

美术教师研修班 教师研修培训心得体会 (汇总8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看。

美术教师研修班篇一

远程学习已有一段时间了，我感觉自己每天都是忙碌而充实的，真切体会到学习是一件令人很快乐的事情。每天我都认真聆听专家们精彩的讲座，观看优秀课例展示，专家们精辟独到的个人见解和渊博深厚的学识素养以及精彩的课堂展示给我留下了深刻的印象，使我开阔了视野，加深了对小学英语教学的了解，从而重新认真地审视与反思自己的教育教学，让自己在不断地学习中提升自我，提高自己的教育教学能力。

文豪萧伯纳曾经说过：“你有一个思想，我有一个思想，我们交换一下，一人就有两个思想。”一个人的智慧往往是有限的，如果只是活在自我的世界里，固步自封就很难会有进步和提升。在学习中，我还认真地研读着同行们的精彩日志、优秀作业，关注着班级论坛，在这无声的交流空间里，我能找到很多共鸣。远程研修，给了我提升自我的机会，给了我与同行们相聚一堂，共同学习，相互交流的机会，我们都为了同一个目标和理想，而努力奋斗着，共同感受教育美好与人生激情，共同播种着友谊种子，为收获而学习，因成长而快乐。

“活到老，学到老。”求知的过程是没有止境的，我们学习更多的智慧，让自己变得更加睿智，正是为了达到自己的理想和目标，更好地实现自己的生命价值。我学习，我成长，

所以我快乐!是远程学习，让我学会思考自己的教育教学方式，让我树立了终身学习的意识，给了我不断学习不断发展的源泉和动力，我会更加主动的学习，迅速的成长。让我在今后的教育教学实践中，走出自己的风采!让我们每一位教师的生命因学习而美丽，人生因学习而精彩!

研修培训心得体会

教师研修班培训总结

教师远程研修培训学习总结

教师远程研修培训学习总结

校本研修培训心得

高中教师信息技术研修培训学习总结

美术教师研修班篇二

陕西师范大学远程教育结束了，回顾学习的这段日子，更多的是喜悦、欣慰和收获。远程培训为我提供了一个学习先进教学方法的平台。远程培训让我转变了学习观念，更加坚定了养成终身学习的习惯。远程培训使我开阔了眼界，丰富了知识，结识了许多良师益友，感受到名师就在身边，让我受益匪浅。

课程的学习使我重新认识了自己的责任，树立了科学的教育观。现代远程教育不仅仅是教师的'工作，还应是教师的事业，实施现代远程教育的教师不仅是照亮别人的“蜡烛”，更是不断充电的“长明灯”。在新一轮的课程改革中，我们利用现代教育资源，摆正了新课程背景下的教师形象，教师不再只是课程的执行者，而且还是课程的建设者、开发者、创造者，是课程实施中问题的协商者、解决者，改变了传统的援

业、解惑的角色，以适应新时代的挑战。教师要给学子一碗水，不能满足于自己的一桶水，更要成为“长流水”，长流常新，永无止境，具有自我诊断、自我激励、自我调控和自我改进学习的功能。

陕西师范大学从最基础课件，上课的流程都使得本来枯燥的学习、抽象的内容变得生动、易懂，提高了学习的效率，拓展了自主学习空间。而实时视频教学更是使远在千里的同学都能感受到课堂上课的氛围。通过网络，无论在何时何地我们都可轻松地学习，参与网络评论给我们增添了许多乐趣，上面不但可以学到很多知识，同学和同学之间、同学和老师之间还可以互相交流、互相讨论。

远程培训为教师提供了一种终身学习的机会，这个机会来自于专业发展所蕴含的学习精神。

美术教师研修班篇三

7月年我有幸参加xx省优秀青年教师助力研修物理培训，说实在的，对于“优秀青年教师”我是不够格的，我唯一合乎标准的是我是一位“教师”。一直以来我都梦想与名师交流、与高手为伍，参加这次研修培训给了我与名师交流的机会。一年来的培训有辛酸、有苦辣，但更多的是各级领导的器重、“格物致知”这个团体的睿智以及自己的收获喜悦。

这次为期三年，志在帮助我们提升教学能力、研究能力和创新能力，促进我们台阶式发展的国家级培训，机会难得，千载难逢，我有幸成为其中的一员倍感欣慰。“格物致知”这个群体高手如云、才子成群，通过一年的了解学习使我深深领略了授课专家们的博才多学，切实感受了这个研修团体中每一位成员的勤勉和素养。山外青山楼外楼，通过一年的培训学习使我更加清楚地认识到真正的自己。

一年来，我们培训的方式多种多样，有理论讲座，有案例讨

论，有同课异构，有自我诊断、集体诊断。专家们、导师们的讲座通过生动的事例分析、理论实际相结合，让我们学员们明白许多新的教学理念：认识到理念统一行动，只有先进科学的教学理念才能有效指导课堂教学；要做到有效课堂教学，课堂问题就不能太宽太泛，要让学生带着明确的目的去探究有价值的、需要解决的问题；一个好学生的学习过程不只是简单的收获结果，要让他们知道经历学习的过程，知道如何学习；一个老师好、坏的重要指标不应该只教会学生考取高分，应该是通过老师的指导学生们是否学会学习，是否能够利用课堂上学到的知识去解决生活中的实际问题；老师们要想提升自己，必须要有理论的指导加上实践的支撑；教育有法、教无定法、贵在得法，“一支笔、一块黑板”的教学形式同样有让人耳目一新的时候，教育方法是多元的，方法本身没有优劣对错之分，但老师们不断完善自己的知识储备是每种教育方法都必备的。这次参加国家级助力研修培训恰好可以填补我们学员们的理念空白。

通过培训我们知道，现在全国各地的教育改革都在如火如荼的进行，让我了解到一些从未听到的教育理念，比如：翻转课堂、慕课、微课等等，一名教师如果仅限于对课本上知识的理解将是多么的可怕！面对如今日新月异的教育改革，我深刻地感受到只有不断努力学习，提高自己的业务水平和自身素质，做一名学习型的老师才能适应现在教育的需要，才能立足于教坛。专家们、导师们经常对我们学员说：“你们将来的发展目标是逐渐发展成为一名专家型教师”。对此，我认为要成为一名专家型教师必须不断地深入钻研教材教法，摸索出一套适合于中学物理学科的新教法，创造出自己的教学特色，形成自己的教学风格此外，还必须经常地、不耻的向有经验的教师请教，聆听他们的教学见解，学习他们的优秀教法并实践到自己的课堂上来。积极主动承担研究课，虚心听取各位教师的评课意见，在教学中不断改进，不断提高，使自己的业务水平跃上了一个新的台阶。要成为一名专家型教师我认为除了备好上好每一节课是远远不够的，积极参与教育教研活动并取得一定的教研成果是专家型教师必不可少

的。“格物致知”这个团体的睿智、博学为我们完成这次培训目标提供了帮助。因此，这次参加优秀青年教师研修培训就是不断提升自己硬实力的最好的机会，我们要倍加珍惜。

美术教师研修班篇四

参加网络研修以来，我在语文教学观念上有了较大的提升，可以说研修平台像一扇窗口，让我眼界更加宽广，教学思路更加清晰。

首先，网络研修开辟了一条普通教师与全国知名教育专家紧密接触的通道。我可以随时聆听专家的讲座，领略专家科学的教育理论和先进的教学方法，耳目一新，百听不厌，从根本上转变了教育观念。在工作中，使我能够再遇到与讲座中类似的、或其它棘手的问题时，学会理性的思考和冷静地处理方式。

其次，网络研修为学员搭建了广阔交流平台。以前专家传经送宝，如今却是“一桥飞架南北，天堑变通途”！使我们最普通的教师和一些知名的教育专家有了零距离的接触。我可以十分便捷地在网上学习、交流，和众多的学友虽不“面对面”却已“心连心”，真可谓为是，妙不可言，乐在其中！

“欲穷千里目，更上一层楼”。网络研修平台像一架云梯，让我能不断的向上攀登。作为一名教师要求学生勤奋好学，自己首先要做到学无止境，要求学生动口、动手、动脑，自己也要边学、边思，勇于探索，学有所获！

感谢网络研修平台，让我听到了那么多默默无闻的教育工作者实践探索的脚步声；感谢网络研修平台，让我看到了那么多心怀高远的执著寻梦人；感谢付出智慧和辛苦的教育专家和同行们，让我从你们精彩评论和提交的一份份作业交流中，体会到了作为一名教育工作者具有的无限的人生，无限的风景！

我必须在平时不断的充实自己，多进行业务理论学习，多和老师进行教研，不断更新自己的教育教学观念，让自己成为一名合格、优秀的语文教师。

美术教师研修班篇五

一晃眼，这一期网上远程培训过去了。现在，坐在电脑前，细细回忆这一期走过的“求学”之路，有更多的时候觉得挺充实，挺快乐的！

首先说说收获与快乐吧！

一、在活动中进步

众多精心准备的活动，众多的学习机会，把我简单的头脑，着着实实地洗了一遍！每次研修活动，都会令我满载而归。同时也让我明白：理论学习不是闹着玩儿的，而是真心真意真刀真枪的，要“理论联系实际”学以致用！

不仅给了我们互相学习，相互借鉴的机会，更为我们搭建了锻炼表达，施展风采的舞台。特别是这期的研修开放日，给我们带来了很大的互相学习的平台。在这些活动中，我们更需要去动脑筋，哪怕是十分简短的发言，但只要是自己思考的结果，那么，就可以对自己说：“我又进步了！”

二、在实践中收获

学了许多知识，于是，蠢蠢欲动。但，这也是最让我伤脑筋的事儿。因为我对自己的课堂教学能力一直没有信心，课堂中学生“放”与“收”的矛盾如何解决……这些伤脑筋的问题，带给我的是一种挑战，一种责任，更是一种机遇。每一次问题的出现，都是我成长的动力，都能迎来舒心的笑容。因为，我相信：阳光总在风雨后。

通过这一的学习，我也发现了自己很多的不足，一团团理不清的教学迷雾，如：如何把教学各个环节落实到位；如何让学生们的纪律整得更良好些；如何形成自己的教学风格而又不会一层不变。我相信我能睁开自己的眼睛，把前面的道路看得更清楚，不要一味的模仿也不能原地踏步，在教学这门艺术中我希望我能发挥自己所长找到适合自己前进的方向。我希望自己能变成一块“海绵”，吸收知识，理念，并将之转化为前进的动力。

文档为doc格式

美术教师研修班篇六

总的来说，通过今天的培训，我们既有观念上的洗礼，也有理论上的提高，既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。

培训伊始，便是各级校领导的各自讲话，以及与我们的一一见面介绍，都表示了对我们青年教师的明确期盼与强烈支持与重视，让我们很是感动。

紧接着，就是黎校长对我们学校各项福利待遇的介绍，主要从薪资、情感、事业三方面着手，让我们了解到xx有着广阔的前景，对我们年轻教师所面临的各种社会问题都有细致入微的考虑，在实际想方设法的为老师学生们想办法、谋福利。

下午，便是要感谢xx抽出大量时间，为我们细致入微的讲解如何做好一位老师，如何成为一名优秀的员工，一共罗列出了12个角度，一一细致的进行了说明，因为时间有限，只来得及把前七个问题进行了概述，但也让我们受益匪浅，大有收获。

我们深深地了解到，当一名教师容易，但是要当一名好教师却是相当不易的，通过这次培训，在之后的小组讨论中，我们有以下几点总结：

教育的本质是培养人的社会属性，教育的价值在于促进人的发展和社会统一，这就是新的教育观。创新教师教育观的基本内涵包括：转变以教师为中心、以传授知识为主要目的的传统教育观，形成以培养学生能力为主要教学目标的新教育观；改变严守纪律死气沉沉的课堂氛围，营造主动探索、生动活泼的课堂氛围；鼓励创新性学习，发挥学生的主体能动性；要敢于打破常规，激发学生创造性解决问题的欲望；尊重学生个性，善于发现和保护学生的创新意识，使每个学生都能发挥自身潜能；建立新型师生关系，尊重学生人格，以宽容、保护、积极的态度对待学生；注重实践，打破封闭式教学。传统教育中之所以出现高分低能的现象，就是教师思想上重知识轻实践造成的。一个大学物理教师不会修简单的收音机就是一例。要把教学活动延伸到相关联的现实生活中去，改变封闭的教学形式，让学生通过实践活动亲身感受具体而丰富的客观世界，从而激发其好奇心和求知欲，使其在实践过程中发现问题、解决问题。

要实施创新教育理念，创新型教师必须具备以下几种业务素质：

(1)有丰富的知识结构，这是教师发挥创造性的基本保证。

(2)有较高的管理艺术。管理包括两方面，一是班级的整体管理，二是针对每个学生的个别指导。

(3)有丰富的感情。教师声情并茂的朗诵，热情洋溢的赞赏以及在与学生接触时的仪态、表情和举止所表现出的积极情感能随时地激发、调动学生的热情，激发学生的学习动机，学生因“亲其师而信其教”，变苦学为乐学，单纯的知识传授变成了双向的情感交流，使教者亦乐、学者亦乐。

能否成为一个好教师，首先在于有无敬业精神，是否喟叹这项职业。要有“捧着一颗心来，不代办根草去”精神，献身教育无怨无悔，关键在于有一种精神。从一个人心理角度看这

是一种自我超越的境界。我们每个人都有本我、自我和超我三个心理层次，养成教师的敬业精神，弘扬好的风气，鼓励教师为神圣的教育事业奉献自己，会使每个人通过自我的修养，约束本我的不正当欲念，达到超我的境界。倘若不抓住教师敬业精神的培养，素质教育就可能是空中楼阁，只有培养出良好的教师敬业精神才能把素质教育落到实处。因此，欲兴事，先兴人，铸造爱岗敬业的高尚形象，并努力提供一切所必需的条件，使每个教师忠诚于党、忠于学校的教育事业。有了这个基础，教师的教育观、质量关、人生观等就比较容易调整到位，跟上时代的步伐，他们才会自觉地站到素质教育的前列，成为合格教师。

任何人想发展都离不开书，读书的边界就是人生的边界。书籍可以让我们跨越时空与先哲进行精神对话。我们培训的老师，几乎都谈到了这个问题。作为一名教师，我们不仅要读教育教学方面的书，还要博览群书。不读书，如何更加深入地教学，如何在课堂上与学生进行对话？如何与时俱进地掌握教育教学的技巧？在培训中，我深感自己的差距与不足。作为一名教师，要不断的给自己“充电”。我深感只有不断的充实自己，博览群书，授课时才能做到游刃有余，而不是照本宣科、索然无味。教学需要教师不断刷新，而不是复制。特别是现在的新教材新理念，为我们教师提供了更宽广的舞台，同时也对我们每位教师提出了更高的要求，我们更需要有创新的思想创新的理论。因此，以后要坚持读书，以丰富自己的内涵，让自己获得更好的发展。

美术教师研修班篇七

第一天的学习就让我们感受到了培训的高规格、大容量、快节奏和严要求。专家老师敏锐的眼光直击当今语文教学的困惑区，高屋建瓴式的解读又让人醍醐灌顶。他们深邃的思考力，风趣幽默的语言表达方式以及学员们井然有序的、严肃认真的会场氛围，都深深地感染着报告厅里的每一个人。会场上时而响起热烈的掌声，时而传出会意的笑声。这一天，

我初步感受到了什么是专家的力量！

在我十四年的语文教学生涯中，先后使用过语文出版社和人教版两种教材，对苏教版教材也偶尔翻过，北师大版的也有所耳闻。惭愧的是从来没有把不同版本的教材作过比较，对其优势加以借鉴。可见自己思考力的肤浅。幸运的是在专家老师的报告中，打开了视野，也学习着比较，尝试着有深度的思考。

记得1996年，在孩子们入小学两个月后，全市会举行一个“注提”音节抽测比赛，对于刚参加工作的我来说，这样的比赛无疑是天大的事。于是，我每天让孩子们直呼音节训练，课上读，课下结对子帮读，课外读。在市级抽测中，我班的很多孩子很达到了每分钟读出140个以上音节的速度，当然成绩也名列前茅，圆满完成了领导交给的任务。一晃十几年过去了，用当年的“注·提”教材与现如今的人教版教材相比，对于拼音教学的编排意图、读音节的方式都有不小变化；当年“直呼神速”的学生在后来的阅读发展中似乎也并没比现在的一年级孩子好多少。再想想六七岁的孩子进入学校时有着多么强烈的识字、写字愿望，可是在一年级最初一两个月的时间让孩子去学拼音，再识字，对一部分孩子来说是个折磨。他们对于求知的欲望在消退，对于学校生活的兴趣在减弱。

说到这里，我不得不提到朋友的儿子，聪明好学，学龄前就认识了很多字，能自己读书。谁也想不到，仅仅一个月的一年级生活，就让孩子畏惧上学，畏惧上语文课，因为他总习惯看字，而不喜欢读拼音，以至于在梦中哭醒。无奈，朋友怕伤害到儿子的自尊，只得从别校转到我们学校去上学前班。每每想起这事，作为一名教育者，我也很觉惋惜。

拼音教学，怎样才能走出难学的困境？我们是否敢有北师大版教材对于拼音教学的魄力或理念？建议：学校应备有几套各版本的教材，让老师们打开视界，用开放的眼光看不同版

本的教材，用多元的方法去引导、启发孩子。

怎样搞好写字教学？首先要明确一个观念——写字姿势比写字更重要。回想孩子们平时写字有多少人是“头正肩平腿弯”的？还有些孩子习惯大拇指用力握笔或紧靠笔尖写字的？面对中年级段40%，高年段60%的近视率，是否与写字姿势的不正确有关呢？因此，对于低年段的老师来说，切记：练字先练姿。对于学校而言，抓写字更要抓“全育（所有学科的老师都要抓写字姿势）、全程（学校与家庭也要抓写字姿势）”。对于小学教育而言，抓写字就是最重要的习惯。

支撑点二：小学如果没学会朗读，我们的语文课还要做什么？在语文课上，让学生养成爱读书的习惯，学会读书。而在课外，要把读书生活还给孩子，少一些作业，教学生养成爱读书的习惯。

1简简单单教语文

小学阅读教学就两件事：质疑问难；大家讨论。

2清清楚楚教语文

首先是教学目标要清楚。课堂上每一个教学环节的目标都要清楚，目标要小一点少一点，要有统领性的大问题，而不要把阅读课堂变成问答式的内容分析。

其次是教学内容要清楚。教什么要清楚，教什么比怎么教更重要。那么，我们怎样选择“教什么”？“几个不要教”可以给我们启迪——1、学生知道的不要教；2、学生自己能读懂的不要教；3、在老师的指导下依然无法教懂的确不要教。明智的艺术就是知道放弃的艺术。有所不为，阅读教学就简单、明朗多了。

拨云见日，引领思考。这，就是专家的力量！

美术教师研修班篇八

20xx年11月15日至28日，在贵阳市领导的高度重视下，我们来到了上海参与了致贤教育机构组织的维系两周的学习，其中一周聆听了九位专家的讲座和实地考察了百年老校向明中学的集中培训，另一周按学科、学段到校跟岗学习。在这过程中，我们的所有学员都非常珍惜这次学习机会，因为贵阳市遴选高层次创新型青年教师代表贵阳市创新教师形象。这次学习的确开扩了眼界，并且在交流、讨论中，我们学员一种强烈的想法就是“将学到理念带回来，尝试运用于自己的教学、改变自己的教学。”我的这种想法非常强烈，并且简单归纳如下：

陈永平校长的“眼高手低”打造高效课堂，以人为本，通过高结构与低结构实施相结合，实现预设与生成统一、育人与育分统一，达到激发兴趣，培养习惯，科学培养学科素养。我的感悟就是对课堂设计一定要有序，符合学生认知，最好环环相扣，层层递增，尽量预设全面，实践中引导学生通过自主学习、合作学习及探究学习等方式来实现。郭金华校长从对学校课程领导力理解、学校课程领导力与教师发展、招生考试制度改革与教育变革、教育价值观的转变——提升课程的思想人、学校课程观的转变——提升课程的设计力、教师教学观的转变——提升课程的执行力、学生评价观的转变——提升学生评价的执行力等方面来阐述《学校课程领导力与提升课程的设计力》，个人理解为学校课程由教师结合国家标准和学校实际情况，再开发出适合学生实际的校本课程，并且要求符合学生的发展要求。

任其斌校长从自己的经历、“以学生发展为本”的课程理念，以“自主+责任”的发展模式，落实教学备课、上课、作业、辅导、评价五环节，创建学生喜欢的课堂。我的理解是设身处地为学生着想，符合学生兴趣爱好，做到能根据学生情况，有备而来，课堂中能随时判断学生情况，及时调控课堂策略，有针对性指导，并激励学生提高。张瑞田主任从上海基础教

育改革与发展概况、教师专业发展与课程建设、校本课程建设路径与方法的思考等方面来分析目前教育改革下，如何开设以学生为本的基础型课程、拓展型课程、探究型课程来成就学校、成就教师、成就学生。我的理解就是在现有教育改革下，结合学校教师和学生情况，开设符合学生发展的基础性课程，有特色的拓展性课程和探究性课程，达到成就学校、成就教师、成就学生的目的。

祝庆东主任从我烙的饼为什么不好吃？引出科研活动的三个层次及关系，也就是问题反思梳理为专题探究，再提炼为课题研究，又通过案例分析来讲述研究报告的设计，人生“三个阶段”的转化，谈到教研与科研的差异。在此过程中，我不由得反思自己的课题，还有待进一步的完善。金牌培训师高纪良激情澎湃地为我们讲述了高端教师教学风格的塑造与辐射，让我记忆犹新地是“教材无非是个例子，教书是为了不教”。宋淑光专家结合自身教学经历深入浅出地剖析了“行”走在教学的路上——漫谈成长的心路历程，其中核心就是如何构建“以学定教”教学模式，建议教师开发和利用好网络中微课、慕课、翻转课堂等资源。陆伯鸿主任从了解学员需求着手，通过几个实验逐一解答备学情、处理生成与预设的问题、分层教学等问题，通过自己的教学案例或做法清晰透彻地剖析了教学的五大基本环节及其改进。备课做到三个明白、三个把握，上课做到激发兴趣、启发讲授、有效活动、积极评价，作业达到巩固、诊断、评价目的，辅导达到延伸、分层的目的，考试达到检测、区分、诊断目的。

走进向明百年老校，感受向明文明“发展个性特长，坚持创造教育”，芮仁杰校长发自肺腑地解读了校长喜欢的老师类型，在此期间，我在想自己属于何种类型的老师？如何向校长喜欢的类型靠拢？接下来，我听了一堂语文课，真实地感受了教师如何以学生为本的课堂，通过学生质疑，引发几个点，再通过学生讨论的方式逐一解答。踏入上海市储能中学，感触到学生非常有礼仪，能够在静中学习，并发挥学校科技特长，而从亲切关怀地周政校长报告中，也体现学校理念

是“用科技撬动变革，满足学生多样需求”，走进教研、课堂、讨论中，同样感受到信息技术教师工作非常多、而杂，但学校信息技术教师能够参与公司项目，为学校创益，我觉得对教师比较宽松、比较人性，值得我们学习。

通过这段时间的学习，我也反思了自己的教学，主要存在以下问题：理念不够透彻，教学针对不强，教学重、难点有时突出不到位，对学生的关注度不够全面，分段教学中对时间的掌控还有待提高。作为信息技术教师的我，虽然自己一直都尝试着“以学生为本”的教学，但是通过这次学习觉得“以学定教”自己落实不够，很多时间难以激发学生兴趣，所以很难做到“以学定教”。经过这次学习后，我明显感觉到自己的教学很多时候的教学过细，但不够精，教学时语言也不够精炼。对此我下一步打算从备课和上课上下功夫，重点备学情，教学目标，教学重、难点，教学策略，学情一定从学生了解的知识或感兴趣地方下手，然后快速地引入到自己的教学内容中，同时，一节的教学目标不能太多，教学重、难点一定有所突破和体现。因此，我打算自己每堂课的教学内容做一个瘦、透、漏、皱的规划，浓缩教学内容，尽量做到可讲可不讲和能不讲的地方，千万都不讲，必须讲的地方，一定用精炼语言的讲透，学生能够自己弄明白地方，尽量留足时间给他们探究，重、难点地方想通过学生演示讲解来体现，对于学生的关注度，我想通过小组合作学习的方式来提高。

以上也只有自己的重新调改教学的初略想法，具体实施可能还是比较困难，但是我相信我会坚持尽量的向高端教师靠拢，创建学生喜欢的课堂。对于非高考信息技术学科，尽量不占学生的课余时间，做到堂堂清、章章清。

在聆听祝庆东主任剖析《从问题，专题到课题》时，我就在对比自己的课题拟定方法和实施情况。《信息技术学科运用学案和微课整合提高教学效率的研究》课题，来源于对平时教学中的一些问题思考，不断寻求解决方法中提炼出来的。

它确实经历了从问题，专题到课题的过程，而今已申报为高层次创新项目，我不得进一步地考虑怎样将此项目做实、做好呢？虽然对此项目一直进行中，但是通过这次学习，我发现本项目的理论知识，还需要进一步地学习提炼，项目的某些方面的具体落实还不到位。只有不断实践，反复学习，再思考，再实践，再学习，才能验证此项目的真正效应。

40位创新教师就有40个科研项目，我想大家都可能和我一样，自觉认真实施相对还是比较困难。尤其我们信息技术教师，很多时间都处于学校和自己工作纠结中，不是我们愿意做，而学校其他事情太多了，真感觉抽不出身来做自己的事、提升自己专业素养。因此，我个人希望市级或者学校定期给我们指派一定的任务或活动，并给予针对性指导，也就是必要以任务或活动方式驱动教师们将自己的项目做实、做好。

我一直的愿望想当一名科研型、学者型、专家型的教师。虽然现在离自己的愿望还有一定地差距，但是一直在努力着向着目标迈进。经过这次培训学习，我也清楚了自己教学的大致改进方向，以及如何将自己的科研项目做实、做好。

综上所述，正是本人在这次培训学习中一些体会和想法，回到学校的岗位上，我会具体的去尝试改进自己教学，也会脚踏实地做自己科技项目。