

2023年泰山讲解导游词(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

泰山讲解导游词篇一

各位游客们，大家好！我叫付明月，是一位服务的专业导游。今天很高兴陪大家一起来到了举世闻名的泰山。

我们的浏览开始了，请游客们注意安全。泰山风景秀丽、雄伟壮观，它是“五岳”中的“东岳”，也是五岳之首。各位游客，我们现在已经来到了南天门，你们往前看，这座金碧辉煌的大城门上就写着“南天门”三个大字，很醒目吧！

请游客们不要掉队，我们要继续出发了！山东泰山，古名岱山，又名岱宗，现已是著名的文化与自然双重遗产。泰山的自然景观雄伟绝奇，有数千年的文化的渗透力和人文景观的烘托，被誉为中华民族文化的缩影。泰山既有突出普通的科学自然价值，又有突出普通的美学历史价值，是一座融自然科学与历史文化价值于一体的神奇大山。

游客们，我们这次的游览就这样结束了，感谢你们和我配合得很好，如果有兴趣的话，请再来泰山游览哦！

谢谢大家，拜拜！

泰山讲解导游词篇二

优秀作文推荐！大家好，我是宋导游，今天就由我带大家游

览泰山风景名胜区。

泰山风景名胜区是世界自然与文化双重遗产，世界地质公园，国家5a级旅游风景区，全国重点文物保护单位，国家森林公园，中华国山，非物质文化遗产，全国文明风景旅游区，书法第一山。

泰山位于山东省中部，隶属于泰安市，绵恒于泰安，济南，淄博三市之间，总面积24200公顷。主峰玉皇顶还把1545米，气势雄伟磅礴，有“五岳独尊”、“五岳之长”、“天下第一山”之称。

自古以来，人就崇拜泰山，有“泰山安，四海皆安”的说法。古代的文人雅士更是对泰山仰慕备至，纷纷前来游历，作诗记文。

泰山宏大的山体上留下了20余处古建筑群，2200余处碑碣石刻。泰山现存有石刻1696处，既是记载泰山历史的重要资料，又是泰山风景中精彩去处之一。

泰山最有名的是“泰山四大奇观”，分别是旭日东升、晚霞夕照、泰山佛光、云海玉盘；泰山的六个风景区分别是幽区、旷区、奥区、妙区、秀区、丽区。古人以“泰山北斗”来喻指人德高、名望重或有卓越成就为众人所敬仰的人。

好了，下面就请大家根据我推荐的景点自行游览，注意安全，不要破坏文物，按时集合。

泰山讲解导游词篇三

亲爱的游客们大家好！欢的到来。我叫王姝钧，是大家的导游，大家可以叫我王导。下面我来介绍一下我国“五岳”中的“一岳”——泰山。

泰山是世界文化与自然双重遗产，世界地质公园，全国重点风景名胜区，国家5a级旅游景区。

泰山位于泰安市中部，主峰玉皇顶海拔1545米，气势雄伟磅礴，有“五岳之首”、“五岳之长”、“天下第一山”之称。自古以来，人就崇拜泰山，有“泰山安，四海皆安”这种说法。在汉族传统文化中，泰山一直有“五岳独尊”的美誉。自秦始皇封禅泰山后，历朝历代帝不断在泰山封禅和祭祀，并且在泰山上下建庙塑神，刻石题字。古代的文人雅士更对泰山仰慕备至，纷纷前来游历，作诗记文。泰山宏大的山体上留下了20余处的古建筑群，2200余处确碣石刻。

泰山的故事有许多！它在等你们慢慢地发现，仔细地探究。你们会发现泰山迷人的风光，泰山的神奇。现在我们踏着古人的足记亲身感受一下它的美丽。最后，大家记住哟！除了脚印什么都不能留下，除了照片什么都不能带走。

泰山讲解导游词篇四

尊敬的各位游客：

大家好！

今天由我来做你的导游，让我们一起领略泰山风采。

泰山海拔1545米，玉皇顶——玉皇峰。面积426平方公里。是我国的“五岳”之首，有“天下第一山”的美誉，又称东岳，最美的，令人震撼的十大名山之一。泰山位于山东省中部，自然景观雄伟壮丽，有数千年文化的渗透和渲染以及人文景观的烘托。先后有十二位皇帝去泰山封禅。孔子留下了“登泰山而小天下”的赞叹，杜甫则留下“会当凌绝顶，一览众小山”的千古绝唱。

来到日观峰，大家就像坐在云彩上一样，太阳忽有忽无，站

在这里可以迎接太阳也可以目送太阳，好像大家与太阳近在咫尺，一伸手就可以碰到，目送太阳很容易，在山上待到傍晚就可以目送太阳缓缓落下山去，但迎接太阳就不太容易了，如果不知道太阳升起的时间和上山需要的时间就很难看到日出。在向山上走就看的“五岳独尊”四个大字，这四个看似普通的字，如果细心观察生活中的事物就会发现，我们五元人民币上就画着五岳独尊。来倒玉皇顶，工作人员会发你一条红绳，这里有一棵大松树，如果你把绳系在树的上面说明你是努力向上的人，如果你系在树的下面说明你是个不求上加的人。

各位游客，游完泰山有没有体会到“会当凌绝顶，一览众山小”的雄伟气势。

泰山讲解导游词篇五

各位游客朋友们，大家好。我是这次带领你们游玩泰山风景名胜区的导游，朱颖童。我们现在已经来到了，泰山风景名胜区。在我们正前方就有一个泰山石刻：秦泰山石立于始皇二十八年，就是公元前219年，是泰山最早的刻石。

泰山刻石，根据其用途、目的、手段的不同，又形成了不同的门类。一是碑碣石刻。二是画像石刻。三是佛教造像石刻。四是摩崖石刻。五是典籍石刻。六是墓志墓塔铭石刻。七是题咏石刻。八是建筑石刻。

泰山石刻中石雕的人物、动物，浮雕的人物车马、屋宇、禽兽等图像，石刻的文字等，既是古代美术历史的有机组成部分，又有哲学、文学、史学、礼仪等方面的内容，是古代文明的集中体现。同时，泰山石刻中的汉画像石，反映出汉代的生产和生活水平，又是古代物质文明的集中体现。正如李羨林先生所说：“泰山是文化的主要象征之一，与弘扬中华文化，必先弘扬泰山文化，这是顺理成章的事。”

还有一个关于泰山的传说：当盘古倒下时，他的头，变成东岳，腹变成了中岳，左臂变成南岳，右臂变成北岳，两脚变成西岳。

最后祝大家玩得愉快，谢谢！