

幼儿园秋天活动策划方案设计(精选5篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。通过制定方案，我们可以有计划地推进工作，逐步实现目标，提高工作效率和质量。下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园秋天活动策划方案设计篇一

1、认真聆听雨的声音，比较不同雨声的特点，用‘xxx的’的表达方式描述不同季节雨的特点。

2、主动讲述自己观察到的“秋天到来”的各种变化，描绘秋天的故事。

3、倾听散文的配乐朗诵，跟随音乐感受散文中秋天的美。

4、知道故事中象声词运用的趣味性。

5、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

1、理解并感知散文的语言美、内容美以及情境美。

2、为散文创编动作。

1、不同大小、不同季节的雨声录音。

2、有内在逻辑联系的秋天图景。

3、秋天的叶子、果实等的实物若干。

结合幼儿实际生活经验，并抓住幼儿爱玩的天性，以闯关游戏的方式完成此次活动。

1、第一关：听雨辨不同（感受雨声）听放音乐，先放不同大小的下雨声，再不同季节的雨声，引导小朋友去感受雨声的变化与不同之处，使用‘xxx的’的形式描述雨的特点。

小结：教师要帮助小朋友丰富和补充语言以及纠正不正确用词，启发他们去感受音乐中雨声的细微变化，为他们打开一个新的观察视角。

第二关：说说‘我与秋天’的故事说

请小朋友举手发言，说一说‘我’看到的、闻到的、听到的秋天。

教师小结，引导幼儿用“xxx的”的表达方式叙述。

秋天和其他的季节有什么不同？你是怎么知道的或是发现的？

天气、穿的衣服厚薄、树叶的颜色、开的花儿、成熟的果实、粮食等等，春夏秋冬各举一到二个例子。

秋天的树木和花草有什么变化？

秋天成熟的果实和丰收的粮食都有哪些？举例说明。

秋天的小动物在干什么？

小结：本阶段既是对已有经验的再感知，又是为学习散文作铺垫，教师在本阶段的主要任务就是引导小朋友用散文中的话将自己的故事，初步接触散文的语言。

第三关：学我说话（走近散文）仿

放配乐散文，跟随音乐一同走进秋天，感受来自散文的美。

师：散文听完了，小朋友感觉秋天的雨美不美？美在哪里？我们共同来学习一下。

结合画面，分段理解散文。

1) 欣赏下雨前后的画面，形成鲜明的对比，引导幼儿把雨比作一把钥匙。可对幼儿进行反问，进而帮助他们理解雨的清凉和温柔。

师：为什么说秋天的雨是一把钥匙打开了秋天的门？

师：秋天的雨下过后，自然界就有了很多的变化，就好像一把钥匙轻轻地把门打开，让我们看到了秋天的一切。

2) 下雨后的画面：在画面中感受色彩的美。引导幼儿用散文中的句子回答问题。重点指导幼儿说出各种植物、花卉的色彩变化。

师：秋天到了，各种植物都有了变化。银杏树的叶子变黄了，水稻成熟变得金黄，各种颜色的菊花都开了，有紫红的、淡黄的、雪白的……所以美丽的秋天有一盒五彩缤纷的颜料。

3) 呈现果实画面，引导幼儿从气味上说出秋天的雨给小朋友带来了什么。

师：小朋友从图上看到了什么？这些水果有什么味道？把准备好的水果篮拿到幼儿面前，让他们闻一闻，并用“xxx的”说出自己闻到的味道。

师，秋天的雨有非常好闻的气味，这气味是从哪里来的？

师：秋天来了，水果成熟了，都发出很多好闻的香味。而且在秋天远远都能闻到糖炒栗子、烤山芋的香味。

4) 喇叭画面：引导幼儿感受动、植物的过冬方法。

师：画面上的是什么？是谁的喇叭？怎么听听他要告诉小朋友什么？教师朗读喇叭的话。

师：为了减少水分的蒸发，落叶树的树叶纷纷飘下来，工人叔叔也开始为小树过冬作好准备，冬眠的小动物忙着造房子、储藏食物、挖洞，大家都在准备过冬了。显示小动物过冬的画面。

5) 水果和粮食成熟的画面，引导幼儿感受秋天的丰收景象。

教师小结，秋天的雨给大地、小朋友带来的是丰收、快乐的歌。

有目的的再次欣赏一遍，并学习运用散文诗中的句子来讲述。

师：这次请小朋友一边听，一边把你最喜欢的、写秋天最美的句子记在心里，等会儿告诉大家。

第四关：视频观赏（进一步倾听、感知散文的语言美、内容美、情境美。）

在欣赏过程中，教师再次利用图片帮助幼儿说出散文中的句子。

认真看视频

边听边做跟着音乐自由创编动作

给幼儿充分的自由，发挥自己的主观能动性，对散文内容进行动作创编，教师适时介入并给予指导和帮助。

本部分创编动作对于大班幼儿来说属于最近发展区，但要对接触较少的散文进行动作创编就具有一定的挑战性，因此在

活动中可采取合作创编与自由创编两种方式。以合作创编为主，鼓励独自创编。一方面可培养幼儿的合作能力，另一方面也可为幼儿在独立创编时积累一定的创编经验。创编动作的过程中，是一个发挥幼儿想象力和创造性的一个极好的机会，教师一定要充分利用好这次机会，培养幼儿的自信心和创造性。

分组表演与展示创编成果，引导小朋友互相学习

阶段小结：教师对本阶段小朋友的表现要更进一步的进行指导和肯定，在跳一跳就够得着的学习阶段，幼儿通过不断的尝试与试误，自身内部的评价系统会给以反馈，小朋友相互之间的评价也会给以反馈，在幼儿的评价系统还未发展完善的时候，对自己的评价往往不太客观，最容易受挫，所以教师要通过不断地观察，适时介入孩子们的活动中，引导和激励他们克服困难，并通过总结帮助小朋友更加客观的评价自己和其他小朋友。

第五关：表现散文演

本阶段是一个融合阶段，教师的主要任务就是引导儿童运用普通话有感情的跟读散文，体验散文的内容，感受散文的语言美，内容美，情境美，从而喜欢散文，喜欢阅读活动，培养阅读的兴趣和习惯。

播放音乐视频，有感情的朗诵散文并结合本组小朋友创编的动作进行表演，在愉快的情境中慢慢结束本次活动。

- 1、联想诗歌的内容自由画画，设置展示栏，让小朋友相互交流与学习。
- 2、家园合作，家长在平时要注重帮助孩子收集与丰富该季节的知识。

《秋天的雨》是一篇语言特别有韵味的写景美文。我在教学之前便给它定位为重点让学生欣赏文章的语言的韵味，感受秋天绚丽多彩的色彩美、美妙的声音，让学生以各种形式的读来感受和想象。

教学中我首先以秋天的季节特点导入，然后配乐范读课文。让学生听朗读，说说自己的感受。通过读课文检查预习情况，通过词语分组让学生感受新词的层次，在这里我没有在田字格里给学生范写，这是一个关键的失误，三年级的学生还不具备独自认读、写字的能力，这一点以后我会多加注意。

重点讲第二自然段：看到了什么？让学生在读中抓住两个重点句子：“黄黄的叶子像一把把小扇子，扇呀扇呀，扇走了夏天的炎热。”；“红红的枫叶像一枚枚邮票，飘呀飘呀，邮来了秋天的凉爽。”读中让学生观察这两个句子并同桌讨论，再说说自己发现了什么？然后拓展训练“xxxx像xxx”的句式。在让学生欣赏优美句子的同时，让学生发挥想象，能说能写。学习比喻和拟人的修辞手法，感受秋天的色彩美。说说秋天有那些颜色？理解“五彩缤纷”的意思。在重点字词上，抓住“邮”这个字，用换词的方法，例如换成“带”可不可以，让学生体会“邮”字的好处，并进行交流。

上完这节课，我感受很多，思考很多。有收获也有遗憾，教学中，首先是师生都走进了文本，感受到了秋天的美。同时能较好地落实知识点并拓展，收到较好的效果。但也有遗憾，安排计划只能是预设的，而课堂是多变的。当学生不能按照我的预设回答问题时，我有一些手忙脚乱，安排欠妥，在某些环节放开了没能即时收回来，造成时间不够，没有时间“回读”感受也说明我的教学不娴熟，没有做到“教育机智”。而且这篇课文应以读为主，但在指导学生朗读上功夫不够，没有让人感觉到学生在老师指导下有层次的进步的朗读，应该让学生也尝试配乐朗读。

在安排课时上第一课时应该重点强调字词基础，把生字和生

词砸实，比如组词，多音字，偏旁等，让学生在预习的同时自己来交流反馈。并且把练习册的练习当堂订正反馈。而我在教学中省略了这些步骤，有失妥当。在今后的教学过程中，我还应该多多注重细节，灵活应变，争取进步。

幼儿园秋天活动策划方案设计篇二

- 1、感知秋天艳丽的. 色彩和果园丰收的景象。
- 2、探索学习用多种方法表现树冠，尝试用红黄和黄绿色系表现秋天的树的色彩。
- 3、学会与同伴合作作画，感知集体作画的乐趣。

- 1、秋天的景色相关图片。
- 2、油画棒每组若干盒。
- 3、每组一张大的长方形白纸。

- 1、音乐活动：小树叶。

教师带领幼儿有表情地随着音乐演唱歌曲《小树叶》，感知秋天的氛围。

- 2、欣赏《秋天的树》，感知秋天的色彩。

(1) 引导幼儿观察用实物展示仪放大的示范图或阅读幼儿用书《秋天的树》画面。

(2) 你知道这是什么季节吗？你是怎么看出来的？

(3) 画面上有什么？树是什么颜色的？

- 3、重点引导幼儿观察感知树木的形象和结构。

(1) 树是什么样子的？它由哪几部分组成？你看到的树冠是什么样子？

(2) 教师在黑板上画出树干，请个别幼儿上来画出不同的树冠、（圆圆的、高高的、三角状、花瓣形的、多个三角形状）

(3) 启发幼儿想一想：还可以怎样画树冠？

4、探索用红黄色系和黄绿色系表现秋天的色彩。

(1) 你看见的秋天的树是什么颜色？

(2) 教师在黑板上用黄、橙、红三种颜色给大树涂色。

涂色方法：先用笔画出一个涂色的区域，然后，一笔接一笔来回涂色，帮助幼儿把握均匀涂色的要领。

5、引导幼儿以小组为单位，商量在纸上画出大地和树。

6、作品展示：活动前收集各种关于秋天的树图片资料，让幼儿观察感知，并在此基础上，学习描绘秋天的树。

幼儿园秋天活动策划方案设计篇三

活动目标：

1、从不同角度感受秋天的美，知道秋天是充满喜悦丰收的季节。

2、理解并掌握词汇“五彩缤纷”、“温柔”，感受散文诗的语言美。

活动准备：课件，蜡笔，白纸。录音机、钢琴曲《秋日私语》、下雨的音乐、水果

活动过程：

一、听音乐(雨声的音乐)，带领幼儿进入秋天的意境。

1、师谈话：小朋友，昨天夜里下了一场什么？听上去感觉怎样？(轻轻的，柔柔的)秋天的雨，滴答、滴答……她会落到哪里呢？请小朋友一边听一边想(继续听音乐)

2、提问：谁第一个来说说，小雨滴落到了哪里？(指名幼儿说)

二、完整欣赏散文诗《秋天的雨》。

1、教师一边演示课件，一边朗诵散文诗，幼儿欣赏。

2、提问：你们欣赏了这首散文诗觉得怎样？(很优美，很好听。)那散文诗里说了些什么呢？(幼儿说)

3、这首散文诗除了说秋天的雨是一把钥匙，还说了些什么呢？我们再来欣赏一遍，不过，这一次要请小朋友一边欣赏一边把你最喜欢的觉得听的句子记在心里，待会儿告诉给其他小朋友。

4、再次欣赏，演示课件。

5、师：你听到了哪些好听的句子？(先个别幼儿说)还有好多好听的句子，请你和旁边的小朋友互相讲一讲。

三、结合五个画面，分段欣赏。

1、播放第一个画面：

(1)那为什么说秋天是一把钥匙？

(2)那为什么说它是带着清洁和温柔打开了秋天的门呢？(因为

秋雨下过后，花儿都开了；我们的幼儿园变得干净了，秋雨下的时候轻轻的柔柔的，像妈妈抚摸我一样温柔……)解释“温柔”。

2、欣赏第二、第三画面：在动态画面中感受色彩、语言的美。

(1)师：秋天的雨，有一盆五彩缤纷的颜料。为什么说它有一盆五彩缤纷的颜料？(因为秋天的雨落到田野上，田野变得金黄；落到枫树上，枫叶穿上了红衣裳，银杏穿上了黄衣裳，……)

(2)师：噢，原来“五彩缤纷”就是有很多颜色，五颜六色……好美丽，好漂亮呀！闻一下(做闻的动作)好香好香噢！“，你闻到了吗？”秋天的雨还有好多好闻的气味呢……不信！你们闻闻看！闻到什么啦？(我闻到了烤山芋的香味，我闻到了糖炒栗子的香味，我闻到了梨子的香味……)

3、欣赏第四个画面：

(1)师：他还带来了什么？(一支金色的小喇叭)小喇叭在告诉大家……播放画面。

(2)你们听了以后有什么问题吗？(幼儿提问：为什么说秋天的雨有一支金色的小喇叭？……)

4、欣赏第五画面：

师：为什么说秋天的雨带给大地的是一曲丰收的歌，带给小朋友的是一首快乐的歌呢？

5、秋天的雨，滴答滴答的唱着歌……假如你是秋天的小雨滴，你会带给大家一首怎样的歌呢？你会怎样做呢？(幼儿说一说)那好，我们用小蜡笔把它画下来，画好后把你的图画分享给其他小朋友听！

四、幼儿作画，进一步感受秋天的美。

五、水果品尝会。

幼儿园秋天活动策划方案设计篇四

1、感知秋天的色彩和秋收的景象，学习词语：“黄澄澄，红彤彤，金灿灿，亮晶晶”。

2、尝试运用已有经验替换诗歌中的水果，进行简单的仿编。

3、体验收获时的喜悦。

幼儿用书，投影仪。

一、教师提问，引出活动。

二、学习诗歌。

1、引导幼儿注意观察投影仪上的图片，朗诵诗歌，让幼儿通过多种感官欣赏感知诗歌的内容。

2、教师带领幼儿共同朗诵诗歌。进一步学习理解诗歌内容。

(1)师：在秋天的画报里有哪些水果？它们是什么颜色的？

(2)教师帮幼儿理解，并学说词语“黄澄澄，红彤彤，金灿灿，亮晶晶”

(3)教师：是谁钻进了果园，为什么说风娃娃在翻着彩色的画报呢？

(4)教师带领幼儿完整的朗诵诗歌。

三、引导幼儿根据诗歌的结构，仿编诗歌。

- 1、提问：秋天的树林里还有什么？它们是什么颜色的？
- 2、启发幼儿替换诗歌中的水果的名称，仿编诗歌。

幼儿园秋天活动策划方案设计篇五

1. 在认真观察的基础上能用恰当的词语、连贯地讲述照片内容。
2. 对秋天的丰收景象有比较清晰地认识，初步体验人们在丰收时的愉快心情。

1. 农民丰收时的照片。
2. 有代表性的秋收作物若干。

一、丰收的季节

1. 出示准备好的秋收作物的样品，请幼儿说出名称。

二、观察与讲述照片

1. 引导幼儿观察照片

教师：这是什么？请小朋友们仔细看，把照片上发生的事情讲给大家听。

2. 照片里是什么地方？地里长的是什么？长得怎么样？
3. 在到稻田里有些什么人？他们在做什么？是怎么做的？
4. 请幼儿学一学照片里的'农民伯伯收割的动作。
5. 远处还有什么？有谁？在做什么？

6. 照片上的人在收获的时候，心里是怎么想的？
7. 为什么他们收获的时候这么辛苦，还会这么高兴？

三、连贯地讲述

1. 教师出示几张照片，鼓励幼儿连贯地讲述。
2. 请幼儿在集体面前进行讲述，教师及时给予指导。

四、拓展讲述内容

请个别幼儿讲述自己家里秋收时的情况。

本活动主要是让幼儿大胆的讲述自己所看到得内容。在参观稻田的经验基础上，结合照片内容，鼓励幼儿用自己的话描述。在描述过程中幼儿都能完整连贯地讲完。

照片太少了，幼儿的词汇比较缺乏。