

最新经典语录的封面画(精选9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

经典语录的封面画篇一

踏破铁来鞋无觅处，得来全不费功夫。（《水浒传》）

桃李不言，下自成蹊源。（史记）

天时不如地利，地利不如人和2113。（《孟子》 5261）

天下事有难易乎，为之，则难者亦4102易矣；不为，则易者亦难矣。（彭端叔）

天下兴亡，匹夫有责。（顾炎武）

天行有常，不为尧存1653，不为桀亡。《荀子》）

天意怜幽草，人间重晚晴。（李商隐）学成文武艺 贷与帝王家
煮豆燃豆萁，豆在釜中泣破釜沉舟，百二秦关终属楚。

卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。

（本人最喜欢这句，励志经典！）天下兴亡，匹夫有责。

祸兮福之所倚，福兮祸之所伏。

生当作人杰，死亦为鬼雄。

仁者见之谓之仁,智者见之谓之智。

精诚所至,金石为开。

破釜沉舟,百二秦关终属楚。

百学须先立志。(朱熹)

宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来。

笔落惊风雨,诗成泣鬼神。(杜甫)

别裁伪体亲风雅,转益多师是汝师。(杜甫)

博观而约取,厚积而薄发。(苏轼)

博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之。(《礼记》)

不登高山,不知天之高也;不临深溪,不知地之厚也。(《荀子》)

不飞则已,一飞冲天;不鸣则已,一鸣惊人。(司马迁)

不患人之不己知,患不知人也。(孔子)

不入虎穴,焉得虎子?(后汉书)

不塞不流,不止不行。(韩愈)

不识庐山真面目,只缘身在此山中。(苏轼)

不畏浮云遮望眼,自缘身在最高层。(王安石)

不以规矩,无以成方圆。(孟子)

采得百花成蜜后, 为谁辛苦为谁甜。(罗隐)

仓廩实则知礼节, 衣食足则知荣辱。(《管子》)

操千曲而后晓声, 观千剑而后识器。(刘勰)

察己则可以知人, 察今则可以知古。(《吕氏春秋》)

差以毫厘, 谬以千里。(《汉书》)

长风破浪会有时, 直挂云帆济沧海。(李白)

臣心一片磁针石, 不指南方不肯休。(文天祥)

沉舟侧畔千帆过, 病树前头万木春。(刘禹锡)

吃一堑, 长一智。(古谚语)

尺有所短, 寸有所长。(屈原)

出师未捷身先死, 长使英雄泪沾襟。(杜甫)

春蚕到死丝方尽, 蜡炬成灰泪始干。(李商隐)

春风得意马蹄疾, 一日看尽长安花。(孟郊)

春色满园关不住, 一枝红杏出墙来。(叶绍翁)

春宵一刻值千金。(苏轼)

从善如登, 从恶如崩。(《国语》)

大丈夫宁可玉碎, 不能瓦全。(北齐书)

大直若屈, 大巧若拙, 大辩若讷。(《老子》)

丹青不知老将至, 富贵于我如浮云。(杜甫)

但愿人长久, 千里共婵娟。(苏轼)

当断不断, 反受其乱。(汉书)

当局者迷, 旁观者清。(新唐书)

得道者多助, 失道者寡助。(《孟子》)

登山则情满于山, 观海则意溢于海。(刘勰)

东边日出西边雨, 道是无晴却有晴。(刘禹锡)

读书百遍, 其义自现。(三国志)

读书破万卷, 下笔如有神。(杜甫)

读书之法, 在循序而渐进, 熟读而精思。(朱熹)

读万卷书, 行万里路。(刘彝)

多行不义必自毙。(左传)

尔曹身与名俱灭, 不废江河万古流。(杜甫)

凡事豫(预)则立, 不豫(预)则废。(《礼记》)

防民之口, 甚于防川。(国语)

非学无以广才, 非志无以成学。(诸葛亮)

风萧萧兮易水寒, 壮士一去兮不复还。(《战国策》)

富贵不能淫, 贫贱不能移, 威武不能屈。(孟子)

感时思报国,拔剑起蒿莱。(陈子昂)

高山仰止,景行行止。(《诗经》)

工欲善其事,必先利其器。(孔子)

古之成大事者,不惟有超士之才,亦有坚忍不拔之志。(苏轼)

观众器者为良匠,观众病者为良医。(宋·叶适)

光阴似箭,日月如梭。(明《增广贤文》)

滚滚长江东逝水,浪花淘尽英雄。(《三国演义》)

海阔凭鱼跃,天高任鸟飞。(古诗诗话)

海内存知己,天涯若比邻。(王勃)

海上生明月,天涯共此时。(张九龄)

忽如一夜春风来,千树万树梨花开。(岑参)

会当凌绝顶,一览众山小。(杜甫)

祸兮,福之所倚;福兮,锅之所伏。(《老子》)

己所不欲,勿施于人。(论语)

兼听则明,偏信则暗。(《资治通鉴》)

见兔而顾犬,未为晚也;亡羊而补牢,未为迟也。(《战国策》)

见义不为,非勇也。(论语)

江山代有才人出,各领风骚数百年。(赵翼)

金玉其外，败絮其中。（刘基）

近水楼台先得月，向阳花木易为春。（苏麟）

近朱者赤，近墨者黑。（傅玄）

镜破不改光，兰死不改香。（孟郊）

九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。（龚自珍）

鞠躬尽瘁，死而后已。（诸葛亮《后出师表》）

捐躯赴国难，视死忽如归。（曹植）

君子成人之美，不成人之恶。（论语）

君子坦荡荡，小人长戚戚。（孔子）

君子忧道不忧贫。（论语）

君子之交淡若水，小人之交甘若醴。（《庄子》）

老当益壮，宁知白首之心；穷且益坚，不坠青云之志。（王勃）

老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。（曹操）

梨花院落溶溶月，柳絮池塘淡淡风。（晏殊）

流水不腐，户枢不蠹。（吕氏春秋）

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。（屈原）

路遥知马力，日久见人心。（元曲·争报恩）

落红不是无情物，化作春泥更护花。（龚自珍）

落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。（王勃）

满招损，谦受益。（尚书）

梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。（罗梅坡）

靡不有初，鲜克有终。（诗经）

敏而好学，不耻下问。（孔子）

莫愁前路无知己，天下谁人不识君。（高适）

莫道桑榆晚，微霞尚满天。（刘禹锡）

莫等闲，白了少年头，空悲切！（岳飞）

木秀于林，风必摧之。（旧唐书）

浓绿万枝红一点，动人春色不须多。（王安石）

皮之不存，毛将焉附？（左传）

蚍蜉撼大树，可笑不自量。（韩愈）

其曲弥高，其和弥寡。（宋玉）

其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。（论语）

奇文共欣赏，疑义相与析。（陶渊明）

千古兴亡多少事，悠悠，不尽长江滚滚流。（辛弃疾）

千里之行，始于足下。（老子）

前不见古人,后不见来者。念天地之悠悠,独怆然而涕下。(陈子昂)

前车之覆,后车之鉴。(汉书)

前事不忘,后事之师。(《战国策》)

锲而不舍,金石可镂。(荀子·劝学)

青,取之于蓝而青于蓝。(荀子)

青山遮不住,毕竟东流去。(辛弃疾)

清水出芙蓉,天然去雕饰。(李白)

穷则变,变则通,通则久。(易经)

穷则独善其身,达则兼善天下。(《孟子》)

人固有一死,或重于泰山,或轻于鸿毛,用之所趋异也。(司马迁)

人生自古谁无死,留取丹心照汗青。(文天祥)

人谁无过,过而能改,善莫大焉。(《左传》)

仁者见之谓之仁,智者见之谓之智。(《周易》)

塞翁失马,焉知非福?(淮南子)

三更灯火五更鸡,正是男儿发愤时。黑发不知勤学早,白首方悔读书迟。(颜真卿)

三军可夺帅也,匹夫不可夺志也。(孔子)

莫等闲,白了少年头,空悲切。(岳飞)

山不厌高,水不厌深。(曹操)

山不在高,有仙则名;水不在深,有龙则灵。(刘禹锡)

山高月小,水落石出。(苏轼)

山河破碎风飘絮,身世浮沉雨打萍。(文天祥)

山重水复疑无路,柳暗花明又一村。(陆游)

少年辛苦终身事,莫向光阴惰寸功。(杜荀鹤)

身既死兮神以灵,子魂魄兮为鬼雄。(屈原)

身无彩凤双飞翼,心有灵犀一点通。(李商隐)

生当作人杰,死亦为鬼雄。(李清照)

生也有涯,知(智)也无涯。(庄子)

绳锯木断,水滴石穿。(宋·罗大京)

圣人千虑,必有一失;愚人千虑。必有一得。(《晏子春秋》)

盛名之下,其实难副。(后汉书)

盛年不重来,一日难再晨,及时当勉励,岁月不待人。(陶渊明)

失之东隅,收之桑榆。(《后汉书》)

十年树木,百年树人。(《管子·权修》)

时危见臣节,世乱识忠良。(鲍照)

士不可不弘毅,任重而道远。(论语)

士为知己者死。(史记)

世事洞明皆学问,人情练达即文章。(《红楼梦》)

试玉要烧三日满,辨材须待七年期。(白居易)

书到用时方恨少,事非经过不知难。(陆游)

疏影横斜水清浅,暗香浮动月黄昏。(林逋)

谁言寸草心,报得三春晖。(孟郊)

水至清则无鱼,人至察则无徒。(《礼记》)

岁寒,然后知松柏之后凋也。(孔子)

踏破铁鞋无觅处,得来全不费功夫。(《水浒传》)

桃李不言,下自成蹊。(史记)

天时不如地利,地利不如人和。(《孟子》)

天下事有难易乎,为之,则难者亦易矣;不为,则易者亦难矣。(彭端叔)

天下兴亡,匹夫有责。(顾炎武)

天行有常,不为尧存,不为桀亡。《荀子》)

天意怜幽草,人间重晚晴。(李商隐)

玩物丧志。(书经)

往者不可谏, 来者犹可追。(《论语》)

为人性僻耽佳句, 语不惊人死不休。(杜甫)

位卑未敢忘忧国。(陆游)

文武之道, 一张一弛。(礼记)

文章合为时而著, 歌诗合为事而作。(白居易)

闻道有先后, 术业有专攻。(韩愈)

问君能有几多愁, 恰似一江春水向东流。(李煜)

问渠那得清如许, 为有源头活水来。(朱熹)

我自横刀向天笑, 去留肝胆两昆仑。(谭嗣同)

无边落木萧萧下, 不尽长江滚滚来。(杜甫)

无可奈何花落去, 似曾相识燕归来。(晏殊)

无意苦争春, 一任群芳妒。(陆游)

吾生也有涯, 而知也无涯。(《庄子》)

勿以恶小而为之, 勿以善小而不为。(刘备)

物以类聚, 人以群分。(易经)

夕阳无限好, 只是近黄昏。(李商隐)

先天下之忧而忧, 后天下之乐而乐。(范仲淹)

小荷才露尖尖角, 早有蜻蜓立上头。(杨万里)

心事浩茫连广宇,于无声处听惊雷。(鲁迅)

新沐者必弹冠,新浴者必振衣。(屈原)

信言不美,美言不信。善者不辩,辩者不善。(老子)

星星之火,可以燎原。(尚书)

学而不思则罔,思而不学则殆。(孔子)

学而不厌,诲人不倦。(孔子)

学然后知不足。(礼记)

学无止境。(荀子)

血沃中原肥劲草,寒凝大地发春华。(鲁迅)

言者无罪,闻者足戒。(毛诗序)

《阳春》之曲,和者必寡;盛名之下,其实难副。(《后汉书》)

业精于勤,荒于嬉,行成于思,毁于随。(韩愈)

一年之计,莫如树谷;十年之计,莫如树木;百年之计,莫如树人。
(《管子》)

一日暴之,十日寒之,未有能生者也。(《孟子》)

衣莫若新,人莫若故。(晏子春秋)

以铜为镜,可以正衣冠;以古为镜,可以知兴替;以人为镜,可以明得失。(孙昭远)

忧劳可以兴国,逸豫可以亡身。(欧阳修)

有情芍药含春泪, 无力蔷薇卧晓枝。(秦观)

有志者, 事竟成。(后汉书)

玉不琢, 不成器; 人不学, 不知道。(《礼记》)

欲加之罪, 何患无辞。(左传)

欲穷千里目, 更上一层楼。(王之涣)

欲速则不达, 见小利则大事不成。(论语)

早岁那知世事艰, 中原北望气如山。(陆游)

曾经沧海难为水, 除却巫山不是云。(元稹)

曾经沧海难为水, 除却巫山不是云。(元稹)

张而不弛, 文武弗能也; 弛而不张, 文武弗为也, 一张一弛, 文武之道也。(《礼记》)

知不足, 然后能自反也; 知困, 然后能自强也。(《礼记》)

知己知彼, 百战不殆。(孙子兵法)

知识就是力量。(培根)

知无不言, 言无不尽。(苏洵)

纸上得来终觉浅, 绝知此事要躬行。(陆游)

至长反短, 至短反长。(吕氏春秋)

智者千虑, 必有一失; 愚者千虑, 必有一得。(晏子春秋)

- 1、百川东到海，何时复西归？少壮不尽力，老大徒伤悲。——汉乐府《长歌行》
- 2、百学须先立志。——朱熹
- 3、老当益壮，宁移白首之心；穷且益坚，不坠青云之志。——唐·王勃
- 4、子曰：“知者不惑，仁者不忧，勇者不惧。”——《子罕》
- 5、志不强者智不达，言不信者行不果。——墨翟

再看看别人怎么说的。浪子回头金不换我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑

经典语录的封面画篇二

- 1、“稳妥”之船从未能从岸边走远。
- 2、高峰只对攀登它而不是仰望它的人来说才有真正好处。
- 3、做对的事情比把事情做对更重要。
- 4、智者一切求自我，愚者一切求他人。
- 5、这个世界并不是掌握在那些嘲笑者的手中，而恰恰掌握在能够经受得住嘲笑与批评并不断往前走的人手中。
- 6、恐惧自我受苦的人，已经正因自我的恐惧在受苦。
- 7、夫妇1条心，泥土变黄金。
- 8、用心的人在每一次忧患中都看到一个机会，而消极的人则

在每个机会都看到某种忧患。

9、苦想没盼头，苦干有奔头。激励人心的句子

1、自己打败自己是最可悲的失败，自己战胜自己是最可贵的胜利。

2、成功就是把复杂的问题简单化，然后狠狠去做。

3、生命太过短暂，今天放弃了明天不一定能得到。

4、付出就要赢得回报，这是永恒的真理，自古以来很少有人能突破它。然而，如果有人能够超越它的限制，付出而不求回报，那么他一定会得到更多。

5、业精于勤而荒于嬉，行成于思而毁于随。

6、我们要多设想一些美好的事物，比如健康、强壮、富裕和幸福，将那些贫困、疾病、恐惧和焦虑驱赶出我们的精神世界，就像把垃圾倒在离家很远的地方一样。抛弃它们吧！尽量避开和远离那些对生活失去希望的人。

7、这个世界并不是掌握在那些嘲笑者的手中，而恰恰掌握在能够经受得住嘲笑与批评忍不断往前走的人手中。

8、为了向别人、向世界证明自己而努力拼搏，而一旦你真的取得了成绩，才会明白：人无须向别人证明什么，只要你能超越自己。

9、哪怕是最没有希望的事情，只要有一个勇敢者去坚持做，到最后就会拥有希望。

10、最常见的勇气就是在日常生活中做到诚实和正直，能够抵制诱惑，敢于讲真话，表现自己真实的一面，而不要虚伪造作。

11、成功的信念在人脑中的作用就如闹钟，会在你需要时将你唤醒。

12、让生活的句号圈住的人，是无法前时半步的。

13、目标的坚定是性格中最必要的力量源泉之一，也是成功的利器之一。没有它，天才会在矛盾无定的迷径中徒劳无功。

14、好习惯的养成，在于不受坏习惯的诱惑。

15、如果在胜利前却步，往往只会拥抱失败；如果在困难时坚持，常常会获得新的成功。

16、过错是暂时的遗憾，而错过则是永远的遗憾！

17、凡过于把幸运之事归功于自己的聪明和智谋的人多半是结局很不幸的。

18、我们最值得自豪的不在于从不跌倒，而在于每次跌倒之后都爬起来。

19、坚持把简单的事情做好就是不简单，坚持把平凡的事情做好就是不平凡。所谓成功，就是在平凡中做出不平凡的坚持。

20、瀑布对悬崖无可畏惧，所以唱出气势磅礴的生命之歌。

21、所有的胜利，与征服自己的胜利比起来，都是微不足道。所有的失败，与失去自己的失败比起来，更是微不足道。

22、别人可以违背因果，别人可以害我们，打我们，毁谤我们。可是我们不能因此而憎恨别人，为什么？我们一定要保有一颗完整的本性和一颗清静的心。

23、世界原本就不是属于你，因此你用不着抛弃，要抛弃的

是一切的执着。万物皆为我所用，但非我所属。

24、任何事物都不如习惯那样强有力。

25、不要对挫折叹气，姑且把这一切看成是在你成大事之前，必须经受的准备工作。

26、目标不是都能达到的，但它可以作为瞄准点。

27、当你无法从一楼蹦到三楼时，不要忘记走楼梯。要记住伟大的成功往往不是一蹴而就的，必须学会分解你的目标，逐步实施。

28、走得最慢的人，只要他不丧失目标，也比漫无目的地徘徊的人走得快。

29、注意你的思想，它会变成你的言语；注意你的言语，它会变成你的行动；注意你的行动，它会变成你的习惯；注意你的习惯，它会变成你的性格；注意你的性格，它会变成你的命运。

30、同在一个环境中生活，强者与弱者的分界就在于谁能改变它。

人到了一定年龄，上帝就会拿掉你的一些梦想，再拿掉你的一些朋友，让你在现实面前一再失望。慢慢发现跟身边人各自追求的东西都不一样，有时互相不能理解彼此的想法，就像不在同一个层次也不在同一次元上。不必勉强交心，已走的不用惋惜，留下的好好珍惜。

你在乎谁，就给了谁一把刀；你让谁靠近你，就等于打开了自己的铠甲。所以，我们在付出真心的时候不要草率，在寻找朋友的时候不能贪婪。否则必定会被刺的遍体鳞伤。

到了现在这个年纪，谁都不想再取悦了，跟谁在一起舒服就和谁在一起，包括朋友也是，累了就躲远一点。取悦别人远不如快乐自己。宁可孤独，也不违心。宁可抱憾，也不将就。能入我心者，我待以君王。不入我心者，不屑敷衍。往事浓淡，色如清，已轻。经年悲喜，净如镜，已静。

人和人，短期相处看脾气，所以需忍让；长期相处看性格，相合是朋友；一生交往看德行，德行皆佳方稳妥。

其实，人与人之间的关系，就像水中的鱼，不同层次的鱼游不到一起，不同层次的人也不可能成为真正的朋友。因为，各自的人生感悟不同，对待世界和自然的心态不同。朋友之间的感情，应该是平和，发自内心的，不要试图控制和掌握。无论有几个真诚的朋友，都要用心去珍惜，要多一点。

不必把太多人，请进生命里。若他们走进不了你内心，就只会把你的生命搅扰得拥挤不堪。孤单，并非身边没有朋友，只是心里无人做伴。繁华都市里遍地是热闹而孤寂的灵魂，狂欢，不过是一群人的孤单。那些无关痛痒的人，邂逅过，就足矣。生命无需过多陪衬，需要的仅是一种陪伴。

一个懂你泪水的朋友，胜过一群只懂你笑容的朋友。谁都有一段不为人知的故事，谁都会脆弱的想要一个停靠。

朋友间就是要舒坦，不刻意，不做作，不牵制彼此。许久不见，哪怕说不上几句话，打不了几通电话，但是只要你需要我，我就会出现。

2、不必遗憾。若是美好，叫做精彩。若是糟糕，叫做经历。

3、发呆这事，如果做得好，那就是深沉。

4、你转身的一瞬，我萧条的一生。 ----顾漫

5、人生若只如初见，何事秋风悲画扇。

等闲变却故人心，却道故人心易变。

骊山语罢清宵半，泪雨霖铃终不怨。

何如薄幸锦衣郎，比翼连枝当日愿。 ——纳兰性德

6、知我者，谓我心忧；不知我者，谓我何求。 ——诗经

7、如果你再插手我的事，我就插足你的人。

9、我一生中最幸运的两件事：

一件是时间终于将我对你的爱消耗殆尽；

一件是很久很久以前有一天，我遇见你。 ——顾漫

12、那时我们有梦，

关于文学，

关于爱情，

关于穿越世界的旅行。

如今我们深夜饮酒，

杯子碰到一起，

都是梦破碎的声音。 ——北岛

13、帝王：待我君临天下，许你四海为家；

国臣：待我了无牵挂，许你浪迹天涯；

将军：待我半生戎马，许你共话桑麻；

书生：待我功成名达，许你花前月下；

侠客：待我名满华夏，许你放歌纵马；

琴师：待我弦断音垮，许你青丝白发；

面首：待我不再有她，许你淡饭粗茶；

情郎：待我高头大马，许你嫁衣红霞；

农夫：待我富贵荣华，许你十里桃花；

僧人：待我一袭袈裟，许你相思放下。

14、我只想陪你度过这个坎儿，什么时候能过去了，什么时候我就离开~

17、死生契阔，与子成说。执子之手，与子偕老。 ----诗经

离开一个地方，风景就不再属于你；错过一个人，那人便再与你无关。

20、珍惜今天，珍惜现在，谁知道明天和意外，哪一个先来。

21、我来不及认真地年轻，待明白过来时，只能选择认真地老去。 ----三毛

23、摘不到的星星，总是最闪亮的。

溜掉的小鱼，总是最美丽的。

错过的电影，总是最好看的。

失去的情人，总是最懂我的。

我始终不明白，这究竟是什么道理。 ----几米

25、你还不来，我怎敢老去。 ----张爱玲

26、你所浪费的今天，是昨天死去的人奢望的明天；

你所厌恶的现在，是未来的你回不去的曾经。

27、我一直以为人是慢慢变老的，其实不是，人是一瞬间变老的。 ----村上春树

30、你问我爱你值不值得，其实你应该知道，爱就是不问值得不值得。 ----张爱玲

经典语录的封面画篇三

??而厚重的生活经历，便成了取之不竭的艺术养料。无论世事如何变换，陈忠实依然坚持自己的理想，执着地用手中的笔作为拐杖跋涉在文学的道路上。于是有《樱桃红了》、有了《初夏》、有了《蓝袍先生》。更有了回肠荡气的《白鹿原》。动用了自己全部的生活积累，“两年准备，写了四年。

1、酒肉穿肠过，朋友心中留！

2、辣酒涮牙，啤酒当茶

3、两腿一站，喝了不算。

4、若要人不知，除非你干杯。

5、量小非君子，无毒不丈夫。

- 6、六个六啊！哥两好啊！谁怕谁啊，乌龟怕铁锤啊！
- 7、男人不喝酒，交不到好朋友。
- 8、男人不喝酒，枉在世上走。
- 9、商品经济大流通，开放搞活喝两盅。
- 10、市场经济搞竞争，快将美酒喝一盅。
- 11、天蓝蓝，海蓝蓝，一杯一杯往下传。
- 12、天上无云地下旱，刚才那杯不能算。
- 13、万水千山总是情，少喝一杯行不行？
- 14、相聚都是知心友，我先喝俩舒心酒。
- 15、小快活，顺墙摸；大快活，顺地拖。
- 16、一喝九两，重点培养。
- 17、一两二两漱漱口，三两四两不算酒，五两六两扶墙走，七两八两还在吼。
- 18、只要心里有，茶水也当酒。
- 27、百川到东海，何时再干杯，现在不喝酒，将来徒伤悲。
- 28、半斤不当酒，一斤扶墙走，斤半墙走我不走。
- 29、不会喝酒，前途没有。
- 31、东风吹，战鼓雷，今天喝酒谁怕谁！

32、感情深，一口闷；感情浅，舔一舔；感情厚，喝不够；感情薄，喝不着；感情铁，喝出血。

33、革命的小酒天天醉，喝红了眼睛喝坏了胃，喝得手软脚也软，喝得记忆大减退。

35、酒逢知己千杯少，话不投机大口喝。

36、酒逢知己饮，诗向会人吟。

37、酒逢知己千杯少，能喝多少喝多少，喝不了赶紧跑。

38、酒量不高怕丢愁，自我约束不喝酒。

39、酒壮英雄胆，不服老婆管。

40、男人不喝酒活的象条狗，男人不抽烟活的象太监，女人不化妆白活在上，女人不抽烟白活在人间。有朋自远方来，虽远必诛！

1、酒是情感和灵魂的催化剂。

2、酒逢知己饮，一醉解千愁。

3、随着酒精的麻痹，自己也开始变得麻痹了。

4、佳人一壶酒，秋容满千里。石马卧新烟，忧来何所以。

5、悲欢聚散一杯酒，从此万里个人行。

6、争雄于酒场的男儿自有鸿鹄之志向

7、它的强烈、它的火热、它的持久，我看不透它，也看不透你。

8、品味一种极致，未入喉，已醇香四溢。

9、朋友，这个时候你需要的调节剂不过是一杯贵量而已。

10、光阴如闪电难追，你我畅饮能几回？

11、酒前心里事，酒后吐真言。

12、我把你灌醉，嘴里哼着曲，倒在酒泊里。

13、我可以滴酒不沾，也可以千杯不醉。喝酒后的心情经典句子：

1、喝醉，从来就不是酒精的罪过，而是感情的度数太高。

2、喝醉，只是为自己任性的思念，来找个合适的借口

3、喝醉，从来不是酒精的浓度过高，而是感情伤的越深！

4、我很想喝醉，因为我想知道我喝醉后喊的是谁的名字。

5、我不怕喝醉我怕的是喝醉了没人在一旁照顾我

6、太多人喝醉，太多人疲惫，太多太多人无路可退

8、我让自己喝醉。没有你我就不能入睡。整夜又整夜的徘徊

9、闺蜜是在你喝醉时陪你一起哭的人，兄弟是在你喝醉的时候和你打架的人

10、真想有一天喝醉，那样我就可以肆无忌惮的对你说那些我不敢说的话

11、找一个可以喝醉的理由，我的心留下的全是伤口

12、一直想尝试喝醉的感觉，昨晚终于知道了，呵呵，不好受

13、我多想听听你喝醉的时候喊的究竟是谁的名字。

经典语录的封面画篇四

1. 倾诉的朋友，要聪明，要抠，要很成熟，有不理解不懂的，疑难的问题，他会给你一个客观，冷静的答案，这个答案你要百分之，认真的考虑他说的话。对你会有帮助。

2. 朋友之间贵在互相见谅，“善人者，人亦善之”，对于朋友的优点，不能忌而不学；对朋友的缺点，不能视而不见；对朋友的忠告，不能听而不闻；就是一些过激的言语，或者偏颇的看法，只要是对自己的善言，也不能怒而反讥。

3. 人生在世，可以没有功业，却不可以没有友情。以友情助功业则功业成；为功业找友情则友情亡。二者不可颠倒。

4. 有了理解，友谊才能长驻；有了友谊，生命才有价值。让我们发出理解之光。我们耕耘着这一块土地，甜果涩果分尝一半。为了共同享有那甜蜜的生活，我们需要奋斗和友谊。

5. 有时候在生活中，你会找到一个特别的朋友；他只是你生活中的一部分内容，却能改变你整个的生活。他会把你逗得开怀大笑；他会让你相信人间有真情。他会让你确信，真的有一扇不加锁的门，在等待着你去开启。这就是永远的友谊。

6. 人生离不开友谊，但要得到真正的友谊才是不容易；友谊总需要忠诚去播种，用热情去灌溉，用原则去培养，用谅解去护理。

7. 真正的朋友，在你获得成功的时候，为你高兴，而不捧场。

在你遇到不幸或悲伤的时候，会给你及时的支持和鼓励。在你有缺点可能犯错误的时候，会给你正确的批评和帮助。

8. 我们不应该不惜任何代价地去保持友谊，从而使它受到玷污。如果为了那更伟大的爱，必须牺牲友谊，那也是没有办法的事；不过如果能够保持下去，那么，它就能真的达到完美的境界了。

1、如果说，友谊能够调剂人的感情的话，那么友谊的又一种作用则是能增进人的智慧。

2、在“友谊”的机械装置上使用“礼貌”这种精炼油实为明智之举。

3、顺境时容易发现朋友，逆境时就极其困难了。

4、友谊是培养人的感情的学校。我们所以需要友谊，并不是想用它打发时间，而是要在人身上，在自己的身上培养美德。

5、我最亲爱的朋友，你的快乐我会为你加倍，你有苦衷我就会分担，祝你快乐！

6、与人以实，虽疏必密；与人以虚，虽戚必疏。

7、有些人对你恭维不离口，可全都不是患难朋友。

8、那此忘恩的人，落在困难之中，是不能得救的。

9、你是崖畔青松，有风雨就有怒号；你是深山流水，有不平就有歌吟。你的正直、善良、纯朴和刚毅，在我心灵的铁板上迸出耀眼的火花。

10、爱情既是友谊的代名词，又是我们为共同的事业而奋斗的可靠保证，爱情是人生的良伴，你和心爱的女子同床共眠是因为共同的理想把两颗心紧紧系在一起。

11、求知己于朋友易，求知己于妻妾难，求知己于君臣则尤难之难。

12、谁若想在厄运时得到援助，就应在平日待人以宽。

13、离别虽然久长，而你那形象仿佛是一灿烂发亮的光点一直在我的心中闪烁。挥起走别说再见，只因心中那份永远的期待和永远的怀念。

14、品读友谊，品出的是“山回路转不见君，雪上空留马行处”的留恋不忘；读到的是“无可奈何花落去，似曾相识燕归来”的寂寞惆怅。

15、朋友间必须是患难相济，那才能说得上是真正的友谊。

16、好朋友简简单单，好情谊清清爽爽，好缘份久久长长。

17、如果我能，我愿将心底的一切都揉进今日的分别。但是我不能啊！那么，就让我们以沉默分手吧！要知道，这是一座火山的沉默，它胜过一切话别！

18、许诺固然可以获得友谊，但培养和保持友谊的还是行动。

19、友

情e68a843231313335323631343130323136353331333365643538

与事业代表着人生两大乐趣，而要想拥有这两大乐趣，一是要开朗，一是要勤劳。

20、我们不可能说出友谊形成的确切时刻。就像向盛器滴滴灌水，最后一滴才使盛器溢满；许许多多的友善言行也是如此，最后一次才使人心领神与，情长谊源。

21、友谊能使人同舟共济，友谊能使人生活充实，五彩缤纷。

22、真正的朋友应该说真话，不管那话多么尖锐。

23、朋友，工作累了，歇歇脚，让压力藏的藏跑的跑，鸡飞狗跳；心情烦了，微微笑，让烦恼躲的躲避的逃，鬼哭狼嚎；切记身体健康最为重要。

24、你若聪明，莫把那人当作朋友，假如他和你的敌人交情深厚。

26、友谊之光像磷火，当四周漆黑之际最为显露。

27、友谊和爱情之间的区别在于：友谊意味着两个人和世界，然而爱情意味着两个人就是世界。在友谊中一加一等于二；在爱情中一加一还是一。

28、友谊像清晨的雾一样纯洁，奉承并不能得到它，友谊只能用忠实去巩固。

29、保持友谊的最好办法就是任何事情也不假手于他，同时也不借钱给他。

30、我们耕耘着这一块土地，甜果涩果分尝一半。为了共同享有那甜蜜的生活，我们需要奋斗和友谊。

31、我们之间的友谊如同滔滔江水一般长流不息，如同松柏一般万古长青。

32、友谊如文字，我们共同书写，编写成一篇篇华丽的篇章。

33、人和人之间，最痛心的事莫过于在你认为理应获得善意和友谊的地方，却遭受了烦扰和损害。

34、友情是一个奇妙的等式，在得到的同时必须付出，在付出的时候也就得到。

35、谁要是选择吝啬鬼做朋友或信赖自私和怯懦者的虚假友谊，谁就有被误解的可能。

36、友谊总需要用忠诚去播种，用热情去灌溉，用原则去培养，用谅解去护理。

37、求爱的人得爱；舍身友谊的人有朋友；殚精竭虑而创造幸福的人便有幸福。

38、不要靠馈赠来获得一个朋友。你须贡献你挚情的爱，学习怎样用正当的方法来赢得一个人的心。

39、朋友不因远而疏，流水不因石而阻，急水急冲桥下影，高山难隔友谊情，朋友总是心连心，真正朋友值千金，哪怕山高路程远，隔山隔海难隔心。

40、友谊的最大努力并不是向一个朋友展示我们的缺陷，而是使他看到自己的缺陷。

41、走在沙漠上的人，希望有甘甜的泉水；在逆境中拼搏的人，渴望有诚挚的友谊。

42、友谊能增进快乐，减轻痛苦，因为它能倍增我们的喜悦，分担我们的烦恼。

43、友谊是寒夜里的一盏灯，燃着热情的火焰。

44、世界上没有比友谊更美好，更令人愉快的东西了。没有友谊，世界仿佛失去了太阳。

45、如果人表面效果来判断，爱情与其说像友谊不如说像仇恨。

46、对所有的人以诚相待，同多数人和睦相处，和少数人常来常往，只跟一个人亲密无间。

47、友情是人最宝贵的财富，无论你走到哪，身处何方，都会有一段温馨的回忆伴随着你。

48、不论是多情的诗顺，漂亮的文章，还是闲暇的欢乐，什么都不能代替无比亲密的友情。

49、把友谊限于两人范围之内的人，似乎把明智的友谊的安全感与爱的妒嫉和蠢举相混淆。

50、选择朋友一定要谨慎！地道的自私自利，会戴上友谊的假面具，却又设好陷阱来坑你。

51、小溪若停止了前进的脚步，也就失去了歌声；友谊若没有谅解，也就不会有旺盛的活力。

52、有一种友谊不低于爱情，有一种关系不属于暧昧，有一种倾诉一直推心置腹，有一种结局总是难成眷属，这就是知己！

53、友谊是一种生长缓慢的植物，它只有嫁接在彼此熟识，互相敬爱的枝干上才会枝繁叶茂。

54、不论经历多少岁月，不论走过多远路途，我都深深怀念那条路，它曾经引导我与你相遇。

55、当你孤独时，风儿就是我的歌声，愿它能使你得到片刻的安慰；当你骄傲时，雨点就是我的警钟，愿它能使你获得永恒的谦逊。

56、寄给你无限怀念，在每一个时刻，为了年轻，为了欢笑，让我们彼此祝福，彼此珍惜！！！！

57、我们要能多得到深挚的友谊，也许还要多多注意自己怎样做人，不辜负好友们的知人之明。

58、与你共度的年华，让我的回忆很潇洒，瓶中沙装的话，我用笔写下，海风刮竹篱笆，我们埋下他，瓶中沙写的话，问你是否还牵挂。

59、友情的最高体现就是在别人看来你们都是同性恋。

60、在工作中有你的关心和问候，在同行的路上有你祝福和微笑，我感激：红尘中有你同行。

61、让欠产手牵着手，彼此将一切欢乐和幸福传给对方！我祈祷上苍让欢乐时时刻刻充满我们的时空。

62、生活就像一望无际的大海，友情则是大海中的浪花，大海有了浪花更美丽，生活有了友情更甜蜜。

63、种瓜得瓜，种豆得豆。种下优惠的友情，得到仁惠的友情。

64、美好的友情，就像那一缕芳香，会把你引向清新的世界；只要还有一点记忆，一点机缘，一个故事就会永远永远。

65、让我们的手紧紧地握住，互相交流吧！心灵相通，快乐地笑吧！共同倾吐一下，各自向往的美好的未来。

66、人间最珍贵是友情；最浪漫的是爱情；最动人的是恋情；最想要的是真情；我最想见到的是你有好心情！

67、友情虽无黄金般灿烂、铂金般稀有，却有白银般纯净；虽无大海般澎湃、长江般连绵，却有小溪般细腻。

68、我在生命转弯的地方等你，让我像昨天一样地问你，你可否愿与我同行。

70、如果我们想法交朋友，就要先为别人做些事——那些需要花时间、体力、体贴、奉献才能做到的事。

71、友谊如花种，我们共同播撒，培育出一个个五彩的花坛；友谊如油彩，我们共同调色，描绘出一幅幅美丽的图画。

72、友谊真是一样最神圣的东西，不仅值得特别推崇，而是值得永远赞扬。

73、人人皆有弱点，谁若想要寻个没有缺点的朋友，就永远找不着他所追寻的。虽然我们有过错，我们还是爱自己，因此我们也应该以相同的方式爱朋友。

74、我们即将步入新的生活，前面的路还很长很长，让我们更加珍惜今天所拥有的青春和友谊，用真情去浇灌友谊的花蕾。

75、信任一位虚伪的朋友句子大全，增加一个敌对的证人。

76、把痛苦告诉给你的知心朋友，痛苦就会减掉一半；把快乐与你的朋友分享，快乐就会一分为二。友谊的作用就是这么神奇！

77、一丝真诚胜过千两黄金一丝温暖能抵万里寒霜一声问候送来温馨甜蜜一条短信捎去我万般心意。

78、朋友间必须患难相济，那才能说得上是真正的友谊。

79、人生贵在相知，相知在急难；患难识朋友，谊长情永在。

80、讲到名望，荣誉、享乐、财富等，如果拿来和友谊的热情相比，这一切都不过是尘土而已。

81、高尚的理想是人生的指路明灯。有了它，生活就有了方向；有了它，内心就感到充实。迈开坚定的步伐，走向既定的目标吧，同学们！

82、锦上添花是哥们，雪中送炭是朋友，有福同享有难同当

是兄弟，心有灵犀一点通的是知己，一生知己不多，你就是我的知己。

83、友情是装在瓶里的佳酿，无色无味，多年后开启溢出的是那浓浓的情。

84、朋友是一辈子的事，不管岁月流逝多久多远，我依然记得那份曾经共有的情谊。

85、名声是无味的向日葵，戴着一顶华丽而俗不可耐的金冠；友谊则是鲜润的玫瑰花，褶皱瓣瓣散发着沁人的芳香。

86、世间最美好的东西，莫过于有几个头脑和心地都很正直的严正的朋友。

87、友情是金子，友情不像铁，越练，越氧化，最后化成一缕轻烟。它像块金子，越练，越纯，永远闪烁着金色的光芒。

88、投我以木瓜，报之以琼琚。匪报也，永以为好也。

89、要想得到别人的友谊，自己就得先向别人表示友好。

90、无需做作和谎言的朋友中间，你才会感到愉快。

91、友情，是人生一笔受益匪浅的储蓄。这储蓄，是患难中的倾囊相助，是错误道路上的逆耳忠言，是跌倒时的一把真诚搀扶，是痛苦时抹去泪水的一缕春风。

92、美丽的相聚如期而至，那隽永的抒情挂在疲惫的吉他上，往事成了一首悠远的歌，总在有夕阳的日子里浮现。

？ 太容易的路，可能根本就不能带你去任何地方。

？ 只有一种成功，那就是能够用自己的方式度过自己的一生。

? 缘分不是人海中两个人的擦身，缘分是不可能的相遇。比如我是空中的鸟，你是林中的豹，只是我们碰巧相爱，我期待在这里与你相遇。

? i cant give you the best thing in the world, but i will let you get the best of me.

? 世界上最心痛的感觉，不是失恋，而是我把心给你的时候，你却在欺骗我。

? 有风度的男人，应该是这样的，多说没关系，少说对不起。

? 我知道爱是一个太艰深的字，只有你才能让我认识，只是终究曲终人散。

? 不论阳光或是雨露，只要心中的彩虹依旧，生命也会变得热烈澎湃起来。

你能拿得住我吗？

若爱，请深爱。若离，请彻底！关于朋友的：

朋而不心，面朋也；友而不心，面友也。

同类相从，同声相应，固天理也。

君子之交淡若水，小人之交甘若醴。

君子淡似亲。

与人交，推其长者，讳其短者，故能久也。

人若近邪友，比如一枝柳。以柳贯鱼鳖，因臭而得臭。

人若近贤良，比如纸一张。以纸包兰麝，因香而得香。

文情不厌新，交情不厌陈。能存先昔友，留示后来人。

朋友邀宴，可以缓往；朋友有难，必须速赴。

凡才智之士，必得忠直之人从旁制之。

一般的朋友从来看不到你痛哭，而真正朋友的肩膀会被你的泪水弄湿。

一般的朋友不知道你父母的姓名，而真正的朋友则有他们的电话号码。

一般的朋友会带一瓶酒参加你的派对，而真正的朋友会提前来帮你煮饭烧菜，并且帮你收拾残局。

一般的朋友总是滔滔不绝地向你诉说他们的麻烦，而真正的朋友则会帮你排忧解难。

一般的朋友前来你家拜访像客人一样拘束，而真正的朋友会像在自己家中一样，打开冰箱自取想喝的饮料。

一般的朋友会在一次争吵之后宣告你们的友谊已经结束，而真正的朋友则明白不打不成交。

一般的朋友会希望你永远陪伴在他身边，而真正的朋友则愿意永远陪伴着你。

一般的朋友在读完这段文字后会把它扔进废纸篓，而真正的朋友则会把这篇文章寄给你。

经典语录的封面画篇五

朋友,我来告诉你答案!1感觉自己被奢侈品包裹的女人,必定会散发光芒。2时髦并不仅仅停留在衣服上,它是在空气中的,他是思想方式,也是我们的生活方式,是我们周围正在发生的事。3服装的真正目的不在于修饰外表,而是展现你的本质。4在时装界为皮草而争论,简直就是孩子。5女人永远不要忽视粉色的力量。6穿一件廉价的衣服,你人也会廉价起来。实在就知道这么多了~~~望采纳!

- 1、服装往往可以表现人格。——【英国】莎士比亚
- 2、再漂亮的服装也会很快过时。——【英国】福勒
- 3、使人成为君子的并不是讲究的衣着。——【英国】托·富勒
- 4、美丽的鸟不一定都由美丽的羽毛装扮而成。——【古希腊】伊索
- 5、不管你穿什么衣服,人总还是那样的人。——【法国】罗曼·罗兰
- 6、美貌的青年穿戴过分反而折损了他们的美。——【意大利】达·芬奇
- 7、无论如何,一个人应永远保持有礼和穿着整齐。——【瑞典】海登斯坦
- 8、一个女人的仪容和表情比她身上的穿戴更为重要。——【美国】卡耐基
- 9、情操上的任何微瑕都会使你美丽的服饰失去全部魅

力。——【美国】爱默生

15、一个人的价值不在于他的外表。——【美国】爱因斯坦

16、不要以貌取人，不要以貌欺人。——【法国】巴尔扎克

经典语录的封面画篇六

1. 大学里，女孩很多，女人很少。女孩与女人的区别，不在于她多么性感或者魅惑，而在于她是不是有正确的思想和原则。

2. 男人，就应该对自己狠一点。做一个骑士吧，时刻保持冲锋的姿态。但是你的目标应该是将来成为一个将军。

3. 男人的极致，不是成为一个王子，而是成为一个骑士，或者将军。男人不应该存在于童话里，而是战场上。

4. 想了解一个男人的好坏，先去看他身边是一群怎样的朋友。

5. 你可以为了父母去教训自己的爱人，但是不能为了爱人去背弃自己的父母。如果她对你父母一直不好，那么她可以离开了。

6. 不要抱怨在他眼中，自己的地位还没有游戏高。因为当初是你选择一个沉迷于游戏的男孩的。在爱情里，永远不要抱怨什么。

7. 好男人找伴侣，是在找一个妻子一样的女孩，而不是情人一样的女孩。所以，要明白自己应该向哪个方向发展。

8. 大二上学期，开始规划自己未来十年的生涯。在这个生涯里，可以把自己的女孩规划进去。女人所谓的安全感，不是你多么强壮，而是你能给她设计一个美好而贴切的未来。

9. 大学里，男孩很多，男人很少。男人与男孩的区别，不在于他多强势或者成熟，而在于他对感情的责任和最未来的责任。
10. 学会忍耐，往往比强势更可贵。等你羽翼丰满时，再十倍地去偿还伤害你尊严的人。
11. 不要迷恋网游，现实咱还玩不起呢。也不要迷恋烟酒，但是学一下对以后的应酬是有好处的。还有，酒桌上的话，从大学就开始用心练吧。
12. 如果不喜欢去自习室，就不要去了。男生也应该多去去图书馆，或者，干脆多去社会混混。
13. 男人没有你想象的那样好，可以真爱，但不要深爱，在爱情里为自己留个退路，否则受伤时会措手不及。
14. 如果跟男朋友没地方逛了，就一起去图书馆吧。安静的坐在他对面读书，其实也是件很浪漫的事。
15. 不要总想着玩弄感情，小心它有天会玩弄了你。大学里找一份稳定的感情，因为大学后你的精力就应该花在事业上了。
16. 随时预防遇到色狼。必要时向他胯下踢，用力程度自己把握。
17. 不要对女孩太好，会宠坏她们的；不要对女孩太热，会灼伤她们的。如果可以，选择忽冷忽热吧。
18. 不是男人太花心，而是女人抓不住他的心。这句话虽然过于绝对，但是也说明一个道理：爱情，是需要用心经营的。恋爱也是一门艺术。

19. 当你从床上下来那一刻，你在他心中就开始贬值了。如果你把一切都给了现在的男友，那么，请把老公这个称呼留给你未来的丈夫吧。

20. 去发现一个有潜力的男人，往往比去傍大款更切合实际。并且你会更有成就感。

经典语录的封面画篇七

01

下沉市场说的就是：

走到顾客身边去，和顾客站在一起。

离顾客越远，离财富越远。

说白了：凡是觉得赚钱难，

只能说明你离顾客太遥远了。

02

经营企业就是经营人，

经营人就是满足人性的需求；

销售就是经营顾客，

经营顾客就是满足顾客人性的需求。

只有活在顾客的世界中，

才能真切地感受到顾客的问题、困惑、需求和向往。

03

顾客是最好的老师，
市场是最好的学堂；
同行是最好的榜样，
学生是老师的老师。

04

对生命100%负责的维度：

1. 持续把自己经营成品牌
2. 持续拥有一种向上向善的力量
3. 永远活在爱与贡献的世界之中

05

领袖每日三大必修课：

1. 梦想我的梦想
2. 时时心怀感恩
3. 时刻保持巅峰状态

06

心态决定状态，
体态决定状态，

脑袋决定口袋。

07

销售等于帮助，成交等于成就。

收钱，是帮助顾客的开始。

08

成交的关键在于：敢成交。

09

顾客买的越多，忠诚度就越高。

用价值输出的方式去接触顾客。

让顾客感受到：我的出现就是价值的显现。

10

成交，一定要有礼物相送；

成交，一定要给到顾客意外的惊喜。

成交一定要有落差。

落差：让顾客有赚的感觉。

11

顾客不喜欢买便宜，

但顾客喜欢占便宜。

顾客买的不仅仅是产品，顾客买的更是一种安全感。

顾客越有安全感，顾客做决策的速度越快。

12

成功就是站起来次数，

比倒下来的次数多那么一次。

成功的成交就是拒绝了100次，

我还要101次再次成交。

13

无懈可击的自我介绍：

- 1) 我来自哪里
- 2) 我从事什么行业
- 3) 我什么时候从事这个行业
- 4) 我为什么要进入这个行业
- 5) 我在行业中所取得的成就和地位
- 6) 我正在做什么
- 7) 我未来的梦想和蓝图是什么

14

一个人学习的态度，决定他成长的速度；

一个人成长的速度，决定他成功的速度。

15

我服务顾客的层次，决定我人生的层次；

我服务顾客的品质，决定我人生的品质；

我服务顾客的星级，决定我人生的星级。

16

凡是想帮助更多的人，就会被更多的人帮助；

凡是想成就更多的人，就会被更多的人托起。

经典语录的封面画篇八

于丹论语心得经典语句集锦2007年06月08日 星期五 11:511
《论语》传递的是一种态度，是一种朴素、温暖的生活态度。

2 “神于天，圣于地”是中国人的理想人格：既有一片理想主义的天空，可以自由翱翔，而不妥协于现实世界上很多规则与障碍；又有脚踏实地的能力，能够在这个大地上进行他行为的拓展。

3 中国哲学崇尚的是一种庄严、理性和温柔敦厚之美。

4 真正的和谐：它决不仅仅是一个小区邻里之间的和谐，也不仅仅是人与人之间的和谐，还一定包括大地上万物和谐而快乐地共同成长；人对自然万物，有一种敬畏，有一种顺应，有一种默契。

5 物质意义上的幸福生活它仅仅是个指标，而真正从内心感到安定和对于政权的认可，则来自于信仰。

6. 只有真正的贤者，才能不被物质物质生活所累，才能始终保持心境的那份恬淡和安宁。

7. 贫而乐，富而好礼者也。

7、更高的境界是，一个人不仅安于贫贱，不仅谄媚求人，而且他的内心有一种清亮的欢乐。

8、越是竞争激烈，越是需要调整心态，并且调整与他人的关系。

9、己所不欲，勿施于人。

10、你宽容一点，其实给自己留下来一片海阔天空。

11、关爱别人就是仁慈；了解别人就是智慧。

12、在这个世界上最重要的人就是眼下你需要帮助的人，最重要的事就是马上去做，最重要的时间就是当下，一点不能拖延。

13、我们每一个人的一生中都难免有缺憾和不如意，也许我们无力改变这个事实，而我们可以改变的是看待这些事情的态度。用平和的态度来对待生活中的缺憾和苦难。

14、保持一颗诚敬的心，使自己的言行减少过失，对待他人充分尊重，谦恭有礼。

人首先要正确面对人生的遗憾，要在最短的时间内接受下来；要尽可能用自己所可以做的事情去弥补这个遗憾。

15、如果你因为错过太阳而哭泣，那么你也将错过星星。

16、长期困扰于人生遗憾不能自拔，对一个人的生命质量是有所损害的。

17、既然生活中的遗憾不能避免，那么用什么样的心态来对待这种缺憾就非常重要了。心态不同，也许带来完全不同的生活质量。

18、一个人的自信来自于他内心的淡定与坦然。

19、仁者不忧，智者不惑，勇者不惧，内心的强大可以化解生命中的很多遗憾。

要做到内心的强大，一个前提是要看轻身外之物的得与失。

20、做一个勇敢的人，用生命的力量去化解那遗憾。

21、没有道德约束的勇敢是这个世界上的最大灾害。

22、内心有一种在理性制约下的自信与镇定，这是因为他有着宽广的胸怀和高远的志向。

23、当一个不幸降临了，最好的办法是让它过去，这样你才有更多的时间去做更有价值的事情，你才会活的更有效率，更有好心情。

24、勇敢有时候表现为一种理性制约下的内心的自信与镇定。

25、其实就像我们面前有半瓶子酒，悲观主义者说：这么好的酒，怎么就剩半瓶了？乐观主义者说：这么好的酒还有半瓶呢！

26、在今天这么一个竞争激烈的时代，保持良好的心态比历史上任何一个时期都更加重要。

27、技巧不是最得要的，而技巧之外的东西则需要我们用心

灵去感悟。

如果你的心灵很敞亮，很仁厚，你有一种坦率和勇敢，那么你有可能会收获到许多意想不到的东西。

28、你想要做一个别人愿意和你交流也可以和你交流，最关键的是的你要有一个敞亮的心怀。

29、以直报怨，以德报德，提倡的是一种人生的效率和人格的尊言。

用你的公正，用你的率直，用你的耿介，用你的磊落，也就是说，用自己高尚的人格，坦然面对这一切。要把有限的情感，有限的才华，留在最应该使用的地方。

30、如果你有事没事总是跟在国君（领导）旁边，虽然表示亲近，但离自己招致羞辱就不远了；你有事没事总是跟在朋友旁边，虽然看起来亲密，但离你们俩疏远也就不远了。

31、看到朋友做的不对的事情，你要真心地劝告，善意地引导，如果他实在不听就算了，别再说了，不要自取其辱。

32、这个世界上所有的爱都以聚合为最终目的，只有一种爱以分离为目的，那就是父母对孩子的爱。父母真正成功的爱，就是让孩子尽早作为一个独立的个体从你的生命中分离出去，这种分离越早，你越成功。

33、距离和独立是一种对人格的尊重，这种尊重即使是最亲近的人中间也应该保有。

34、要本着平等和理性的态度去尊重每一个人，彼此之间留一点分寸，有一点余地。花未全开，月未圆。这是人间最好的境界，花一旦全开，马上就要凋谢了，月一旦全圆，马上就要缺损了。而未全开未全圆，仍使你的心有所期待，有所

憧憬。

无论是对朋友，还是对朋友，都应该把握一个分寸，适度为最好。

35、在其位，要谋其政，先把自己那个岗位做好，先不要操心别人的事。

如何谋其政，首先是做事的原则，要讲究道义，其次是做事的方式，要少言多行；慎言，就是说话要小心，不要说自己做不到的事。

36、“多闻阙疑”就是要先带着耳朵去多听，有疑问的地方要先放一放；“慎言其余”就是自己觉得有把握的地方，说话时也要小心；“多见阙殆”就是要多看，有疑问的地方也先放一放。

37、多思、多想、多听、多看、谨言、慎行这么做的好处就是让自己的少一点后悔。我们在做一件事这前要先想后果，我们做事要先往远处想想，谨慎再谨慎，以求避免对他人的伤害，减少自己之后的悔恨。说话要用脑子，做事要考虑后果，这是为人处事很重要的一点。

38、“修己以敬”好好修炼自己，保持严肃恭敬的态度，“修己以安人”在修炼好自己的前提下，再想法让别人安乐。“修身”是对国家、对社会负责任的第一前提。“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，这是一种信仰，一种情怀，一种社会担当，但是前提是朴素的，是始自脚下的。修身养性、做好自我，就是起点。

于丹《论语》心得之一

《论语》告诉大家的東西，永远是最简单的。

《论语》的真谛，就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活。

说白了，《论语》就是教给我们如何在现代生活中获取心灵快乐，适应日常秩序，找到个人坐标。

它就是这么一本语录。

大家知道，孔子弟子三千，其中有七十二贤人。他们每个人都是一粒种子，把那种生活的态度、生活的智慧广为传播。

神圣神圣，神基本上是接近天空的，是像李白那样的人；而圣是接近土地的，是像杜甫那样的人。

理想主义与现实主义就是我们的天和地。

只有当天地之气凝聚在一个人心中的时候，它能够如此的强大。

《论语》的思想精髓就在于把天之大，地之厚的精华融入人的内心，使天、地、人成为一个完美的整体，人的力量因而无比强大。

我们今天也常会说，天时、地利、人和是国家兴旺、事业成功的基础，这是《论语》对我们现代人的启发。

我们永远也不要忘记天地给予我们的力量。什么叫天人合一？就是人在自然中的和谐。

我们看到，孔夫子的态度非常平和，而他的内心却十分庄严。因为其中有一种强大的力量，那是信念的力量。孔夫子是一个特别讲究信念的人。

他的学生子贡问，一个国家要想安定，政治平稳，需要哪几条呢？这个故事在《论语》里叫做“子贡问政”。

第三，老百姓要对国家有信仰。

接着他说：“自古皆有死，民无信不立。”

没有粮食无非就是一死，从古而今谁不死啊？所以死亡不是最可怕的。最可怕的是国民对这个国家失去信仰以后的崩溃和涣散。

物质意义上的幸福生活，它仅仅是一个指标；而真正从内心感到安定和对于政权的认可，则来自于信仰。

这就是孔夫子的一种政治理念，他认为信仰的力量足以把一个国家凝聚起来。

但等到1996年再参加调查时，发现这个（幸福）指数下跌到了68%。

这是一件很令人困惑的事情。它说明，即使一个社会物质文明极大繁荣，享受着这种文明成果的现代人仍然有可能存在极为复杂的心灵困惑。

颜回真正令人敬佩的，并不是他能够忍受这么艰苦的生活境遇，而是他的生活态度。在所有人都以这种生活为苦，哀叹抱怨的时候，颜回却不改变他乐观的态度。

只有真正的贤者，才能不被物质生活所累，才能始终保持心境的那份恬淡和安宁。

诚然，谁都不愿意过苦日子，但是单纯依靠物质的极大丰富同样不能解决心灵的问题。

我们的物质生活显然在提高，但是许多人却越来越不满了。因为他看到周围总还有乍富的阶层，总还有让自己不平衡的事物。

其实，一个人的视力本有两种功能：一个是向外去，无限宽广地拓展世界；另一个是向内来，无限深刻地去发现内心。

我们的眼睛，总是看外界太多，看心灵太少。

孔夫子能够教给我们的快乐秘诀，就是如何去找到你内心的安宁。

人人都希望过上幸福快乐的生活，而幸福快乐只是一种感觉，与贫富无关，同内心相连。

这是多高的骄傲啊！一个人能够不被富足的生活蛊惑，又能在贫贱中保持着做人的尊严和内心的快乐。

安贫乐道，在现代人眼中颇有些不思进取的味道。在如此激烈的竞争面前，每个人都在努力发展着自己的事业，收入多少、职位高低，似乎成了一个人成功与否的标志。

于丹《论语》心得之二

孔子说，“仁者不忧，智者不惑，勇者不惧”（《论语·宪问》），内心的强大可以化解生命中很多很多遗憾。

作者：情系汾阳 1位粉丝 2007-3-28 15:32 回复此发言

2 于丹语录精选

当一个不幸降临了，最好的办法就是让它尽快过去，这样你才会腾出更多的时间去做更有价值的事情，你才会活得更有效率，更有好心情。

这个小故事告诉我们，生活中会有许多不如意甚至不合理，也许凭我们个人的力量无法改变，但我们却可以改变自己的心情和态度。从某种意义上说，一个人心中有什么，他看到的就是什么。

其实就像我们面前有半瓶子酒，悲观主义者说，这么好的酒怎么就剩半瓶了！乐观主义者则说，这么好的酒还有半瓶呢！表述不同，缘于心态不同。

于丹《论语》心得之三

当遇到不公正的待遇时，我们该保持什么样的心态？

今天我们都在说避免资源的浪费，却忽视了心灵的荒芜和自身生命能量的浪费。

“子曰：不在其位，不谋其政。”（《论语·宪问》）也就是说，你在什么位置上，要做好本分，不要越俎代庖，跳过你的职位去做不该你做的事。这是当代社会特别应该提倡的一种职业化的工作态度。

孔子提倡“不在其位，不谋其政”，这里面隐含着有一个前提，就是“在其位，要谋其政”，先把你自己那个岗位做好，先不要操心别人的事。

那么，在其位，怎么谋其政呢？

首先是做事的原则。

对有官位的人，应该表示尊敬；对身上戴孝的人，他们是遭遇不幸者，也应该表示尊敬。对盲人，用今天的话来说，叫“弱势群体”，更应该表示尊敬。你不要打扰他们太久，不要惊扰了他们的伤痛，你应该悄悄地从他们面前经过。

孔子告诉我们的，首先不是如何安天下，而是如何做最好的自己。“修身”，是对家国、对社会负责任的第一前提。孔子和他的弟子力争做“最好的自己”，而目的是为了更好地履行对家国、对社会的责任。

儒家哲学说到底，是培养一种践道者，也就是培养一批能够担当文化使命的特殊阶层。这个阶层中的精英的品格，就是范仲淹所说的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”（《岳阳楼记》）。他可以忘却一己的得失，把自己融入到一个大的群体利益中。

我们常常会听到有人抱怨社会不公，抱怨处世艰难。其实，与其怨天尤人，不如反躬自省。如果我们真的能做到把握分寸，谨言慎行，礼行天下，修身养性，我们会少很多烦恼，就自然会懂得为人处世之道。

于丹《论语》心得之四

而增强把握幸福的能力，正是学习的终极目的。

真正尊崇学问的人，他的学习是为了人心灵的建树。从书本上学，从社会上学，从小学到老，无非是学习一种把握幸福的能力。

让自己成为一个有知识，有教养，而且内心忠诚的公民，然后以此在社会上安身立命，学习的目的就是完成这么一个自我角色的建立和提升。

它是把学到的知识当成工具，当成一种技能，以之谋一份职业，为自己谋一份福利。

孔子曾经说过，“士而怀居，不足以为士矣”（《论语·宪问》）。就是说，一个人如果成天想的都是自己的小家，自己的小日子，那么这个人就不能够成为一个真正的君子。

孔子的学生曾子曾经说过：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”（《论语·泰伯》）”

这样一份担当，后来就演化成了中国儒家人格中所谓的“天下兴亡，匹夫有责”。

在孔子之后，中国古代有许多名士当自己穷极潦倒的时候，还念念不忘苍生黎民。

读到这里，大家也许会有一种疑问：儒家讲“天下己任”是要以牺牲个人利益为前提的吗？

其实孔夫子并不否认个人利益的存在，相反，他所倡导的这样一种笃定、实用而温暖的人际理论是以保障每个人利益权利最大化为前提的。他让你在此基础上尽量为社会做更多的事情。

中国一直以和谐为美，而真正的和谐是什么？就是在坚持不同声音、不同观点的前提下，对于他人的一种宽容，一种融入。其实这就是君子之道。

陶渊明的意义，不在于在诗中构置了一个虚拟的田园，更重要的是，他让每一个人心里都开出了一片乐土。……，他是田园诗创作的鼻祖，中国的隐逸之宗。陶渊明的生活条件虽极其简陋，但他活得却很欢乐。《南史·隐逸传》记载说，陶渊明自己不解音律，却蓄素琴一张，这张琴连弦都没有，就是那么一段木头。他每有会意，就抚弄这段木头，说是弹琴，而且弹得很投入，把自己内心的情感全都寄寓其中，有时弹着弹着就痛哭失声。

其实这个寓言也是对生活的一种诠释，它告诉我们，生活中真正的快乐是心灵的快乐，它有时跟外在的物质生活不见得有紧密的联系。孔子生活的时代，是一个物质极其贫匮的时代，在那个时代真正快乐的力量，也就来自于心灵的富足，来自于一种教养，来自于对理想的憧憬，也来自于同良朋益友间的切磋交流。

经典语录的封面画篇九

1. 恋爱不是大学中的必修课，只是选修课，你可以不修，因为男人成熟才是真正的魅力所在。
2. 大学四年，在注重妆容的同时，别忘记培养自己的气质。这样当你岁开始衰老的时候，你还可以用气质来引人注目。
3. 爱情不是追来的，所以，永远不要认为被男孩追是理所当然的。但是，你对他的考验是必须的。
4. 如果不是生在帝王富贵家，那么找女朋友，不要只看重她的长相，而要学会欣赏她的内涵。你找伴侣，不是在找情人，而应该是在找妻子。
5. 大学四年，如果你大部分时间浪费在了网吧和恋爱上，那么这四年也太虚度了。作为一个男人，你是失败的。
6. 当一个清高的女孩遇到一个高傲的男孩时，总有一个人会卑微下来，但是如果可以不要让她(他)把自己放得太低。
7. 这个世界上，最值得你爱的，除了父母，还有自己的女人和哥们，然后才是你自己。
8. 把她的地位放在游戏之上，毕竟她是那个肯能会陪你一辈子的人，游戏只是消遣罢了。
9. 如果，你不能给她一个美好的未来，那么，请不要把她哄上床。
10. 不要相信男人的甜言蜜语，面对喜欢的女孩时，不认识字的男人也会变成一个诗人。而诗人本来就不生活在现实中。
11. 女人的友情来的快，去的也快。其实男女感情远没有你

跟姐妹的感情可靠，所以，珍惜你们之间的友情吧。

12. 被男孩宠要学会知足，任性要有分寸。任何人的容忍都是有限的，不要总是想挑战他的耐性底线。

13. 恋爱不是大学中的必修课，只是选修课，但是你最好选修。

14. 不能做到的，就不要承诺。男人，膝下有黄金，嘴里也有黄金，不要轻易答应什么，因为你可能会食言。

15. 一个男人爱你的时候，你往往会感动于细节，同样，一个男人不爱你了，你也可以从细节中来发现。