

# 2023年中班音乐活动泡泡糖 快乐的音乐 旅行中班活动教案(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀作文范文，欢迎大家分享阅读。

## 中班音乐活动泡泡糖篇一

活动目标：

1. 学唱歌曲《买菜》，能用歌声表达跟奶奶买菜的快乐。
2. 尝试替换歌词带来的快乐，体验买菜的乐趣。

活动准备：

课件《买菜》、图谱。

活动过程：

### 一、活动导入

1. 复习歌曲《菜场里的歌》

演唱要求：唱准念白部分，并能拍准节奏。

2. 师：小朋友们，你们都去过菜场吗？去菜场干嘛了？小朋友都买过些什么菜呢？（虾、萝卜、黄瓜等）

3. 师：原来我们的小朋友都去过菜场，今天啊有一个小朋友也要去菜场买菜了，你们来听听看！

## 二、学唱歌曲

1. 教师播放课件，欣赏歌曲《买菜》。

提问：

(1) 今天天气怎样？我和谁一起去买菜？

(2) 买了些什么菜呀？

(3) 鸡蛋长的什么样子啊？青菜是什么颜色的啊？母鸡会怎么叫啊？鱼儿在干什么？

小结：教师用歌词总结。

2. 再次欣赏歌曲，幼儿用节奏拍出说的部分。

青菜绿油油……母鸡咯咯叫……

3. 教师带领幼儿演唱演唱要求：这首买菜歌很有趣，有说有唱，我们也来学学看，要跟上说唱的节奏，把买什么菜唱清楚。

4. 我们再来用有趣的声音唱一唱好吗？请妹妹小朋友来表演唱一唱说的部分，弟弟小朋友表演说的部分。依次轮换。

## 三、分角色演唱

1. 过渡语：刚刚我们和奶奶一起买了好多菜哦，现在请你们扮演不同的菜，当唱到青菜绿油油的时候，就青菜宝宝唱。唱到什么，就由谁来演唱。

2. 完整表达表现。

前面部分大家一起唱，中间部分请不同的幼儿扮演并演唱，

最后的一句话大家一起演唱。

#### 四、替换歌词

1. 将挑选的菜依次排列，用儿歌的方式朗读词句。
2. 推选四名幼儿扮作四种蔬菜。

## 中班音乐活动泡泡糖篇二

活动目标：

- 1、在看看、听听、说说、跳跳中感受三拍子音乐的优美、舒缓，并大胆想象，用较匹配的动作表现旋转木马的动态。
- 2、体验与同伴在游乐园游玩的乐趣，感受音乐活动带来的快乐。

活动准备：

音乐《双层汽车开来了》、《杜鹃圆舞曲》；课件（游乐园、旋转木马视频）；三角铁。

活动过程：

### 一、导入

今天，老师要带你们去一个有趣的地方，看（出示幻灯一）

1、你们去过游乐园吗？游乐园里有些什么好玩的东西？

（老师对于幼儿的回答进行小结和提升）

啊，游乐园里有那么多好玩的东西，让我们乘着双层汽车出发吧！

## 二、复习歌表演《双层汽车开来了》

跟着音乐进行歌表演“双层汽车开来了”。关注幼儿扮演不同角色的动作。

## 三、律动：“旋转木马”

### （一）欣赏音乐

#### 1、幼儿欣赏音乐一遍

——先到什么地方去玩呢，请你们来用小耳朵听一听，猜一猜，老师可能要带你们去玩什么。（欣赏音乐“杜鹃圆舞曲”）

——你觉得老师可能带你们去玩什么了？（旋转木马）为什么？

——这个音乐听上去感觉怎么样的？（温柔的、舒缓的、优美的，就像旋转木马转动起来的样子。）

#### 2、播放幻灯二，配以音乐。

——我们来看看，老师到底要带你们去玩什么。（旋转木马的视频）

——你看到的旋转木马动起来是怎样的？

### （二）尝试用动作表演

#### 1、播放音乐，幼儿做小木马动作。

——老师还是给你们刚才那段音乐，让你们的小木马动起来。

老师个别观察与指导，引导幼儿用不同的动起来的动作。

## 2、欣赏同伴表演。

老师关注不同动作的孩子，并请他们来表演。

——她刚才是怎么动起来的？我们跟着她一起来动动看。

小结：原来，一上一下，就能让小木马动起来。但是，我发现，有的小木马动的快，有的动的慢，那怎么办呢，我请一个小乐器来帮帮忙。

## 3、用三角铁帮助幼儿掌握三拍子节奏。

——我们请三角铁帮帮忙，只要三角铁敲一下，我们就动一下，这样我们的小木马就好像在跳舞了。

## 4、丰富手上的动作。

——除了刚才的动作，手上还可以有什么其他的动作？手还可以放在哪里？你来做做看。

关注不同动作的孩子。

## 5、幼儿再次跟着音乐动起来，教师敲小铃。

——我们再来听着音乐动起来，看看哪匹小木马动作优美。

## 6、启发幼儿想出更多的脚上的动作。

——小木马除了一上一下的动起来，还可以怎么动呢？

老师观察引导：她一边旋转一边一上一下的呢；还可以走动起来呢。

讨论：发现有的孩子旋转起来头会很晕，怎么办？

7、欣赏老师表演旋转木马。

——看见你们表演了，我也想来表演表演了。

——我表演的好吗？我的小木马又能转又能一上一下。想不想跟我学一学？

8、幼儿跟着老师一起跳起来。

——让我们的旋转木马一起转起来。

四、歌表演：双层汽车开来了

——时间不早了，游乐园要关门了。听，双层汽车又开来了，我们上车喽！

歌表演《双层汽车开来了》

## 中班音乐活动泡泡糖篇三

活动目标：

- 1、在理解音乐的基础上，能较形象地表现小老鼠走、望、拽的动作。
- 2、敢于大胆想象、表现，体验参与游戏的乐趣。

活动准备：

- 1、音乐《小老鼠和泡泡糖》。
- 2、有玩泡泡糖的经验，对泡泡糖的粘性有感性认识。

活动过程：

## 一、故事导入

通过教师讲述自编故事《小老鼠偷油历险记》激发幼儿对表演的兴趣，帮助幼儿理解音乐内容。请幼儿说一说小老鼠出去偷油吃会怎么走，他的表情是什么样的，并请幼儿尝试表演。

## 二、引导幼儿欣赏第一段音乐，感受小老鼠偷东西时的动作和神态

- 1、教师边有节奏的说儿歌《小老鼠上灯台》边做小老鼠走路的动作和神态，为幼儿理解音乐的节奏做铺垫。
- 2、倾听分析第一段音乐，边说儿歌边做小老鼠走路的动作和神态，帮助幼儿理解音乐。
- 3、教师和幼儿边听第一段音乐边记录图谱。
- 4、师幼一起边听音乐边表演小老鼠走路的动作和神态。

## 三、引导幼儿欣赏第二段音乐，感受小老鼠拽泡泡糖的`表情和动作

- 1、请幼儿欣赏第二段音乐，听到“咚——”的一声，提问：发生什么事了？老师以故事的形式引出小老鼠掉到泡泡糖上了。提问：小老鼠用手去拽泡泡糖时会怎么样？粘住了怎么办？引导幼儿练习拽泡泡糖的动作，突出用力拽的感觉。泡泡糖还会粘到哪里？让幼儿发挥想象，进行创造性的表演。
- 2、教师和幼儿边听第二段音乐边记录图谱。
- 3、师幼一起边听音乐边表演小老鼠拽泡泡糖的表情和动作。

## 四、教师和幼儿随音乐做游戏

1、请幼儿完整地欣赏音乐，同时教师手指图谱帮助幼儿理解音乐，并适时提示幼儿一起用夸张的动作表现。

2、幼儿听音乐和老师一起游戏。

教师交代游戏规则，提示幼儿形象的表现小老鼠轻轻地走、东张西望、用力拽的动作和表情。教师当大花猫做两遍游戏后，在幼儿中挑选两名当大花猫，音乐响起时，大花猫会和小老鼠一起做动作，当听到猫叫时，大花猫就会捉小老鼠，小老鼠迅速坐回到椅子上。

## 中班音乐活动泡泡糖篇四

### 【说教材】

根据建构式课程《豆豆和爸爸去旅行》设计的，从幼儿的兴趣出发，让幼儿多次倾听音乐，以旅行中的各种游玩让幼儿从孩子们生活经验中来能引起孩子共鸣的事物的为情节、情境把音乐具体化；让幼儿渐渐学会合作，解决活动中合作的方式、方法，初步尝试轮流合作的方法，使所有的教育教价值都蕴藏在了生动、有趣的活动中。

### 【说目标】

- 1、用肢体语言感受活泼欢快的音乐，培养幼儿音乐的感知力。
- 2、了解集体游戏游方法，体验合作游戏的乐趣。
- 3、让大家体验一起旅行的快乐。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。



## 【说重点难点】

重点：启发幼儿用不同方式感受音乐的节奏、结构；

难点：根据音乐创造性的用肢体表现旅游的情景，同时初步尝试轮流的合作方法。

## 【说教法】

《纲要》指出：教师应成为幼儿学习的支持者、合作者、引导者。活动中我才去师生互动、生生互动。

本次活动我主要采取游戏法、提问法、操作练习法、情境教学法。

运用这些方法是为了让孩子易于接受的同时引导幼儿探索和思考的表达方式，培养动作的协调性和游戏中的合作学习意识，在教学过程中适当给予激励法，让幼儿对乐曲有了更深层次的理解，对音乐游戏更加热爱。

## 【说准备】

为了使活动呈现趣味性、综合性、活动性我做了一下准备：

- 1、各色旗五面分别写上数字；大纸一张、记号笔一支；
- 2、幼儿人数，小椅子围成半圆形。

## 【活动过程】

一、开始部分：

1、说说快乐的旅行。

2、师：“老师最喜欢出去旅游了！你们喜欢旅游吗？你到过哪

里旅游?那里有些什么好玩的地方?”

(分析:谈话导入,经验分享,以“旅行”为话题,激发幼儿学习兴趣,感受快乐,表达生活中最喜爱的)

二、基本部分:感受音乐,体验合作。

1、初步感受音乐。

(1)今天老师邀请你们参加我的音乐旅行团,旅行的时候有首动听的曲子,仔细听——播放音乐。

(2)师:“你觉得什么地方特别好玩呀?曲子里有一种很特别的声音,谁来学一学?”

(3)请幼儿再次欣赏音乐引导幼儿注意里面的“蚩0蚩0蚩气蚱-颀保并带着孩子一起念音乐里的这个部分。

(4)师:“猜猜看,什么是酷气气?”

(5)师:“旅行中玩得最开心的时候就会说蚩0蚩0蚩气蚱-颀薄

(6)师:你觉得旅游的时候什么事情让你感到最开心!

(7)引导幼儿交流交、分享或者想象自己旅行时候的快乐时刻,重点引导幼儿交流在游玩,如爬山登上山顶时的快乐。

(8)师:“海边游玩真开心,就让我们一起到海边做快乐的事,最开心的时候我们就一起说蚩0蚩0蚩气蚱-颀薄(具体的事情从孩子们的交流中来,如“玩水”、“堆沙”、“游泳”等,引导幼儿用肢体动作大胆、快乐地表现,也可以说别的快乐事情)

(9)师:“登山时,登得越高,看得越远!登上山顶望一望,

你看到了什么？”（教师可以播放一些图片引导幼儿想象投入到登高望远的情境中。）

## 2、通过图谱和律动进一步感受音乐。

(1)师：现在就让我们跟着音乐去旅行吧！先去海边走一走，爬上高高的山，登上山顶啦！（播放音乐，教师随着音乐绘图谱。）

师：“发现了吗？音乐到哪里我们开始上山？”（播放音乐，教师指图谱引导幼儿感受音乐的结构）。

师：“一共要爬几次才到山顶？”

(2)引导幼儿坐着，用自己的两只手指当两条腿，平放的膝盖想象成海边的平地，身体想象成高山，并找找山脚、山腰、山顶等位置。

(3)教师和幼儿一起听着音乐律动——a段“海边走走”□b段“登山”□c段“酷气气”。

(4)教师指图谱，幼儿律动。

(5)个别幼儿指图谱，教师和幼儿律动。

(6)请幼儿站起身大胆创编a□b两段的动作，教师帮助幼儿配合音乐优化动作。

(分析：通过幼儿会议旅游情景，让幼儿感受快乐，用肢体表达快乐，学习快乐语录：酷酷酷气气)

将音乐融入旅行游戏中，让幼儿探索用不同的旋律再现旅游。

## 3、合作游戏“快乐的旅行团”。

(1) 教师出示“导游旗”。

师：“各位游客大家好，欢迎来到音乐旅行团，我是你们的导游，今天我们游览的地点是海边和高山，我们一起手拉手出发吧——”

(2) 教师当导游领着孩子们一齐手拉手游戏。

(3) 把导游旗递给个别幼儿教师引导幼儿根据旗子上的数字找到相应的游客人数组团；出示另外两面导游旗引导幼儿分别组团，在音乐声中三个旅游团一同出发。

(4) 教师提出问题——大家都想做导游怎么办？引导幼儿用轮流的方法合作游戏，并且明确在音乐进行到“酷气气”的时候进行轮换。三个旅游团在音乐声中游戏并轮换导游的角色。

(分析：设置旅行团旅行，制定游戏规则，要求幼儿根据导游旗的颜色和数字选择旅行团，进一步感受音乐)

三、结束部分：提出新的旅行点，延伸活动内容，幼儿听音乐往外走。

师：“除了海边和高山，你们还想到哪里玩呀？”

教学反思：

旅途后，以回忆的形式再现旅行的过程也是一个非常快乐的事情。结合孩子们之前旅行的照片，谈谈“和谁一起去”、“去了哪里”、“看到了什么”、“你的心情怎么样”等问题，引出对旅行的快乐体验，活动重在引导孩子们讲述的能力或者讲述的方法。

## 中班音乐活动泡泡糖篇五

活动目标：

- 1、在掌握歌曲旋律和歌词的基础上，根据歌曲内容做相应的动作。
- 2、创编不同的”雪人造型“动作。
- 3、体验与同伴合作游戏的快乐。

活动重点：

在掌握歌曲旋律和歌词的基础上，根据歌曲内容做相应的`动作。

活动难点：

创编不同的”雪人造型“动作。

活动准备：

- 1、已初步会唱歌曲。
- 2、有在下雪天堆雪人的生活经验。

活动过程：

1、复习歌曲《小雪花》

引导幼儿扮演小雪花，快乐地表演唱，鼓励幼儿与同伴组合成不同造型的六个花瓣的雪花造型。

2、复习歌曲《堆雪人》，注意唱出歌曲3 / 4节拍的特点以及活泼、快乐的情趣。

### 3、创编歌曲表演动作。

根据歌词内容创编”堆雪人“动作，并指导雪人堆好后不能动。

创编”不同造型“的雪人，并做好控制，以供同伴们互相交流学习。

教师反馈幼儿的雪人造型，组织幼儿互相观察。

### 4、完整听音乐做游戏。

幼儿两两结伴，自己商量角色，一人当”雪人“，另一人为小朋友去堆雪人。鼓励引导幼儿能根据同伴的意图做出相应的雪人造型动作。