

# 春天来了幼儿园教案艺术(模板6篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 春天来了幼儿园教案艺术篇一

新学期开始了，天气也暖和了，孩子们发现天气和校园里发生了一些变化，通过观察大自然的变化和让孩子朗读《春天》这首诗歌，让他们了解春天来了，激发孩子们热爱春天情感，爱护校园花草树木的习惯。

- 1、引导幼儿感受春天的可爱和美丽景色。
- 2、引导幼儿有感情的朗读诗歌，在朗读中感受春天的活力和万物展现的勃勃生机。
- 3、引导幼儿感受诗歌的意境，激发孩子们对校园和春天的热爱和赞美的感情。

歌曲的意境是春雨的美，因此通过演唱来感受这个意境，因为对歌曲比较熟悉了，所以在此基础上进行仿编，从多个角度来感受春雨的美。

1. 根据幼儿的具体形象思维占主要地位的特点和幼儿语言发展的特点，我采用视听唱法，引导幼儿在观察生动形象的图片，充分地刺激幼儿的视觉，用语言和音乐熏陶帮助他们轻松地理解歌曲内容，熟悉歌曲旋律。
2. 根据“先行组织者理论”，采用难点前置的方法，引导幼儿感知歌曲的强弱节奏，并分段学唱。从幼儿熟悉的下雨声入手，引导幼儿感受歌曲的节奏，同时熟悉歌曲旋律，学唱歌

曲。

3. 根据幼儿活泼好动的年龄特点，采用游戏对唱的方式，引导幼儿倾听同伴的歌声，学习协调一致地进行演唱。

## 六、设计思路

教学活动是老师和幼儿共同表演的舞台，而幼儿是学习活动的主体，教师的“表演”以及活动中所呈现的一切都必须为孩子自然的学习服务。因此，我在本次活动中注重幼儿自身的学习和体验，采用体验学习法和多种感官参与法，引导幼儿在体验中学习，通过想一想、说一说、看一看、听一听、学一学、唱一唱等多种感官的活动，学习演唱歌曲。

## 七、教学过程

(一) 引入活动，激发兴趣。

出示课件，引导幼儿观察，相互交流。

师：春天来了，我们身边都有哪些变化呀？幼儿自由讲述

第一环节导入，引起幼儿的兴趣，在引导幼儿讨论“春天来了，身边的变化”同时，为下面创编歌曲做了铺垫。幼儿观看课件，体验感受歌曲的活泼优美的情趣，把握歌曲的情感线路，使幼儿能进入春雨美的意境中来。

(二) 欣赏歌曲

1、完整欣赏

师：刚才你听到谁在说话？它说些什么？

每个孩子都是独立的个体，他们的思维方式和感受都有所不同，回答可能多种多样。如何提升幼儿对春天的认识，使他

们的学习变得主动而且有意义，需要老师灵活机智的引导。歌曲的第一段与第二段节奏相同，但歌词内容有明显的区别，所以我先让幼儿熟悉第一段。

## 2、再次欣赏

师：下了春雨后，种子就好像喝了水，很快就发芽就长大了，这时候种子心里怎样的？引导幼儿表现活泼优美的情趣。

《纲要》中指出，幼儿园教育应尊重幼儿的人格和权利，尊重幼儿的身心发展规律和学习特点，关注个别差异，促进幼儿富有个性的发展。

### (三)学唱歌曲

1、用几种不同的演唱方式激发幼儿学唱的兴趣。如：教师领唱幼儿用单音字哼唱旋律：啦啦啦……、教师和幼儿互相接唱、边做动作边唱等等。

孩子对一种表现方式的兴趣不是非常持久，所以我们可以尝试让孩子用不同唱的形式来学唱歌曲。在日常的教学活动中，这样变化的方式很受孩子欢迎。同时，幼儿在学习第一段歌曲的基础上，对歌曲的旋律和节奏已经有一定的感知，很快就能跟上老师的领唱。

2、分组对唱歌曲(幼儿两两结伴，分别扮演春雨和种子)

问答式的歌曲非常适合孩子们进行对唱。在这环节中，我先采用老师与幼儿问答对唱的方式(老师扮春雨，唱：“春雨春雨沙沙沙，沙沙沙，种子种子在说话，在说话”。孩子扮种子，唱：“哎呀呀，雨水真甜，哎呀呀，我要发芽。”)

再请幼儿自由分组进行对唱，随后请个别幼儿与集体对唱……尽可能多地为幼儿提供表现的机会，让幼儿在不同的

演唱过程中体验歌曲愉快的情绪，以及歌曲的节奏。

《纲要》中指出，老师要培养幼儿大胆的表现自己情感和体验的能力、鼓励幼儿用自己喜欢的方式进行艺术表现活动，所以我采用多种对唱的方式鼓励幼儿表演歌曲，这是孩子领会歌曲的一种升华，也是孩子们喜欢的一种学习方式。

师幼互动的关键是为幼儿提供宽松和谐的环境，激发幼儿积极回应老师的提问，开放性的问题有助于拓展幼儿的思维，主动回忆日常生活中积累的有关春天的知识。在这个问题中，隐含了歌词的内容，巧妙地借助图片所展示的图像，帮助幼儿理解并熟悉歌词。同时，也为幼儿熟悉歌曲节奏做了铺垫。

#### (四) 体验感受

师：下雨了，除了种子，还有谁也会很开心呢？你猜它会怎么说？引导幼儿尝试进行仿编。

在进行仿编的过程中，体验不同角色表演时的不同心情。

第四环节是体验感受，通过用活泼优美的情趣演唱歌曲来感受春雨美的意境。活动的延伸是为了孩子再一次巩固所学到的本领，并给每个孩子都有表现表达的机会，让他们充分感受到成功的喜悦，以增强他们的自信心。孩子们在春天的主题活动中积累了很多有关春天的知识，也一定能够创编出很多新的歌词，我鼓励他们相互做小老师，学学别人编的新词，既满足了幼儿充分表现自己的需要，也为孩子们巩固歌曲旋律、节奏提供了反复的练习机会。

附歌曲：

春雨，春雨，沙沙沙，种子种子在说话，哎哟哟，雨水真甜，哎哟哟，我要发芽。

春雨，春雨，沙沙沙，种子种子在说话，哎哟哟，我要出土，哎哟哟，我要长大。

## 春天来了幼儿园教案艺术篇二

春天在哪里

1. 能有感情的朗诵诗歌，体会诗歌的意境美。
2. 了解春天的特征。
3. 学习简单的诗歌创编。

图片、磁带

1. 欣赏诗歌《春天在哪里》。

出示图片，幼儿欣赏录音。

现在是什么季节？春天在哪里？翠柳（牡丹、燕子）是怎么说的？为什么这么说？

教师引导幼儿再次欣赏图片，并鼓励幼儿说一说春天的特征。

2. 创编诗歌《春天在哪里》。

你见过的春天是什么样的？你能像诗歌里那样谈谈你知道的春天吗？

教师示范创编。如：迎春花说：“春天在我的枝条上，瞧吧，迎风吐香！”

引导幼儿仿照诗歌的句式创编诗歌。

3. 画一画：春天时的我。

春天其实也在我们身上。想一想，和冬天相比，春天给你带来什么新变化？（如衣着等方面）

让幼儿画出春天里自己的样子。

## 春天来了幼儿园教案艺术篇三

1、感知春天的主要特征，比较落叶树与常绿树发芽、长叶的不同，指认相关的'树名。

2、感受春天的生机盎然，激发探索观察大自然的兴趣，并用画笔记录下来。

小椅子人手一把，记号笔、白纸人手一份。

### 1、导入活动

春天里花儿开了，草儿绿了，树儿发芽了。今天我们一起去找找春天，比比谁找得多，找得仔细。

（出发前提醒幼儿注意安全，带好小椅子。）

### 2、到社区里找春天

（1）幼儿分组自由找春天。

（2）集中交流：找到了春天里哪些景物。

（3）教师引导幼儿比较常绿树与落叶树发芽、长叶的不同。指认树名，说说哪些是常绿树，哪些是落叶树。

（4）比较落叶树与落叶树。

说说发芽、长叶的公共点与区别。

3、找一棵树，进行写生画

重点树干和树枝的连接方法。

## 春天来了幼儿园教案艺术篇四

1、尝试用棉签在柳树上添画柳条。

2、喜欢观察周围的花草树木，感知春天明显的季节特征。

3、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

4、根据色彩进行大胆合理的想象。

ppt(春天)柳树图片、画纸、棉签、水彩颜料。

小班美术棉签画教案《春天的柳树》含ppt课件

二、出示柳树，教师示范添画柳条：

1、看一看，这是什么?(柳树)

2、柳树妈妈的柳条像什么呢?(小辫子等)

3、春风一吹，柳树妈妈的头发越长越长了，怎么办呢?

4、我来帮柳树妈妈梳头发，怎么梳呢?

(教师示范添画柳条)

三、幼儿添画柳条，教师巡回指导：

引导幼儿用棉签在柳树上添画柳条，并粘贴春天的相关贴纸，教师巡回进行指导。

#### 四、展示作品，交流分享：

看一看，谁的柳树最漂亮？嫩芽都出来了。

#### 五、延伸活动：

在班级的个别化学习活动中提供幼儿操作包、棉签、水彩颜料等，供幼儿继续操作。

在本次活动中也存在着不足：孩子的语言表达不够成熟，缺乏连贯性；孩子们安静倾听同伴发言的‘习惯’仍需加强等等。总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

## 春天来了幼儿园教案艺术篇五

听，山间的小溪哗啦哗啦的唱着歌；草地上绿绿的小草露出尖尖的`头，小鸟叽叽喳喳的开始唱歌了，因为春天是生机勃勃的，因为春天是温暖开始的象征，这些小鸟们都开心的为春天献歌。通过本次幼儿园教案让孩子们了解春天在一年四季中的意义。

### 放飞春天的歌声（幼儿园春天教案）

- 1、了解春天主要特征，结合肢体动作大胆表演。
- 2、在欣赏音乐的基础上完整学唱歌曲。
- 3、在音乐和游戏中感受春天的美，培养幼儿热爱大自然。

磁带、春天背景图（花、柳树、蝴蝶、蜜蜂、小白兔）

一、听《春天》音乐自由进场。



二、出示春天背景图。

1、春天美吗？你们喜欢春天吗？

2、图片上有什么？是什么季节？

三、了解春天的主要特征。

1、你知道春天有哪些特征？

2、根据幼儿回答逐一出示图片，并请幼儿表演（花、柳树、蝴蝶、蜜蜂、小白兔）。

3、教师以故事形式小结。

四、幼儿学唱歌曲。

1、播放音乐，让幼儿感受聆听春天美。

2、教师范唱。

3、幼儿学唱。

五、表演唱

1、教师示范表演唱。

2、幼儿练习表演唱。

3、分角色表演。

## 春天来了幼儿园教案艺术篇六

1、感受春天树叶和花的美丽，获得美的体验。

- 2、初步尝试对称拓印作画。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。

尝试对称拓印画

画出树的主要形态。

多媒体课件、黑色卡纸、颜色、毛笔、彩色纸、亮片、胶水

一、现在是什么季节？你看到春天的树叶和冬天的树叶有什么不一样？

二、（欣赏多媒体）春姑娘来了，她吹呀吹呀，树叶变绿了，有的还开出了各种颜色的小花。（配乐）

看看春天里的树有哪些颜色？春天里树上开出了什么颜色的花？你还见过哪些春天里的花？

三、分析重点

1、树宝宝有哪些部分组成？（树干、树枝、树叶）

2、先把画纸对折，选一种颜色在对折中线的旁边画出树干和树枝，（看老师变魔术）把纸对折压印，再用其他颜色在纸的同一点画出树叶和花。最后就画出了一棵美丽的春天的树啦。

3、儿歌指导画：先把纸对折，画出树干和树枝，对折压一压，五彩花儿点点点，多彩的大树真好看。

五、把幼儿的作品贴成一片树林。互相欣赏。找找我喜欢的大树。

六、我们在春天的树林前照张相吧。

主要还是引导幼儿自己去发现。善于提出问题。

选择好的场所让幼儿亲自去亲近自然，幼儿能自主的去观察一年4季的变化，同时能让幼儿了解树变化的同时，对环境保护也能起到很重要的作用。