

2023年部编版小学一年级教案及教学反思 (通用9篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

部编版小学一年级教案及教学反思篇一

1. 认识“蜻蜓”等12个字和会正确、规范书写7个生字。
2. 正确、流利地朗读儿歌。
3. 了解夏天一些小动物的生活，体会小动物给夏天带来的情趣，使学生产生观察、了解小动物的兴趣。

教学准备课件、生字卡片。

教学过程

一、激趣引入

现在正是夏天，你们喜欢夏天吗？能说说你为什么喜欢夏天吗？（指名说）是呀，夏天这么美丽和快乐，就让我们走进夏天吧！（出示夏天的图画）

还有一些小精灵也非常喜欢夏天，给夏天增添了许多欢乐，可是他们都藏起来了，想和你们捉迷藏呢，我们一起把他们找出来吧！

（一）教师点击“蜻蜓、蝴蝶、蚯蚓、蚂蚁、蝌蚪、蜘蛛”6种动物的情景图。

师：多可爱的夏天呀，（点击）咦，小动物呢，怎么都不见了？哦，原来他们都飞到儿歌里面去了。

（二）点击出示相关儿歌。

（点评：利用学生的好奇心，激起学生读儿歌的兴趣）

（三）教师有感情地范读儿歌。

二、学习字词

（一）师：请你仔细读读儿歌，把藏起来的小动物的名字找出来，划上横线，并大声多读几遍，把儿歌读正确、读通顺。

（二）课件点击儿歌，六种动物名称从儿歌里跑出来。请学生认字。

1. 借助拼音认读词语。
2. 去掉拼音认读词语。
3. （点击）调换词语位置认读。

（三）观察生字特点，找认字规律。

1. 这些字都有一个虫字旁。
2. 这些字都是写动物的。
3. “蚂”“蜻”只要读半边的字就行了。

小结：汉字中有许多这样的字，一边表示它的意思，一边表示它的读音，我们可以用这种办法认识很多字呢！想不想用这种办法来认识其他的字？让我们走进“识字加油站”吧！

4. 出示：蜘蛛藏迷网（先让学生猜字的读音，然后逐个点击出现拼音，让学生感受成功的喜悦）

（四）检查识字效果。

（五）指导书写。

找规律，说写法，教师示范，学生书写。（播放古筝乐曲）

三、学习儿歌，感受快乐

（一）读读儿歌，看谁能把儿歌读得又正确又好听。（自由读、指名读、齐读）（读中纠正字音）

（二）学生质疑。（随机解决）

1. 出示：蚯蚓土里造宫殿。

师：宫殿就是皇宫，蚯蚓整天在土里钻来钻去，多像一个勤劳的建筑工人呀！瞧，句子写得多有趣，我们一起来读一读。

2. 出示：蜘蛛房前结网忙。（出示：蜘蛛忙着织网的活动图片）

师：蜘蛛忙着织网，要干什么呀？

生：捕捉飞来的小虫。

3. 学习“网”字。

师：谁能从句子中找出“网”这个字？（学生上台找字）你是怎么知道的？（点击：“网”字放大飞到蜘蛛网的图片旁）你还知道哪些“网”？（上网、网吧、渔网、电网……）

（三）合作学习，多种形式读儿歌。

1. 指名说方法：有感情地朗读、同桌分句读、表演读……
2. 学生合作学习。
3. 学生汇报合作成果。
4. 师生合作读。
5. 配上《闪闪的星星》伴奏带。

（点评：教师放手给学生提供读的空间，引导学生用不同形式读出儿歌的趣味，感受读儿歌的快乐，培养合作意识）

四、小结

师：在我们的自然界里，还有很多小动物快乐地生活着，快走到大自然中去找找吧！

五、作业

到公园里、小河边、田野上去观察小动物的生活。找找自己喜欢的动物图片或资料，明天带来一起交流。

板书设计

蜻蜓半空展翅飞

蝴蝶花间捉迷藏

蚯蚓土里造宫殿

蚂蚁地上运食粮

蝌蚪池中游得欢

蜘蛛房前结网忙

教学反思

本课设计气氛轻松、活跃，“趣”和“乐”贯穿整个学习活动的始终。让学生在自主学习和探究中发现识字规律，用生动、活泼的识字游戏让学生体验识字的乐趣。通过质疑问难、合作学习、以不同形式读儿歌，让学生感悟语言，这样的教学符合新课程理念，教学效果显而易见。

[2017年人教部编一下《动物儿歌》教学设计及反思(人教版一年级下册)]

部编版小学一年级教案及教学反思篇二

关于鹅的诗句：

题鹅

【唐】李商隐

眠沙卧水自成群，曲岸残阳极浦云。

那解将心怜孔翠，羈雌长共故雄分。

舟前小鹅儿

【唐】杜甫

鹅儿黄似酒，对酒爱新鹅。引颈嗔船逼，无行乱眼多。

翅开遭宿雨，力小困沧波。客散层城暮，狐狸奈若何。

得房公池鹅

【唐】杜甫

房相西亭鹅一群，眠沙泛浦白于云。

凤凰池上应回首，为报笼随王右军。

鹅儿

【唐】李郢

腊后闲行村舍边，黄鹅清水真可怜。

何穷散乱随新草，永日淹留在野田。

无事群鸣遮水际，争来引颈逼人前。

风吹楚泽蒹葭暮，看下寒溪逐去船。

道州北池放鹅

【唐】吕温

我非好鹅癖，尔乏鸣雁姿。安得免沸鼎，澹然游清池。

见生不忍食，深情固在斯。能自远飞去，无念稻粱为。

咏鹅

【唐】骆宾王

鹅鹅鹅，曲项向天歌。白毛浮绿水，红掌拨清波。

鹅赠鹤

【唐】白居易

君因风送入青云，我被人驱向鸭群。

雪颈霜毛红网掌，请看何处不如君？

鹤答鹅

【唐】白居易

右军歿后欲何依，只合随鸡逐鸭飞。

未必牺牲及吾辈，大都我瘦胜君肥。

部编版小学一年级教案及教学反思篇三

同学分析：

动物是小朋友们的亲密朋友，几乎每个小朋友都有自身喜欢的动物。让他们为自身喜欢的动物设计一件花衣裳，是小朋友们非常感兴趣的事情，但要让他们运用点、线、色块绘出精致的花纹图案和丰富的色彩是需要老师循循善诱、精心辅导的。

教材分析：

《动物的花衣裳》是色彩练习课，本课的重点之一是学习对比色和邻近色，这对一年级的朋友是有点难度的。但是，动物是小朋友们的亲密朋友，几乎每个小朋友都有自身喜欢的动物。让他们为自身喜欢的动物设计一件花衣裳，是小朋友们非常感兴趣的事情，所以，本课以“人与动物”、“人与自然”为切入点，分两局部进行，前局部是通过欣赏，让同学感知动物花纹、色彩美，并采用“探究性”的学习方法、教师用易懂的语言引导同学学习本课的重点——邻近色和对比色；后局部是要求同学通过想象进行创作，绘出心中动物美丽的花衣裳。通过本课的活动，可以充沛调动儿童的好奇

心和观察描绘动物的积极性，提升儿童对动物的爱心。

教学目标：

知识技能：

- 1、学会观察、比较、欣赏、想象的学习方法。
- 2、初识邻近色和对比色。
- 3、运用点、线、色块绘出精致的花纹图案和丰富的色彩。

二、过程和方法：

- 1、在观察中联想，在欣赏中想象。
- 2、运用点、线、色块表示动物的“花衣裳”。

三、情感、态度、价值观：

- 1、关注动物世界的花纹美和色彩美，感受生命美。
- 2、培养环保意识。

教学要点：

一、重点：

- 1、能运用点、线、色块表示动物的“花衣裳”。
- 2、初识邻近色和对比色。

二、难点：

如何表示出独特的花纹图案。

作业要求：

一、基本要求：

给自身心目中喜爱的小动物添上合适的花纹、色彩。

二、较高要求：

花纹精致，色彩丰富。

三、个性探究：

构思新颖，能创作出与众不同的动物花衣裳。

教学过程：

激趣引入：

1、教师播放课件引入：“同学们，今天老师请来了几位可爱的小朋友，请大家评一评，他们哪儿最可爱？”“他们的衣裳最可爱。”“知不知道这些衣裳的造型、图案是模仿什么造出来的？”“小动物”。

2、播放课件，师生一起漫步“动物世界”，教师在引导同学观赏动物自身的“花衣裳”（花纹、颜色），并向同学说明有些动物的花衣裳可达到维护自身的作用。

3、结合课件引入课题：征稿启事——“大多数动物一辈子只穿一件衣服，烦死了，好羡慕人类朋友有那么多的衣服可以更换，小朋友们，请你们当小设计师吧，为你们喜爱的动物朋友设计几件好看的衣裳吧。届时，动物界将举办一场时装扮演会，并评出优秀设计师若干名。”

讲授新课：

1、要当一名合格的小设计师，必需先闯两关：

第一关——猜一猜

(1)、猜一猜：出示动物局部，这些纹样属于哪种动物的花衣裳？请猜出动物的名称。

第二关——想一想

(2)、想一想：在动物的花衣裳中，你看到了什么花纹、色彩？引导同学观察动物的花纹美和色彩美：

动物身上的花衣裳有哪些色彩？哪些花纹图案？（点、线、色块）小组讨论后回答。（详讲，借助课件演示）

b□课件出示两只动物的“花衣裳”，让同学分辨出哪一只动物身上的色彩相差比较远，哪一只动物身上的色彩比较接近？引出什么是邻近色和对比色，并出示色环。

c□游戏：找朋友。（找出邻近色和对比色）

3、安排作业。

现在，我们已经看过了一些动物自身原有的衣裳，知道了它们衣裳上的花纹图案也是由点、线、色块组成的，色彩搭配有对比色搭配也有邻近色搭配。接下来，我们就要开动小脑筋，拿起小画笔，当起小设计师。

(1)、该怎么设计呢？先请你们来说一说设计步骤。

(2)、教师边讲边演示绘画步骤并板书。

a□画出小动物的外形；（教师提供一些常见的动物的外形供同学选择，如不喜欢的可自身画出来）

b□添上好看的花纹。

c□配上合适的色彩。

(3)、作业：给你喜欢的动物设计一件有合适花纹、色彩好看的“花衣裳”。

同学作画，教师辅导。（利用计算机网络给同学提供大量的资料供同学参考。）

评一评：自评和他评

1、在组内向同学介绍自身的作品；

2、每组推荐1幅作品作为优秀作品，并让获得优秀作品的同学到台上向全体同学介绍自身的作品，颁发奖状。

五、举办一个动物界的时装扮演会，全班同学随着音乐进行扮演。（荧幕播放儿童时装扮演片段）

六、课堂小结：今天学会了什么？

部编版小学一年级教案及教学反思篇四

语文园地六共有四项内容。“字词句运用”中的“连一连”是通过识字，让学生了解汉字左右结构和上下结构。“读一读，背一背”是通过读起来朗朗上口的儿歌让学生了解识别方向的基本常识。“展示台”是让学生知道，除课内识字外，还可以在生活中的其它很多地方识字。“日积月累”与“和大人一起读”是提高学生识字和阅读能力。

【学前准备】

1. 多媒体课件、图片、词语卡片、生字卡片。（教师）

2. 生字卡片。（学生）

【课时安排】

2课时

第一课时

（字词句运用）

【学习目标】

1. 认读生字，知道生字的两种基本结构：左右结构和上下结构。
2. 能正确、流利地朗读儿歌，了解利用太阳辨别方向的方法。

【学习重点】

1. 知道生字的两种基本结构：左右结构和上下结构。
2. 正确、流利朗读儿歌，会辨别方向。

【学前准备】

多媒体课件、词语卡片。（教师）

【教学环节】

字词句运用

一、谈话导入。

同学们，老师知道你们很爱学习。今天，老师带大家再到语文园地里玩一玩，想去吗？这个园地的名字叫“语文园地

六”，这个园地里有很多知识呢，咱们赶紧去旅游吧。

二、我会认。

1. 课件出示课本第90页：连一连。

2. 小朋友们，大树上有很多字果果，你们会摘哪一个？

3. 指名认读生字。

4. 小朋友们，我们都长着一双火眼金睛，找一找，看看这些生字是怎样组成的？

5. 学生分小组讨论每个生字的组成。

6. 找规律，看看哪些生字组成结构相同。

三、找一找，分一分。

1. 小朋友们，你们知道哪些字果果组成结构相同？

2. 分组讨论，不对的地方其它同学帮忙。

3. 老师手里有两个小篮子，你能把结构相同的字果果放到一个篮子里吗？

4. 指名学生上台摘果果。师相机点拨指正，或其它学生帮忙。

四、师总结，了解两种生字结构。

1. 刚才同学们的表现很棒。是呀，生字宝宝的构成有几种结构，一种是上下结构，一种是左右结构。今后，我们还要学习汉字的其它结构。

2. 生完成书上连线题，小组合作评价。

3. 全班交流。

五、读一读，背一背。

1. 多媒体课件出示儿歌，请同桌之间一起借助拼音把儿歌读一读，注意读准字音，比一比哪些小朋友会作得最好！（自由读儿歌）。

2. 指名同桌读儿歌。其他同学认真听并订正。

3. 多种方式练读：指名读，同桌互读，边评边读，组内读，男女生赛读齐读。

4. 指导学生用动作识记：

（1）师在前面黑板的上方面画一个太阳，在后面黑板中部画一个太阳。

（2）将学生分成两组：一组面向前面黑板上的太阳，把它当作早晨升起的太阳；一组面向后面黑板上的太阳，把它当作傍晚时的太阳。

5. 学生练习指方向。

6. 派代表汇报结果。

7. 拓展。

（1）小女孩早晨起来面向东方上学去，你还能判断出其他三个方向吗？

（2）傍晚放学，面向太阳前面是（ ），后面是（ ），左面是（ ），右面是（ ）。

8. 总结：同学们，今天我们学习了一首利用太阳辨方向的儿歌。

并了解利用辨方向的方法，希望大家以后了解更多的辨别方向的方法。

六、总结收获。

谁能向大家说一说这节课有哪些收获呢？

【教学反思】

“读一读，背一背”的环节设计以读为主，熟读成诵。让学生在读中感悟，了解利用太阳辨别方向的方法。通过动作巩固方法，在情境中灵活运用方法。做到学于生活用于生活。在教学的过程中，注重引导学生在课堂活动过程中感悟知识的生成，发展与变化，培养学生主动探索，敢于实践，善于发现的科学精神以及合作交流的精神和创新意识。

第二课时（展示台、日积月累、和大人一起读）

【学习目标】

1. 让学生知道识字方法有很多，生活中有很多地方都能识字。
2. 练习读古诗，让学生获得初步的情感体验，感受语言的优美。

【学习重点】

1. 知道生活中很多地方都能识字。
2. 激发学生的情趣，带着童趣读出古诗的韵味。

【学习准备】

1. 相关图片，生字卡片。（教师）

2. 生字卡片。（学生）

【教学环节】

展示台

一、读一读，连一连。

1. 认读生字卡片，说说这些字宝宝的结构。

2. 学生连线。

二、谈话导入新课。

1. 小朋友们，我们每天上学，放学，沿路会经过哪些地方呢？

2. 生展示自己认识的生字或生词卡片。

3. 全班交流，生上台贴自己的生字、词卡片。

三、读一读，认一认。

1. 指名上台认读以下生词：

电影院 卫生院 小卖部 报刊亭 公交亭 百货商场……

2. 生教读，师相机指正和评价。

3. 拓展：我们还知道哪些地方呢？

四、师总结收获。

是呀，我们识字的方法有很多，除了书本上老师教的外，生活中有很多地方可以识字，路上，商场里，家里，医院，甚至旅游等，都可以帮我们识字，只要我们是个爱学习的孩子，

你一定会成为我们班的识字大王。

日积月累

一、谈话导入：

1. 前面我们背诵过唐代诗人骆宾王的《咏鹅》，今天再来学习唐代诗人李白的诗《古朗月行》。

2. 教师范读。

3. 引导学生借助图画和拼音，把诗读顺，读熟。

4. 指导朗读，读出古诗的韵律美。

5. 指名读，师生评议。

6. 反复读，练习背诵。

二、实践活动。

回家和爸爸、妈妈一起读儿歌《谁会飞》。

【教学反思】

我在本课的教学中“展示台”这个内容，让孩子们充分展示自己课外认识的汉字，多多益善，以此激发孩子们课外识字和阅读的兴趣，让孩子从此爱上学语文。“日积月累”古诗的背诵，让学生们在朗读中，体会古诗的韵律美，在这种潜移默化的训练中慢慢爱上读古诗，爱上古老的诗词文化。

[2016新版部编版一年级上册语文园地六教学设计及反思]

部编版小学一年级教案及教学反思篇五

在《语文园地八》“读读背背”的教学过程中，听、读的能力都能得到发挥，所以我建议还应该加强说和写的训练，把写作、口语交际融合于其中，例如让学生例举一些平时在学习与生活中遇到的形近字，多谈谈自己区分形近字的方法，充分发挥他们自主创新的精神，也可以通过整合小组成员之间讨论的结果，再表达出来，这样也使学生的分析问题和解决问题的能力得到提高。如果有条件，还可以让学生在老师的指导下组织更加丰富多彩的趣味语文活动，实践证明，让学生自己确定活动的主题，自己分工，自己搜集材料，自己策划和主持活动，他们更具浓厚的兴趣，在这个过程中，他们的能力无形间就会得到不同程度的提高，全面增强学生的语文素养。

这节课的根本教学目的还在于让学生根据语文知识的规律有效地学习、记忆和积累，所以还要把“写”的训练落实到位。所以我在课后要求同学们写一写课后感等，把自己的收获和感受以书面的形式表达出来。经过这样的训练，学生的听说读写各种能力，在这节语文综合性学习课中，确确实实地得到了综合运用。

部编版小学一年级教案及教学反思篇六

1. 能根据结构将生字分成上下结构和左右结构两类，初步发现汉字的构字规律，体会汉字的美。（重点）
2. 能够正确、流利地朗读儿歌，背诵儿歌，认识表示方位的词，能辨别前后左右，能参照太阳辨别方向。（重、难点）
3. 在认识各种招牌的过程中识记生字，养成在生活中识字的习惯。
4. 学习正确、流利、有感情地朗读古诗，在朗读中体会月亮

的神奇、美丽。熟读成诵，背诵积累古诗《古朗月行》。学习一边读一边想象画面的阅读方法。（重点）

5. 喜欢阅读，积累自己喜欢的好词佳句，拓展课外阅读量。（难点）

课前准备

1. 多媒体课件、小兔子的头饰。（教师）
2. 课文插图、“我会说”中的词卡。（教师）
3. 准备水果图和虎王图作为奖品。（教师）

课时安排2课时

教学过程

第一课时

一、创设情境，激趣引入

设计意图：上课伊始，教师便用充满诱惑力的语言，针对小学生具有强烈的好奇心的特点，为学生创设了一个畅游语文乐园的情境，激励学生积极参与体验的热情，激发了学生学习的积极性。

二、游戏活动，巩固知识

字词句运用

（一）连一连

1. 创设游戏情境，引出活动一。

2. 引导学生说一说自己想怎么分。

预设：

生1：我想根据生字的音节来分，整体认读音节分到一个筐里，其他音节分到一个筐里。

生2：我想根据结构来分，左右结构的生字分到一个筐里，上下结构的生字分到一个筐里。

3. 课件出示书中图片中的篮子，引导学生按结构将生字分成两类，学生汇报，教师点击课件完成连线。

4. 引导学生说一说还知道哪些左右结构的字，哪些上下结构的字。

设计意图：通过游戏活动将学生带入语文学习的情境中来，学生边玩边发现汉字的构字规律。先请学生自己确定分类标准，充分尊重了学生的主动性。引导学生说一说还知道哪些左右结构或上下结构的字，鼓励学生在生活中识字，扩大了学生识字的空间。

(二) 读一读，背一背

2. 学生根据自己的经验说一说哪儿是东，哪儿是西，哪儿是南，哪儿是北。

3. 出示儿歌：这首儿歌就能告诉我们怎样去辨别方向。

4. 学生借助拼音自由地读一读儿歌。

5. 教师范读，学生认真听，注意听清自己不认识的生字。

6. 指名分句朗读，教师相机指导字音。

7. 同桌合作读一读，互相纠正字音。
8. 请男女同学合作朗读，读出韵味。
9. 请同学们再读这首儿歌，一边读一边圈出表示方位的字词。
10. 引导学生汇报，课件出示相对的方位词。

前--后 左--右 东--西 南--北

11. 出示生字卡片，同桌互相认一认，找一找方向相反的字。
12. 情境表演。

(1) 请全班同学面向东方，也就是太阳升起的地方。现在我们的正前方就是东方，我的后面是--(西)，我的左面是--(北)，我的右面是--(南)。

(2) 在小组里一边做动作，一边读一读儿歌。

(3) 请一名同学做导航员，一边读儿歌，一边帮助大家做动作来辨别方向。

13. 游戏巩固。

(1) 结合教室中的座位说一说“前后左右”。

我的前面是_____，我的后面是_____，我的左面是_____，我的右面是_____。

(2) 老师说口令，同学们按照口令要求做动作：

例如：举起你的左手，摸一摸你的右耳朵，向右转等。

(3) 创设情境：现在你知道我们该往哪儿走了吗？

学生结合儿歌内容，根据课件中太阳的位置介绍“东南西北”。

14. 齐声诵读儿歌，整体回顾。

设计意图：通过多种形式，引导学生把儿歌读得正确、流利。同时，结合低年级学生的思维特点，创设了丰富的情境，设计了有趣的游戏活动，激发学生的学习兴趣，引导学生在游戏、情境中读文识字，辨别方向。

展示台

2. 学生根据自己的生活经验介绍建筑物的名称和用途。

3. 引导学生自由地读一读招牌上的汉字，不会读的可以问一问同桌，也可以问老师。同桌互相考一考。

4. 指名领读招牌上的汉字。

设计意图：创设情境引导学生在生活中识字，充分尊重学生已有的知识经验，学生在自读、同桌互助、请教老师的过程中主动识字，逐步养成良好的识字习惯。

三、总结回顾

总结：这节课我们一起畅游了语文乐园，旅程虽然还没有结束，可我们的收获一定不少，在语文乐园中，不但可以做游戏，还可以学到很多语文知识，其实在我们的生活中也一样，只要大家留心观察，就会学到很多知识，认识很多汉字。希望我们都能做一个细心的孩子，在生活中学习语文。

第二课时

一、导入新课

二、日积月累新人教一年级上册语文园地六优秀教案设计

2. 教师范读、领读，引导学生读准字音，读通诗句。
3. 学生借助拼音自由地朗读古诗。
4. 指名读古诗，教师相机纠正字音。
5. 结合书中插图，一边读一边想象古诗描绘的画面，说一说读懂了什么。

(1) 引导学生思考：为什么李白把月亮当成了白玉盘？

(2) 课件慢慢出现圆圆的月亮，月亮中倒映着亭台楼阁，青云在天空中飘动。

过渡：圆圆的月亮像一个白玉做的盘子，瞧，月亮还像什么呢？

6. 指导朗读。

小时候不知道圆圆的月亮是什么，把它叫做白玉盘。又以为它是梳妆用的镜子，飞到蓝蓝的云上了。多美的景色啊。让我们来把古诗美美地读一读吧！

(1) 结合图画读古诗。

(2) 给古诗划分节奏。

小时/不识月，呼作/白玉盘。又疑/瑶台镜，飞在/青云端。

7. 配乐诵读。

8. 练习背诵古诗。

(1) 同桌合作背一背。

(2) 指名背诵。

(3) 出示画面进行引导，全班齐背。

设计意图：对于低年级的学生来说，形象、直观的表象是理解古诗的桥梁，此环节借助多媒体，创设了丰富、生动的图像，既引起学生对古诗学习的兴趣，又把图文结合起来，同时引导学生掌握一边读一边想象画面的学习方法。

三、和大人一起读

1. 过渡：又到了我们的读书时间了，今天我们要读的是一首儿歌，请大家齐读儿歌的名字“谁会飞”。

2. 教师范读，学生一边听一边思考：儿歌中写了几种动物？

预设：儿歌中写了鸟、马还有鱼。

3. 学生自由朗读儿歌，圈出不认识的字，借助拼音认字。

4. 指名分小节朗读，纠正字音。

5. 引导学生思考：文中提出了几个问题，是怎样回答的？

6. 在小组里交流，编动作读儿歌。

7. 指名边读儿歌边做动作。

8. 导问：除了小鸟还有谁也会飞？

预设：蜻蜓会飞，蜜蜂会飞……

9. 课件出示几种会飞的小动物，引导学生仿照课文编写儿歌。

10. 引导学生积累优美的词句。

导学：你喜欢哪些词语或优美的句子，与小组里的同学交流交流，读一读，背一背。

11. 作业：

(1)和爸爸妈妈一起读一读这首儿歌。(2)试着仿写一段儿歌。

设计意图：通过与大人一起读儿歌的活动，激发孩子的阅读兴趣。在教师的引导下通过各种活动帮助学生提高阅读质量，引导学生有意识地积累好词佳句，从而丰富语言积累。

教学反思

《语文园地六》的设计内容较为丰富，既关注了字词句的训练，也关注了积累和阅读，同时注重引导学生在生活中认识汉字，学习语文，突出了语文与生活的密切联系。为了将枯燥的语文学习变得生动有趣，本课教学尤为关注兴趣的激发。整个教学设计以畅游语文乐园这一情境贯穿始终，通过多媒体课件和生动有趣的游戏活动调动学生的学习积极性，使教学效果事半功倍。同时，关注了语文学习习惯和学习能力的培养，拓宽了语文学习的范围，学生在完成了本课的学习之后能够举一反三，获得更多的知识，增强主动学习语文的意识。

[部编版新人教版一年级上册《语文园地六》教学设计及教学反思]

部编版小学一年级教案及教学反思篇七

语文园地八有五项练习，分别是“识字加油站”、“字词句运用”、“书写提示”、“日积月累”、“和大人一起读”等内容。这些内容着眼于学生识字能力，语文实践能力的提

高，培养良好书写习惯、阅读习惯，学会收集词语，享受语文带来的乐趣！

【学前准备】

1. 多媒体课件，字、词卡片，田字格贴片。（教师）
2. 生字卡片，制作贺卡材料和工具。（学生）

【课时安排】

2课时

第一课时（识字加油站、字词句运用）

【学习目标】

1. 认识新字，巩固识字写字。
2. 积累词语，向父母表达新年的祝福。

【学习重点】

1. 巩固识字、写字，积累词语。
2. 学会写祝福的话语。

【学前准备】

1. 生字词卡片、多媒体课件、田字格贴片。（教师）
2. 生字卡片。（学生）

【教学环节】

识字加油站

一、激趣导入。

小朋友们，你们爱我吗？我是一位老师。我是学校的一位老师。

二、讲授新课。

1. 师出示生词卡片：学校、老师。

2. 谁会大声地读给全班同学听。

3. 指名读，开火车读，抽读。

4. 同学们，你们爱妈妈吗？妈妈是干什么的？

5. 指名说，师贴卡片：医生。

6. 生认读新词：医生，学生找到相应生字卡片：医生。

7. 妈妈在哪个地方当医生？

8. 师板书：医院，生找到相应生字卡：医院。

（练读以上生字，形式多样，人人过关为主）

9. 同法学习生字词：工厂、工人、军队、军人。

三、指导书写生字“工”“厂”。

1. 师范写，并指名说说书写规则。

2. 生练写生字，先描后练，并积极展示。

四、师总结并拓展。

我们今天又学会了这么多新词，学会写2个生字，我们高兴吗？

字词句运用

一、谈话导入。

1. 师出示课件：生字宝宝开花了，你们想看吗？

2. 总结：生字宝宝真有趣，一个字可以组两个词。

3. 谁会读：皮（果皮）（树皮）。

指名读，开火车读。

二、读词，学会组两个词。

1. 出示卡片“法”，分小组讨论组词。

2. 比赛组词，看哪组又快又好，优胜者得一面红旗。

3. 同法学其他生词：旁边、两边、许多、也许、到处、四处、学生、生气。

4. 全班开展读词比赛。

三、拓展。

师出示其它生字，考察学生组词能力，组的词越多越好。

四、做一做。

1. 出示课件，欣赏贺卡。

(2) 出示课件，请学生欣赏各种形式的贺卡。

师：你觉得这些贺卡用什么材料制作而成的？是用什么样的方法制作的？

2. 计划制作贺卡。

新年快到了，你想向谁赠送贺卡表示祝贺呢？你准备制作一张什么样的贺卡？你想对赠送的人说句什么祝福的话？（学生畅所欲言，老师对学生的祝福语句加以指导）

3. 学生自制贺卡，教师鼓励学生用自己喜欢的方式制作贺卡。

(1) 介绍材料，并提出制作时产生的垃圾放在收集盘中，保持卫生。

(2) 学生自由选择材料和工具，进行制作装饰。

(3) 在贺卡上写祝福的话。

4. 做好的贺卡放在展示台上，交流贺卡的制作。

【教学反思】

课堂教学中，要相信学生的能力，把问题直接交给学生，给予足够的时间让学生思考。有时教师的提示和诱导会束缚学生的思维，影响学生创造力的发挥。组织学生自由选择材料和工具，进行贺卡制作，让学生发挥自己的创造力。老师有目的、有计划地指导、点拨，让他们去发现问题，寻找解决问题的办法，刺激其思维的活跃性，培养了学生动脑、动手的能力。

第二课时（书写提示、日积月累、和大人一起读）

【学习目标】

1. 书写规范汉字，认识两种新笔顺规则。
2. 能有节奏地朗诵古诗，了解古诗所表达的大意，激发对古诗的兴趣。

【学前重点】

1. 学习两种新笔顺规则：先中间后两边，先外后内。
2. 能正确朗读古诗，了解古诗大意。

【学前准备】

1. 多媒体课件。（教师）
2. 生字卡片。（学生）

【教学环节】

书写提示

一、认识汉字“小、水、月、问”。

1. 师出示第八单元会写字卡片，抽读汉字，重点抽查“小、水、月、问。”
2. 课件演示“小、水、月、问”四个汉字笔顺。
3. 说说上面四个汉字共有几画。

二、学习“小、水、月、问”的笔顺规则。

1. 观察课件中“小、水”两个汉字的书写笔顺，先中间后两边。

2. 按此规则，学生在书中田字格练习书写“小、水”。
3. 同法指导学生“月、问”。强调笔顺规则：先外后内。

日积月累

一、导入。

今天老师带来一首好听的古诗，你们想听吗？

二、学习。

1. 多媒体课件播放《风》，引导学生欣赏。
2. 老师范读。
3. 请学生认真观察图，互相说说图中画的是哪句诗的景物？
4. 引导学生借助拼音，把诗读顺、读熟。
5. 学生尝试说说诗的大致意思。
6. 教师抽查。
7. 教师学生评议，纠正个别读错的字音。
8. 教师引导学生练习背诵。

三、作业。

1. 将你今天的收获讲给你喜欢的人听。
2. 课外阅读。和爸爸妈妈一起读《春节童谣》。

【教学反思】

语文园地的目的是激发学生学习语文的兴趣，夯实语言的基础，将学语文知识与能力的系统化，强调“学以致用”，而更重要的作用是培养学生学习语文的兴趣。教学时，我让学生进行小组间互相交流，展示识字成果，交流识字体会，体验识字的乐趣。这样，就能引导孩子们有意识地关注身边的汉字，在生活中主动识字，主动运用语文知识解决身边的问题。

[2016新版部编版一年级上册语文园地八教学设计及反思]

部编版小学一年级教案及教学反思篇八

《吃水不忘挖井人》是篇传统革命题材的文章，它离学生生活久远，学生对毛泽东主席是何人都不太了解，在教学中，我想方设法让孩子接近伟人，体会沙洲坝村民对毛泽东主席的恩情世代不忘的情怀。

《吃水不忘挖井人》是这篇传统革命题材的文章，加上抽象的文字符号，很难引起学生是视觉的快感，上课开始我以童谣导入：沙洲坝，沙洲坝，三天不下雨，无水洗手帕。让学生想象没有水的苦恼，联系自己的生活谈谈：“沙洲坝人民没有水” 学生带着缺水少雨的苦闷走进文本切切实实的生活场景中。

随着对课文的理解，我让学生化身自己为跟随主席挖井的小战士，把教室又变成了另外一幅热火朝天的劳动场景：“小战士，你拿的是什么工具？”“咦？小战士，你的手怎么这么脏？”“小战士，瞧你，满头大汗，休息一下吧？”“哎呀，小战士，你的肩膀上都起水泡了，快停下来吧？”学生边和老师对话，边动作表演。我又出示了另一首民谣：红井水，甜又清，手捧清泉想恩人。与刚才第一首民谣的鲜明对比，多侧面的把村民不忘毛泽东主席的恩情折射出来。

课文最后在碑文“吃水不忘挖井人，时刻想念毛泽东主席”

中升华。这看似通俗直白的一句话由于立碑传文而蕴含着深广的意蕴。学生在个性化阅读中，认知经验的限制，他的理解、体验往往不能一步到位。于是我问学生沙洲坝人民有了这口井会干哪些事？借以提供给学生几种人物，村妇、农妇、行人，把学生已有的生活经验引进阅读中来，从多角度、多层次交流中感受这口井给人们生活带来的便利，与当初沙洲坝吃水难形成了鲜明的对比，从心中涌起感谢的情怀。“吃水不忘挖井人”真正成为学生“感于内而发于外”的现实语言。

语文教学是一个动态的过程，一个感悟、体验的过程，一个生活的过程，语文教学就是一个将语文还原到一个具体的语文生活情境中，激活学生本原的语感和语用，在感性的实践过程中发展和形成语文素养。在此方面，对课文的延伸方面还不够到位，在以后的教学中应该注意这方面的教学。

部编版小学一年级教案及教学反思篇九

同学们，看老师写一个字“乌”，（标上拼音），读，再来一遍。加上一点是什么？今天，老师就为同学们介绍一种鸟（贴乌鸦图）你们看，它是谁？我们把它的名字写到黑板上去，看，去掉鸟眼就是“乌”乌鸦的鸦是鸭子的鸭吗？那是哪个鸦呢？谁能告诉我他用的是哪种识字方法？（板书：乌鸦）齐读。今天教师就给同学们带来一个关于乌鸦的童话故事，板书喝水，这个字也是我们这节课要学习的生字，读，连起来读，加上题号，再来一遍。

二、新课

（一）读文认字

同学们想听这个故事吗？那就快快拿出课文，认真地听老师读一读吧。

1、同学们听得可真认真！想读吗？注意听清老师的要求，边

读边标出自然段，遇到不认识的字，借助拼音多读几遍，努力把课文读正确，听清楚了吗？开始吧！

2、课文中的字你都认识了吗？那我可要考考你了。

(1) 看！如果你认识它就把它大声地读出来吧。（有拼音逐个出现）

(2) 去掉拼音你还认识它们吗？（各种形式读，指读，你读，你读，你再读，组个词读，连起来读）重点：翘舌音（翘舌音你都读得这么，你当小老师教教大家）

(3) 真了不起，都读对了，小乌鸦可要把生字送回到课文中去了，让我们再大声地叫三遍它们的名字吧！（领读乌）

(4) 如果有哪个字你记得还不够清楚，没关系，我们还会遇到它，到时你可以把它再多读几遍。

(二) 读文感知文意

1、接下来，谁能告诉老师课文中有几个自然段呢？那谁愿意来读读课文？第一自然段，第二、第三自然段，老师来读课题！

注意听学生读教师纠错

2、找到了吗？读出来

学生边说，老师并依次板书：找水喝、喝不着、喝着水了同学们真会读书呀

结：其实这篇课文就是向我们讲述了，乌鸦先（找水喝），可是（喝不着），最后（喝着水了）的故事。这个“着”字，还有其它的读音吗？组个词吧！

二、细读，品读体会

第一自然段

(2)、同学们，你知道口渴是什么感觉吗？

(3)、你能通过读把这种口渴的感觉表现出来吗？谁想试试

指导读：渴得都快说不出话来了。范读。

是呀，多渴呀，看！小乌鸦找水去了，它飞呀飞呀，飞到了这儿有水吗？又飞到了这儿，有水吗？这儿有吗？小乌鸦还飞了好多的地方，于是课文中用了一个词。

指导语言：谁能把这只口渴的小乌鸦，到处找水渴通过读表现出来。

读，没听出来你的着急，疑问的语气再强烈一点。

第三自然段

喝着（指喝不着）是呀，多着急呀！快来看看小乌鸦是怎么做的吧？录像

同学们，谁来告诉老师你看到了什么？那一个一个放是怎样放呢？用你的手当作乌鸦的嘴来试试吧。另一只手当作瓶子，往里面一个一个地放吧。小乌鸦你那么渴又飞了那么远的路，多累呀！快别放了，你真是一只坚持到底，不肯放弃的小乌鸦！

3、在小乌鸦的努力下，水怎么样了？（手势快速增高）那是怎么样的，用你的手势来告诉老师。课文中用的是哪个词。

渐渐的意思就是_____，谁能用这样的句式，再来说一句话。

3、乌鸦喝到水了，心情怎么样呀！那你就高兴地读一读吧！

指导读想想乌鸦喝到水的高兴，再读一读！

评价语言是呀，小乌鸦多高兴呀~！

第二自然段

同学们，小乌鸦为什么会运用这个办法呢？是呀，这只小乌鸦多么善于观察呀！快来读读这句话吧！

1、老师也想读。乌鸦看见旁边有小石子，想出办法来了。

许多没有它不行吗？为什么不行？（几个不行吗？）许多是多少呀！这么多够不够，再加几个够不够？这回够不够？原来，要这么多小石子呀。把你的理解带进去读一读吧。

指导读只有这么多，再多一点

评价语言这回足够了

写字

（1）同学们课文我们学完了，现在我们来看看课文中要求会写生字，读一读。为了教同学们写好字，我把每个字都认真地练习了好几遍，在练习中我发现，“办”字虽然笔画不多，可是想写好却很不容易，不相信，你就在田字格中写一个试试吧。（强调写字时要注意姿势）

（2）老师在巡视的时候发现了一些问题，有的小朋友把办的两个点写成了这样（动作演示），准确吗？我们要把两个点对齐都写在横中线上，而且方向相反，仔细看，老师把它写在田字格中，看清楚了吗？那就再写一个吧。

评价性语言：这回，同学们写得漂亮多了。你们真是个聪明

的孩子。

总结：说到聪明老师想起来了，据科学家的最新调查表明，乌鸦已经被评为所有鸟类中最聪明的了，想知道为什么吗？课下就去搜集一些关于乌鸦的故事和资料吧！

[《乌鸦喝水》教学设计(人教版一年级下册)]