

2023年读西游记读书心得体会(汇总6篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么心得体会怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

读西游记读书心得体会篇一

在厉尽时间锤炼的《西游记》中，竟深深蕴含着新世纪人们最渴望的自由精神……我更明白为什么它能够传承至今了。

学做真人——《西游记》读后感

《西游记》是中国四大名著之一。它是吴承恩先生的杰作，讲述的是一个泼猴和唐三藏及师弟八戒，沙僧去西天取经的故事，这本书我虽然看了一遍，但是以这本书编辑的电视机不知道看过多少遍了，它给人一种百看不厌的感觉，让人看了就喜欢上了它。

看完这部小说，有很大的感悟，我觉得学习唐僧的全心全意，孙悟空的不怕艰难险阻，勇往直前的精神。

这本书把一个从石头里“蹦”出来的泼猴勾勒得栩栩如生，写它从天不怕地不怕变为一个恭敬的猴子，为了师傅的安危他奋不顾身，他并不像猪八戒那样好吃懒惰，也不像沙僧那样憨厚，作者更是借助他这一点勾勒出孙悟空的大智大勇，自从唐三藏把孙悟空从五指山解救出来到取得了真经，这期间经理九九八十一难，每次劫难都是孙悟空全心全意去解救师傅的，最后才圆满的取回真经。

在打白骨精这一回里，他三次打死变为人形的白骨精，而被师傅气的念紧箍咒，唐僧是凡人他并不知道那是妖怪，悟空

的解释他完全不听，而是念他的紧箍咒，疼的孙悟空满地打滚，最后唐僧还要和孙悟空断绝师徒之情，孙悟空被迫无奈，只好又回到花果山。但是孙悟空心理并没有怨恨师傅，更没有去报复师傅的想法，他把委屈全都藏在心理，而且心理总是想着师傅的安危，可见他对是师傅的真心。这一路上他们经历艰难险阻，不管多累，多饿，不管妖怪是多么的阴险狡猾他们门都一一打败他们，把师傅从危难中救出来。

俗话说：“读万卷书，行万里路。”书读多了总是有好处的，在当今的社会里没有文化是不行的，会被社会淘汰，从我们呱呱落地，父母就教我们说话，识字，等大一点儿他们又教我们怎样做人，我们在学校里不仅是学知识，更重要的是学做人，只有学会了怎样做人，才能学会更多的知识，才能广交益友，可见书何其的重要。

从书中我们会悟出许多真理，所以我们应该多读书，读好书。

读西游记读书心得体会篇二

这学期我读了许多的书，其中我最喜欢的就是由明代著名小说家所写的《西游记》原著。

在这本书中我印象最深的就是尸魔三戏唐三藏，圣僧恨逐美猴王这一章节。这篇讲得是一个白骨精的妖怪，一变村姑，二变老婆婆，三变老公公去骗唐僧的故事。但幸好机智的孙悟空戳穿了白骨精的诡计，以保住了唐僧。因为白骨精的奸诈，唐僧的不辨是非和猪八戒的挑拨，最后使唐僧气愤的将孙悟空赶回了花果山。

对这篇故事印象最深刻是因为，看完这一章节后，我非常想揍猪八戒和唐僧。因为孙悟空如此救他们，却受到这般对待。但在后来我也仔细想了一想，这不能怪唐僧，要怪就要怪猪八戒。因为猪八戒是因为一己私欲而挑拨师徒的关系的，而唐僧却是因为他肉眼凡胎不分黑白才赶走悟空的。

在整本书中，我最讨厌的就是猪八戒，因为他好吃懒做，一旦师傅被捉，他就想着要回高老庄，并且他就像上面所说的，经常挑拨孙悟空和唐僧的关系。较之而我最喜欢的就是沙僧。因为他为人忠厚老实，从来不说孙悟空的坏话。其中我最敬佩的人当然是孙悟空，因为他为人正直勇敢，所以我从小的梦想就是能像孙悟空那样，除恶务尽，让天下太平。

这本书真的是非常的好看，如果你心动了，那就赶快和我一起去看这本《西游记》原著吧！

读西游记读书心得体会篇三

作为一部中国古典小说，西游记是许多读者成长过程中必读的文学经典之一。作为一名读者，我也曾多次读过这部作品，我将在本篇文章中分享我对于西游记的一些读书心得和体会，以此来表达我对这部小说的喜爱之情。

一、中国古典小说的瑰宝

西游记被誉为中国四大名著之一，它以四位主人公——孙悟空、猪八戒、沙僧和唐僧西去取经的故事为主线展开。本书描写了他们所经历的一个个艰险险段及其对人性的深刻思考，鲜明的人物刻画、奇幻的画面和细腻的情感在书中得到了充分地体现。西游记作为中国古典小说的瑰宝，是无数学者和读者为之沉迷的经典之一，它不仅代表了中国文学的高峰，更是中华文化的重要组成部分。

二、人性的探讨与思考

在西游记里，孙悟空、猪八戒、沙僧三兄弟的性格各异，但都具备自身独特的特点。孙悟空比较机智、聪明、勇敢，但有时又过于武断；猪八戒性格豁达、开朗、嗜睡，但有时比较懒散；沙僧则是性格温和、懂得做人之道，他们三人互相

协同，共同走完了充满艰险的西天取经之旅，这也让我们看到了团结合力，相互搀扶的可贵之处。

另一方面，唐僧作为一位领袖，他的思想、人品以及性格也得到了深度的探讨。他经常被魔怪所误导，有时颇感孤单、迷茫，但始终拥有坚定的信仰和高尚的品德，这也告诉我们，一个人的成才与否不仅仅取决于他的聪明才智，更取决于他的品德与修养。

三、文学魅力与语言艺术

西游记的文学魅力无疑是其吸引读者无数的重要因素之一。书中有着各种各样的魔怪、宝物、福地和糟糠之妻等等，同时也融入了许多传说、寓言和道家、佛家、儒家思想。作者以其卓越的想象力、丰富的情感和深刻的思考将这些内容融入故事情节之中，刻画了一个又一个的细腻而奇妙的形象，这让人们感受到了文学艺术的魅力。

除此之外，西游记的语言艺术也是令人叹为观止。语言流畅、意境丰富、文笔生动，使得书中的情节生动形象，读者几乎可以感受到大唐时期的生活氛围。作者以优美的语言将西天取经的历程描绘得淋漓尽致，让人不禁陶醉于其中。

四、传承的文化瑰宝

西游记中透露出的文化底蕴、哲学思考，也是我们不可忽视的一个方面。书中借用许多典故、传说、寓言，阐述了作者的哲学思考。在他的笔下，有关佛家“六道轮回”等教义和“如来藏世界”等抽象的宇宙观念得到了深刻的揭示，使文学作品更富有思想性和思想深度。她作为中国古代文学中一部不可多得的瑰宝，对中国文化的传承和发扬都有着一定的历史意义。

五、对生活的启示

西游记中充满了智慧的启示和对生活的思考。孙悟空、猪八戒、沙僧等角色身上的优点和缺点都带给我们启示，他们有无数的勇气，博览群书，谦虚谨慎，充满正义感等等属性。这些优点和缺点的组合让人感到似曾相识，让我们在生活中得到了深刻的启发。他们的奋斗精神和永不放弃的信念，也令我们感悟到了人生的真谛，自然地引发我们对自身的思考和反思，让我们更深刻、更全面地认识到自己的价值和生活的意义。

如此看来，西游记毫无疑问是一部充满文化底蕴和哲学思考的文学瑰宝，它饱含智慧、涵盖人性、语言艺术高超、文化底蕴深厚，始终能够引领我们不断地思考与探索，为我们带来源源不断的灵感和启示，令人叹服令人震撼。作为一个读者，我相信在我们的生命中，永远都无法忘记那些令我们心动和感悟的灵魂之作。

读西游记读书心得体会篇四

暑假期间，有幸第二次拜读了《西游记》。读后让我爱不释手，连连赞叹。

本书作者吴承恩为读者讲述了唐僧以及其他的三个徒弟一路上历尽艰险、降妖伏魔经历了九九八十一难取得了真经的故事。文中曲折的故事情节和唐僧师徒的离奇经历又给我留下了深刻的印象。正是这离奇故事情节赢得了广大读者的心，致使此书成为了我国古代的四大名著之一。

这是一部所有人都爱读的经典大作，每个人都能在解读它时获取不同的感受和启示。有人喜欢它鲜明的人物个性；有人喜欢它瑰丽的整体形象；有人喜欢它活泼诙谐的语言；有人干脆把它当作道德修养小说或政治寓言。在我看来，最喜欢它具有以下几点鲜明的特色：

一、向往自由孙悟空这个形象完全激发了人们内心潜在的，

根深蒂固的向往——对彻底的自由的向往。孙悟空破时而出，“不优麒麟辖，不优凤凰管，又不优人间王位所拘束”，闯龙宫，闹冥司，在花果山自在称王，可以说已经达到人性摆脱一切束缚，彻底自由的状态。孙悟空其实就是自由的化身，他的品质中最突出的特点就是向往自由，他始终在追求自由，他的一切斗争也都是为了自由。这样一个鲜活的形象给予了我一种寻找自由、追逐自由的力量和勇气。

二、出神入化的故事情节小说中处处体现了作者丰富的想象力和对真理执著的向往。现实生活当中不可能发生的事，在吴承恩的笔下却发生了，而且合情合理，每一次唐僧遇难都会在孙悟空等神仙的保护下逢凶化吉，让人不得不感叹善有善报，恶有恶报。日常生活过于现实，使充满幻想的事物遭到排斥。神话在这样的条件下应运而生了。它具有深邃的哲学意义和丰富的文化内涵。有位学者曾经说过：“神话乃是各种艺术的必要条件的原始质料。”《西游记》是中国神话小说的颠峰，也是神话文化的至高境界，可见《西游记》的问世，在我国的神话创作是一个奇迹，对世人产生了非常深远的影响。

三、凸现英雄本色《辞海》中说英雄是杰出的人物，曹操说英雄要有包容宇宙之机，吞吐天地之胸。总之，英雄是那些顽强地掌握自己命运，并为崇高理想而奋斗的人。孙悟空无疑是一个大英雄，他为了自由，为了自己的尊严，对唐僧忠肝义胆，对猴子猴孙有情有意，不怕与一切艰难险阻作斗争。正因为这种大无畏的叛逆的精神，才使他最终保佑师傅唐僧取得真经，自己也修成正果，凸现出其英雄本色。

书中写唐僧师徒经历了八十一个磨难让我联想到了他们的执着、不畏艰险、锲而不舍的精神。这着实是一种值得我们学习的精神。只要我们能坚持把一件事情从头做到尾，不管是成功与否并不重要，只要尽力去做了，就是一种成功啊！

读罢《西游记》，回味良久，发现此书竟然给我带来源自内

心的激励和无穷的力量。不愧被誉为四大名著之一。

读西游记读书心得体会篇五

西游记是中国古代四大名著之一，它以孙悟空为主线，讲述了唐僧师徒四人西天取经的故事。作为一本百分之百的中国古典文学，众人对于其中寓意深远的内容都颇具感悟。在学习中，不仅可以从中汲取智慧，还可以培养读书的兴趣，让心灵得到升华。

首先，西游记中的读书心得教会了我认真对待人生。孙悟空、猪八戒和沙僧都身具神通，但师傅唐僧却是凡夫俗子。然而，他却是师徒四人之中最有智慧的。他对待取经如同对待人生，认真兢兢业业，不畏艰辛。这使我明白，无论是读书还是人生，都需要以认真和勤奋为基石，才能够成功。

其次，西游记中的读书心得让我理解了团队的力量。师傅与他的三徒弟之间既有各自的特点，又有共同的目标。他们虽然性格迥异，但却互相帮助、互相扶持。孙悟空的机智、猪八戒的勇敢、沙僧的耐心，是造就出这个团队的三大本领。这使我意识到，团队中成员之间的互补与合作是实现共同目标的关键，也是读书的一大理念。

第三，西游记中的读书心得启发了我勇敢追求梦想。师傅带着三徒弟踏上了前往西天取经的征途，他们面临着各种各样的困难和险境，但他们始终坚持不懈、勇往直前。他们对于梦想的执着和对困难的坚持，让我深受感动。正因为这样的坚持和勇气，他们最终成功完成了取经任务。这使我相信，只要敢于追求自己的梦想并勇敢面对困难，就一定能够实现自己的目标。

第四，在西游记中的读书心得体会到了人性的复杂性。无论是和尚师傅的忍辱负重，还是猪八戒的贪吃懒做，每个人物的性格都是丰富多样的。这使我深刻认识到，人性是非常复

杂的，每个人都有着自己的优点和缺点。它告诉我应该更加宽容地对待别人的缺点，也要善于发现自己的优点并加以发扬。

最后，西游记中的读书心得教会了我坚守正义和道德的意义。在西游记中，我们看到了孙悟空守护唐僧师徒四人的道德勇气和正义行为。他在降妖伏魔的过程中，对抗了各种邪恶势力。这使我认识到，作为现代人，我们也应该像孙悟空一样，坚守自己的信仰和追求，并且要秉持着正义和道德去行事。

总结起来，西游记中的读书心得给我带来了诸多的启示与感悟。它教会了我认真对待人生，理解团队的力量，勇敢追求梦想，理解人性的复杂性，坚守正义和道德的意义。通过这些体会，我深深地明白了读书的重要性以及对个人和社会都能产生积极影响的意义。所以，读书不仅是获取知识的手段，更是塑造自己的心灵，提升自己的人生素养的一道重要途径。

读西游记读书心得体会篇六

今天我买了一杯梦寐以求的西游记，刚回到家我就津津有味的看了起来，忽然我似乎又感受到了一种新的`活力，向我迎面而来。

其中我最喜欢孙悟空，他是那么的勇敢。

在”三打白骨精“中，狡猾的白骨精用了三计都未能将他们师徒打败，当唐僧因为误会而念紧箍咒的时候，白骨精却在暗喜。我多么痛恨白骨精呀！孙悟空每次被师傅赶走后，每次都是回来搭救师父。每当我看到这一幕时，我的眼眶里都会布满泪水，我忍不住让它们流下来，滴到我的手上。

孙悟空他虽然他很顽皮的，这也印证了”猴性难改“这句话。说到底，孙悟空也是只猴子，他具有猴子的所有特征：调皮、贪玩、开爱、……特征。

读完这一本书让我我仿佛紧紧抱住了吴承恩老爷爷，是他给我们带来了这么精彩的故事，是他让我们在故事中学到了坚强的道理。

我在心底深深地感谢吴承恩爷爷，也深深的惦念着行走江湖的师徒四人。