标志贴在幼儿园户外场地和教师里，提醒大家看标志知道哪些不可以做，哪些是要小心的地方，还有一些行走路线的方向等。

家长平时带幼儿外出游玩时有意识地引导幼儿观察一些标志符号，增强幼儿的观察能力，让幼儿学习一些自我保护的方法。

在这节课中，幼儿找标志、看标志、制作标志，过程中对标志产生很大的兴趣，在讨论、交流中，把自己认识的标志介绍给别人，让幼儿们认识更多地标志，对安全标志有了一个正确地认识，同时，幼儿们了解生活中的安全标记和人的生命安全有着密切的联系的，并且在制作安全标记的过程中，加强对安全标记的认识，培养一定的安全意识。

1、这节课层次清晰，环节一环扣一环，师幼互动性强，能使幼儿在活动过程中轻松愉快地学到知识。

2、活动过程整体效果较好，重视幼儿各方面能力的培养：教师留给幼儿充分的活动空间，引导、鼓励幼儿观察、探索、讨论，让每个幼儿都有表达、设计的机会。在这样的情境下，

幼儿积极主动地参与其中，丰富了经验，拓展了思维，提高了口语表达能力，较好地完成了活动目标。

3、活动提问较为简单而有针对性，我为幼儿创设了一个广阔的思维空间，一句“你还见过别的安全标志吗？它是什么样的？我们的教师和幼儿园里有哪些地方需要提醒大家的地方？”大大激发了幼儿回答的兴趣，充分发挥了幼儿学习的主动性、积极性、创造性。

4、示范用的标志太小，另外，设计标志前交代不够细致。

幼儿大班安全教案及反思篇七

1、让幼儿感受三拍子音乐宁静、柔和的气氛，让幼儿在听听、跳跳、画画中熟悉歌词。

2、引导幼儿创编动作，边跟唱边游戏，培养幼儿相互合作的能力。

3、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

4、感受歌曲柔和、舒缓的旋律，理解歌词的含义。

5、感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

1、活动前熟悉乐曲的旋律节奏。

2、纸和笔。

3、音带。

1、律动《鱼游》进活动室。

师：今天天气真好！让我们一起到池塘里看看小鱼吧！

2、练声：和小鱼问好。

师：静静的小池塘真美呀！小鱼们在池塘里快活地游来游去，好象在欢迎我们小朋友的到来！让我们跟小鱼问个好吧！

1—2□3—4□5—6□5——∥5—4□3—2□1—3□1——∥

小朋友们你们好！小鱼小鱼你们好！

3、欣赏音乐，感受3/4拍舒缓的节奏特点。

(1)为了欢迎我们的到来，小鱼还演奏了一曲好听的音乐呢！请你们听听有什么感觉？用一句好听的话来形容这首音乐。

(2)这一次我们仔细听听这首优美的音乐是几拍子的？你还可以边听音乐边做动作。

三拍子怎么拍？让我们一起来拍一拍。

三拍子除了拍手，还可以用什么动作表示？

4、理解歌词。

(1)用故事形式帮助幼儿理解歌词。

师：池塘里生活着一群可爱的小鱼，他们快活的玩了一天水，在池塘妈妈的怀里睡着了。天上的星星眨着眼睛，看着这些可爱的小鱼。池塘里映出了星星美丽的倒影，好象为小鱼盖上了一层美丽的珍珠被子。（这条珍珠被子是用什么做出来的？风儿轻轻地吹着，在为小鱼唱着一首好听的摇篮曲，小鱼慢慢地睡着了。做了一个美丽的梦，梦中看见自己的妈妈在亲它的嘴巴呢！

(2)完整朗诵歌词。

5、学唱歌曲。

(1) 教师示范清唱歌曲。

师：你们听，小鱼儿开心地唱起来了！

(2) 教师配上伴奏示范演唱一遍。

(3) 放慢速度，小朋友轻声学唱。

(4) 引导幼儿重点唱准重复部分。

5) 引导幼儿用轻柔舒缓的歌声表现歌曲优美的意境。

6、创编动作。

(1) 幼儿边唱歌曲边自由创编歌曲动作。

(2) 幼儿两两结伴，交流自编动作。

(3) 请个别幼儿示范动作。

(4) 幼儿自己听音乐边唱边动作。

7、为歌曲伴奏。

(1) 幼儿边听歌曲录音带，边模拟乐曲演奏，进一步体验歌曲优美的意境。

(2) 全体幼儿用乐器齐奏。

(3) 为歌曲取名。

小鱼的梦

1=f3/4

3555□65316□512332□2——□

鱼儿玩呀，玩了一天水，池塘妈妈怀里睡。

32565□65316□512332□1——□

天上星星，星星落下来，为它盖条珍珠被。

535—□313—□2225□122—□

鸣——鸣——风儿唱支摇篮曲，

5635□122—□35565□65316□

轻轻吹呀，慢慢吹，鱼儿梦中梦中看见了

512332□1——□535—□313—□

妈妈在亲它的嘴。鸣——鸣——

51233□321—||

妈妈在亲它的嘴。

《小鱼的梦》是一首语言清新优美、生动活泼，充满了情趣，洋溢着愉悦的儿歌，也是一篇丰富积累学生语言、训练学生语感、陶冶学生情操、培养想象力的好教例。

1、上课开始，我以谈话激趣，导入新课。我在黑板上写出一个字：梦，渗透识字教学；我用亲身经历说了自己曾做过的一个梦，这样学生的生活经验也有很多，顿时话匣子就打开了，学生都特别感兴趣。这在低年级的课堂上是比较重要的，

如此一来，学生的注意力会高度集中，学习的效率会大大提高。

2、识字是低年级学生的重要任务，本课的生字量多，要让学生扎实有效地掌握，又要避免枯燥乏味，所以我采用了多种形式的训练和游戏，从激发学生的兴趣入手，由整体感知课文，再抽出词，最后才是生字，无形中减缓了坡度。

3、坚持以读为本，落实语感训练。教学中我采用不同形式的读。比如听录音范读，自由读，指名读，表演读，小组合作读，同桌读等，展示了学生读正确，读流利，读懂的学习过程。体现了读书的层次性。这一部分地教学我充分体现多读少讲，给学生足够的时间采用生生对比读的方式充分朗读，从量中读出质来，在读中想像，在读中感悟，突破难句“天上星星落下来，为他盖床珍珠被”和“风儿唱起催眠曲，波浪又把摇篮推”的理解。尊重学生个性，让学生很愿意在同学中展示自己。

4、坚持激励。在课堂上我坚持正面引导，不断激励学生，激励他们的进步，激励他们的成长。一句激励的语言，一个激励的眼神，都使学生们兴致昂然。

5、我在引导学生想象“小鱼会梦见什么？”这一问题时，播放了《摇篮曲》，既与课文内容相关，又创设了轻松和谐的课堂氛围，调动了学生的情感以及学习的积极性，铺垫了整个课堂的气氛。以优美动听的音乐，让学生想象，这样的设计学生感受到了美，也尽情表达着美。可以这样说：“课堂不仅流动着美，也流动着真情。”

1、作为教者，自己本身要读懂教材，要深挖教材，弄清作者的写作意图是什么。

2、针对本篇课文的短小精悍的特点，应考虑可否将识字教学这一环节的时间调整一下，让理解课文、朗读课文的时间更

多一些。

3、要进一步提高自己的课堂驾驭能力，灵活运用课堂40分钟。

上了这一课，我更深地感受到，课堂要充满活力，师生的创造是很重要的。而课程改革实验教材正为师生提供了很多创造空间，就看我们如何去把握，如何去挖掘，如何去运用。