

# 幼儿园中班教案含设计意图与活动反思(大全5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园中班教案含设计意图与活动反思篇一

活动目标：

- 1、引导幼儿理解儿歌内容，掌握儿歌的结构特点：什么是什的家。
- 2、尝试学习仿编诗歌，培养幼儿的想像力、创造力和尝试精神。
- 3、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 4、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动重点难点：

活动重点：学习朗诵诗歌并能仿编诗歌。

活动难点：培养幼儿能大胆表达创编的诗歌。

活动准备：

- 1、画有蓝天、树林、草地、河水、花儿、幼儿园大幅背景图。

2、制作好的白云、小鸟、小羊、小鱼、蝴蝶、小朋友贴绒学具。

3、小图片每人一张。

活动过程：

一、激发兴趣，引出课题。

2、师：小朋友们都有自己的家，我们的小客人也有自己的家，那你们知道小客人们的家在哪里吗？（幼儿自由议论）

3、师：那到底是不是这样呢？请小朋友竖起小耳朵来听听这首好听的诗。

二、出示图片，教师有感情地朗诵诗歌。

1、帮助幼儿理解诗歌内容。小朋友你听见儿歌里说了什么，要用诗歌里面的话来回答。（幼儿回答一句，其他幼儿跟学一句）

2、你们知道小羊为什么喜欢住在绿绿的草地上？小鱼喜欢清清的河里？……

3、集体完整朗诵诗歌一遍。

4、分角色朗诵诗歌。

5、请个别幼儿朗诵。

三、结合诗歌原有模式进行仿编。

1、师：蓝蓝的天空除了可以是白云的家，还可以是谁的家呀？幼：燕子（提醒幼儿用诗歌中的话来告诉大家，说完整，什么是什么的家。）

2、依次类推仿编诗歌

3、师幼有感情地朗诵新编的诗歌。

4、请能力强的幼儿朗诵自编的诗歌。

四、游戏：送它们回家。

请小朋友拿起自己椅子下的图片，想一想它的家在哪里？用图片仿编一句诗歌，再把它送到家里。

课后反思：

教学目标中提出的“让幼儿理解简短的文学作品内容，初步感受其语言美，培养幼儿的想象力、口语表达能力”的要求，因此这次优质课我选择了这个语言活动。《家》这首诗歌语言朴实、浅显易懂，巧妙地运用了叠音，读起来琅琅上口，充满了欢快流畅的情绪，易于为幼儿喜爱和接受，而且还符合中班语言。

孩子也纷纷发言，他们都能积极主动地参与探讨小鸟、小羊、小鱼等与树林、草地、小河等之间的归属关系。在让孩子“兴趣是最好的老师”，活动一开始我以欢迎小客人来做客，并让幼儿帮助小客人找家来。

引出诗歌，这个环节小朋友表现得非常棒，许多平时不举手的们学习诗歌时，我有些操之过急，将孩子们的能力高估了，在孩子们还没有完全掌握诗歌的情况下，就急切的转换到下一个环节，以至于有些孩子们仿编时出现不会编的情况，这也是我没有考虑周全，不能只看到那些能力强的孩子，而要顾全大局。

活动中，孩子们在表达时不会自觉地用完整的语言回答问题，特别是在叠词方面，有些孩子说完自己的想法之后还需要老

师的引导和提醒才会运用叠词。在仿编诗歌这一环节，很多孩子想得也非常好，如绿绿的草地是是小马的家，高高的天空是太阳的家等，但孩子在活动中表达得并没有这么完整，甚至只会说“小蜜蜂的家在花朵里，花朵是红色的”等诸如此类的语言，自己还不会总结诗句，孩子还不习惯句式的转变，还需老师的提醒。游戏《送图片回家》时，孩子们的情绪已经十分激动了，在还没听清楚我交代的要求就开始行动，大多数孩子能理解各种事物之间的关系，能贴到相应的家里去，但就是没有把话说完整就去贴，以至于出现混乱的现象。本活动我把创编环节放在重点，时间占了很多，听了其他老师的反馈，我也觉得对中班幼儿来讲创编可以适当放低要求，不要作为一个最主要的环节来做可能更合适。

## 幼儿园中班教案含设计意图与活动反思篇二

活动目标：

1. 仔细观察图片，能用语言、动作和表情表现画面内容。
2. 感受绘本情节的趣味性。
3. 引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。
4. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
5. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动准备□ppt

活动过程：

一、导入

1. (教师做打瞌睡的动作)你们知道我刚才在做什么吗?

2. 总结：像这样昏昏欲睡的样子叫做打瞌睡。你们想不想试一试？(教师带领幼儿一起来做一做打瞌睡的动作。)

二、观察画面，体会绘本中从打瞌睡到醒来的画面变化

2. (出示下一张图)房子里都有谁在睡觉？睡在哪里？

3. 谁能用一个长长的句子把每个人睡在哪里说完

4. 这个时候小孩起来了，他要去干什么？幼儿猜测

5. (出示图片)小孩做了一件什么事情？

6. 我们来看看接下来发生了什么事(连续观看图片重叠着睡上去)故事中发生了什么事？谁来看看着图片说说谁睡在谁的身上。(幼儿讲述)

7. 你们觉得这样的睡法怎么样？为什么？

9.(ppt图片出示)你发现了什么？(猫跳了起来，很惊恐)猫是被谁吵醒的？讲述：老鼠吓了猫一跳！

10. 猫的表情是什么样子的？幼儿讲述(胡子伸直、瞪眼睛)请幼儿模仿猫醒过来的表情动作(瞪着眼睛、胡子伸直)

下一个画面讲述：小孩撞了老奶奶一下老奶奶把床都压垮了！他们玩得可真开心！你从哪里看出来他们玩得很开心？(跳起来、每个人都笑咪咪)

(教师总结：彩虹出来了，照得整个房子很明亮；门和窗户也打开了，好像打瞌睡的房子睁开了眼睛)

三、完整欣赏绘本

1. 刚才我们看的绘本就叫《打瞌睡的房子》，现在我们再来

完整看一遍(教师完整讲述绘本)

2. 房子里的动物和人们都出去玩了，我们也去玩一会儿吧!

活动反思:

《打瞌睡的房子》是“一本图画与文字的天作之合”。经典的图画本就是图与文的完美结合，是文学和艺术在最为纯净的层次和阶段的完美结合。我的课堂上孩子们的反映证明了《打瞌睡的房子》的确是一本好书，也再次证明图画书对孩子们在观察、思维、审美等能力的提升方面，对孩子们良好个性与健全人格的形成方面所起的潜移默化的影响则是不可忽视的。

## 幼儿园中班教案含设计意图与活动反思篇三

- 1、学习儿歌《家是什么》，并尝试创编儿歌。
- 2、感受家庭的温暖，增进对家庭成员的了解和热爱之情。
- 3、尝试用完整连贯的语言向同伴介绍自己的家人、家庭住址、电话号码等。
- 4、幼儿活动时遵守秩序的观念。
- 5、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

活动准备

- 1、趣味练习：找一找你的家人。
- 2、照片：全家福、纸盒一个。

活动过程

## 一、导入

谈话的形式：讲讲我的家，知道每个人都有自己的家。

引导幼儿说说谁接送自己上幼儿园的，家里都有谁。

## 二、展开

1、出示全家福照片，互相介绍自己的家人。

问：这是谁？爸爸（妈妈或其他家庭成员）是什么样的？

从外貌、性格等方面介绍。

2、游戏：抽照片、猜名字。

向同伴介绍自己的家庭住址、电话号码等。

(1)请幼儿将“全家福”照片放在纸盒里。

教师或幼儿先后抽出照片，请其他幼儿仔细观察，猜猜照片是哪位小朋友的家人。

(2)请该幼儿介绍照片上的人员、拍照时发生的趣事以及自己的家庭住址、电话号码等。

3、谈话：我有一个幸福的家，感受家庭的温暖。

激发爱父母、爱家的情感。

(1)爸爸在家干什么？妈妈呢？自己在家干什么？

(2)爸爸妈妈是怎样关爱你的？

引导幼儿说说爸爸妈妈关爱自己的一两件事。

我们应该怎样关爱爸爸妈妈?想想自己应该为家人做些什么呢?

4、欣赏散文诗《家是什么》，感受家的温暖，并尝试创编儿歌。

联系生活体验，请幼儿说说家是什么，鼓励幼儿创编儿歌。

附儿歌：家是什么

家是什么？

家是一间房，一盏灯，一张柔软的床。

有了房，不再担心风吹和雨打。有了灯，不再害怕夜晚没有星星和月亮。有了床，累了，困了，可以睡上甜甜的觉，做个美美的梦。

家是什么？

家是一轮太阳。爸爸妈妈欢乐的笑容，合成一缕温暖的阳光。

教学反思：

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

## 幼儿园中班教案含设计意图与活动反思篇四

1. 学习儿歌，体会儿歌短小精练、词汇丰富的特点。

2. 在理解儿歌内容的基础上，学习按照儿歌的重复结构结合已有的经验续编儿歌的后半部分，并在集体面前大胆发言。

3. 培养幼儿爱动脑筋的习惯，培养幼儿的想像力和创造能力。

二、活动准备布置“圆圆”的家，里面有各种圆形的物体。  
儿歌范文、投影仪、画纸、彩笔。

三、活动过程

(一)以玩游戏的形式，帮助幼儿积累丰富的经验。邀请幼儿到“圆圆”家玩，让幼儿自由选择各种活动，体会圆的特点和用途。可以看有关圆形物体的图书和图片，和同伴玩球，玩车轮，玩其他圆形玩具。

(二)集体讲述，交流玩法和经验。“圆圆”请小朋友说说，刚才玩了什么，它是什么样子的，怎样玩的，“圆圆”家里有些什么东西，这些东西有些什么特点。

(三)欣赏儿歌，谈谈自己的体会。指导语：“儿歌里说了几样圆的东西？他们是什么？圆的车轮怎样动？儿歌里用了哪些动词来形容它的动作？我们还可以用什么动词形容车轮的动作。”通过提问帮助幼儿分析，理解儿歌里新运用的动词，进一步认识儿歌的结构特点。

(四)学习朗读儿歌，加深对儿歌的理解与记忆。

(五)续编儿歌，扩展想像力，发展创造力。

1. 请幼儿把所看、所想到的有关圆形的物体画出来。指导语：“还有什么物体是圆的，儿歌没有提到的？我们把它画下来，编成一首儿歌，看谁想得多，编得好！”

2. 请幼儿依据自己观察得来的经验和画好的作品尝试续编儿歌的后半段。鼓励幼儿用形象、生动、贴切的动词来描述这些图形的物体，掌握儿歌的句式特点，要讲清楚：圆的什么，它能怎样动起来。老师可以利用一些小物体做仿编的示范。

3. 结合幼儿的生活经验，大胆创编。

鼓励幼儿不把眼光局限在室内或“圆圆”的家，根据自己以往的经验大胆想像，创编出与众不同的独特的诗句。

(六)结束 让幼儿把自己续编的部分大声地在集体面前朗读出来，让每个幼儿都有发言的机会。老师把幼儿的朗读录下来，最后放出来让幼儿完整地欣赏一遍，激发幼儿的兴趣和增强自信心。

#### 四、各领域渗透

科学：教幼儿认识圆柱体和球体，了解圆形物体的用途。

艺术：用圆形的色纸拼贴各种物体，发挥幼儿的想像力及创造性思维。

语言：进行动词归类，看看在这首儿歌里我们用了哪些动词，还可以怎样运用。听故事《圆圆和方方》，了解圆形和方形的作用，懂得骄傲、居功是不可取的。

健康：开展“我和圆圆做朋友”的主题活动，鼓励幼儿利用各种圆形的体育器械创造各种玩法。

五、生活中渗透在乎时注意引导幼儿观察和区分圆形、球体、圆柱体、半圆形、椭圆形，并学习归类，增长知识，积累经验。

六、环境中渗透在室内墙面提供各种圆形纸片，供幼儿拼贴图画和续编儿歌。

七、家庭中渗透要求家长和孩子一起观察周围的事物，继续创编儿歌。

#### 八、活动评价

# 幼儿园中班教案含设计意图与活动反思篇五

教材分析：

《万能工程师麦克》是一套为3—6岁儿童打造的人物形象鲜明、内容生动丰富的机械科普绘本，书中涉及各种各样的机器和工具。《去麦克家看工具房》便是这丛书中的一本，讲的是工程师麦克家的工具房里有各种各样的工具，锤子、锅子、螺丝刀……安克用这些工具给他心爱的小狗布法建了一个漂亮的狗窝。本次活动引导幼儿欣赏故事，认识几种常用工具，了解它们的用途和使用方法，感受麦克和小狗布法之间的爱。

活动目标：

1. 理解故事内容，了解几种常用工具的用途和使用方法。
2. 能简单复述故事，尝试用肢体语言表现故事情节。
3. 感受工程师麦克和小狗布法之间的爱。

活动准备：

绘本：《去麦克家看工具房》，“幼儿学习材料”——《生活中的发现》，《幼儿素质发展课程?语言》CD《幼儿素质发展课程?多媒体教学资源包》课件7。

活动建议：

一、出示绘本，解读封面，引出故事主人公。提问：这是一本关于谁的图画书？

二、引导幼儿自主阅读《生活中的发现》第8—12页，初步了解故事内容。

提问:麦克家的工具房里有哪些工具? 麦克是怎样用这些工具为小狗布法建造房子的? 三、播放课件, 完整讲述故事, 帮助幼儿了解故事中几种常见工具的用途和它们的使用方法。

1. 播放课件, 有感情地讲述故事。

2. 鼓励幼儿按顺序讲出麦克用了哪几种工具给布法盖房子。

四、请幼儿扮演麦克和布法, 简单复述故事, 尝试用肢体语言表现故事情节。

附:

去麦克家看工具房

麦克又要开工了, 这回他要给布法一个惊喜。

首先, 他需要许多木板, 其中一些又窄又长, 另一些又宽又短, 还有几根要特别长。布法用鼻子将木板一块块地拱过来, 麦克用折尺对它们逐一进行测量, 必须测量的非常仔细, 才能确保尺寸合适。麦克沿着标好的虚线锯开木板长度。布法在一旁嘀咕: “锯子可真厉害呀!” 接下来是钉钉子: 麦克一手扶住钉子, 一手握住锤子, “乒乒乓乓” 来。钉子将木板、木条固定在一起, 形成结实的框架。

麦克又做了一块木牌, 在上面写了布法的名字, 还印了它的爪印表示这是法布的家。麦克还要在木牌上钻两个洞, 这就要看冲击钻的本事啦。随着着钻头的转动, 洞很快就钻好了。现在轮到螺丝刀登场了, 它能拧紧螺丝, 将木牌牢牢固定在框架上。布法在一旁期待地看着麦克摆弄这些工具: 折尺负责测量, 锯子负责切割, 锤子负责敲击, 冲击钻负责钻孔, 螺丝刀负责拧螺丝。这些工具都圆满地完成了任务, 可以回工具箱休息了。

这个惊喜就是布法的新家：一栋精致、漂亮的小木屋。布法兴奋地跑进去，惬意地躺在里面，很快就睡着了。