

# 最新幼儿园游戏活动课程总结(实用10篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园游戏活动课程总结篇一

时间就像一只小鸟，瞬间就飞到了六月。六月是灿烂的六月、是开心和充满回忆的六月、是永远不忘的六月、在这难忘的六月里。孩子们即将结束了幼儿园三年的学习生活，离开幼儿园进入小学，成为一名小学生了。我们也将结束了这一学期的工作，我们的游戏活动经过一学期的努力，孩子们的游戏水平大大的提高了，在游戏中的角色意识较强、想象力、创造力很丰富，区域活动中操作能力和语言表达能力都有了很大的提高。幼儿能自己设计游戏情节，在活动中积极主动的表现自己、快乐的活动。能主动和同伴进行交流和协商，解决游戏中所遇到的一些问题，还会积极主动地收拾游戏材料。

本学期我们为了迎接综合考评，大家积极的将游戏的内容与环境作了一些添置的布置，主要围绕花桥老街的特色进行打造，通过游戏环境的改造，我们发现幼儿对各种游戏的参与性越来越强，对游戏的喜爱近乎疯狂，不仅在游戏活动中能积极动脑、动手。主动交流。还能在游戏中好学好问，大胆发表自己的主见，把自己的想象在游戏中得以实现、完成。随着孩子年龄的增长，活动量也增大了，各种能力也有了提高。对游戏的材料准备、游戏的规则的遵守、游戏的操作能力有明显的提高。特别是对材料的使用方面更巧妙、更丰富、

更富创造力。根据班级的实际情况和班级的环境设施，对本学期创设了大舞台、老街一日游、工艺坊、成衣坊、洋行、中药铺等角色游区。以及利用班级空间创设了一些活动区如：美工区、益智区、建筑区、表演区、阅读区，他们在区域里写字，画画，做算式题等，我们能及时对游戏角和区域活动更换或增添不同的操作材料、半成品，同时也根据主题和季节变化，及时更换游戏角和区域活动材料。科学合理地制定符合幼儿游戏计划。按计划进行实施，让幼儿有目的的进行游戏活动。

角色游戏是幼儿最喜欢的活动本学期我班开展了《娃娃家》、《成衣坊》、《工艺坊》、《中药铺》《洋行》等角色游戏区。和孩子们共同创设温馨的有活动价值的游戏环境。为幼儿提供各种形状的彩纸、海绵、纸盒等半成品鼓励他们创作游戏中所需的“食品”、“玩具”、“机器”等。同时指导幼儿加强游戏和区域活动及各主题间的交流，使游戏主题不断深化，游戏中幼儿的创新能力、合作能力不断提高。幼儿能按自己的意愿选择游戏。通过同伴间的相互商量来分配角色。通过游戏活动，丰富了幼儿的生活经验，增强了幼儿对角色的理解和兴趣、提高了幼儿对角色、道具、材料的使用能力。指导幼儿在角色中大胆地进行交往、模仿和学习成人生活中的角色，在游戏的过程中幼儿的动手操作能力、创新能力、语言表达能力以及同伴间的合作能力都有了很大的提高。

**成衣坊：**配合游戏内容，让幼儿通过模仿成人的劳动，发展幼儿的劳动技能，让幼儿体验劳动的快乐和欣赏劳动成果的喜悦。

**动物乐园：**结合班级特色——画动物。通过特色课，让幼儿绘画各种动物的造型。并结合主题活动和节日进行一些手工制作活动。同时，充分挖掘废旧材料的价值。师幼共同收集各类废旧材料如：瓶、纸箱、盒子、纸棒等等。利用晨间来园、午间和游戏时间指导幼儿进行创作活动。幼儿制作的动

物、玩具形象栩栩如生。幼儿对自己制作的玩具手更是喜爱有加，充分体验了成功的喜悦。幼儿的绘画、折纸及剪贴技能和创造力、想象力都有了很大的提高。

智慧岛：为幼儿准备丰富的科学材料，让幼儿在主动探索中促进语言、情感、经验、思维、社会交往能力的提高，引导幼儿开展：“种子的发芽”、“小工具”、“声音的产生”、“水的秘密”、“磁铁的特性”、“春天在哪里”、等活动。幼儿在探索活动中能主动提问、互相讨论。。

书画的海洋：提供丰富多彩的阅读材料，如：图书、识字卡、图片、标记图、台历等。围绕主题活动及时收集并投放相关内容的图书如：《科学家的故事》、《人们的劳动》、《迷宫》等。组织幼儿看报、剪报进行阅读。开阔了幼儿的眼界，幼儿的知识丰富了、语言表达能力有了很大程度的提高。

星光大道：为幼儿提供丰富的表演材料。如：头饰、木偶、小鼓、彩带、花朵、等。引导幼儿在音乐伴奏下，选择自己喜爱的材料扮演角色进行表演。学习自制一些表演道具。鼓励同伴间相互商量设计情节，创编内容。发展幼儿的操作能力和创造性思维。

益智区：自制一些标志卡、式题卡、及一些拼图、棋谱、迷宫图等。引导幼儿在晨间和午间根据自己的意愿自由选择进行游戏，根据主题活动及时投放材料。指导能力强的和能力差的结对游戏。游戏中幼儿的规则意识明显增加。游戏的坚持性也有了提高。让幼儿了解小学生的生活内容及作业本的简单使用方法，对小学生学习有好奇心。

建构区：引导幼儿观察物体的特征，丰富他们的生活经验，提供各种建构材料，引导幼儿根据自己的兴趣进行构造《心目中的小学》、《未来的小学》等活动，增加主题构造活动。在游戏中幼儿能相互分工合作，表现了极强的创造力。

为幼儿提供丰富的建构材料如：纸盒、毛线、易拉罐等。鼓励幼儿进行主题构造活动，幼儿对积木特别喜爱。教师通过启发提问，引导幼儿丰富构造内容，指导幼儿同伴间相互合作、相互协商。让幼儿有目的的认识各种材料，有意识的拼搭，从简单到复杂。指导他们搭建《我们的幼儿园》、《机器人》、《春天的公园》、《各种各样的房屋》、《大马路》、《美丽的家园》、《未来的小学》等幼儿喜欢的物体。培养他们多观察生活周围的物体，激发他们对物体塑造的兴趣。并且根据主题添置材料，安排活动场所，引导幼儿自觉遵守结构游戏规则，鼓励幼儿与同伴合作游戏，让幼儿学会了幼儿自己整理材料，评价结果。

有目的指导幼儿完成本学期所学的故事、诗歌等表演，向幼儿作示范性的表演，不仅可以激发幼儿对表演的愿望和兴趣，还可以帮助他们积累表演的能力，学会各种表演的技能技巧，教师参与幼儿的表演活动，给幼儿起到引导、启发的作用，鼓励幼儿大胆去尝试、体验角色的含义，理解作品的内容。幼儿同伴间相互商量设计情节、分担角色、准备道具。与幼儿共同制作表演所需的纸偶、头饰等。很好的完成了本学期表演游戏活动的目标。

是幼儿爱好的游戏活动，让幼儿在音乐的伴奏下大胆地唱歌、跳舞，感受音乐美、抒发幼儿美的情感。提高幼儿对作品的理解能力，并指导幼儿创编游戏情节。在音乐中创编自己喜欢的动作及舞姿。提示幼儿遵守音乐游戏的规则。对本学期音乐内容有计划的进行，很好的完成。

我们加强体育游戏的开展。针对大班幼儿的年龄特点，我们为幼儿制作了沙包、尾巴、纸棒等体育小器械。同时利用幼儿园的环境设施利用晨间、午间将开展一些体育活动，如：走轮胎、踢足球、过吊桥等。幼儿能遵守游戏的规则。在游戏中幼儿的创新能力、勇敢精神和集体荣誉感都有了很大的提高。幼儿在游戏中的合作能力，游戏的主动性、有了很大的提高。

为幼儿提供丰富的游戏材料，如：棋类、拼图、接龙卡等。鼓励幼儿主动收集、材料，要求幼儿遵守游戏的规则，鼓励幼儿之间相互学习，通过语言讲解游戏的规则。要求幼儿能独立地进行游戏，鼓励幼儿自行选择游戏的内容。引导幼儿共同研究，自行解决遇到的问题，在教师的鼓励下一些胆小幼儿都能积极参加游戏。培养幼儿对智力游戏的兴趣，养成幼儿爱动脑，善于思考、克服困难的习惯，。幼儿的语言表达能力、想象能力和动手操作能力都明显提高。

经过这一学期来的努力，我班的游戏和区域活动开展得丰富多彩。幼儿的个性和能力得到了充分的提高。但游戏中的相互谦让、爱护游戏材料等品质还需进一步的培养。游戏中解决问题的能力还需提高。我们有信心不断学习游戏和区域活动的指导。使游戏和区域活动真正成为实施幼儿园课程的重要部分，真正体现游戏的价值。

## 幼儿园游戏活动课程总结篇二

准备：圈xx个、环xx个、长条积木x块。

玩法：三名幼儿于起跑线准备，游戏开始，双脚跳圈沿途捡拾5个环，行进至积木处将环套进积木，跑回起点，先返回者为胜。

规则：1、跳圈时脚不能碰圈。2、捡环时环不能掉在地上。

准备：塑料棍x根、皮球x个、筐x个。

玩法：幼儿分成两大组，两人组合抬筐站于起跑线，游戏开始，每组排头一对装球跑出至终点处再返回，将筐交于下一对幼儿继续进行，先完成者为胜。

准备：长条凳x根、篮球x个、大圈x个。

玩法：一名家长与幼儿于起跑线处准备，游戏开始，幼儿上独木桥，家长牵其手协助过桥，跑至山洞（大圈）处，两人前后跨钻山洞，幼儿取过篮球交于家长，家长拍球跑，幼儿紧随其后跑回起点，两人必须同时到达，先到者为胜。

规则：1、幼儿过桥时脚不能着地。2、跨钻山洞不能碰圈。3、返回时两人必须同时到达。

玩法：火灾警报响起，幼儿念儿歌，念完后，排头第一个小朋友将毛巾放进桶里“弄湿”，将水桶翻倒“淋湿全身”，一手用毛巾捂住鼻子，低下身体先绕跑过“浓烟区”、钻爬过“火区”、然后横躺在“沙地”滚动将身上的“火苗”熄灭，最后跑到“电话亭”拨“119”报警。后面的小朋友依次进行。

儿歌：楼房里、起大火，火焰熊熊烟雾多。小朋友、别慌张，动动脑筋冲出来。

## 幼儿园游戏活动课程总结篇三

为了深入贯彻落实《纲要》精神，加强对《3-6岁儿童学习与发展指南》的学习和领会，科学合理地安排幼儿一日活动，更好地实施幼儿园课程游戏化，让孩子们在游戏中学习，在游戏中快乐成长。6月6日，虎林市教育实验幼儿园小班开展“游戏——点亮快乐童年”家长半日开放活动。

活动开始，园长曹明利向家长解读游戏对儿童成长的重要性，让家长充分认识游戏是幼儿特有的生活和学习方式，让孩子在玩中学、学中玩达到寓教于乐的教育效果。老师们根据孩子年龄特点设计了：大脚踩小脚、快乐运球、亲子搭建、排山倒海、不倒森林等游戏项目。在活动现场，孩子们在家长的陪同下兴高采烈地投入到游戏中，尽情张扬着活泼的天性，家长们积极认真、乐此不彼地完成每个项目。

本次活动的开展，孩子们不仅在游戏中获得了欢乐，也获取了知识，培养了孩子们的动手能力和运动能力，同时增进亲子之间的感情，让家长也感受到了运动的快乐。帮助家长进一步认识幼儿游戏的价值和内涵，激发他们积极参与、快乐陪伴、高度重视、对我园各项工作的开展奠定了良好的基础。

## 幼儿园游戏活动课程总结篇四

时间就像一只小鸟，瞬间就飞到了六月。六月是灿烂的六月、是开心和充满回忆的六月、是永远不忘的六月、在这难忘的六月里。孩子们即将结束了幼儿园三年的学习生活，离开幼儿园进入小学，成为一名小学生了。我们也将结束了这一学期的工作，我们的游戏活动经过一学期的努力，孩子们的游戏水平大大的提高了，在游戏中的角色意识较强、想象力、创造力很丰富，区域活动中操作能力和语言表达能力都有了很大的提高。幼儿能自己设计游戏情节，在活动中积极主动的表现自己、快乐的活动。能主动和同伴进行交流和协商，解决游戏中所遇到的一些问题，还会积极主动地收拾游戏材料。

本学期我们为了迎接综合考评，大家积极的将游戏的内容与环境作了一些添置的布置，主要围绕花桥老街的特色进行打造，通过游戏环境的改造，我们发现幼儿对各种游戏的参与性越来越强，对游戏的喜爱近乎疯狂，不仅在游戏活动中能积极动脑、动手。主动交流。还能在游戏中好学好问，大胆发表自己的主见，把自己的想象在游戏中得以实现、完成。随着孩子年龄的增长，活动量也增大了，各种能力也有了提高。对游戏的材料准备、游戏的规则的遵守、游戏的操作能力有明显的提高。特别是对材料的使用方面更巧妙、更丰富、更富创造力。根据班级的实际情况和班级的环境设施，对本学期创设了大舞台、老街一日游、工艺坊、成衣坊、洋行、中药铺等角色游区。以及利用班级空间创设了一些活动区如：美工区、益智区、建筑区、表演区、阅读区，他们在区域里写字，画画，做算式题等，我们能及时对游戏角和区域活动

更换或增添不同的操作材料、半成品，同时也根据主题和季节变化，及时更换游戏角和区域活动材料。科学合理地制定符合幼儿游戏计划。按计划进行实施，让幼儿有目的的进行游戏活动。

角色游戏是幼儿最喜欢的活动本学期我班开展了《娃娃家》、《成衣坊》、《工艺坊》、《中药铺》《洋行》等角色游戏区。和孩子们共同创设温馨的有活动价值的游戏环境。为幼儿提供各种形状的彩纸、海绵、纸盒等半成品鼓励他们创作游戏中所需的“食品”、“玩具”、“机器”等。同时指导幼儿加强游戏和区域活动及各主题间的交流，使游戏主题不断深化，游戏中幼儿的创新能力、合作能力不断提高。幼儿能按自己的意愿选择游戏。通过同伴间的相互商量来分配角色。通过游戏活动，丰富了幼儿的生活经验，增强了幼儿对角色的理解和兴趣、提高了幼儿对角色、道具、材料的使用能力。指导幼儿在角色中大胆地进行交往、模仿和学习成人生活中的角色，在游戏的过程中幼儿的动手操作能力、创新能力、语言表达能力以及同伴间的合作能力都有了很大的提高。

成衣坊：配合游戏内容，让幼儿通过模仿成人的劳动，发展幼儿的劳动技能，让幼儿体验劳动的快乐和欣赏劳动成果的喜悦。

动物乐园：结合班级特色——画动物。通过特色课，让幼儿绘画各种动物的造型。并结合主题活动和节日进行一些手工制作活动。同时，充分挖掘废旧材料的价值。师幼共同收集各类废旧材料如：瓶、纸箱、盒子、纸棒等等。利用晨间来园、午间和游戏时间指导幼儿进行创作活动。幼儿制作的动物、玩具形象栩栩如生。幼儿对自己制作的玩具手更是喜爱有加，充分体验了成功的喜悦。幼儿的绘画、折纸及剪贴技能和创造力、想象力都有了很大的提高。

智慧岛：为幼儿准备丰富的科学材料，让幼儿在主动探索中



促进语言、情感、经验、思维、社会交往能力的提高，引导幼儿开展：“种子的发芽”、“小工具”、“声音的产生”、“水的秘密”、“磁铁的特性”、“春天在哪里”、等活动。幼儿在探索活动中能主动提问、互相讨论。。

书画的海洋：提供丰富多彩的阅读材料，如：图书、识字卡、图片、标记图、台历等。围绕主题活动及时收集并投放相关内容的图书如：《科学家的故事》、《人们的劳动》、《迷宫》等。组织幼儿看报、剪报进行阅读。开阔了幼儿的眼界，幼儿的知识丰富了、语言表达能力有了很大程度的提高。

星光大道：为幼儿提供丰富的表演材料。如：头饰、木偶、小鼓、彩带、花朵、等。引导幼儿在音乐伴奏下，选择自己喜爱的材料扮演角色进行表演。学习自制一些表演道具。鼓励同伴间相互商量设计情节，创编内容。发展幼儿的操作能力和创造性思维。

益智区：自制一些标志卡、式题卡、及一些拼图、棋谱、迷宫图等。引导幼儿在晨间和午间根据自己的意愿自由选择进行游戏，根据主题活动及时投放材料。指导能力强的和能力差的结对游戏。游戏中幼儿的规则意识明显增加。游戏的坚持性也有了提高。让幼儿了解小学生的生活内容及作业本的简单使用方法，对小学生学习有好奇心。

建构区：引导幼儿观察物体的特征，丰富他们的生活经验，提供各种建构材料，引导幼儿根据自己的兴趣进行构造《心目中的小学》、《未来的小学》等活动，增加主题构造活动。在游戏中幼儿能相互分工合作，表现了极强的创造力。

为幼儿提供丰富的建构材料如：纸盒、毛线、易拉罐等。鼓励幼儿进行主题构造活动，幼儿对积木特别喜爱。教师通过启发提问，引导幼儿丰富构造内容，指导幼儿同伴间相互合作、相互协商。让幼儿有目的的认识各种材料，有意识的拼搭，从简单到复杂。指导他们搭建《我们的幼儿园》、《机

机器人》、《春天的公园》、《各种各样的房屋》、《大马路》、《美丽的家园》、《未来的小学》等幼儿喜欢的物体。培养他们多观察生活周围的物体，激发他们对物体塑造的兴趣。并且根据主题添置材料，安排活动场所，引导幼儿自觉遵守结构游戏规则，鼓励幼儿与同伴合作游戏，让幼儿学会了幼儿自己整理材料，评价结果。

有目的指导幼儿完成本学期所学的故事、诗歌等表演，向幼儿作示范性的表演，不仅可以激发幼儿对表演的愿望和兴趣，还可以帮助他们积累表演的能力，学会各种表演的技能技巧，教师参与幼儿的表演活动，给幼儿起到引导、启发的作用，鼓励幼儿大胆去尝试、体验角色的含义，理解作品的内容。幼儿同伴间相互商量设计情节、分担角色、准备道具。与幼儿共同制作表演所需的纸偶、头饰等。很好的完成了本学期表演游戏活动的目标。

是幼儿爱好的游戏活动，让幼儿在音乐的伴奏下大胆地唱歌、跳舞，感受音乐美、抒发幼儿美的情感。提高幼儿对作品的理解能力，并指导幼儿创编游戏情节。在音乐中创编自己喜欢的动作及舞姿。提示幼儿遵守音乐游戏的规则。对本学期音乐内容有计划的进行，很好的完成。

我们加强体育游戏的开展。针对大班幼儿的年龄特点，我们为幼儿制作了沙包、尾巴、纸棒等体育小器械。同时利用幼儿园的环境设施利用晨间、午间将开展一些体育活动，如：走轮胎、踢足球、过吊桥等。幼儿能遵守游戏的规则。在游戏中幼儿的创新能力、勇敢精神和集体荣誉感都有了很大的提高。幼儿在游戏中的合作能力，游戏的主动性、有了很大的提高。

为幼儿提供丰富的游戏材料，如：棋类、拼图、接龙卡等。鼓励幼儿主动收集、材料，要求幼儿遵守游戏的规则，鼓励幼儿之间相互学习，通过语言讲解游戏的规则。要求幼儿能独立地进行游戏，鼓励幼儿自行选择游戏的内容。引导幼儿

共同研究，自行解决遇到的问题，在教师的鼓励下一些胆小幼儿都能积极参加游戏。培养幼儿对智力游戏的兴趣，养成幼儿爱动脑，善于思考、克服困难的习惯，。幼儿的语言表达能力、想象能力和动手操作能力都明显提高。

经过这一学期来的努力，我班的游戏和区域活动开展得丰富多彩。幼儿的个性和能力得到了充分的提高。但游戏中的相互谦让、爱护游戏材料等品质还需进一步的培养。游戏中解决问题的能力还需提高。我们有信心不断学习游戏和区域活动的指导。使游戏和区域活动真正成为实施幼儿园课程的重要部分，真正体现游戏的价值。

## 幼儿园游戏活动课程总结篇五

为了深入贯彻落实《幼儿园教育指导纲要（试行）》精神，加强对《3—6岁儿童学习与发展指南》的学习和领会，更好地实施、贯彻、响应本次学前教育宣传月主题游戏点亮快乐童年，并让幼儿园课程游戏化，让孩子们在游戏中学习，在游戏中快乐成长。6月15日，职专附属幼儿园举行了一次别开生面的“游戏点亮、快乐童年”游戏开放日活动。

本着游戏即课程，课程即游戏的科学理念，将游戏精神渗透于幼儿一日活动的每个环节中。让幼儿与家长感受到健康与阳光的活动氛围。活动前期，我园教师积极组织教师、家长朋友，集思广益，寻找开发了家长朋友们在童年时期玩过的民间游戏，然后我园教师将这些游戏进行整理归类，制定了一套符合于我园实际且详细的民间游戏计划、玩法。

活动结束后，随着欢快节奏入场音乐的响起，各班的幼儿在老师的带领下面带微笑，精神饱满的步入了户外活动场地。紧接着各班家长带着自己的孩子进行亲子民间游戏。一物多玩的创意挖掘、废旧材料的华丽转身，激发了孩子参与体育活动的兴趣，满足了孩子们自主活动、动手创造的需求。孩子们穿梭其中，交往、言语、自理能力在玩中得到了提

升；“推小车”、“抬花轿”、“打弹珠”、“跳皮筋”、“跳房子”、“跳绳”、“推小车”等活动，把孩子们的激情发挥得淋漓尽致。游戏中，家长和孩子密切的配合，整个操场到处洋溢着家长和孩子们的欢声笑语。不断的加油喝彩，不断的助威鼓劲，为活动增添了精彩的一笔，更是把此次活动推向高潮。

最后，集体游戏活动展示了我园在集体活动中落实课程游戏化精神探索，集体教学中的自由、自主、创造、愉悦的游戏精神得到很好的落实。同时也是家长、老师、幼儿间的一次亲密接触，全方位地向家长展示了幼儿的在园情况，让家长了解了幼儿园新型的教育理念和科学的教育方法，增强了家长对幼儿园工作的认同和支持，架起了家园共育的桥梁，增进了“家园”之间的沟通力度，拉近了幼儿园与家长的距离，统一了教育思想，为家园共育搭建起了交流的平台。同时也为更规范、标准化地开展家长工作打下了坚实的基础。

## 幼儿园游戏活动课程总结篇六

游戏是为了寻求快乐而自愿参加的一种活动，但幼儿游戏决不是单纯感觉上的快乐，而是伴有生命充实感的快乐。游戏是幼儿主动自愿的活动，游戏是幼儿的天性，幼儿游戏不是在外强制的情况下进行的，而是幼儿出于自己的兴趣与愿望自发自愿主动进行的活动。

根据幼儿的年龄特点，本学期开设了、科学区、手工区、建筑区、阅读区、表演区、角色区等，并给相同的活动区起不同的名字，中班组坚持每天开展游戏活动，引导幼儿动手、动脑，积极地与材料相互作用，幼儿活动的兴趣很高。除了为幼儿创设和提供幼儿游戏的一般环境外，还为幼儿提供足够的、丰富的其它材料，以满足幼儿的不同需要，并进一步丰富幼儿的生活印象，加深幼儿的生活体验，为幼儿在游戏中享受已知奠定基础。虽然主题活动是从幼儿中来，但仍需教师有序的组织。在师幼互动中，教师决不是简单的管理者、

指挥者或裁决者，而是良好师幼互动环境的创造者，交往机会的提供者，积极师幼互动的组织者，因此幼儿活动前，教师必须做好与主题活动相关的知识与材料的准备工作，为幼儿活动提供充分的材料，确保活动的顺利进行；另外，教师支持幼儿活动也不是简单地表现为传授、解惑，而是要不断地引导、鼓励，使幼儿主动去探索，去发现，点燃幼儿的探索欲望，唤醒幼儿的创造潜能，充分调动幼儿学习的积极性。

根据中班幼儿的年龄特点，不同活动内容都有相对稳定的活动区，投入相应的材料。每个活动区根据孩子活动的效果不断补充或更新内容。“活动区”活动一开展，我们便把“活动区”中活动的常规培养放在重要的位置上。每个孩子可以根据自己兴趣来选择游戏，此外，我们逐渐培养幼儿爱惜玩具材料，玩完了，会收起来放回原处。不仅做到整洁有序，而且学会合作、分享、轮流、等待、不争抢……。丰富多彩的“活动区”活动在培养幼儿语言交流能力、观察力、想象力、幼儿动手操作能力、创造力等方面发挥了其它教育形式不可替代的作用。如“建筑区”孩子们在小小的区域内，每天可随心所欲地搭出自己最满意的建筑，如“高层楼房”、“奇特的动物园”别具一格的“飞机”。有效开展预成活动和生成活动教师应成为幼儿活动的观察者，善于捕捉随机的契机，并能把教师的主题变为幼儿感兴趣的问题，从而把幼儿的探索兴趣引向教师要求的方向，这就是我们所说的“预成活动”。孩子们在这学期明显的懂得了这些规则。

教师的讲评通常以表扬、鼓励为主，能及时推广幼儿的成功经验，把活动中的不足之处告诉大家，提出新的游戏要求和规则，使幼儿在愉快、自信的感觉中结束，并激发幼儿下一次继续活动的愿望。而中班幼儿评价能力相对还差，我们感到对不同发展水平的幼儿应该进行不同的适当评价，有时让幼儿展现各自的作品，引起幼儿的共鸣，分享成功的快乐，有时我们组织幼儿说说：你今天玩了什么？和谁一块玩？或者引导幼儿说说：你是怎样玩的？谁玩得好？为什么？让幼儿在讲评中把自己的经验感受与同伴分享，体验成功的快乐。

本学期我们游戏上也有存在不足的地方，我们应该注重在游戏活动中的材料的提供，注重材料的多样性，多提供一些半成品，鼓励孩子创造性的使用材料。如在“小舞台”游戏中，除了让演员到服装店去购买衣服道具外，还鼓励他们利用各种材料来装扮自己，和孩子们一起收集了报纸、塑料袋等，鼓励孩子在旧报纸、旧袋子上设计出美丽的服装。在“小吃店”游戏中，除了泥工的提供，我们还收集了各种材料如：塑料泡沫、海绵纸、吸管、水果网袋等，让孩子们尝试用各种材料做出各种小吃来。在手工区活动时，有的孩子会相互模仿，动脑不够；在超市中，孩子交往性的语言还欠缺；在表演区域中，我们准备的道具还不能满足每个孩子的需要，因此，在下学期的游戏开展过程中，要对这些问题制订出针对性的计划和方案，让每个孩子在愉快的游戏活动中提高自我，使幼儿的游戏水平上升一个新的台阶。

游戏是幼儿所喜爱的活动之一，在游戏中能充分发挥幼儿的自主性，促进了幼儿全面发展，经过一学期的活动，如今这些幼儿能认真扮演角色，有了角色意识；在游戏的评价环节上，我们会让孩子在每次活动结束后把自己在活动中有创意的想法、做法等讲出来，让其他的孩子能分享他的经验，促进游戏的发展，同时也鼓励他们把自己在游戏中碰到的问题、困惑说出来，让其他小朋友一起来想想有什么更好的办法来解决。

今后我们要继续根据幼儿年龄特点、动静交替原则为幼儿设计活动区域，丰富材料创设具有教育性、互动的环境，让幼儿在充满游戏氛围、材料丰富多样的区域里，在环境与材料的联想下，积极、主动地活动。从而通过各种自主性学习活动，培养幼儿动手操作能力，提高幼儿的认识水平，发展幼儿的想象能力。在下学期的游戏开展过程中，要对这些问题制订出针对性的计划和方案，让每个孩子在愉快的游戏活动中提高自我，使中班幼儿的游戏水平上升一个新的台阶。

## 幼儿园游戏活动课程总结篇七

游戏是为了寻求快乐而自愿参加的一种活动。但幼儿游戏决不是单纯感觉上的快乐，而是伴有生命充实感的快乐。幼儿游戏的类型很多，本学期，据幼儿的年龄特点，我班开设了美工区、科学区、数学区、建构区、图书区、表演区等，并给相同的活动区起不同的名字，如：“我型我秀”、“天空之城概念书屋”等，并坚持每天开展游戏活动，引导幼儿动手、动脑，积极地与材料相互作用，幼儿活动的兴趣很高。下面对我们班本学期的游戏活动，作一总结。

1、区域游戏为幼儿的发展提供了可能。由于是幼儿自选活动，所以儿童的意愿、兴趣可以获得的满足，他们可以轻松地投入到自己所喜欢的活动中去。

2、区域游戏内容的设计必须符合每个班儿童的年龄特征，与教育目标相适应。大班注意加强智力训练，不同的活动内容都有相对稳定的活动区，投入相应的材料。每个区角根据孩子活动的效果不断补充或更新内容。

3、在区域的创设中，我们考虑到软硬材料的搭配。如软材料，图书区，都铺上了垫子，当幼儿进入图书区时，真有一种舒服的感觉。硬材料的投放要科学，美观、合理，富有教育意义，如我班的建构材料。

丰富多彩的区角活动在培养幼儿语言交流能力、观察力、动手操作能力和创造力等方面发挥了其它教育形式不可替代的作用。如“建构区”，孩子们在小小的区域内，每天可随心所欲地搭出自己最满意的建筑，如“高层饭店”、“城堡”等。在每一次的搭建后，孩子们对自己的作品很在意，几天后我发现，很少有人去建构区了。我在想，是什么原因让垒高区遭受到孩子们的冷落？我反思后觉得，孩子们之间的比较产生不了长久的兴趣，孩子希望得到别人的赞扬，于是，我用数码相机拍出幼儿每一次活动的作品，作为孩子的搭建记

录，且在游戏后进行点评，这样，建构区又出现了孩子们兴致勃勃的身影、开心爽朗的笑声，每天，也有孩子在向新的搭建形式进行挑战。

通过努力，虽然孩子的游戏水平有所提高，但在很多方面还是存在着问题，如在美工区活动时，有的孩子会相互模仿，动脑不够；在角色游戏区，孩子们的积极性不够，往往会产生游戏的倦怠感；在表演区中，孩子交往性的语言还欠缺，因此，在以后的游戏开展过程中，我们要组织形式多样的幼儿活动来激发幼儿游戏兴趣。班与班之间能跟深入的交流活动，取长补短，让每个孩子在愉快的游戏活动中提高自我，使得我班孩子的游戏水平上升一个新的台阶。

## 幼儿园游戏活动课程总结篇八

让他们懂得互相谦让，同时在本学期着重对幼儿协作意识进行培养。

第一，利用游戏规则诱发幼儿的协作行为。规则的提出，不仅是为幼儿的活动提出要求，也是对幼儿行为及其游戏开展一种暗示。如，在娃娃家，我们这样引导幼儿确立规则：“小朋友在游戏开始前，要先商量，确定各扮演什么角色，然后再游戏。爸爸妈妈、爷爷奶奶和孩子是一家人，每人都要关心家里的事情和家里的人，不能想做什么就怎么做”。要求幼儿能提出自己想要担任的角色，并相互协商。用“一家人”将他们间关系明确，暗示他们在行为上要有协作。

第二，教师主动加入幼儿游戏。老师加入幼儿的活动中，可以激发幼儿的游戏兴趣，也能为幼儿做出良好的榜样。如：一次，我在娃娃家当“妈妈”，晋杰当“爸爸”。早晨起来，我对晋杰说：“我给孩子穿衣服，你去买早点吧。”他回来时对我说：“我买了蛋糕。”吃过早点，我看了一眼手表说：“哎呀，我要迟到了，来不及送宝宝了，”晋杰说：“你快点走吧，我去送他”。开始时，晋杰是被动的与我交往，后



来就变被动为主动，协调我们之间的行为。

此外，由于幼儿年龄小，他们参与角色的主要动力是兴

趣和好动性。因此本学期在组织角色游戏时，在设置情景，激发幼儿的活动兴趣的基础上，注意引导和鼓励幼儿去大胆尝试获取经验，从亲身体验中逐步认识自己。这样才能逐步变自发的好动为主动的活动，有利于幼儿自身潜力的发展。例如，在“小老鼠面包房”这一角色游戏中，我们的小朋友能选择、利用各种材料制作他们心目中的特色蛋糕。他们在游戏中可以自由自在地随意选用材料制成心中所想的东西，大家都玩得十分开心。由此可见，在游戏中，幼儿通过自身的体验从中获取了经验，选择了自己感到好的方法，这样使他们在更好更快地掌握技能的同时，更增强了他们对角色游戏的兴趣和信心。

首先，教育区角游戏的设置是灵活的，我们依据主题活动的内容在多方面考虑下进行了设置：如《我们身边的科学》的主题活动中，就设置了美工区、科学区、语言区、益智区、建构区等。而在《我找到了春天》主题活动中，就设置了生活区、美工区、语言区、建构区、益智区、科学区等。

其次，各个区角的创设也根据主题的具体情况而定。语言区通常投放一些与主题相关的图书、卡片、指偶等资料，张贴一些有趣的图画和一些幼儿仿编的儿歌，同时也放置一些空白纸，铅笔等习作物品；美工区投放的东西除一些常规的幼儿幼儿练习用品外，如剪刀、橡皮泥、彩纸、油画棒等，还投放一些简单手工作品的示范图，同时鼓励幼儿粘贴自己觉得满意的绘画及其他的作品；在科学区通常提供一些幼儿操作材料，操作材料与主题相关；通常建构区是根据主题而定。

玩积木的幼儿可任意搭建高楼。因此，我们会提前做好准备，对幼儿的兴趣爱好做到心中有数，在幼儿来园之前准备好各种活动材料，使幼儿一到幼儿园就能投入到活动之中去。在

活动过程中，我们注意观察每个幼儿表现出的兴趣，个性语言发展水平，和同伴的交往能力，便于因人施教，帮助幼儿解决在活动中遇到的问题，使活动顺利进行。

不论是角色游戏、教育区角游戏，还是晨间自选活动，我们都会活动结束后进行总结评价。评价的方式有很多，有时是全班进行，有时是分组讨论，也可以让幼儿自己评价，由老师指点迷津等。幼儿的自主评价主要是鼓励幼儿把自己在游戏中的所见所闻、感受体验表达出来，与同伴交流分享，如：以教师的鼓励性言语来鼓励幼儿的“你搭建的楼房可真高，向大家介绍一下你的搭建经验吗？你游戏玩的很开心，把你游戏中最快乐、最有趣的事情讲给大家听好吗？”由幼儿主动评价的“我发现了什么问题？为了以后玩得更好，我们还应该做些什么？我觉得谁玩得好，谁玩得不好。”又如：以教师的全面评价为主的“今天哪一组小朋友收拾玩具最快？”“发现有的小朋友在更换游戏的时候，没有将原来的游戏的玩具收拾好再到另一个游戏去，下次活动中不能再出现这种情况了。”“你学习了什么新本领？”“为了使下次游戏玩得更开心，还需要做什么？”等等。

当然，在本学期的游戏活动中，还存在着一些问题需要我们去注意和改善。如在分配游戏角色、游戏任务时，我们会指定几个能力强的幼儿为负责人，负责人再去邀请其他人。我们发现，负责人在班上走动召唤伙伴时，大多数的幼儿两眼紧张地注视着他们，小手举得高高，嘴里不停地说着：“我，我！”可是，每次被召唤走的总是那么一些人，剩下的往往是常规习惯较差，或者是能力较弱的。剩下的孩子常常由教师另行安排：去看图书吧，去玩插塑吧。沮丧、难过、不满，种种表情立即会出现在这些孩子们的脸上，而那些被召唤的孩子对教师或小负责人指定的角色也不一定满意。

在实践中我们体会到，是游戏激起了幼儿的学习兴趣，增长了幼儿的生活知识。在以后的游戏活动中，我们会加强对幼儿游戏的观察和指导，让幼儿在游戏中快乐地成长和学习。

## 幼儿园游戏活动课程总结篇九

实习期间我到一家大型手机卖场工作，在那里度过了我短暂的实习生活。作为一名手机销售员，在店内主要是销售工作，虽然这份工作很普通，但是仍然需要我们用心去做。在这期间我收获了很多，使我在尝试中逐渐地融入到社会这个大家庭，学会了与人沟通和处理事情的应变能力，让我做事情有毅力有恒心。

在工作当中，我学会了关心客户需求，随时随地地关心他们，提供给客户的服务和产品，保持长久的联系。知识不但是力量，更是企业创造财富的核心能力。真正成功的销售人员能看到客户背后的客户，能看到今天不是自己的客户，但并不代表明天不是，尊重别人不仅仅是一种美德，而是自身具有人格魅力的体现。

在销售的基础上，我销售的第一产品是销售自己，因为销售员在销售服务和产品的时候，如何获得良好的第一印象，是至为关键的事。我的人格魅力，我的信心，我的微笑，我的热情都必须全部调动起来，利用最初的几秒钟尽可能的打动客户，这就需要销售员具备非凡的亲合力。

在这实习期间我真的学到了很多，也巩固了以往许多知识。工作的每一天几乎都会有大的或小的问题，这样其实我很开心，我也有信心把现在的工作做好！因为我有我的信念：我不怕问题的到来，因为问题总是可以得到解决的！实习是为将来打基础的重要阶段，珍惜自己每一个工作的机会，不管什么人，什么学历，从事什么工作，好好的表现、展示自己的能力和，不要错过好的机遇。没有一件事情是轻轻松松的，但每一件事都是让人成长的，尽管经历的方式不尽相同，但它的结果是相同的，我们都会因涉事而成长。

今年的暑假我总算没有白白的浪费掉，因为我在暑假里参加实习工作了，而且在实习的过程中，我感受到了很多的事情，

在不断的进步中，我感到自己在校园里确实是井底之蛙，什么都不懂，这些都是制约我将来发展的重要因素，从现在开始，我会一直不断的努力的，这些都是我要做好的事情。

## 幼儿园游戏活动课程总结篇十

本学期我们针对体育游戏课进行了观摩示范活动，本次活动已经圆满结束，关于本次活动总结经验，共同分享：

1、教师对观摩活动认真对待，积极准备，有的老师甚至牺牲了很多休息时间，反复的整理教案，找同伴说课，认真查阅资料，制作教具。

2、老师们都能紧紧围绕教学目标设计和组织活动，并根据幼儿的特点，将枯燥的教学活动融入到游戏活动中，比如：音乐课上利用图片和动作表演帮助幼儿记忆歌词，有助于孩子很好的领会和接受；语言课上，运用图片或字卡游戏结合的方法帮助孩子理解、记忆诗歌和认识生字，创设情境引领孩子更投入地学习，充分调动了幼儿的积极性等，让孩子在有趣的的游戏和情境中轻松达到学中玩，玩中学的教育效果。

3、大部分老师都能在原有的基础上取得进步和突破。任何一节课都不可能是完美无缺的，尽管每节课上完后，大家都能发现问题，找出不足，但每位老师课中都能找出亮点和值得大家学习的地方，例如：张岚老师的《小动物找家》教态自然，语言和藹亲切。李粉老师的《小兔子真能干》活泼大方，教学态度，课堂教学师生融洽。朱老师的英语口语，师生游戏互动环节。路老师亲切自然的教态，富有感染力的律动卫老师《狐口脱险》目标具体，明确，幼儿思维活跃，积极参与，主动操作。罗老师《谁跳的远》中温柔、亲切的教态，幼儿大胆回答问题的积极性。李亚娇老师《好玩的绳》教态自然、大方，师生互动气氛活跃。刘老师的教学思路清晰，设计流程。马慧老师教学与游戏的结合，师生互动环节。

，但每位老师都有值得肯定的地方，希望大家都能够多看他人的优点，弥补自己的不足。

4，大家都能够利用课后或放学时间集中参与评课，评课时能踊跃发言，充分表达自己的想法。敢于承认自己的不足。相信在这样真诚交流、相互学习的园风带动下，每个人都能完善自己，不断进步，成长的更快！

通过听课、交流，我们也认识到大家共性存在的不足之处，今后需要努力的方向：

- 1、教师板书、课前准备有待提高。在给孩子示范唱、示范诵、示范练、示范画和讲述故事时一定要做到声情并茂，让孩子们学会欣赏美，能充分吸引和感染孩子。
- 2、课上少说废话，进行有效提问和沟通。一定要做到语言精练，引导语到位。多学习富有童趣的语言，语调抑扬顿挫，充分调动孩子的能动性。
- 3、在按照自己的思路进行教学的同时，更要关注孩子的接受能力和学习情况，灵活处理和回应突发事件，及时调整自己的方法，提高课堂应变能力。