

2023年小学数学有效教学心得体会 有效 教学学习心得体会(精选10篇)

心得体会是我们在经历一些事情后所得到的一种感悟和领悟。那么你知道心得体会如何写吗？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

小学数学有效教学心得体会篇一

学习了吴松年的有效教学理论，感受颇深，所谓“有效”，只要是通过教师的定向教学，学生能获得有效的知识积累，也就是说，学生的知识积累是教学有没有效的标准。所谓有效教学，并不是指教师有没有教完内容或教得认真不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或者学生没有收获，即使教师教得很辛苦也是无效教学，同样，如果学生学得很辛苦，但没有得到应有的知识积累，也是无效或低效教学。

在以往的教学观念存在一些误区：

不少教师认为：只要多教、教细，就可以帮助学生减轻学习负担，就可提高其学习效果。这样即使学生没有学好，也自感问心无愧。这种教学，由于把学生当成了存储知识的容器，尽管教师煞费苦心，但往往向学生：“灌”得越多，他们就越不愿意动脑筋，效果常常适得其反，尤其我们高中英语学科，到毕业时要求学生掌握3000多个单词和500多个固定搭配，记忆量相当大。盐中的特级教师朱俊校长曾经在一次英语骨干教师培训会上说：“学生要有一碗水，老师必须要有一桶水。你对这句话有什么看法？”我们各抒己见，最后她亮出自己的观点：只要这位教师能把自己的一碗水一滴不差地端给学生，那么这位教师就是成功的，他的教学就是有效的！

在当前教学改革中，一些教师只重形式不重内容，常常搞一

些花架子。比如，为追求师生互动，用问答式代替讲授式。这种演技式的课堂教学，实际上把学生当成了演戏的观众，其教学效果难以保证。目前在高中教学领域里面的优质课评选，很大程度上存在炫演技的问题，尤其音乐鉴赏的教学，比演技的成分很大，为了一些无味的追求，设计大量无效的内容。曾经听过一些音乐鉴赏的优质课，但凡是有些有效内容的，都不能入选，而内容甚少，形式花样的却总能一路领先。

从音乐鉴赏的后期教学来看，总是需要大量的试题来巩固基础知识，但是很多的题重复的做，反复的变化，并不能有效的加强知识的拓展和能力的提高，浪费了学生的很多时间和精力。题海战术的确能在一定程度上提高学生的考分，但考试分数并不能等同于教学质量。因为教学质量不仅包括学生的分数和升学率，更包括能使学生受益终身的自学能力、学习兴趣、学习习惯和健全的人格。教师为社会培养的不是“考生”而应是可持续发展的人才，即使一时能获得较高的考分，也并不是有效教学的体现。

打破传统观念，实现有效教学，我的体会是：

通过学习吴松年的有效教学理论，我对我的音乐鉴赏教学有了新认识。我觉得一个教师绝不能凭感觉、凭经验、凭苦干去搞教学，不能让学生只停留在机械性记忆、浅层次理解和简单运用上。要深深懂得课堂上的浪费是最大的浪费，课堂上的无效是最大的无效。要经常思考自己到底应该给学生一些什么东西，怎样教学才是最有效，要时时提醒自己不当那种一心只顾加班加点、两眼只盯着分数教学的教师。要钻研高效课堂理论及高效教学的实践，积极研究高效教学，借鉴经验，互相学习，加强交流，充分实现自己课堂上所有时间的有效性。

要实现教学的有效，一是在课堂教学的理念上，应明确教什么。我们应当围绕问题而教，而不是单纯为知识而教、为考

试而教。要相信学生，不仅要关心学生的行为投入，还要关心学生的认知和情感投入。二是明确怎么教。师生应善于分别学会选择最适合自己的教法或学法，只有引导学生实现由“学会”到“会学”，学生在课堂上的主体地位才有可能得到张扬、主题精神得到凸现。三是如何实现高效的问题。我们应当加强集体教研，实现教学活动的有效性，减少各种虚拟教学行为和“正确的废话”，不乱抢占本该属于学生在课堂上的学习时间和思维空间，让课堂教学更加和谐有效，使师生的教与学能最佳的呈现互动、互助、互进的效果。

一个教师要想搞好有效教学，除了要加强自身的努力实践总结外，还要善于结合工作实际有针对性地借鉴别人的成功经验。集体教研提问题，个体备课找差距，要学会反思自己和别人开展有效教学的经验交流，经常反思自己课堂的优势和问题的存在，不断改进，实现高效的最终目标。

我一直从事高中音乐教学工作，艺术教学是培养学生人文素养和创新精神、实践能力的一个重要载体，是帮助学生开阔视野、接触域外优秀文化，培养学生艺术欣赏能力的重要渠道。只有教师按照新课程理念要求，从关注学生终身发展的高度，不断优化课堂教学结构，积极地营造民主、平等、和谐的教学氛围，就能达到事半功倍的教育教学效果。

小学数学有效教学心得体会篇二

最近，通过学习了崔允主编的《有效教学》一书中的理论，使我又一次明确了怎样进行有效教学。所谓“有效”，是通过教师在一段时间的教学后，学生所获得的具体的进步或发展，也就是说，学生有无进步或发展是教学有没有效益的唯一指标。教学有没有效益，并不是指教师有没有教完内容或教得认真不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或者学生没有收获，即使教师教得很辛苦也是无效教学，同样，如果学生学得很辛苦，但没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。作为课堂教学的引导

者的教师，如何发挥教学有效，本人略谈对于教学目标制定的一些感受。

教学目标是课堂教学的核心和灵魂，在教学活动中有定向的作用。它限定着课堂教学的运作，对保证课堂教学有效开展至关重要。现代教学理论和实践都证明：有效的教学必先具备有效的教学目标。而有效的教学目标的设计首先要求是准确和明确。语文教学目标的准确应体现在摆脱“知识中心论”，定位于学生素质的全面发展。即不仅重视学生对语文知识的适度掌握，更要重视培养学生的语文运用能力以及创新思维能力；不仅重视发展学生的智力因素，而且注重发展学生的非智力因素。当然，目标众多，并非时时处处都要一应俱全，面面俱到。具体到一篇课文、一节课，可以适当增删，有所侧重。语文教学目标的明确是指不要过于宽泛。在一篇课文中，在一节课上，哪些知识只要一般了解，哪些知识需要理解并会运用，要着重训练听说读写中哪一项能力，应达到什么程度等等，都应尽量细化，明确到位。同样，培养学生的思维品质、陶冶学生的道德情感等方面的目标，也应作出确切的规定。毫无疑问，只有高度明确的教学目标才有现实的可操作性和可评价性。其次，是要有一定的层次。即根据学生认知结构、学习水平、动机意志等的差异，制定不同层次的教学目标。上文提到的. 教学有效性缺失的重要原因之一是，在班级教学中学生间获得同样知识所需的时间存在较大差异，要在同一时空中按划一目标发展，部分学生学习时间的浪费十分明显。在实践中，如能按照“最近发展区”理论把获得某种知识所需时间和认知发展水平大体相当的学生进行归类分层，并确定与各层次学生的实际可能性相协调的分层递进教学目标，教学效率即可大幅度提高。因此，有效的语文教学，决不能搞“一刀切”，让全体学生接受同一水平的教育。

小学数学有效教学心得体会篇三

教学过程是教师和学生的双边过程。作为起主导作用的教师，

引导学生的方法，对学生的发展至关重要。下面我提出一些个人的看法。

一、循序渐进，注意初、高中知识的相互衔接。

注重高一化学的起始复习是搞好初、高中接轨教学的必要前提。有必要在摸清学生底细的前提下，采用集中与分散相结合的复习方法，对学生存在的漏洞“对症下药地进行修补整理，通过对知识的再理解、再挖掘、再提高，使学生作好学高中化学的知识与心理准备。

二、注重在课堂教学中培养学生能力。

充分运用启发式教学，给学生更多的时间和空间去思考消化。教学活动中坚持学生为主体，教师为主导的教学原则，让大多数学生积极参与，保证课堂教学的时效性。

三、加强对学生学习策略、学法的指导，培养良好的学习习惯。

帮助学生掌握基本的学习方法，是一项重要的常规性工作。我们可以根据教学的各个环节，研究学生掌握基本学习方法的训练途径，比如：预习、听课、记笔记、做实验、做作业和复习小结等，针对每个环节的特点，加以指导，让学生养成良好的学习习惯，这方面的训练，要有一定的计划性和约束性，要在“严”字上下功夫，真正做到落实，使学生终身受益。

四、加强实验、深化概念。

高中化学安排了一定数量的演示实验和学生实验，同时还有相当数量可利用实物、图片、模型，通过观察培养和教给学生从大量感性认识中加深对概念和原理的理解。加强直观性教学，不仅能给学生以启示，激发他们的兴趣，调动他们的

学习积极性，而且还可使抽象要领具体化加深对概念的理解和记忆。

五、抓住关键，精讲多练。

在课堂教学中充分发挥教师的主导作用，既不搞面面俱到，处处设防，讲得过细过全，也不能盲目让学生泛泛做题，以做代讲，而应抓住关键，应用启发式，讲其当讲，练其当练。讲则是讲清概念、原理、公式的来龙去脉，使学生透过表面现象，抓住本质属性，弄清内在联系。练则是对概念、定律的巩固和应用，培养学生应用所学知识的能力。如摩尔浓度一节，一是讲清定义、导出数学表达式；二是做好演示实验，获得感性认识，加深对概念的理解；三是引导启发学生掌握有关摩尔浓度计算的几种基本类型，精选习题，通过练习加深对摩尔浓度概念及有关的理解和掌握。

六、抓住典型，探索规律。

要使学生学好高中化学，不再于教师讲得多，学生做得多，重要一环是要引导学生抓住典型，总结归纳，这能使学生在点多、面广的化学学习中自己去获取和掌握知识。如通过一题多解或多题一法总结规律，把思考问题的方法和步骤教给学生，使学生的思维逐渐发散开来，能举一反三，触类旁通，取得事半功倍的效果。

总之，高中化学教学不仅要做好初中到高中的顺利过渡，使学生跃过初中到高中这个知识台阶，而且要让学生尽快适应高中进度快、难度大的化学教学，增强学生学好化学的信心，尽快提高学生观察能力、实验能力、思维能力、自学能力，从而提高化学教学质量。

小学数学有效教学心得体会篇四

在学习了《有效教学研究》后，我获得了一些教学上的新理念，并结合自己的教学案例进行了反思，首先是有效课堂应该为幼儿创设思考的空间和时间。老师要敢于改革，敢于创新，敢于改造教材，尝试新的教法，解放课堂、解放幼儿，让幼儿在课堂上自主、自发地参与、投入学习，淡化教师课堂的主导地位(不是不重视教师的主导地位)，把更多的主导权给幼儿，把课堂交还给幼儿。我越来越觉得现在的幼儿要比以往更聪明，更有创造力和想象力，我们作为教师，更要以幼儿为本，为幼儿创设思考的空间和时间，充分发挥幼儿的主观能动性，采取一切方法与手段，发展幼儿的思维，调控幼儿的情绪，让幼儿的创新火花、灵光一现的思维碰撞都无比完美的表现出来。

就说说我在一次中班健康《小脚丫的旅行》的组织活动，在欢快的小脚操律动中踏响了快乐的起点，看着孩子们兴奋的表情，我也很快进入了状态，接着是让幼儿自主探索的“如何用小脚带走报纸”的环节，我看幼儿一阵激烈的脚部运动后，就让幼儿来介绍自己的“高招”，一幼儿用脚趾头夹住了报纸，就单脚跳了起来，我看着着急，又心怕别的幼儿模仿，就急着上前关怀地帮助“纠正”了动作，并且在接下来的活动中也不乏出现此类“关怀”动作，于是乎，幼儿在我的一路关怀下，在我预设的“难关”突破下完成了这次旅行，其中也有一些我让幼儿探索、讨论的自主活动，看着孩子们满脸欢喜的样子，心里也不觉为自己的“周到”而沾沾自喜呢!但是在许老师的评课中，一句“让我要在做好一个观察者后要‘学会等待’”的精辟点评，突然间让我进入了另一个反思的维度，那就是在幼儿活动过程中，我应做好一个“观察者”的角色，对幼儿的每一个创意均应表现出倾听、微笑和接纳的态度。

同时也应对幼儿的表现及时予以肯定，大胆放手、多多鼓励。特别是当孩子遇到困难时，要学会延时帮助，并使之成为孩

子发现创造的好机会。就如在上述“如何用小脚带走报纸”的环节中，我对幼儿的表现就应该多一些等待，多一些指导性的语言鼓励，让幼儿来发现其中的问题，从而给幼儿时间去带着存在的问题进行自我调整，这样幼儿才能建立通过自己的实践活动获得的经验，所以，当幼儿发出请求，我要首先去判断幼儿是不是真正需要帮助，是不是真的遇到了难题。

我会尽量先鼓励幼儿“你再试试！”“你能够做到的！”，以后的实践表明：许多时候，通过我的鼓励，幼儿只要再稍微努力一下，问题就能够解决，幼儿的求助，更多的是需要教师的一句鼓励的话语。当我观察后发现，孩子确实是遇到了问题，也不必急着将结果告诉他，而应该指导他通过自己的双手来获得答案，语言的指导可以多一些，动手的机会还是应当留给幼儿。一要求就给予帮助，这样的教师不能算是好的老师。

通过这次活动，让我意识到了只有树立“幼儿在前、教师在后”的正确观念下，才能保护孩子对世界好奇探究的愿望，让孩子的双手真正动起来。那是因为孩子在动手中所获得的远比书本上获得的要更重要、更可贵，也更为深刻。

有效课堂应该是自然的、生成的和常态下的课。这样的课不完全是预设的结果，在课堂上有师生之间真实的情感、智慧、思维、能力的投入，又有相互的讨论、思维的碰撞，还是师生相互的构成，并生成出许多新的东西的过程，其中有资源的生成，又有过程的生成，是丰实、平实、真实的课。

小学数学有效教学心得体会篇五

下期开始，我有幸参加市级第一期化学骨干教师培训，首先感谢各级领导给我这次学习的机会。在近三年的学习培训中听取了十位多位专家、教授的十多场专题讲座，并到__中学，__中学、__实验学校等现场观摩优质课。通过培训、观摩我的感触很深，使我对初中新课改有了更新的认识，也意识到

新课改的重要性及必要性。三年的培训即将结束，在受训期间，我感觉每天都是充实的，因为每天都要面对不同风格的老师，每天都能听到不同类型的讲座，每天都能感受到思想火花的冲击。在培训中，我进一步认识了新课程的发展方向和目标，反思了自己以往在工作中的不足。作为一名教师，我深知自己在教学上是幼稚和不成熟，在教学过程中还存在太多的问题，经过近三的学习、研修，作为处在自贡市最边远的农村学校的我，已有不小的收获。

一、通过培训和学习，拓宽了我的知识视野。

在以前的化学教学中，我并没有认真领会新课改的意义和真正的内涵，在教学模式和对教材的处理上还是主要参照旧的教学方法和模式。通过培训和学习我认识到，新课程改革是人的改革，课程发展是人的发展，需要全员参与。认识到新一轮初中化学课程改革力图体现“为了每一个学生的发展”的基本理念，以进一步提高学生的科学素养为宗旨，激发学生学习化学的兴趣，尊重和促进学生的个性发展；帮助学生获得未来发展所必需的化学知识、技能和方法，提高学生的科学探究能力。使获得知识与技能的过程，同时成为学会学习和形成正确价值观的过程。并且在教学过程中注意培养学生从化学视角看待物质世界，能应用化学知识和化学方法参与社会决策和解决问题的能力；倡导以科学探究为主的多样的学习方式，重视化学学习方法的启迪，提高学生终身学习的能力，在现代社会的生存和竞争能力；培养学生的爱国主义精神、集体主义精神和健康的世界观、人生观、价值观和社会责任感。

在对教材认识和处理方面，通过三年来的培训和学习，我探究过初中化学新课程与老课程在课程理念、课程结构、课程内容、课堂教学、课程和教学管理、考试评价等各方面发生的变化。必须以积极的心态面对新课程，要不断的更新自己教育观念和知识体系，及时补充新知识，并对原有知识进行整合，更需要调整自己原有教学思路和方法，使自己的教学节奏适应新的教育形式。

二、更新工作模式，在合作中求发展。

新课程提倡培养学生综合性学习，而自主合作探究是学生学习化学的重要方式。课改的实施对于绝大多数教师而言，不可能一人独立的完成，这就要求教师善于了解其它学科，学会与其他教师合作，互助配合，齐心协力培养学生。从而使各学科、各年级的教学有机融合，互助促进。面对时代的挑战，骨干教师的培养是教师成长的重要途径。

三、我学会了反思。

教师要在教学中反思。尤其是一线教师，重要的工作阵地就是课堂。教师不能只是课堂技术的机械执行者，而必须是课堂实践的自觉反思者。要学会思考，不断的反思，在思考中进步，搞好教学反思，成了我的“必修课”。

总之，通过培训对我来说有了很大的收获，给我带来了全新的教学理念；给我们带来了丰富的精神食粮，通过学习使我对新教材教法有了更新的认识，在教育思想和教学理念上有了更新换代。通过培训和现场观摩，让我有机会尝试全新的教学模式，实践自己的教学理念。我要把这些新的教学理念和新的教学模式运用到自己的教育教学工作中去，在教学中发挥自己应有的作用，为农村基础教育做贡献！

有效教学学习心得体会篇3

小学数学有效教学心得体会篇六

在这次网上“有效学习评价”远程培训中，我学习了一些十分重要的教育理论和观看了优秀教师的教学实录。通过这一个个多月的培训学习，开阔了我的眼界，更新我的教育理念，促使我站在更高的层次上来反思我以前的教学工作，以深深

地思考地未来的路要怎么走，也意识到新课改的重要性及其必要性。作为一名青年教师，在教学过程中还存在一些问题。但是，这对于我今后在实际工作有着重要的指导作用，可以说此次培训收获颇丰、受益匪浅。现在将我这段时间的学习作如下总结：

新课程理念提倡培养学生的综合性学习，而自主合作探究又是学生学习的重要方式。对于绝大多数教师而言，几乎很难独立一个人较好的完成，这就要求我们教师要善于了解其它学科，学会与其他教师合作，互助配合，齐心协力培养学生。从而使各学科、各年级的教学有机融合，互助促进。

人生没有捷径，教学亦如此。虽然我的作业不是优秀，但是让我看清楚了其中的差距，鞭策我不断的努力。相信自己，别人能做到的，我经过努力一定也能做得到。

作为教师，我们的学习不是一般的学习，而是基于一个教育者的学习。我们最终的追求是育好人，为“育人”而学习是教师的天职。我们应当积极参加上级组织的各种培训，继续学习，使之达到活到老，学到老的终身学习观念。应当不断学习新的教法，新的教育教学理念。让自己成为“源头活水”更好地滋润学生渴求知识的心田。

其实，在课程实施的过程中，教学评价也在起着十分重的作用。我们要以平时的教学内容为依据，采用符合学生的评价方式。对于中差生我们要以激励为主，要让学生在参与和展示地过程中获得成就感，增强自信心。

另外，我们教师的目标也不能只停留在完给教学任务上，我们还应不断加深对课程理念和课程目标的理解与认识，充分吸收和继承各种教学方法的可取之处，优化教学方式，提高教学的效率和效益，在实践与反思中努力提高自身的专业素养，适应英语课程改革对英语教师的要求。

综上所述，在这次培训过程中，不仅在教学资源的理解和运用上，还是小组合作学习的交流上，以及课程设计上都给了我以理论上的指导。这些理论知识和课堂教学案例对我的影响不会因为学习的结束而结束，而会永远指导我今后的教学，让其更为有效。

小学数学有效教学心得体会篇七

有效教学，通俗地说就是通过课堂教学活动，使学生在学业上有所收获、提高和进步。接下来就跟着本站小编的脚步一起去看一下关于有效教学学习心得体会吧。

一个教师如何充分用好课堂，让学生在课堂学到更多的知识，减轻学生的学业负担，让更的课余时间交还给学生，这是每个有责任心的老师要思考和去研究的。通过学习《有效教学》，对如何提高有效教学受益匪浅。下面谈谈几点自己的感悟：

首先，通过有效教学的学习和培训，我明白了提升课堂教学的有效性是当前深化课堂改革的关键和根本要求。“情感态度和价值观”才是有效课堂教学的核心，“知识与技能”是有效课堂教学的基础，只有“过程与方法”才是作为我们老师需要改革整顿、反思总结的部分。每节课我们教师都应该让学生有实实在在的收获，它表现为从不懂到懂，从少知到多知，从不能到能的变化上。学习结果不仅表现在双基上，而且表现在智能上，特别是学习方法的掌握以及思维方式的发展。

其次，教学中应该关注学生的学习过程。有效课堂应该关注学生的学习过程，让学生有体验科学的机会。科学的学习过程，应当是学生的一种体验性活动的过程，它应当包含丰富的过程性目标。我们老师在教学中，着重是引导学生在思考、交流和实践等探究活动中感悟方法，进而有序而且有条理地

思考，用心去体验学习科学的过程，要相对重体验轻结果，以利于学生掌握知识的内在联系。

再次，课堂教学环节设计要注重实用性。一堂高质量教学课，各个环节的设计都是非常重要的：导入环节、问题与问题的过度环节、活动环节、总结环节、练习环节、作业环节等等。课堂教学环节设计不能流于形式，要落到实处。因此老师在备课的时候要做到有的放矢：备课本，掌握重点难点，注意详略得当；备学生，了解学生学习的难点、在作业、练习环节中可能会出现错误等等。

总之有效课堂教学是一个长期的过程，我们要不断更新自己的教育教学理念，我们还需要结合个人情况及教学环境和特色来很好的贯彻和应用它们。这个过程是一个自我发现和自我完善的过程，需要我们有一份持久的热情，以及一份对教育、对孩子的热爱。

新课程的教育理念和教学方式，使广大教师的教育理念焕然一新，也使我们的课堂教学焕发出勃勃生机。关注课堂实效，关注动态生成，关注过程体验，关注学生发展，让课堂教学效果有了明显的提高。然而，随着课程改革的深入推进，一连串的问题接踵而至：什么样的课堂是有效课堂，随着课程改革的开展，人们对如何提高课堂教学有效性的思考也在逐步加深。什么样的教学才是有效教学？教学论专家余文森教授作过很通俗的解说：“课堂教学的有效性是指通过课堂教学活动，学生在学业上有收获、有提高、有进步。具体表现在：学生在认知上，从不懂到懂，从少知到多知，从不会到会；在情感上，从不喜欢到喜欢，从不热爱到热爱，从不感兴趣到感兴趣。”陶行知先生指出：“教育者不是造神，不是造石像，不是造爱人，他们所要创造的是真善美的活人。”陶行知以简洁的语言说清了教育的目标。同时，我国相关部门也明确了基础教育的目标。而在目标实现过程中，教师肩负着学生成长重要、直接的教育作用。

教师与学生朝夕相处，成为学生看得见、摸得着的精神领袖，成为学生健康成长的导师，成为学生每天生活和学习的帮助者，成为学生最初信念的唤醒者，成为学生潜能的发掘者，成为学生德智体全面发展的引导者，成为学生个性发展的设计者，成为学校德育的具体实施者，成为学生人生健康发展的奠基人。所以教师的世界观、人生观、价值观以及言行举止，甚至一个极其微小的动作、一点点教育智慧都可能使学生的心灵产生触动，进而影响其一生，产生“随风潜入夜、润物细无声”的效果。

通过反思总结，我要把自己原来没有关注的课堂教学环节重新重视起来，一定会提高课堂效率的。

1. 除精心备课外，激情上课。试想当教师满怀激情去上课时，给学生带来的一定是积极向上的影响。这一方面我有较多欠缺。也许是工作时间长了，有惰性了，也对学生和工作缺乏一种耐心。

2. 课前组织相当重要，通过各种有效手段把学生的思绪拉到课堂上来，这是有效课堂的前提。

3. 巧妙创设情境，设置疑问。最好结合生活实际，一下子就能抓住学生的心，让学生一开始就有兴趣想要跟你学，但要注意简要，不能绕太远，否则会适得其反。

4. 上课不是自己讲的很累，而是盯学生很累。我们现在上课知识讲解不是问题，关键是学生接没接受。学生接受了课堂效率就高。首先营造低压力、高挑战的课堂氛围，建立融洽师生关系(特别是课堂上对违纪学生处理不当，会影响整个班级学生的学习情绪)。其次，与学生保持目光、语言甚至是肢体上的交流，对易走神的学生，提出问题后用眼光扫视一眼，如果他在听，及时给予赞许的眼光，或是在讲课期间走到教室中间或后面，及时提醒没认真学习的学生。我们可以想一想：老师讲的再怎么天花乱坠，学生走神了，哪有什么效率，

简直就是白搭，也就是帮学生克服分心因素。通过反复实践，我发现讲课过程中突然沉默或变换语调，也能提醒学生提高注意力。这个方法简单易行，千万不要为了讲完课就忽视这个问题，这对提高课堂效率很重要。

5. 不放过任何一个后进生，后进生懒散的学习态度会影响别人。不放过他们，并可以用后进生都学会了来激发其他人的学习。我记得魏书生说过：“教室”应取为“学室”。怎么能让愿意学，怎么监督他们学好，这是有效课堂的核心。

作为一名普通的中学教师，我们更改变不了这个世界，但我们将努力思考，努力践行，尝试着改变自己的课堂。

通过对《有效教学》第二讲的学习，我对有效教学有了新的认识：

一、吃透教材，精心设计预案

新课程要求教师不是“教”教材，而是“用”教材教。教师要用动态生成的观点看待课堂教学，教科书不再是神圣不可侵犯的。老师和学生可以根据教与学中的实际情况，对教材进行补充、延伸、拓宽、重组，或添或删，灵活使用教材，使教材更具开放性。现行教材采用的是模块教学法，教材内容贴近学生的生活，符合学生的生理和心理特征，知识涵盖广，外延大，需要教师去挖掘、去领悟、并创造性地使用，教师应该从多方面入手进行预设，有备而来，有备无患，尽可能多的将学生在学习中出现的新情况预设到，以便教师在课堂教学中的及时调控，适当删减或调整，保证课堂教学的有效生成。

二、促成生成，精彩新课堂

大家知道，课堂应是向未知方向挺进的旅程，随时都有可能发现意外的通道和美丽的图景，而不是一切都必须遵循固定

线路而没有激情的行程。生成的教学过程是一个渐进的、多层次和多角度的非线性序列，它不可能百分之百按预定的轨道运作，常会生成一些意料之外的新信息、新情境、新思维和新方法等。

三、课后教学反思，提升教学智慧

由于课堂教学的许多临时生成性因素，致使事先设计好的教学同实施之间有一定的落差，所以每一堂课后要及时反思，及时写下心得体会，总结“成功亮点”，考虑“失误不足”，思考“创意闪光点”，不仅要善待“生成的问题”，还要会鼓励、期待甚至帮助学生去“生成”问题，不要害怕自己解决不好这些问题，只要培养自己有足够的教学机智，就可能将这些问题变成新的教学资源，把原先可能成为难点的问题转化成教学的亮点。

我一直从事语文教学工作，语文是一种语言交际工具，也是培养学生人文素养和创新精神、实践能力的一个重要载体。学好语文，既是学生完成基础教育阶段的主要学习课程，更是开阔学生视野、接触优秀文化，培养学生素养的重要渠道。只有教师按照新课程理念要求，从关注学生终身发展的高度，不断优化课堂教学结构，积极地营造民主、平等、和谐的教学氛围，才能达到事半功倍的教育教学效果。

小学数学有效教学心得体会篇八

有效教学的评价标准是学生的有效学习，其核心是学生的进步和发展。教学是否有效，关键是看学生的学习效果，看有多少学生在多大程度上实现了有效学习，取得了怎样的进步和发展，看是否引发了学生继续学习的愿望。因此，在数学课上，为了能够更好地了解学生本节课的听课效果，每节课我都会用一、两道题对同学们进行检测，从而总体掌握学生情况。

整合、协调地实现教学的“三维目标”是学生进步和发展的基本内涵。学生的进步和发展并不只是传统教学强调的知识和技能的掌握，而是指学生在老师引导下在知识与技能、过程与方法、情感、态度与价值观“三维目标”上获得全面、整合、协调、可持续发展的进步和发展，是注重全面教学目标的进步和发展，如果背离或片面地实现教学目标，那么教学就只能是无效或低效的。为了实现这一点，在备课时就对这几方面进行预设。

学生的进步和发展是通过合规律、有效果、有效益、有魅力的教学获得的，教学是否有效，既要考察教学目标的合理有效性及其实现程度，也要看这种目标的实现是怎样取得的。合规律，即教学的效果和学生的进步、发展，不是通过加班加点、题海战术、机械训练或挤占挪用学生的自主学习时间和其它学科教学时间等损害学生可持续发展的途径取得的，而是从教学规律出发，科学地运用教学方法、手段和策略实现的。尤其是对于那一部分学困生，课堂给予足够地关注，就能够减轻他们的课业负担，从而提高他们的学习效率。

新课程的推广确实使当今的课堂发生了诸多喜人的变化。应该说当下的课堂教学并不缺少新的理论、新的观念和改革的热情，也不缺少新的方法和技术手段使用。但仔细思考起来，似乎还缺少了许多重要的东西。就教师要克服旧有的教学习惯来说，要将新的教学理念转化为真正的教学行为就十分艰难，这中间要有很长一段路要走。今天的课堂中，教师虽然不像过去那样把结论、答案直接告诉学生，而往往是以启发的方式提出问题，但教师往往缺少等待，提出问题后很快就会以暗示性的语言迅速把学生的思路、解决问题的方法引到设计好的标准化的路线上来，然后在教师的牵引下迅速指向标准答案。一个教学过程就这样完成了。这对知识的传授也许是高效的，但是高效背后牺牲的却是学生的独立思考能力及实际解决问题的能力发展的空间和权利。试问：这样做究竟要把学生引向何方？学生的主动性、主体性在哪里？这样的启发教学能起到正确引导学生作用吗？依我看，与其说

是引导，倒不如说是“牵引”，因为学生的主动性完全被抹杀了。而且被动地跟着教师转。所以说，当今的课堂教学重要的一条是教师要改变自己的教学方式，让学生主动地去“探究”，而不是完全被动的“接受”。因为，教学方式的变革的背后是师生思维方式和生活方式的变革，它最能反映出教师的课堂教学行为的改变，也最能反映教师的教学水平的高低。接受式学习从形成到发展经过了一个漫长的发展阶段，它之所以具有如此顽强的生命力，与教学过程的本质特征是有很大关系的。实践证明，接受式学习至今仍是最为经济、有效、快速的教学方法。但是，也有许多教师在选择教学方法的时候犯了，非此即彼的错误，认为要实行探究式学习，就要抛弃传统的接受式学习。以至于采用探究式教学方法的教师难于控制课堂而觉得无所适从；采用接受式教学方法的教师咬定青山不放松，不敢越雷池半步。

在英语的教学中我认为应做到以下几点

第一、让学生对课堂感兴趣。

兴趣是最好的老师，兴趣是最大的学习动力。教师若能有效地激发学生的学习兴趣，就可以收到事半功倍的作用。从而也实现了学生快乐学习的提高课堂效率的目的。为了提高学生们学习英语的兴趣，我是这样做的：一，唱唱跳跳得学习英语。

第二、有效地组织课堂。

在课堂教学中，我们教师要不断地组织学生注意，管理纪律，引导学习，建立和谐的学习环境。如果组织方法得当，自然会提高我们的教学效率。假如使用了不正确的管理方法，将会起到相反的作用。

第三、运用多样、新颖、恰当的教学方法教学。

要想使学生们学好英语或者其他的学科，就必须不断推出多样而又恰当的教学方法，吸引他们的注意力，提高他们的学习兴趣。

第四、课堂上师生之间，生生之间相互倾听。

只有在“用心地相互倾听的教室”里，才能通过发言让各种思考和情感相互交流，否则，交流是不可能发生的。在英语教学中我发现最不容易做到的是生生之间的倾听。听老师讲课时学生们能够做到精力集中，但当听同学发言时就会出现不认真倾听的现象。

当然，提高课堂效率、培养学生自主能力的方法还有很多种，在以后的教学中我将继续探讨，进行更加深入的研究。

学习“有效教学”

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学数学有效教学心得体会篇九

基础教育改革的核心环节是课程改革，课程改革的核心环节

是课堂教学改革，课堂教学改革的核心主题是实目前效教学，提升课堂教学质量。

《有效教学的实践与反思》的培训应聚焦有效教学的具体问题，结合相关案例，加强教师对有效教学的核心内涵和表现特征、有效教学必须遵循的特殊教学规律和原则以及有效教学的基本策略等问题的认识，通过学习、体验，将先进的教育教学理念转化为实施有效教学的具体行为，全面提升课堂教学质量。

培训工作的基本思路：针对当前教学中存在的问题，以专题讲座的形式组织培训；以解决实际问题为出发点，不泛谈理念；充分挖掘学习者资源，力求能从不同的角度引发每位参训者的思考，激发其解决问题的经验和潜力，搭建其交流及后续研究的平台，以此解决教学中的实际问题，使老师们的教学逐步走向高效。

各校承担二级培训的主管语文教学或任教语文学科的教务主任以及各年级组教研组长。

培训分为三部分，第一部分主要通过余文森教授的通识专题讲座，帮助培训者提升对有效教学相关重要问题的认识，掌握相关理论及策略，提升理论水平。第二部分主要通过两个不同主题的'微型讲座，从不同的视角出发，思考并实践实施有效教学的途径与方法。第三部分主要是组织各位参培者对该课程二级培训工作方案进行研讨与交流。

建立和谐、平等、信任的培训者和学习者的关系，以新课程所提倡的教学行为和学习方式展开培训工作，将老师们的自主学习研修、微型讲座以及教学实践相结合；创造平等对话的环境，让大家畅所欲言；明确提出实践中的热点问题，让不同的观点相互交锋；通过小组活动，加强学习者的自学意识和在小组合作学习中承担责任、分享经验的意识。

小学数学有效教学心得体会篇十

有效教学是为了提升教师的工作效益、加强过程评价和目标管理的一种现代教学理念。通过这次学习使我对有效教学有了更深刻的理解和认识。有效教学的核心就是教学的效益，即什么样的教学是有效的。所谓“有效”，主要是指通过教师在一段时期的教学后，学生所获得的具体进步或发展。教学有没有效益，并不是指教师有没有教完内容或教得是否认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或者学了没有收获，即使教师教得再辛苦也是无效教学。同样，如果学生学得很辛苦，但没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。因此，学生有无进步或发展是教学有没有效益的惟一指标。

提升课堂教学效率，实施有效教学，我想有效备课是基础是前提；有效课堂教学是重点；有效课后反思是创新。我对有效教学的理解是：达到了预期的和生成的教学目标，能推动学生全面、和谐、可持续发展。面对当前教育教学的严峻形式，我们应该把课堂作为自身专业发展的基础和依托。在教学中要做到：语言清晰精练、重点突出、逻辑性强，使学生能按逻辑的顺序逐步理解；应用多样化的教学手段授课；课前应有明确的任务目标，让学生在迫切要求下学习；要会引导学生主动参加教学活动，能积极思考，动手操作并讨论交流；要在有限的时间内，让学生获得更多的发展。并且，要会利用学生的回答来促成课时目标，让学生使用自身的思想、经验和思维模式详细阐述和扩展所学内容；能在一堂课的起始部分提供先行组织者和心理策略，用多种要求创设活动结构；利用内容问题和过程问题传达事实，并鼓励学生探询和解决问题；在课堂讲授中通过语言的抑扬、手势、目光接触以及活力等展示生气、投入、兴奋和兴趣。

备课应是在自身以前教学的基础上的深思、加工和创生，教学目标的设定，重难点的确定要考虑学生的实际，要考虑学生已有的知识经验，在备课之前应认真研读课程标准，通览

教材，合理处理教材，对教学内容、知识的延伸应把握一个什么样的“度”，在备课中都应进行认真思考。备课应是课堂教学的一种预设，设计包含：教学流程和教学环节的设计；教学方式方法的设计；教与学活动的设计；教学语言的设计等。设计能保障教学的流畅，设计能避免教学的盲目性，设计能规范教师的教学行为，教师要尽可能地考虑到在教学中可能出现的问题，特别要考虑如何解决问题，这并不意味着教师牵着学生走，而是事先想好用什么方式或手段引导学生进行有效学习，这比课堂上现想要合适和有效的多。

大量的教学实践表明，适时的总结、反思、沉淀是有效教学必不可少的环节。新课程更强调教学反思，教后反思也是有效备课中重要的环节之一。备好课，上完课，这节课并没有结束，课后教师还需要静下心来反思。针对备课时的初衷与课堂的实施作一番回顾和比较，对教学目标的达成度、教学策略是否得当、学生的主体地位是否得到足够的尊重、课堂生成处理是否妥当、问题设计是否有意义、情景创设是否到位等教学内容、教学过程、教学效果进行再思考、再认识，并及时把感想、心得和调整策略等内容认真整理在备课本上。如何培养好学生自主探究的能力和善于发现问题、明确提出问题的能力是我在教学中遇到的困惑。

在教育中，教师要用自身的行动去感染学生，要用自身的言语去打动学生，把自身对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自身的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

有了有效的教学，还要有有效教师。我们教师不但要成为一个课堂教学的实验者，更要成为一个课程资源的开发者。而教师能成为课程资源的开发者，取决于教师是否能由“经验教学”转向“反思教学”，是否能由“经验教师”走向“反思教师”后“反思性实践者”。教师只有成为“反思性实践者”，不断反思自身的教学行为和行为背后的教学理念，才能不断开发和生成有价值的课程资源，实现有效教学。

有效教学的成功与否，与教师的课案设计息息相关，在课前教师要反复推敲、斟酌教学设计与流程，过滤和压缩无效言语，增多学生练习与思考的时空，把课堂还给学生。真正做到：给一个空间——让学生自身去填充，给一段时间——让学生自身去安排，给一个问题——让学生自身去探索，给一个困难——让学生自身去解决，使学生有时间、有空间将老师的思路方法内化为自身的东西，使学生深切感受到智慧的挑战、人格的熏陶和教与学关系的和谐。从而进一步推动课堂教学的有效性。

因此说，只要我们教师认真钻研教材，精心设计教法、组织教学，数学课就再也不会给人以枯燥乏味的感觉，数学课就一定能低消耗高效能，学生就一定能学得轻松，学得牢固、对教学追求有效，已成为新一轮课程改革的核心问题。只有我们教育者不断思考，不断实践，不断升华，才能使这一目标全面达成。让我们携手前进，让我们一路耕耘一路欢歌，共谱游仙教育的新篇章！