

2023年简·爱读后感(优秀5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

简·爱读后感篇一

最近，我读了英国女作家夏洛蒂·勃朗特写的《简爱》，深有感触。

《简爱》这本书主要写了一位名叫简爱的孤儿如何在恶劣的环境中顽强地生存下来，并成为一個独立自信的女性的故事。她自幼失去双亲的疼爱，还经常受到收养她的舅妈及其子女的歧视与虐待的简爱能如此顽强独立地生活着。长大后，简爱为了追求独立与自由的生活，来到了桑菲尔德庄园做家庭教师。可后来发现阁楼一直囚禁着一个疯女人。伤心之余，简爱孤身逃离庄园，四处流浪，后来因为心中一直对桑菲尔德庄园念念不忘，重新又回到了那里。这时，庄园已是面目全非。简爱毅然生活在那里。

记得有一次，老师布置了一道奥数题，光题目就四五行，读着头发昏，心想：干脆就不做吧，反正老师要讲，说不定做了半天还是错的，还不如去上网搜呢！可上着上着总觉得心里不踏实，于是，我有回到书桌前思考了起来……呀！会了！我直接就写出了答案，可再一验算，还是错的。没事，再来，终于在不断的努力下，终于写完了！我想：真是功夫不负有心人啊，只要具有不屈毅力，就一定能成功的！

正是简爱这种坚强不屈，认真执着的精神一直鼓舞，激励着我，使我奋进！

简·爱读后感篇二

每当我看到那一把有着红、橙、黄、绿、青、蓝、紫的伞，我就想起那一件事。

到了吃下午茶的地方，我才发现妈妈身上湿淋淋的，像落汤鸡一样，原来，妈妈把伞全部都遮到了我的身上。

妈妈的爱藏在伞底下，为我遮风挡雨。

文档为doc格式

简·爱读后感篇三

简爱是一位平凡的女性，父母的双亡迫使她过早的受到与同龄人不等的待遇，然后寄人篱下的生活也让简爱更清楚的看清了这个社会，但是幸运的是简爱在寄宿学校里找到了影响她一生的朋友——海伦彭斯，这使得简爱拥有了正直、高尚、纯洁，让她的心灵没有受到污染。

《简爱》向世人阐释了这样一个主题：人生的价值=尊严+爱。简爱是位具有平等和独立意识的女性。她没有因为自己的身世和地位低贱的家庭教师而感到自卑，反而认为世人皆平等，在那个年代，能够诞生出一位如此有思想的女性实在是不容易。

当罗切斯特欺骗了简爱后，简爱为了尊严而决定离开，简爱追求平等与自由，然后能够说《简爱》问世一个半世纪以来，世界各国有很多女读者在这个相貌平平，过早饱尝人生辛酸、却始终没有失去与生活搏斗勇气的简爱身上寻找到自己的影子。

读了《简爱》后我懂了：生活无论多么艰辛，但这一切都会是暂时的，只要拥有善良的心，勤劳的手，就会实现人生的

价值，这就是尊严+爱。

简·爱读后感篇四

《简·爱》这本书写了一个灰姑娘的奋斗史。主人公简·爱从小便失去了父母，寄养在舅母家。舅母有三个孩子，它们都非常讨厌简·爱，常常欺负简·爱。而仆人们怕得罪主人不愿帮简·爱，里德太太，也就是简·爱的舅母看见了，也睁一只眼闭一只眼，从来不管。在舅母家，简·爱受尽了折磨，可她从未屈服过。

后来，舅母把她送到了一所学校，在那儿，简·爱也十分悲惨，不过，庆幸的是，在那个学校，简·爱交到了第一个伙伴海伦·彭斯。

简·爱在这个学校当了六年学生，两年老师，一共八年。八年后，简·爱来到桑菲尔德庄园当家庭教师，与主人罗切斯特先生互相产生了爱慕之情，当在他们的婚礼上，简·爱才知道罗切斯特先生早就有妻子了，妻子便是一直被囚禁在阁楼上的疯女人。当简·爱知道这个消息时，孤身逃离了庄园。之后，又因思念，回到了罗切斯特的身边。

夏洛蒂成功的塑造了一个追求平等的简·爱，一个有着自己的尊严，努力维持自己尊严的简·爱，一个在感情上，也要求平等的简·爱。

简·爱有一句名言，怕是所有人都无法忘记的：……就像两个都经过坟墓，我们站在上帝的跟前，是平等的——因为我们是平等的！

简·爱读后感篇五

我看到有人在博客上发《不一样的卡梅拉4》读后感，我决定跟着写一篇《不一样的卡梅拉5》读后感。

在那个故事里面有很多鸡，还有一个鸡舍。有一个叫小胖墩的鸡，他钓鱼的时候钓到了一只麻袋，打开一看，里面是一只小黑猫。所有的鸡都跑开了，因为他们认为黑猫会让人倒霉。只有一只鸡没有跑，她的名字叫卡门。她有个哥哥叫卡梅利多。他说：“你为什么不跑？”，可是卡门说：“你是个男孩还迷信呀？”，于是他们一起把黑猫抱回了家。爸爸给他准备了一个窝，妈妈给他拿来了一杯奶。小黑猫在卡门家住了下来。

到冬天的时候，小黑猫长得很大了。有一天，小黑猫打败了三只坏蛋田鼠，大家都觉得他了不起。后来小黑猫走了。

春天的时候，小鸡们看到远处来了一辆漂亮的马车，原来是小黑猫带着他的十二个孩子来了。

这个故事告诉我们，看一个人不能光看外表，要看他做了些什么事。我觉得这本书很好看，我从六岁的时候就开始了。