

# 伊索寓言读后感初中(精选5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 伊索寓言读后感初中篇一

天该有多好啊，那就更能显示出生命的价值，然而人利用时间和享受时间却是有限的”如果每个人都可以充分利用每一天的话，那这将会是一件多么令人高兴的事情啊！三天光明，对于常人来说只是人生中的短暂的一刻。对于双目失明的海伦来说，却是可想而不可及的。三天光明，对于那些碌碌无为的人，无非是在漫无目的地游玩着，他们追求的生活还不如那些乞丐，至少还知道去要饭。而目前青少年学生中也有这么一些人，拥有舒适的生活环境，良好的学习条件。但他们不是去珍惜自己拥有的一切，而是吃不得半点苦，把学习当成一大苦差，无心向学。对于学习，他们总是不屑一顾，不是以积极的态度去勤奋学习，努力拼搏，而是哀叹命运对于自己的不公，责怨上天没有赋予他们聪颖的天资、超人的智慧，让他们能一举成名天下知。现在的社会是靠知识才能生存的社会，没有知识的人是不可能在社会上有一席之地。如果我们好好学习，让学问把大脑给占据的话，就可以为以后的道路铺上一层石头了！

## 伊索寓言读后感初中篇二

最近了余华的作品《活着》，作者认为：人是为活着本身而活着的，而不是为活着之外的任何事物所活着。

余华认为作家的不是，不是或者揭露，他应当向人们展示。而他所说的不是那种单纯的完美，而是对一切事物理解之后

的超然，对善与恶一视同仁，用同情的眼光看待世界。所以他以异常冷静地笔触描述了福贵老人的一生，告诉我们活着就是活着。

翻开血红的封面，主人翁一幕幕生活画面清晰呈此刻脑海里，合本已成记忆。福贵生于富贵家庭，年轻时放浪不羁，将家产挥霍一空，成为普通佃户。后被强征入伍，九死一生逃回老家。在那样的年代，不容易，福贵眼见着的亲人一个个死去，最终只剩和一条老牛。老牛是他因同情从屠夫手中买下来的，这印证了那句话：眼因流多泪水而愈益清明，心因饱经忧患而愈益温厚。

福贵承受住了难以承受的，垂垂暮年与老牛相伴，和老牛念叨着亲人的名字，唱着谣：少年去游荡，中年想掘藏，老年做。

在我看来，生命是载体，而生活是资料。不管我们一生要肩负多少职责，或者经历多少，又或者享受多少辉煌，都是由生命来承担。无论何时何地，都不能看轻生命，同时还应当进取乐观地去应对那些或好或坏的事情。

另外，小说的结局——富贵和老牛一齐生活，似乎也暗示着一种消极的观点：人和动物的生命价值是一样的，并没有什么区别，存在在这个世界上仅仅是一种活着的状态而已。然而我认为上述观点并不完全准确，主人公的生命如此悲惨，但他从未放弃，一向活下去，无论或者是多么辛苦。所以我认为作者想要告诉我们的，是这样一个道理：活着虽然充满了，但还得走下去。

余华在书中写道：“活着的力量不是来自于叫喊，也不是来自于进攻，而失去受，去受生命赋予人们的职责。”职责，是活着的意义，也许生命有些事你无法预料，无法改变，可是更多的是需要你去负责，去担当。所以不论活着多么痛苦，你都要活下去，为了你爱的人和爱你的人，活着这件事本身

也是你的职责。

文档为doc格式

## 伊索寓言读后感初中篇三

1880年，海伦凯勒出生在美国亚拉巴马州的塔斯康比亚镇。她小时候特别惹人喜爱，那时的生活别提多高兴了。

可是，当她一岁半的时候，一场大病降临在她的身上，也毁灭了以前的美好生活。当她醒来的时候，她已双目失明，再也看不见东西了。

但是，她的父母却没有抛弃她。1887年，她的父母给她请了一位名为安妮沙莉文的老师。安妮沙莉文就这样走进了海伦凯勒的生活，让她走出黑暗的世界。在老师走进她生活的那一天，海伦凯勒说：“老师来到了我家的这一天，是我一生中最为重要的一天，她使我的精神获得了解放。”从此，海伦凯勒跟随老师学会了走路、识字、说外语、写作。

海伦凯勒做到了一件不平凡的事，那就是战胜了她的心魔，把不可能变成了可能，最后她自己成为了世界著名的文学家。

## 伊索寓言读后感初中篇四

我读过许许多多好书，把它们堆起来，简直比一座小山还高呢！书虽然多，但看书一定要有选择地看，这样才会对你终身受益。所以我向你推荐一本好书，名字叫——《208个名人故事》，希望你读过这本书后，能向书中的每一位，不管是国内的还是国外的名人学习，像他们一样，征服自身的困难，成大器。

每个人都有自己的童年，这本书介绍了208位中外名人的童年的故事，介绍了不同事情杰出人物童年的励志故事，让广大

青少年读者在阅读的过程中，受到启示，从而确立正确的人生方向。

榜样的力量是无穷的。走近名人，了解名人，让我们学会了向困难挑战。名人们的童年都是有困难和挫折的，但是他们通过了不懈的努力和奋斗，改变了原来的处境，实现了自己的梦想。他们的追求和奋斗，像一面面镜子，照亮了历史，也映照了未来。激励着我们每个青少年奋发向上的心灵。我在书中看到，做为名人，他们都具有了为实现理想而赴汤蹈火的雄心壮志。书中，有一位政治学家说过：“要征服世界，首先要征服自己的悲哀。”名人之所以著名，就是因为他们有果断的判断力，有坚定的理想和目标，有吃苦的精神，有非凡的气魄和胆量。在他们当中，有名声远扬的民族英雄，有洞察世间万象的文坛泰斗，有运筹帷幄的政坛领袖，有滋润人们心灵的艺术巨匠。他们所得的成就和为人类发展所做出的贡献，影响着人类历史的进程和世界潮流的发展。

就像课文《走遍天下书为侣》里所说的，书就是朋友、家人、老师……它会给我们带来无穷的力量与快乐，我希望书能成为我们每一个人的知心朋友。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 伊索寓言读后感初中篇五

“金无足赤，人无完人”，没有谁是十全十美的。可是现实生活中，人们总会抱怨上天的不公。生活中怎么会有那么多的不公平。于是，平凡的人渴望奇迹，丑陋的人渴望美丽，残疾者呼唤健康等等，人们想了无数办法要将人生算成一个完美的等式。可是往往忽略了一点：在不等式中也能活出别样的人生。

我的书架上有一本书——《名人传》。这本书是爸爸给我买的，我在寒假期间，将它读了两遍。记得有这样一个故事，说的是美国历史上的一位总统，而且是美国历史上唯一连任四届（第四届未满）的总统。他就是美国第32任总统富兰克林·德兰诺·罗斯福。19，罗斯福走上了仕途，正当他想大展宏图的时候，一次意外，他患上了脊髓灰质炎，也就是人们常说的小儿麻痹症。这让罗斯福仿佛一下子落入了深渊，但他并未消沉，而是经受住了生活的考验，最后破茧成蝶，在政治舞台上大放光彩。

在中国的名人当中，也有类似的情况。有一位民间艺人——阿炳。自幼和父亲学习音乐，能弹琵琶，拉二胡等多种民族乐器。可不幸的是在他30多岁时，因患眼疾，无钱医治，他双目失明，沦为流浪艺人，人称“瞎子阿炳”。这并没有阻止他对音乐的热爱，他谱写出了著名的二胡乐曲《二泉映月》、《听松》和琵琶曲《昭君出塞》。苦难是人生的磨刀石，也许经历了生活的坎坷，阿炳的二胡里多了一些生活的悲欢离合，所以才如此动人心弦。

罗斯福也罢，阿炳也罢，他们都用自己的亲身经历告诉我们，只要努力，残缺就不等于残废。有一句话这样说：每个人都是上帝咬过一口的苹果，都是有缺陷的，有的人缺陷比较深，那是因为上帝钟爱他的芬芳。同样，生活中的你也要感谢上帝在你命运中安排的一些困难。我们要向罗斯福和阿炳那样，经受住生活的考验，这样我们便会在不等式中活出精彩的人

生!