

急诊科演讲 急诊护士节演讲稿(汇总8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

急诊科演讲篇一

尊敬的各位领导，同事们：

大家好！

有人说，在我们这个世界上，有多少种不同的职业，就有多少种不同的双手。石油工人的手，是铁打的双手，像钻探机一样，为祖国钻来了用之不竭的石油；农民兄弟的手，是呼风唤雨的手，像地图一样刻满了大地的渠道、丰收的田畴；而我们这些当护士的，双手就是美丽的白鸽，盛满着人间的情意、生命的温柔。

在我选择职业之初，母亲就跟我说：孩子，去当护士吧，那是一个崇高的职业。母亲告诉我，说我出生的时候是难产，如果不是护士拼命忘我地工作，我就会窒息在娘胎，这个如花的世界就会少一个如花的生命。听了母亲的话，我满怀对护士的崇敬和向往走进了护士学校。可是，当我完成学业走上工作岗位时，我发现，人们对护士这个崇高的职业并不是个个都能给予充分的理解。

就在刚刚当班的那天，我给一个穿金戴银满身珠光宝气的老太太打针，那老太太有点紧张，肌肉收得很紧，药水老是打不进去，我就将针头拔出重新再扎，那老太太哎哟一声，回头大声对我说道：你这姑娘是怎么搞的，手脚这么重？我就耐

下心来，让她放轻松点，针打完了，可这老太太却将这事反映给了我们的护士长，并在医院的意见簿上留下一条长长的意见。我因此受了领导的批评，还被扣发了当月的奖金，我委屈极了，跟护士长说：我情愿去扫厕所也不当这个护士了。

护士长笑了，说：你才当班，手重点儿也在情理之中，但是，手是听心使唤的，护士的心，天使的心，先得有这份心，手也就自然会温柔如水了。她送给我一本《林巧稚的故事》，林巧稚既是医生的榜样，也是我们护士的榜样，我看了深受感动。我跟在护士长后面当过几次班，我亲眼看她为病人擦洗脓血，她用一付天使的心肠对待自己的每一个病人，她的动作是那么轻，轻得就像白云掠过天际，她对病人的感情是那么深，深得如同家人。林巧稚是我远处的榜样，护士长是我身边的榜样，有了榜样，我工作起来就显得格外地得心应手。那是一个冬天的早晨，医院里住进了一个跌断踝骨的病人，护理时我发现，这个病人竟是我上次给她打针被她提了意见的那个老太太，她可是难说话的呀。但是我不怕，我一定要通过这次护理，来改变我们护士在她心目中的印象。俗话说，伤筋动骨一百天，而老人跌了，又何止一百天呢？每次给她打针换药，我的手尽量做到轻得不能再轻，而且，由于冬天的手冰人，每次给她打针换药之前，我总是将手在自己的胸前焐热，除开打针吃药必要的护理之外，我记不清自己多少次为她端茶倒水，也记不清多少次深夜起来，扶她去洗手间，甚至记不清我为她煮了多少次面条，洗了多少次饭碗和换下的衣服&&直到阳春来临，老人出院的时候，我拿下口罩，她才看清了我的真面目，她拉着我的手不断地打量，万分感慨地跟我说道：孩子，让我好好瞧瞧，你的手怎么这么轻柔又这么温暖呢，我的儿子在美国念博士生，女儿也在北京上学，身边没有亲人，要不是你的精心护理，我不知要受多少罪，我的脚还不知到什么时候才能好呢！她褪下手上的一只金镯子，要往我的手上戴，可是我怎么能收这么贵重的礼品呢，我要的只是人们的理解，世上又有什么比理解更为可贵的东西呢！

人们称我们护士是白衣天使，可是在这崇高的赞美后面，有的是琐细的工作和具体而繁重的劳动，我们知道怎么做才能不辜负这个崇高的赞美和这神圣的使命。一九xx年秋，东北《托起明天的太阳》剧组在我们xx境内xx路发生了车祸，伤员送到我们中医院来。那时，我们全体护士上阵，没日没夜地工作，当 they 从昏迷中醒来，回报我们的是最诚挚的微笑。他们家在远方，一个个伤势都很严重，我们不仅要给他们疗伤，还要给他们心理上的抚慰。那时我的母亲也生病在床，可是我却不能在家照顾母亲，我万分抱歉地跟母亲说：妈妈，女儿委屈您了。可是母亲不仅不怪我，反而说我做得对。家里做了一点好吃的，我都带到医院来送给我的病人。当他们康复出院，重新走上舞台时，我们的高兴是无法用语言来形容的。一个在病房里和我结下深厚感情的女演员，出院时和我难舍难分。她和我两手相握，说了一段十分动情十分诗意的话：我们在舞台上演的是《托起明天的太阳》，可是你们护士的手，却是美丽的白鸽，它托起的是人类生命的太阳。

这句话我牢牢地记在心中，它是对我的鼓励，也是对我的鞭策，更是我工作的永远动力。谢谢大家！

急诊科演讲篇二

尊敬的领导、朋友们：

下午好！

曾经我也是一名重病号，在那时我明白生我养我的父母无能为力，血肉相亲的姊妹爱莫能助。在病痛面前，我们把这生命的希望，慎重交于你们——医生、护士。不管你们曾亲眼目睹过多少生死离别，不管你们对病痛多么的司空见惯。我作为一个重病号，一个在生命线上挣扎的重病号只想说一句话：让你们的爱心、责任心再次托起生命的希望！

今天我演讲的题目是：用爱珍惜生命！

四月底，石榴树放肆地生长着，每一根枝尖上都泛出美淡淡的鹅黄。那新长出来的叶，嫩嫩的，带着娇弱的神态庸懒地睁开眼睛打望着这个世界，叶慢慢鲜绿起来，那些美丽的花骨朵也开始露脸了。终于在某个早上，花瓣在晨露里探出了头，艳艳的红，配着绿绿的叶，有惊涛骇浪的美。我羡慕着这鲜明大胆而又无比健康的美，俏立枝头，为生命的绽放自豪而骄傲着。

而我一个重疾的病人却只能透过窗户欣赏着与病房截然不同的风景。

“26床，该量体温了！今天感觉如何？有什么需要我帮忙的吗？”护士小姐不知何时来到了我的床前微笑着问我。我把目光移到她的脸上：“你的嘴唇好美，就像这窗外的石榴花！”我答非所问，用手指向窗外，护士笑如和风细雨。

人食五谷，熟能无病，我能吹牛一口气跑完5000米，我能海侃一仰头喝尽开口笑，但我却不能保证我不生病、不受伤！当病魔缠身的时候，我的救护神不是观音，也不是上帝，而是值得信赖，值得托付的医院。

我静静的躺在床上，轻轻的闭上眼睛，忍受着病痛像一条无助的小舟在茫然的与疾病努力的做着抗争，病毒如一个又一个的巨浪袭击而来，小舟摇晃着，颠覆着，我的心里被巨大的恐惧所包围着。当我从急救车上被抬下时，我看到了宽敞明亮、整洁优雅的就诊环境，看到了医生，护士们忙碌的声音，体会到了不是亲人胜似亲人的浓情；通过医生耐心全面的询问，细心如微的检查和安慰，易懂而又不乏专业的讲解，让备受病痛折磨的我重新找回了健康的信心。

我感受了“一切为了病人”的爱心，医生们热情周到的服务，细致的叮嘱，精湛熟练的技术让我有一种被尊重、被重视、

被关怀的感觉。

护士天使们如花的微笑是那么清新、舒畅，让人心旷神怡，她们耐心给我讲解操作时的过程及注意事项。并告诉我这些操作不会对我造成危害，解除了我内心的恐惧和紧张。让我坦然融入护士那恬静、温柔以及她触及万物的气息里。

当石榴花蜕变成涩涩的石榴时，我站在七色阳光下怀着一颗永远感恩的心叩谢为我精心治疗的医师、用心呵护的天使们！

生活对每一个人来说都是一次艰难的航行，但是我们又怎么知道病痛会不会再次加身？所以我们需要关爱，造物主为了自己无限的爱塑造了人，不论你相不相信这种说法，我们都无法否认一个事实：生命是一个奇迹，一个爱的奇迹！爱的火焰，有时如一支烛光，摇曳在风雨中，明明灭灭，它最终渴望着、期待着医务人员凭着一份爱心拨亮它，让它重新放射出璀璨的光芒。

让我们用爱珍惜生命！用心再唱一曲曲生命的颂歌！

谢谢大家！

朋友们：

在我选择职业之初，母亲就跟我说：“孩子，去当护士吧，那是一个崇高的职业。”母亲告诉我，说我出生的时候是难产，如果不是护士拼命忘我地工作，我就会窒息在娘胎，这个如花的世界就会少一个如花的生命。听了母亲的话，我满怀着对护士的崇敬和向往走进了护士学校。可是，当我完成学业走上工作岗位时，我发现，人们对护士这个崇高的职业并不是个个都能给予充分的理解。

就在刚刚当班的那天，我给一个穿金戴银满身珠光宝气的老太太打针，那老太太有点紧张，肌肉收得很紧，药水老是打

不进去，我就将针头拔出重新再扎，那老太太“哎哟”一声，回头大声对我说道：“你这姑娘是怎么搞的，手脚这么重？”我就耐下心来，让她放轻松点，针打完了，可这老太太却将这事反映给了我们的护士长，并在医院的意见簿上留下一条长长的意见。我因此受了领导的批评，还被扣发了当月的奖金，我委屈极了，跟护士长说：“我情愿去扫厕所也不当这个护士了。”

护士长笑了，说：你才当班，手重点儿也在情理之中，但是，手是听心使唤的，护士的心，天使的心，先得有这份心，手也就自然会温柔如水了。她送给我一本《林巧稚的故事》，林巧稚既是医生的榜样，也是我们护士的榜样，我看了深受感动。我跟在护士长后面当过几次班，我亲眼看她为病人擦洗脓血，她用一付天使的心肠对待自己的每一个病人，她的动作是那么轻，轻得就像白云掠过天际，她对病人的感情是那么深，深得如同家人。林巧稚是我远处的榜样，护士长是我身边的榜样，有了榜样，我工作起来就显得格外地得心应手。那是一个冬天的早晨，医院里住进了一个跌断踝骨的病人，护理时我发现，这个病人竟是我上次给她打针被她提了意见的那个老太太，她可是难说话的呀。但是我不怕，我一定要通过这次护理，来改变我们护士在她心目中的印象。俗话说，伤筋动骨一百天，而老人跌了，又何止一百天呢？每次给她打针换药，我的手尽量做到轻得不能再轻，而且，由于冬天的手冰人，每次给她打针换药之前，我总是将手在自己的胸前焐热，除开打针吃药必要的护理之外，我记不清自己多少次为她端茶倒水，也记不清多少次深夜起来，扶她去洗手间，甚至记不清我为她煮了多少次面条，洗了多少次饭碗和换下的衣服……直到阳春来临，老人出院的时候，我拿下口罩，她才看清了我的真面目，她拉着我的手不断地打量，万分感慨地跟我说道：“孩子，让我好好瞧瞧，你的手怎么这么轻柔又这么温暖呢，我的儿子在美国念博士生，女儿也在北京上学，身边没有亲人，要不是你的精心护理，我不知要受多少罪，我的脚还不知到什么时候才能好呢！”她褪下手上的一只金镯子，要往我的手上戴，可是我怎么能收这么贵重

的礼品呢，我要的只是人们的理解，世上又有什么比理解更为可贵的东西呢！

人们称我们护士是白衣天使，可是在这崇高的赞美后面，有的是琐细的工作和具体而繁重的劳动，我们知道怎么做才能不辜负这个崇高的赞美和这神圣的使命。一九九六年秋，东北《托起明天的太阳》剧组在我们庐江境内合铜公路发生了车祸，伤员送到我们中医院来。那时，我们全体护士上阵，没日没夜地工作，当 they 从昏迷中醒来，回报我们的是最诚挚的微笑。他们家在远方，一个个伤势都很严重，我们不仅要给他们疗伤，还要给他们心理上的抚慰。那时我的母亲也生病在床，可是我却不能在家照顾母亲，我万分抱歉地跟母亲说：“妈妈，女儿委屈您了。”可是母亲不仅不怪我，反而说我做得对。家里做了一点好吃的，我都带到医院来送给我的病人。当他们康复出院，重新走上舞台时，我们的高兴是无法用语言来形容的。一个在病房里和我结下深厚感情的女演员，出院时和我难舍难分。她和我两手相握，说了一段十分动情十分诗意的话：“我们在舞台上演的是《托起明天的太阳》，可是你们护士的手，却是美丽的白鸽，它托起的是人类生命的太阳。”

这句话我牢牢地记在心中，它是对我的鼓励，也是对我的鞭策，更是我工作的永远动力。

谢谢大家！

各位领导，同事大家好：

如果说医院是一个生与死较量的战场，那么急诊科就是这个战场最激烈的前沿，护士们就是那些冲锋陷阵的勇士。科室永远是喧嚣的，护士们的步履永远是匆忙的，我们苦在其中，乐在其中，凭借着对生命无限的敬畏和尊重，许多人把自己生命之中最美丽的人生时光都献给了这个与死神较量的竞技场。我们工作中除了承受繁重的抢救任务，还要承受每天真

实上演的室内情景剧——人间的喜怒哀乐，人间的生离死别。

有人说，这里的工作最脏，不是接车祸，就是接外伤。是的，这就是急诊；有人说，这里的工作最累，吃饭没定点，困了不能睡。是的，这就是急诊；还有人说，这里的工作没有四季，面对生命，春夏秋冬都要坚守“阵地”；这里没有节假日、没有星期天，只要有人求救，哪里需要哪里去。是的，这还是我们急诊。多少个垂危的病人从这里走出去我们没有计算过，但我们唯一记得的是病人走时那眉宇间绽开的笑颜。对于急诊科来说，时间就是生命，赢得了时间，就等于赢得了一分生的希望。

是急诊科护士，就避免不了出诊，不管是严寒酷暑、还是朝夕日暮、不管是过年过节、还是凌晨午夜，哪怕你手里的饭只吃到一半，哪怕你刚刚躺下休息，只要电话响起，我们就必须第一时间启程，赶赴生命的第一现场。还记得，那是20xx年的一个寒冷的冬夜，患者耿某，一位独居年近80岁高龄的老人自己摔倒在地昏迷三天后被女儿发现并拨打了120急救电话，我们迅速赶往，当时老人从口腔溢出的大量呕吐物和血水已将老人的头发牢固的粘着(nian zhuo)在地板上，我们迅速为其清理，擦拭。面对狭窄的楼道，偏胖的体型我们并没有退缩，妥善的将患者送往医院，入院后在主任和护士长带领下开始了紧张的战斗；ct检查示患者脑出血，由于其趴在地板上的时间较长，口腔中的血水变得非常的腥臭，加之大小便失禁，皮肤浸泡的发白，溃烂，整个左侧肢体出现了脓泡，稍一动，脓水便淌了出来，在抢救患者的同时，也开始为老人清理大小便和被污染的衣物，各种恶臭味和腥臭味时时涌出，充满了整个房间，徐主任亲自为患者清理污物，王护士长也找来自己的大包卫生纸为老人擦身，护士们亲自灌满热水袋为患者保温，快速的进行各项护理操作。导尿，口腔护理，吸痰，注射药物。时间在一分一秒的过去，当患者生命体征渐渐平稳，身体干干净净，暖暖和和地躺在洁白的病床上时，时间已经指向下午1点钟，几个小时的抢救工作

已经将护士们的身上沾满了污浊，额头上渗出了密密的汗珠，每看到患者有一点转好的迹象，便是我们最大的安慰，经过了一个星期的特护工作，患者生命体征平稳，没有一点并发症，这其中每一次翻身拍背时，一旁的家属都嫌脏嫌累的站在一边，只有我们护士们用弱小的身躯，尽力的为患者减轻不适和痛苦，腰酸腿疼是我们每天必经的苦痛，只要病人转危为安，这就是我们莫大的荣耀。一个月后患者病情康复，给予了急救中心医护人员极高的评价。这，就是我们急诊人，没有豪言、没有壮语，却让很多垂危的病人重新闪耀出生命的灵光。这，就是我们急诊人，虽然岁月里经受了太多的委屈，可崇高的信念依然在我们身上展现，南丁格尔的精神依然在我们身上弘扬。

在别人眼里，我们急诊科的护士并没有什么不同，一样的上班，下班；一样的工作，休息。说起来挺简单，其实并不是这样，只有在急诊科待过的护士才深有感触。急诊科的护士真的很不容易，她们肩上承载的是抢救生命的使命与责任！来急诊科就诊的大多都是急、危、重患者，发病快、时间紧迫、病种复杂，这就需要在短时间内争分夺秒、全力以赴地给予及时的抢救与护理，还要做好陪检、陪送工作，有时抢救完前一个危重病人，护士又马上面临下一场紧张的战斗，加班加点也就成了我们的家常便饭。

当人们进入甜美梦乡的时候，我们却在寒风刺骨的冬夜里战斗；当人们欢度春节万家团圆的时候，我们依然坚守在自己的工作岗位，把握着生命的航舵，尽职尽责守候在生命的第一线，时刻等待着战号的响起。寒来暑往，除了穿梭在科室，就是颠簸在出诊的路上，留下一身疲惫，洒下一路汗水，换来的是病人的安康，赢得的是抢救成功的希望。

无数个动人的场面无法一一枚举，无数个日日夜夜的坚守无法言传。十几年来急诊科的护士们用自己扎实的专业技术，踏实的工作作风，朴实敬业的态度，赢得患者的认可，获得了良好的社会效益，让我们更加热爱急救事业，做好人民健

康安乐的忠诚卫士。今天再度回首那充满着激情，充满着泪水，充满着欢乐，充满着骄傲的岁月，我心中百感交集，但有一种感觉最为清晰：绝不后悔！

急诊科演讲篇三

尊敬的xx□

大家好！

如果说医院是一个生与死较量的战场，那么急诊科就是这个战场最激烈的前沿，护士们就是那些冲锋陷阵的勇士。科室永远是喧嚣的，护士们的步履永远是匆忙的，我们苦在其中，乐在其中，凭借着对生命无限的敬畏和尊重，许多人把自己生命之中最美丽的人生时光都献给了这个与死神较量的竞技场。我们工作中除了承受繁重的抢救任务，还要承受每天真实上演的室内情景剧——人间的喜怒哀乐，人间的生离死别。

有人说，这里的工作最脏，不是接车祸，就是接外伤。是的，这就是急诊；有人说，这里的工作最累，吃饭没定点，困了不能睡。是的，这就是急诊；还有人说，这里的工作没有四季，面对生命，春夏秋冬都要坚守“阵地”；这里没有节假日、没有星期天，只要有人求救，哪里需要哪里去。是的，这还是我们急诊。多少个垂危的病人从这里走出去我们没有计算过，但我们记得的是病人走时那眉宇间绽开的笑颜。对于急诊科来说，时间就是生命，赢得了时间，就等于赢得了一分生的希望。

在别人眼里，我们急诊科的护士并没有什么不同，一样的上班，下班；一样的工作，休息。说起来挺简单，其实并不是这样，只有在急诊科待过的护士才深有感触。急诊科的护士真的很不容易，她们肩上承载的是抢救生命的使命与责任！来急诊科就诊的大多都是急、危、重患者，发病快、时间紧

迫、病种复杂，这就需要在短时间内争分夺秒、全力以赴地给予及时的抢救与护理，还要做好陪检、陪送工作，有时抢救完前一个危重病人，护士又马上面临下一场紧张的战斗，加班加点也就成了我们的家常便饭。

当人们进入甜美梦乡的时候，我们却在寒风刺骨的冬夜里战斗；当人们欢度春节万家团圆的时候，我们依然坚守在自己的工作岗位，把握着生命的航舵，尽职尽责守候在生命的第一线，时刻等待着战号的响起。寒来暑往，除了穿梭在科室，就是颠簸在出诊的路上，留下一身疲惫，洒下一路汗水，换来的是病人的安康，赢得的是抢救成功的希望。

无数个动人的场面无法一一枚举，无数个日日夜夜的坚守无法言传。十几年来急诊科的护士们用自己扎实的专业技术，踏实的工作作风，朴实敬业的态度，赢得患者的认可，获得了良好的社会效益，让我们更加热爱急救事业，做好人民健康安乐的忠诚卫士。今天再度回首那充满着激情，充满着泪水，充满着欢乐，充满着骄傲的岁月，我心中百感交集，但有一种感觉最为清晰：绝不后悔！

急诊科演讲篇四

尊敬的xx□

大家好！

我叫__，是来自__医院急诊科一名普通的护士。

有人说：这里的工作最脏最累，吃饭没定点，困了不能睡，没有节假日，只要有人求救，哪里需要哪里去，是啊，这就是我们急诊。

以心为灯，原做生命的守护天使。急诊科危重病人集中，“时间就是生命”在这里最能体现，急救人员的反应速

度、技术水平可瞬间决定病人生死，有天下午，120指派接回一位酒精中毒的病人，回到医院门口病人突然面色口唇青紫，自主呼吸消失先进护士事迹，我顾不得戴口罩、戴手套，迅速打开病人气道，拍打病人背部，用手指抠出病人口腔内呕吐物，病人仍无反应，一边通知医生，一边告知家属：病人呼吸停止，可能随时死亡，快速置入口咽通气管，病人的气道内有气体溢出，立即吸出气管内呕吐物、在医生的指导下应用抢救药物。大家全力配合，病人得救了送往icu病房。一系列抢救措施快速而准确。当看到一丝生命的曙光，虽然满手污物，但心里充满无比的激动和自豪，感受着人生的幸福和快乐。

选择这个职业，就是选择了奉献。在护理工作中，我总是严格要求自己，力争精益求精，限度地减少病人的痛苦。凡是其他护理人员解决不了的棘手问题，我是随叫随到，从不例外。我家离医院很近，即使不值班半夜也常常被手机铃声惊醒。记得有天晚上下班后回到家休息，科里打电话说两辆急救车都出诊了，其中一辆接诊的是一个喝农药的孩子，需要急诊洗胃；我二话没说，立即赶往单位，3分钟后，赶到了科里。当准备好洗胃液，已是满头大汗；还没来得及喘口气，外科护士先进事迹那个喝农药的患者就被接到了急救室。吸氧，插胃管，洗胃，用药，刺鼻的农药味，让人胃里翻江倒海，强忍着呕吐的欲望，紧张有序的配合着医生的抢救工作。半个小时后，洗胃液终于无色无味了，患者的生命体征也稳定了下来；当陪送患者住院后，我才感觉到全身酸乏无力，双腿像灌了铅一般沉重。

淡薄宁静无怨无悔，以救死扶伤为己任，用真心，爱心，同情心呵护每一位患者，曾几次，外出接诊流浪，无家可归，智障的病人，他们有些几天都没吃上饭，我们宁可自己饿着也会把自己留作午餐或晚餐的食物拿出来让他们吃，有天中午有位智障的患者，拿着我给他吃的食物，说：“给，你也吃吧。”他们的单纯让人感动。纵使心智残缺，但心灵却是完整的，他们会感觉到我们善意的，温暖的爱。

把苦、累、怨留给自己，将乐、安、康送给病人记得有天夜里1点多钟，中心指派救治一位心梗的病人，记忆深刻，那位病人的家在6楼，体重有130公斤左右，只有他50多岁的爱人在身边。患者病情危急，家属很着急。医生，司机和我决定费尽全力也要把患者从楼下抬来，当时的我每迈出一步都是那么的艰难，终于将患者安全抬到救护车上，我们类得满身是汗，直喘粗气，继续迅速应用急救药品，快速，安全，有效地把患者送往病房，我们的争分夺秒没有让病人失去的救治时间，当患者治愈出院和我们告别时，我的内心感到无比的自豪和开心。

急诊科演讲篇五

尊敬的xx□

大家好！

一顶圣洁的燕帽，干净、素雅、简朴；

一张温馨的笑脸，驱散了所有的病痛愁苦；

一双敏锐而又可亲的眼神，带走了所有的悲伤无助；

一颗真诚的爱心，抚平了创伤的心灵，为患者带来了健康和幸福；

治疗时，敏锐、沉着、果断，是医生的臂膀；

巡视时，仔细、认真、耐心，是患者的亲人；

监护时，细致、镇静、机智，是健康的使者；

抢救时，稳重、准确、快速，是生命的卫士。

是的，这，就是急诊科的护士，是急诊科的白衣天使。

病人来了，呼吸心跳停止了，用药，抢救，除颤，心电监护，气管插管，上呼吸机，医生护士轮流胸外按压，抢救工作在紧张而有序地进行着，经过一个小时惊心动魄的抢救，患者终于恢复了意识，转危为安。家属紧张而焦急的面孔露出了感激的微笑。而我们也长长地舒了一口气，这才发现，每个人早已汗流浹背、饥肠辘辘。

突然，外面爆竹声响起，声音此起彼伏，久久不断，整个北京城热闹非凡。

这时，大家才恍然记起，哦，今天，是大年初一，而此时此刻，是20xx年的零点零分。

新的一年到来了，全国上下正普天同庆呢。

大家相互微笑，轻轻道一声：“新年快乐！”然后继续默默的工作。

这就是20xx年我们急诊科的春节。不，确切的应该说，这是我们急诊科每年的春节写照。

我们每时每刻都在守望平安，守望健康，守望快乐，守望幸福。

我们不比力气，不比相貌，不比金钱，不比地位，我们要比的是一颗心，爱心、信心和责任心，只有这样，病人才能摆脱痛苦，远离无助。

只是，在内心深处，我们深感愧对家人，因为我们无法做一个称职的女儿，儿子，妻子，丈夫，母亲或者是父亲。

所以，亲爱的，结婚纪念日没有能陪你度过的时候，请谅解

我的苦衷。由于工作的繁忙，我经常不能准时下班，不能给你做可口的饭菜，请你原谅；在你生病的时候，我不能时刻在你的身边照顾你，陪你说说话聊聊天，请你原谅；在你心情不好的时候，我不能让你靠在我的肩膀痛快的哭一场，请你原谅。真的，请一定要原谅我。因为只有这样，我的心里才会好受些。但是，亲爱的，你要知道，除了父母之外，你是那个我最最挂念的人。亲爱的，请记住，我爱你。

所以，亲爱的宝贝，周末不能陪你去游乐园骑木马的时候，请谅解你的爸爸妈妈。你是我们的心肝宝贝，是我们的心头肉，我们恨不得时时刻刻把你抱在怀里，亲亲你的小脸蛋，听听你快乐的笑声。但是爸爸妈妈还有更重要的事情要做：他们要帮助生病的爷爷奶奶叔叔阿姨打败疾病，打败痛苦，就像奥特曼要打败小怪物一样。我亲爱的宝贝，请你相信，只要有时间爸爸妈妈一定会陪你玩遍各个游乐园。我亲爱的孩子，请你一定要相信，爸爸妈妈是非常非常爱你的一名急诊科的护士，这仅仅只是一个普通的称呼，但是我们却很骄傲。因为在这平凡而又崇高的岗位上，我们的光荣就在这里，我们的价值就在这里，我们的使命就在这里，在面对所有的辛苦和付出时，在面对所有的委屈和痛苦时，我们都无怨无悔。我们在守望着大家健康和快乐的同时，也在守望着我们的责任和义务；在守望着大家幸福和谐的同时，也在守望着我们在南丁格尔前的庄重誓言。我们将用满腔的热血，在这平凡而又崇高的岗位上，谱写出我们生命的乐章！

急诊科演讲篇六

如果说医院是一个生与死较量的战场，那么急诊科就是这个战场最激烈的前沿，护士们就是那些冲锋陷阵的勇士。科室永远是喧嚣的，护士们的步履永远是匆忙的，我们苦在其中，乐在其中，凭借着对生命无限的敬畏和尊重，许多人把自己生命之中最美丽的人生时光都献给了这个与死神较量的竞技场。我们工作中除了承受繁重的抢救任务，还要承受每天真实上演的室内情景剧——人间的喜怒哀乐，人间的生离死别。

有人说，这里的工作最脏，不是接车祸，就是接外伤。是的，这就是急诊；有人说，这里的工作最累，吃饭没定点，困了不能睡。是的，这就是急诊；还有人说，这里的工作没有四季，面对生命，春夏秋冬都要坚守“阵地”；这里没有节假日、没有星期天，只要有人求救，哪里需要哪里去。是的，这还是我们急诊。多少个垂危的病人从这里走出去我们没有计算过，但我们唯一记得的是病人走时那眉宇间绽开的笑颜。对于急诊科来说，时间就是生命，赢得了时间，就等于赢得了一分生的希望。

是急诊科护士，就避免不了出诊，不管是严寒酷暑、还是朝夕日暮、不管是过年过节、还是凌晨午夜，哪怕你手里的饭只吃到一半，哪怕你刚刚躺下休息，只要电话响起，我们就必须第一时间启程，赶赴生命的第一现场。还记得，那是20xx年的一个寒冷的冬夜，患者耿某，一位独居年近80岁高龄的老人自己摔倒在地昏迷三天后被女儿发现并拨打了120急救电话，我们讯速赶往，当时老人从口腔溢出的大量呕吐物和血水已将老人的头发牢固的粘着在地板上，我们迅速为其清理，擦拭。面对狭窄的楼道，偏胖的体型我们并没有退缩，妥善的将患者送往医院，入院后在主任和护士长带领下开始了紧张的战斗；ct检查示患者脑出血，由于其趴在地板上的时间较长，口腔中的血水变得非常的腥臭，加之大小便失禁，皮肤浸泡的发白，溃烂，整个左侧肢体出现了脓泡，稍一动，脓水便淌了出来，在抢救患者的同时，也开始为老人清理大小便和被污染的衣物，各种恶臭味和腥臭味时时涌出，充满了整个房间，徐主任亲自为患者清理污物，王护士长也找来自己的大包卫生纸为老人擦身，护士们亲自灌满热水袋为患者保温，快速的进行各项护理操作。导尿，口腔护理，吸痰，注射药物。时间在一分一秒的过去，当患者生命体征渐渐平稳，身体干干净净，暖暖和和地躺在洁白的病床上时，时间已经指向下午1点钟，几个小时的抢救工作已经将护士们的身体上沾满了污浊，额头上渗出了密密的汗珠，每看到患者有一点转好的迹象，便是我们最大的安慰，经过了一个星期的特护工作，患者生命体征平稳，没有一点并发症，这其中

每一次翻身拍背时，一旁的家属都嫌脏嫌累的站在一边，只有我们护士们用弱小的身躯，尽力的为患者减轻不适和痛苦，腰酸腿疼是我们每天必经的苦痛，只要病人转危为安，这就是我们莫大的荣耀。一个月后患者病情康复，给予了急救中心医护人员极高的评价。这，就是我们急诊人，没有豪言、没有壮语，却让很多垂危的病人重新闪耀出生命的灵光。这，就是我们急诊人，虽然岁月里经受了太多的委屈，可崇高的信念依然在我们身上展现，南丁格尔的精神依然在我们身上弘扬。

在别人眼里，我们急诊科的护士并没有什么不同，一样的上班，下班；一样的工作，休息。说起来挺简单，其实并不是这样，只有在急诊科待过的护士才深有感触。急诊科的护士真的很不容易，她们肩上承载的是抢救生命的使命与责任！来急诊科就诊的大多都是急、危、重患者，发病快、时间紧迫、病种复杂，这就需要在短时间内争分夺秒、全力以赴地给予及时的抢救与护理，还要做好陪检、陪送工作，有时抢救完前一个危重病人，护士又马上面临下一场紧张的战斗，加班加点也就成了我们的家常便饭。

当人们进入甜美梦乡的时候，我们却在寒风刺骨的冬夜里战斗；当人们欢度春节万家团圆的时候，我们依然坚守在自己的工作岗位，把握着生命的航舵，尽职尽责守候在生命的第一线，时刻等待着战号的响起。寒来暑往，除了穿梭在科室，就是颠簸在出诊的路上，留下一身疲惫，洒下一路汗水，换来的是病人的安康，赢得的是抢救成功的希望。

有人说，在我们这个世界上，有多少种不同的职业，就有多少种不同的双手。石油工人的手，是铁打的双手，像钻探机一样，为祖国钻来了用之不竭的石油；农民兄弟的手，是呼风唤雨的手，像地图一样刻满了大地的渠道、丰收的`田畴；而我们这些当护士的，双手就是美丽的白鸽，盛满着人间的情意、生命的温柔。

在我选择职业之初，母亲就跟我说：孩子，去当护士吧，那是一个崇高的职业。母亲告诉我，说我出生的时候是难产，如果不是护士拼命忘我地工作，我就会窒息在娘胎，这个如花的世界就会少一个如花的生命。听了母亲的话，我满怀对护士的崇敬和向往走进了护士学校。可是，当我完成学业走上工作岗位时，我发现，人们对护士这个崇高的职业并不是个个都能给予充分的理解。

就在刚刚当班的那天，我给一个穿金戴银满身珠光宝气的老太太打针，那老太太有点紧张，肌肉收得很紧，药水老是打不进去，我就将针头拔出重新再扎，那老太太哎哟一声，回头大声对我说道：你这姑娘是怎么搞的，手脚这么重？我就耐下心来，让她放轻松点，针打完了，可这老太太却将这事反映给了我们的护士长，并在医院的意见簿上留下一条长长的意见。我因此受了领导的批评，还被扣发了当月的奖金，我委屈极了，跟护士长说：我情愿去扫厕所也不当这个护士了。

护士长笑了，说：你才当班，手重点儿也在情理之中，但是，手是听心使唤的，护士的心，天使的心，先得有这份心，手也就自然会温柔如水了。她送给我一本《林巧稚的故事》，林巧稚既是医生的榜样，也是我们护士的榜样，我看了深受感动。我跟在护士长后面当过几次班，我亲眼看她为病人擦洗脓血，她用一付天使的心肠对待自己的每一个病人，她的动作是那么轻，轻得就像白云掠过天际，她对病人的感情是那么深，深得如同家人。林巧稚是我远处的榜样，护士长是我身边的榜样，有了榜样，我工作起来就显得格外地得心应手。那是一个冬天的早晨，医院里住进了一个跌断踝骨的病人，护理时我发现，这个病人竟是我上次给她打针被她提了意见的那个老太太，她可是难说话的呀。但是我不怕，我一定要通过这次护理，来改变我们护士在她心目中的印象。俗话说，伤筋动骨一百天，而老人跌了，又何止一百天呢？每次给她打针换药，我的手尽量做到轻得不能再轻，而且，由于冬天的手冰人，每次给她打针换药之前，我总是将手在自己的胸前焐热，除开打针吃药必要的护理之外，我记不清自己

多少次为她端茶倒水，也记不清多少次深夜起来，扶她去洗手间，甚至记不清我为她煮了多少次面条，洗了多少次饭碗和换下的衣服&&直到阳春来临，老人出院的时候，我拿下口罩，她才看清了我的真面目，她拉着我的手不断地打量，万分感慨地跟我说道：孩子，让我好好瞧瞧，你的手怎么这么轻柔又这么温暖呢，我的儿子在美国念博士生，女儿也在北京上学，身边没有亲人，要不是你的精心护理，我不知要受多少罪，我的脚还不知到什么时候才能好呢！她褪下手上的一只金镯子，要往我的手上戴，可是我怎么能收这么贵重的礼品呢，我要的只是人们的理解，世上又有什么比理解更为可贵的东西呢！人们称我们护士是白衣天使，可是在这崇高的赞美后面，有的是琐细的工作和具体而繁重的劳动，我们知道怎么做才能不辜负这个崇高的赞美和这神圣的使命。一九xx年秋，东北《托起明天的太阳》剧组在我们xx境内xx路发生了车祸，伤员送到我们中医院来。那时，我们全体护士上阵，没日没夜地工作，当他们从昏迷中醒来，回报我们的是最诚挚的微笑。他们家在远方，一个个伤势都很严重，我们不仅要给他们疗伤，还要给他们心理上的抚慰。那时我的母亲也生病在床，可是我却不能在家照顾母亲，我万分抱歉地跟母亲说：妈妈，女儿委屈您了。可是母亲不仅不怪我，反而说我做得对。家里做了一点好吃的，我都带到医院来送给我的病人。当他们康复出院，重新走上舞台时，我们的高兴是无法用语言来形容的。一个在病房里和我结下深厚感情的女演员，出院时和我难舍难分。她和我两手相握，说了一段十分动情十分诗意的话：我们在舞台上演的是《托起明天的太阳》，可是你们护士的手，却是美丽的白鸽，它托起的是人类生命的太阳。

这句话我牢牢地记在心中，它是对我的鼓励，也是对我的鞭策，更是我工作的永远动力。谢谢大家！

急诊科演讲篇七

转眼间参加工作已经有19年的时间了，19年来我一直在急诊临床一线从事护理工作，深深感受到生命的脆弱与无常，也明白我们抢救生命，护佑健康的使命与担当。19年来我情系急诊岗位，情系急诊患者，静心思考，对如何成为一名优秀的急诊护士我有如下感悟：

伟大的导师马克思说过：“如果我们选择了最能为人类幸福而劳动的职业，我们就不会为任何重负所吓倒……。”显然热爱是最好的老师，我们只有对自己所从事的职业充满激情、充满热爱，才能在自己的工作岗位中有所造就。急诊工作虽然是苦、忙、累的代名词，但工作中所能感受到的快乐也是别的岗位所不能体会的。生死就在一线间，每当看到徘徊生死之门的患者因为我们和医生的共同努力能够转危为安，重获生命，我会从内心深处感到无限的欣慰和满足，那也是我最快乐的时刻。xx年我参加了中华护理学会全国首届“急诊专业护士培训班”的学习，对我的`急诊工作有了更深刻的认识和了解，我们的工作任务是抢救生命、稳定病情、缓解症状、安全转诊，先救命、后治病！急诊护理工作是与人类健康甚至生命安全相关的平凡而高尚的事业，虽被人形容为“如临深渊，如履薄冰”，我也心怀虔诚，甘愿为之付出我的青春和全部热情。

急诊科是医院的窗口，是同死神争夺生命的前沿阵地。而现在的患者已具备广博的知识，他们不再是被动接受治疗和护理，而是医疗和护理的评判者、参与者。因此，一名优秀的急诊科护士必须具备完整的护理理论知识体系和娴熟的护理操作技能，这样才能胜任急诊科的护理工作，才能应对各种突发事件。特别是在成批突发卫生公共事件时，良好的心理素质、综合护理能力、配合医师的抢救能力就显得尤为重要。要根据患者的临床表现、各种疾病的临床特征，作出准确的应对和病情判断，并在最短的时间内分出轻重缓急而迅速投入抢救，忙而有序地完成各种护理操作技术，记录病情及书写各种护理文书。责任要求我们每名护士只要在护理岗位一天就不能放弃学习，要掌握更多新的本领，持续增加学习能

力、创新能力，通过自学、继续教育学习等方式，使自己的业务理论水平和操作技能更上一个新层次。在临床工作中不断积累新的经验，精通自己所从事的专科知识，还要学习法律、人文等相关知识，从而不断提升我们的服务能力和技术能力。

急诊病人起病急，病情重且变化快，心理和生理所承受的压力都非常大，受病痛的折磨，情感会变得很脆弱。多年来的护理工作实践让我深深体会到，与病人及家属进行积极的沟通，对病人进行人性化、个性化的护理服务显得尤为重要。需要护士用耐心、细致、真情的服务最大限度减轻患者的痛苦，舒缓家属的情绪。急诊的患者和家属最需要的就是才能发现问题的存在，包括对病人的病情、心理、需求及家属的观察。例如：有些患者家属对护士的行为百般挑剔，却对自己亲人液体输完浑然不知，像这样的家属，我们就在每次更换液体时都耐心地提醒他液体输到什么时候应该呼叫护士，与此同时，我们也随时巡视病房，多观察液体进展，根据滴速、液体量，估计出患者液体输完的时间，做到每位患者治疗情况心中有数。这样就可以很大程度上避免因为没有及时更换液体与患者家属之间的矛盾。

在急诊就诊，因患者人数多，病种杂，所以，保证病人安全是每天耳提面命的课题。例如：在急诊输液室，每天要接待上百位患者前来接受治疗，建立和完善急诊患者的身份识别制度是保证患者安全就诊的前提。在一般治疗操作前应至少同时使用二种患者身份识别的方法，例如：姓名、床号等，护士在执行操作前要严格执行三查八对。

记得有一次，一位患者来输液，通过查对发现取来的药跟注射证上的医嘱不符，我们当班护士及时向医生确认医嘱是否正确，确认完后发现是患者误拿了别人的药，通过联系药房予以更换，保证了病人用药的安全，事后，病人特意写了感谢信感谢我们护士的严谨认真。这充分体现了查对的重要性和“慎独”精神。经常有病人来打针，就对我说“姑娘，我就

不明白了，你就给我打个针一会叫我三四遍名字，你们不烦吗？”我们回答说：“不烦，您的安全最重要。”病人沉默了。走的时候眼里充满感激，对我道谢。

其实，每一位患者来接受治疗时都是一样的，来一次就距离健康更近一步。可是对于我们来说，看着病人安全健康走出去，心里就有莫大的安慰。这是一个零失误的职业，不允许有任何错误，如同走钢丝一般，稍有不慎就会掉下去。对待每一个患者都要打起十二分的精神。

作为一名急诊护士，经历了多次的抢救后，技术上我越来越胜任，但是在精神上却越来越难以承受。记得有一次，面对一个孩子外伤的抢救，我们都泪流满面。一个两岁的孩子在车后面玩，然而司机倒车的时候却没看到孩子，孩子被送来的时候已奄奄一息，面对如此幼小的生命，面对孩子母亲痛不欲生的求救，我的心为之颤栗。当时一个同事说了一句话：“这个孩子到这个世界让妈妈遭了一回罪，然而却什么都没享受到就走了！”瞬间，大家就沉默了。我们只能说我们竭尽全力了，希望孩子在去天堂的路上一路走好。

在急诊，我学会了感恩，学会了善待自己，善待他人。人生的每一天都是故事，描绘着不同的画面，急诊工作教会我要珍惜每一天。

在急诊室，每天有很多人从这里健康地走出去，也有很多生命在这里画上句号，但是弥漫在急诊室里的温暖空气，却一直没有变过。健康与病痛相连，生命与死亡并存。

来到急诊，让初次步入社会这个大熔炉的我成长不少。记得刚进急诊的那天，看到急诊科墙上“敬畏生命、爱心永恒”八个醒目的大字，我并没有太深感触，如今，随着时间推移，我渐渐发现这几个字并不是为了装饰，符合医院或者急诊的标配，而是给每一个医护人员的使命与要求，成为真正镌刻在她们心中的丰碑！

急诊科演讲篇八

尊敬的各位领导、各位评委：

大家好。

有人说，这里工作最脏，不是接车祸，就是接外伤。是的，这就是急诊。记得xx年的7月，我们去接一起重型车祸病人，在回来的路上，我们的护士小李只顾抢救病人忘记了自己的安全，飞驰的救护车转弯时把她碰到了氧气瓶的架子上，额头与发髻间碰出了2厘米长的口子，鲜血直流，她竟然不顾自己的伤口一直抢救病人，到医院同事才为她清创、缝合、包扎了伤口。这———就是我们的急诊护士，在艰苦的工作环境中谱写着生命的辉煌！

有人说，这里的工作最累，吃饭没定点，困了不能睡。是的，这就是急诊。那是去年的夏天，我们科接来一例重度农药中毒的病人，呼吸心跳已停止3分钟，我们全科人员全力以赴奋力抢救，人工呼吸、胸外心脏按压、洗胃……连续工作15个小时后，已是晚上10时左右，病人终于稳定了。当我们疲惫不堪地赶回家时，我的女儿正在干啃方便面；小郑5个半月的独生子因饥饿而哭闹不止；小左8岁的女儿为了等她坐在大门口睡着了。那时，我们更加体会到了急诊科护士工作的辛苦和对孩子的愧疚，心里异常苦楚。这，就是我们急诊护士，没有豪言、没有壮语，却让很多垂危的病人重新闪耀出生命的灵光。

有人说，这里的工作复杂、应急性强、风险性大。是的，这就是急诊。有一次小夜班的时间，救护车接来一例酒精中毒的病人，值班护士小杨立即安排好了床位，随后给病人擦去呕吐物，换衣服、盖棉被并给病人灌上了两个热水瓶帮助保暖。当再给他输液时，病人却像发怒的雄狮一样拳打脚踢失去控制，抓住小杨的手臂就往死里折，疼得小杨撕心裂肺地哭喊，幸亏值班的医生及时赶到，才从患者手里拽出了小杨

的手臂，当我赶到科里见到小杨时，她一下子扑到我的怀里嚎啕大哭，当时我的眼泪也刷刷地流下来。后来小杨的手臂因肿胀疼痛，好几天不能正常工作。像这样因种种原因使急诊护士受委屈的情况数不胜数。这，就是急诊护士，虽然我们的岁月里经受着太多的心身伤害，也遭受了太多的委屈，可是崇高的信念还是在我们身上展现，南丁格尔的精神依然在我们身上弘扬。

有人说，这里的工作无规律，突发事件多，纠纷发生率高。是的，这就是急诊。去年的秋天，我们收治了一例轻度中毒病人，在治疗的过程中，病人却意外地发生了心肌梗死，经过20多个小时，抢救无效。病人的家属由于失去亲人的悲痛，加之对疾病知识的缺乏和对医务人员的不理解，把失去亲人的痛苦转化为对我们的痛恨，在护士办公室内无理地谩骂了4个小时，其实这种情况我们也尽了全力。面对病人的哭闹和无理谩骂，我们感到无比的委屈，泪水却悄悄流进宽容的心房。这，就是我们急诊护士，个个娇弱单薄，却都有容纳宇宙的胸怀！

还有人说，这里的工作没有四季，面对生命，这里的工作人员无论春夏秋冬都会赶到“阵地”；这里没有节假日、没有星期天，只要有人求救，哪里需要哪里去。是的，这也是急诊。记得有一次是在凌晨一点我们接到求救信息，是离我们医院三十公里的小山村里有急腹症病人，由于晚上天黑找不到病人，我们的护士和医生只有硬着头皮敲村民的门，不料却被村民的看家狗追赶，吓得我们心惊肉跳，村民听到护士尖叫声时被惊醒，才帮我们找到了求救的病人，可那时病人的腹痛已好不需再去医院了，我们惊魂未定的医生和护士无功地返回了医院。还有一次是冰天雪地的三九天，我们接到求救信息，要去40公里以外的小镇上接肺心病的病人，车子走到一个前不着村后不着店的地方时坏了，手机无信号，已是深夜，我们的护士和医生带着急救箱，急行3公里先去抢救病人。

这——就是我们的急诊护士，当人们进入甜美梦乡的时候，她们在寒风刺骨的冬夜里战斗。春夏秋冬，寒来暑往，除了穿梭在病房就是颠簸在接诊的路上，留下一身疲惫，洒下一路汗水，换来病人的安康，赢得抢救成功的希望。阳春三月，她们无遐领略大自然的美妙风光，却让更多的病人看到美好的夕阳，舒心的笑容在病人的脸上重新绽放！虽然没有鲜花，也没有掌声，可动人的微笑已写在她们脸上。——这就是急诊护士。