

小学生童年读后感(通用7篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

小学生童年读后感篇一

那天，我饱尝了度日如年的滋味！时钟“嗒嗒”地响着，我的心“蹦蹦”地跳着，我多么希望外祖母能快点出现在家门口啊！当外祖母出现在我面前的时候，时钟已经指向了十点，我急促地迎上去，她递上崭新的绳子说：“这下，咱们家宝贝不会被老师批评了。”而我，望着外祖母早已被雨水打湿的头发、衣服，不禁潸然泪下。

我想：是不是每个人的童年都有这样的一位外祖母在守护着？我敬爱高尔基，因为他塑造了这样一位平凡而伟大外祖母。她，是咱们大家的外祖母——那么慈祥，那么善良！

小学生童年读后感篇二

童年每个人都经历过，有幸福的，有悲伤的就像主人公阿廖沙一样。

高尔基的童年，是在一个弥漫着残暴和仇恨的家庭里度过的：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。幼小的他过早地体会到人间的痛苦和丑恶，小小的心灵因而受到许多打击。而外祖母和那些像外祖母一样的人，保护和 supports 了高尔基。故事生动展示了一个充满残酷、野蛮、愚昧、污秽的令人窒息的生活，我们深深地体会到沙皇专制制度的腐败、丑恶，体会到老百

姓身处黑暗而不知的奴性与麻木，以及年轻一代反抗黑暗、奴役，追求自由、光明的苦难历程。

记得还有那次夏令营吧，在绿色学校里，教官要求我们自己洗衣服，洗衣服说说很简单，做起来却很难，先要擦肥皂，然后这边搓搓，那边搓搓，再……，洗到再来，衣服还是不成样子，脏的地方还是脏，所以爸爸批评我依赖性太重，缺乏独立生活和独立思考的能力。

读了《童年》这本书以后，不仅让我珍惜这美好的'童年，还让我懂得了应该怎样做人和做事。

小学生童年读后感篇三

自从读完《童年》之后，我的心久久不能平息，为之深受启发，主人公阿廖沙从出生到现在，是一直在苦与难中成长起来的，他的经历十分悲惨，这同时也促使他迅速成长了起来，并磨练了他的意志。从一开始他父亲的死亡，到无数次的挨打，再到母亲失踪，继父的粗暴待遇，最后到母亲的死亡，足以体现出阿廖沙的悲惨命运。

可是，阿廖沙并没有放弃生活，他顽强的反抗着命运……

《童年》生动体现了19世纪七八十年代俄罗斯下层劳动人民的生活状况，反映了小市民阶层的庸俗自私和空虚无聊，揭露了沙俄专制的`黑暗和罪恶。

所以，作为中学生，我们应学会坚强，为有这大好时光而满足，并好好学习，立志成才，报效祖国！

小学生童年读后感篇四

童年，每个人都有，不知道你的童年是怎么样子的呢？我最近

看了一本高尔基写的《童年》。这本书的主人公阿廖沙的童年是悲惨的。

主人公阿廖沙三岁时，失去了父亲。生活在外祖父家，外祖父很暴躁。舅舅们为了分家，不断争吵、打架。后来，母亲离开了他，改嫁了。母亲总是被继父殴打。阿廖沙在学校总是受到同学的歧视，所以读完三年级，就退学了。不久他的母亲去世，他就去“人间”谋生了。

而我呢，总是嫌弃这个不好，那个不好，真是“生在福中不知福。”我以后再也不会这样了。

小学生童年读后感篇五

《童年》是高尔基以自己的童年为基础写的一部自传体小说。它揭露了俄国沙皇时期的黑暗、残暴和非人的生活。

高尔基小名阿廖沙，他小时候父亲便去世了，母亲和外祖母带着他来到了下新城外祖父家。外祖父总是喜欢寻找别人的罪恶，惩罚他们。他视钱如命，经常毒打外祖母和孩子们。后来，主人公阿廖沙的母亲和一个名叫马克西莫夫的人举行了婚礼。阿廖沙的继父是个恶棍，他根本不关心阿廖沙和阿廖沙母亲的死活。阿廖沙不得不去街头干活，养活自己、母亲和外祖母。

阿廖沙受了许多苦啊，但他从不放弃，勇敢地面对苦难。而我们，不愁吃不愁穿，还一个劲地怨父母没给我买这，买那。总是羡慕别人有的，不知道珍惜自己拥有的。

美好的生活必须要付出才会长久，有所争取，才会得到。我要珍惜现在拥有的一切，努力读好书，将来做个有用的人，为社会和家庭创造财富。要享受创造财富带来的成就感、快乐感，不要坐享其成。前人说得好：“要做贵族的祖先，不要最贵族的后裔。”

小学生童年读后感篇六

《童年》这本书令我印象深刻。故事主要写了高尔基童年时的痛苦生活，在这样一个弥漫着残暴和仇恨的家庭里，幼小的“我”过早地体会到人间的痛苦和丑恶，小小的心灵因受到许多打击而深深震动。而外祖母和那些像外祖母一样的人，保护和支撑了“我”……从而展示了充满残酷、野蛮、愚昧、污秽的令人窒息的生活，令我们深深地体会到沙皇专制制度的腐败、丑恶，老百姓身处黑暗而不知的奴性与麻木，和年轻一代反抗黑暗、奴役，追求自由、光明的苦难历程。

我们现在的社会中，不还是有贫富之分、不平等的看待吗？当我们走在街上，随处可见一些衣衫褴褛的乞丐，楚楚可怜的小孩子和孤苦无依的老人。这见证了现时社会官员的无能、贪污成矩的不良风气。试问社会怎能会有进步呢？怎能会繁荣昌盛呢！所以，我觉得我们应该：第一：严厉打击违法犯罪活动，抓好社会治安管理。因为只有这样做，社会才会进步，才不再有“贪污”的现象，人们才不再过上被压迫的生活。第二：抓好教育事业。要多设一些专门学校，让失学儿童读上书，使学生能茁壮地成长成为国之栋梁。这样不但可以减少无依的儿童，还可以为国家培育人才。其次，还要多设儿童场所，发展儿童的智力，锻炼儿童的身体，做到劳逸结合。第三：设老人福利院。无论是孤寡老人，还是退休职工、干部，都可以搬进去休养，享受晚年的幸福生活。并且特意派出专门人员为老人服务。这样便能够减少孤苦无依的老人。

小学生童年读后感篇七

这些天我一直在读高尔基的《童年》，里面讲了高尔基小时候，与姥姥、姥爷、米哈伊尔舅舅、雅科夫舅舅、表哥萨沙、伙计格里格高一起生活的童年故事。

在高尔基小时候他姥爷开了一家染坊，即使很富裕但是十分吝啬，多用一根线就将遭到痛骂。当时好奇的高尔基也想染

布，就把一张节日才用的桌布的一角染成了蓝色，结果被姥爷打得晕了过去。

我想高尔基所处的环境即使自由，可是天天生活在酗酒、抽烟、打架、骂人的环境里。但是他仍然能够成为一个伟大的作家、戏剧家。这就是因为两个字——自觉。假如他不自觉，那么成功就会离他而去，假如他不自觉，那么他只能成为染坊的一个小伙计，假如他不自觉，那么文化史上就不可能出现一颗璀璨的明星。

所以，同学们，让我们自觉的学习吧！让我们将来也成为一颗明星。