

儿歌小雪花的教案(优秀5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

儿歌小雪花的教案篇一

漫天飞舞的小雪花，在孩子稚趣又充满幻想的心灵中会别有一番感悟。本次活动在理解歌曲内容的基础上，激发幼儿自主创编动作，鼓励幼儿进行富有个性的展示。引导幼儿体验小雪花带来的快乐，感受大自然带给我们的神奇，用歌曲、动作充分表达自己对美的感受。

一、能用稍慢，柔和的声音演唱歌曲《小雪花》，表现下雪时幼儿欢快愉悦的情绪。

二、能用动作和乐器表现出小雪花飘落的情景。

重难点分析：感受歌曲中4拍子的速度，并能用动作乐器表现出小雪花飘落时的情景。

一、课件制作下雪的场景。

二、歌曲《小雪花》音乐光碟。

三、自制沙罐，碰铃。

一、音乐律动

二、课件导入

1、问题：孩子们，你们见过下雪的场景吗？

2、使用多媒体，播放下雪画面。

三、体验歌曲《小雪花》的速度及力度。

1、演唱歌曲《小雪花》

(1) 问题：老师是用怎样的声音和速度来演唱《小雪花》这首歌曲的？（稍慢的速度，柔和的声音）

(2) 师完整演唱歌曲《小雪花》。

(3) 幼儿演唱歌曲。

2、动作表现小雪花飘落的样子

(2) 幼儿与老师随着《小雪花》的音乐，边唱歌边用肢体语言模拟雪花飘落的样子。

3、乐器表现小雪花飘落下来的速度。

(1) 问题：我们使用乐器怎样来表现雪花飘落下来的速度呢？

(2) 个别孩子上来尝试用沙罐或碰铃表现小雪花飘落的速度。

(3) 集体使用乐器，表现雪花飘落时的正确节奏速度。

四、集体完整表演歌曲《小雪花》

这节课我主要设计了四个环节：导入——学唱歌曲——探索小雪花的飘舞动作——合作律动，我觉得各环节过渡自然，在学唱过程中，幼儿充分体验歌曲的旋律美和歌词美，从而产生愉悦的、美好的情感。并鼓励孩子随着音乐用动作自由大胆地表现《小雪花》轻柔飘落的情景，通过肢体动作表现、感受小雪花给我们带来的快乐。最后幼儿随着《小雪花》音乐，做雪花飞舞的动作出活动室。激发孩子对小雪花的兴趣

和这首歌的兴趣。整个活动过程中，孩子们的积极性一直很高，完成了活动目标，效果较为理想。

儿歌小雪花的教案篇二

1. 理解歌曲内容，能用自然的声音演唱。
2. 能运用肢体动作表演雪花情景。
3. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
4. 对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

音乐磁带、图谱、雪花飘落视频。

活动重点

能理解歌曲内容，学会演唱歌曲。

活动难点

能大胆表现雪花飘落的情景。

一、雪儿飘，沙沙沙

1. 今天，老师和小朋友来玩一个“雪儿飘”的游戏。教师念“雪儿飘”，幼儿接念“沙沙沙沙沙”。
2. 跟随钢琴《小雪花》的伴奏，教师唱“雪儿飘”，幼儿接唱“沙沙沙沙”。

二、天空飘来小雪花

1. 冬天到了，小雪花从天空中落下来，教师出示雪花，做雪花飘落的样子。

2. 教师播放视频，幼儿观察小雪花飘落的样子，引发幼儿兴趣。
3. 教师有节奏地念对白，帮助幼儿感知歌词的韵律美。
4. 教师一边念歌词一边出示图谱，帮助幼儿理解和记忆歌词。
5. 师幼一起看图谱，有节奏地念歌词。

三、好听的歌曲《小雪花》

1. 教师播放《小雪花》音乐，指着图谱仔细倾听歌曲内容。
2. 教师完整范唱歌曲一遍。
3. 师幼以问答的方式演唱歌曲。
4. 幼儿用自然的`声音学唱歌曲。

四、北风和小雪花

幼儿扮演小雪花，集体演唱歌曲，唱完歌曲教师弹奏舒缓音乐时，“小雪花”做自由飘散的动作；若弹奏急促的音乐时“小雪花”抱成一团，做飘落动作。

音乐《小雪花》是我们教研组的音乐课，由邵老师执教。这首歌又简单又好听，孩子们非常的喜欢。其实孩子们很喜欢雪花，只是南方下雪的机会很少，孩子们对于雪的美好的记忆不是很多。但是邵老师配上了带有动画效果的雪景视频，一下子激活了孩子的灵感。特别是让孩子表演下雪的情景时，孩子们做得都是有模有样，他们很喜欢做下雪时的动作，双手往下滑落时各个手指翘翘的，很有节奏感。同时，邵老师也请了一部分幼儿让他们在前面表演。当最后一句歌词“告诉你，告诉他，冬天来到了”时，孩子们真正体验到冬天终于来临了的喜悦之情。

对于音乐活动最主要的是让孩子们大胆的去表演，有些孩子会在表演的同时，会跟着老师不由自主一起唱歌。这充分说明了孩子的喜爱之情。邵老师整节课上的都比较顺利，唯一不足的是最后的游戏环节，第一次游戏时，孩子们只是跟着老师，没有放开来玩，邵老师意识到可能是自己没有交代清楚，于是又进行了补充，第二次游戏时，孩子们就比较活跃。

儿歌小雪花的教学篇三

《小雪花》幼儿园教案篇一

活动目标：1. 理解歌曲内容，并用自然的声音演唱。

2. 创编不同的雪花飞舞动作感受雪花飘落时优美的情景。

重点：理解歌曲内容，用自然的声音演唱歌曲，感受小雪花飘落时的情景。

难点：创编不同的小雪花飞舞动作，表现乐曲的强弱规律。

活动准备：音乐磁带、歌曲图谱、小雪花图片、雪景图画

活动过程：

一、谈话激趣, 引入主题

1. 出示雪景图画

小朋友们，在这幅图中你看到了什么？

3. 小雪花会飘到哪些地方？（树枝上、房顶上、草地上、窗户上）会发出什么样的声音？（沙沙沙沙沙）

二、学唱歌曲，理解歌词

1. 小雪花来做客还为我们带来了一首好听的歌呢，我们一起来听一听

2. 教师清唱歌曲《小雪花》

3. 歌曲中你们听到了什么？（根据幼儿回答，随机出示图谱并清唱该句）

4. 幼儿学唱歌曲3—4遍（教师翻唱歌曲第一句提问，幼儿看图谱回答，一至两遍后互换）

5. 请幼儿边唱边编动作

三、表演歌曲《小雪花》

1. 幼儿扮演小雪花，自由做雪花飘落动作

师：现在我们要来扮演一朵美丽的小雪花，听着音乐，请你来做做雪花是怎么飘落的（鼓励幼儿边唱边做）

师：小雪花要被吹走了，我们快快抱住它（引导幼儿找到好朋友抱成一团）

四、活动延伸

今天小雪花给我们带来的这首歌曲这好听，请你们回去把它唱给其他的小朋友听好吗？

儿歌小雪花的教学篇四

知识目标：了解认识顿音记号“”和重音记号“”在歌曲中的作用及演唱方法，更好地完成教学内容。

能力目标：通过聆听歌曲雪花，指导学生用欢快的声音演唱

歌曲，并进行歌舞表演，感受音乐表现雪花带来的欢乐。

情感目标：通过歌曲表达对雪花的喜爱之情，体现儿童对大自然奥秘的初步探究。

教学重点：有感情地唱好歌曲。

教学难点：唱准歌曲节奏并注意重音符号的演唱。

教学流程：

一、组织教学：学生听《大风车》的音乐一边拍手一边进入教室。

二、创设情景，导入新课

1. 导入：

同学们，我们大家都知道一年有四个季节（春、夏、秋、冬），那么最冷的是哪个季节呢？（冬季）我们现在生活的季节就进入冬季了，天气也变得很冷，有谁能说一说，冬季和其他的季节有什么不同的吗？它有那些明显的特征呢？（下雪、衣服穿的厚了……）

今天在我们的课堂上来了一位大家非常熟悉的朋友，它只有在冬天的时候才能和我们小朋友们一起玩，让我们看看它是谁呢？（出示雪花图片）

2. 雪的形成。（屏幕出示雪花的形成）

教师先说：小雪花，一身白，请你告诉我，你从哪里来？学生接着答：我呀本是江河水，太阳一晒变云彩。冬天冷得受不了，又变雪花飘下来。师：原来呀，江、河、湖、海里的小水珠，受到太阳的照射，变成水蒸气升到天空上去了，在天空中它们冷得受不了，就变成了小雪花，又飞回大地母亲的

怀抱。（课件展示教师搜集到的雪花的图片）

[设计意图：让学生知道、了解大自然中的“雪”形成变化过程。]

三、学唱歌曲《雪花》

1. 师：同学们，你们想知道小雪花有几颗花瓣吗？雪花会告诉你们的。

2. 出示课题：《雪花》教师把大小不同的雪花贴到黑板上。

3. 教师有感情地范唱歌曲。（屏幕出现歌谱并伴有雪花）

生答：小雪花有六颗花瓣。

4. 师：六颗花瓣的小雪花，给我们带来了快乐，你们想不想唱一唱？生：想。师：别着急，我们先来认读歌词。

5. 全体学生按节奏有感情地认读歌词。认识顿音记号“”和重音记号“”的作用，以及在歌曲中的演唱方法。

6. 学生听音模唱歌曲，分乐句教学。（听音模唱培养学生的听音能力，教师及时纠正学生唱错的乐句并直接进行教唱，找出重、难点乐句反复学唱，突破难点）

7. 学生随伴奏完整的演唱歌曲，可以用学生喜欢方式来表现。

8. 为歌曲创编律动，培养学生的创编能力。

师：请你们带上小雪花，自由地表现乐曲。（注：教师事先为学生准备了蓝白相间、银色的雪花）

[设计意图：让学生在听、看、演中，感受雪花漫天飞舞的情景。首先是听：学生通过自己来听音乐，想象雪花飞舞的样

子；其次是看：让学生观看大屏幕播放的带有画面的音乐，感受漫天的大雪、刺骨的寒风逐渐变为纷纷扬扬的雪花时，大地一片沉寂的情景；再次是表演：学生通过自己对音乐的理解，用身体动作表现雪花飞舞的情景，充分发展学生的创造力，使学生对音乐的理解进一步升华。

四、“雪”的相关内容

1. 师：雪花是纯洁可爱的，人们用各种的方式来赞美它，你想用什么方式来赞美它？

2. 学生汇报课前准备的内容。

a生：我朗诵一首唐代柳宗元的古诗《江雪》；

b生：我来朗诵一首散文诗《小雪花》；

五、学生完整地、有感情地演唱歌曲，结束本课。

板书设计：

雪花

学生作品展示：

儿歌小雪花的教案篇五

活动目标：联系听信号变换速度四散跑，体会冬季活动的乐趣，不怕寒冷

主要形式：集体

课时安排：一课时，30分钟

重点难点 重点：感受游戏的快乐 难点：掌握游戏的玩法

活动准备：一块平坦的场地，游戏前学会儿歌。

活动玩法：请幼儿扮做“小雪花”，教师做东婆婆一起说儿歌，冬婆婆发出指令：“下大雪了！”小雪花在场地内四散快跑；冬婆婆发出指令“太阳公公出来了”小雪花在场地上慢跑；冬婆婆发出指令“太阳公公出来了”小雪花在原地蹲下。游戏随老师口令反复进行。

建议：当幼儿熟悉儿歌后，教师可增加指令如：“雪花飘到滑梯上，飘到……”请幼儿练习听信号向指定方向跑，还可以把“雪花”分成几组，“落”在不同的地方！