

# 2023年仪器分析心得体会和建议(大全5篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。那么心得体会怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

## 仪器分析心得体会和建议篇一

尊敬的各位领导，各位嘉宾，各位书画界的朋友们：

大家上午好！

激情盛夏流溢彩，浓墨舒展普新篇。在这充满活力的日子里，中国书画家协会周口分会成立及书画联展今天隆重开幕了，我谨代表分会所有书画会员向周口书画家协会的成立及书画联展的成功举办表示热烈的祝贺，向关心支持周口书画家协会成立及这次展览的各位领导、企业家和书画界的朋友们表示衷心的感谢！今天的书画作品联展共有来自周口、项城、扶沟、淮阳等市县的二十位书画家的作品近150幅，正行草隶篆，风格各异，这不仅仅是这些书画家作品的集中展示，也为人民群众献上了一场文化盛宴，更为加强周口各市县的书画交流，技艺切磋，取长补短提供了良好的平台。

周口市为全省文化重地，自古人杰地灵，才俊辈出。他们为繁荣传统书画艺术起了积极作用，为构建稳定、和谐、美好的社会发挥着正能量。我们愿以此次中国书画家协会周口分会成立及联展为契机，扎根基层，服务群众，以书画艺术为纽带，不断加强学术交流，增进与兄弟县、市书画同道的友谊，为周口市书画艺术的提高与繁荣奉献自己的一份力量，把中华优秀传统文化发扬光大。

谢谢大家！

## 仪器分析心得体会和建议篇二

同志们：

全国无障碍建设现场交流会的召开，及时总结、交流、学习各地在开展创建全国无障碍建设城市工作中的经验、做法，分析存在的困难和问题，深入研讨并部署下一阶段创建全国无障碍建设城市工作，必将有力地促进全国的无障碍建设事业，全面提升我国无障碍建设水平。刚才仇部长做了一个很重要的讲话。长期以来，住房和城乡建设部及相关部委、各级政府、相关部门为推进无障碍建设做了大量卓有成效的工作。借此机会，我代表中国残联和广大残疾人向为无障碍建设付出辛勤努力的各级政府、各有关部门表示崇高的敬意和衷心的感谢！

无障碍环境，是方便残疾人、老年人、伤病人、妇女儿童等特殊群体和全社会成员出行、参与社会生活的重要条件。加强无障碍环境建设，是现代化城市建设的需要，是社会文明进步的重要标志。近些年来，这一理念已为各级党委、政府和社会各界所普遍接受。

20xx年以来，各地特别是100个创建全国无障碍建设城市，按照国务院批转的《中国残疾人事业“十一五”发展纲要》、住房和城乡建设部等13个部委制定的《无障碍建设“十一五”实施方案》及住房和城乡建设部、民政部、中国残联、全国老龄办《关于开展创建全国无障碍建设城市工作的通知》（建标„20xx“261号）的要求，依据四部委制定的《创建全国无障碍建设城市工作标准》，结合本地实际，积极开展创建工作。各地纷纷成立无障碍领导小组、出台法规、规章和规范性文件、建立健全工作机制、制定规划、投入经费、组织实施、加强宣传，全面、系统地开展无障碍建设。经过两年多的努力，目前已取得了可喜的阶段性成果。特别是不久前，

举世瞩目的北京20xx年奥运会、残奥会圆满落下帷幕。北京市奥运场馆、奥运村、机场、地铁等公共交通、长城、故宫等文物古迹、宾馆、饭店等公共建筑高质量、高标准的无障碍设施和服务，给全世界留下了深刻印象。既为奥运会、残奥会的成功举办、实现两个奥运同样精彩的目标做出了突出贡献，也为今后一个时期在更高的起点上推进无障碍建设奠定了良好的基础。这次会上，我们将交流分享北京等城市推进无障碍建设的经验，相信会对大家有所启发。

同时也应该看到，虽然经过多年的努力，我国的无障碍建设具备了一定基础，但与广大残疾人、老年人、伤病人、妇女儿童等特殊群体的需求还不相适应，与全面建设小康社会和建设和谐社会的目标还存在很大差距。全社会的无障碍意识有待进一步提高；无障碍建设发展还不平衡；大多数城市的无障碍设施还未形成系统；旧有城市道路、公共建筑和居住建筑、公共交通无障碍改造任务相当繁重；信息交流无障碍工作还比较薄弱；无障碍设施管理也有待进一步加强。

党中央、国务院高度重视无障碍建设工作。20xx年3月28日，中共中央、国务院下发的《关于促进残疾人事业发展的意见》（中发〔20xx〕7号），对加快无障碍建设和改造提出了明确具体的要求。20xx年4月24日第十一届全国人民代表大会常务委员会第二次会议修订的《残疾人保障法》，将“无障碍环境”作为独立的一章进行了详细规定。20xx年6月26日，十一届全国人大第三次会议批准了《残疾人权利公约》，标志着我国将正式履行公约规定的各项义务，而无障碍是公约的重要内容之一。这些政策、法律的实施，为我国无障碍建设发展提供了难得的机遇，同时也提出了新的、更高的要求。全面推进无障碍环境建设，做好全国无障碍建设城市创建工作，把我国的无障碍建设提升到更高的水平，是贯彻落实中央7号文件精神、履行《残疾人保障法》、《残疾人权利公约》规定义务的必然要求，是坚持以人为本、落实科学发展观的具体体现和和谐社会建设的重要内容，更是广大残疾人、老年

人等特殊群体的迫切愿望。

同志们□20xx年即将过去，距“十一五”结束还有两年。是执行《无障碍建设“十一五”实施方案》、创建全国无障碍建设城市工作最为关键的一年，成效如何将直接关系到“十一五”任务目标能否如期实现。20，中国残联将配合住房和城乡建设部等部委开展中期抽查工作，加强对地方创建工作的指导，还将启动《无障碍建设条例》的制定工作，为依法开展无障碍建设提供保障。各地要积极贯彻落实此次会议精神，切实加大创建全国无障碍建设城市工作力度，对照工作标准，切实分解落实任务。各级残联要充分发挥残疾人代表、服务组织的作用，切实从建设和谐社会、维护残疾人权益的高度，积极向政府、有关部门反映残疾人的无障碍需求，及时提出合理化建议，加强无障碍宣传，配合政府、有关部门做好创建全国无障碍建设城市相关工作。

同志们，让我们以党的十七大和十七届三中全会精神为指导，全面贯彻落实科学发展观、发扬人道主义精神，开拓进取、扎实工作，积极做好全国无障碍建设城市创建工作，为全面完成《中国残疾人事业“十一五”发展纲要》提出的各项任务，为在“十一五”末初步形成我国城市无障碍化基本格局的目标，为给包括残疾人在内的所有社会成员营造一个更加美好的无障碍社会生活环境而努力奋斗！

谢谢大家！

## 仪器分析心得体会和建议篇三

大家好！

班主任工作是学校工作重要组成部分，在学校德育教育中处于关键环节，是学校工作的顶梁柱。班主任是班级的领导者、组织者、指导者，班主任的教育观念、工作方式将对学生的发展起着至关重要的作用和深远的影响。可以这样讲，我校

的班主任工作事情多、任务重，多是一些琐碎而又必须认真对待的事情，工作之辛苦是大家有目共睹，在此向大家表示感谢，感谢大家多年来对学校工作的大力支持，对班主任工作的执着和热爱。

今天我们在这里召开我校的第一次班主任经验交流会，虽然是第一次交流会，会存在许多准备不充分，不能形成一定的模式，但是，我想通过这次的交流会，我们定能一步步寻找出如何开好班主任经验交流会，如何让优秀班主任的工作方法和工作经验达到共享，如何使我们的班级管理逐步走向民主化、科学化。达到建设一个良好、向上、和谐的班集体。

本次经验交流会主要有两个目的：一是为了加强班主任之间的交流，将工作中的一些好的方法、好的经验拿出来共同分享，提高班主任的工作实效；二是共同探讨解决工作中所存在的实际问题，更好地发挥、更快的适应班主任工作。下面就请各班主任将自己对待班主任工作的点滴经验介绍给大家，让我们共同分享每位班主任管理班集体的快乐和收获吧！

## 仪器分析心得体会和建议篇四

一年来，面对课改，面对教材的大幅度改变，面对授课量的相对增长，我们备课组是摸着石头过河，为了能顺利完成课改，我们时刻关注福建省课改动向，通过各种渠道收集课改信息，联系兄弟院校，借鉴好的做法，结合自身实际，探索课改捷径。

一、谈谈课改前后教材方面存在的主要差异。

1、授课量增加，教材由原来的阅读与写作、口语交际两模块变为现在的阅读鉴赏、表达交流、梳理探究和名著导读四个模块；授课任务由原来的一学年教完两本书，现变为四本书。

2、相应难度有所降低。许多偏难课文都删除了，如《逍遥游》

等。

3、要求学生的阅读量增加，这主要指名著导读这一块。

4、测试方面，偏向能力测试，学生发挥的空间比较大。

## 二、谈谈课改中的注意事项

课改是要把自己放入实践而不是把理论放入实践。要想适应课改，实践课改，成功课改，就必须注意做到三改变。

1、改变旧思想，旧观念，要学会放手，不是有句歌唱道：“有一种爱叫着放手，为爱放弃天长地久————”对学生要学会放手，要相信学生，相信他们的潜能是无穷的。在教学中指条路给他们走，然后引导他们前进，不要怕他们跌倒，不要担心路上的荆棘会刺伤他们的皮肤，不经历风雨怎么见彩虹，挫折也是一种财富，跌倒爬起后他们会走得更好。

2、改变授课方式。要勇于放弃，放弃填鸭式课堂，放弃主角角色，把课堂还给学生，让课堂真正成为学生思考，发挥，再思考的场所，同一件事情的两次思考意味着成长，多次思考意味着成熟。引导学生，让学生去探究，你会收获许多的惊喜，教学相长也就是这个意思。

3、改变测试模式，要懂得放开，放开思路，不落窠臼。测试要多样化。不是一谈到单元考就是一张从识记到作文的试卷，我们要避免“套板反应”，偶尔换种方式，能调节学生的口味，提高他们的食欲，让他们爱上测试，我想一道新颖的开放题，就是一份很好的测试卷。此外，试题要新，要避免陈题，上课过程中就要收集编写好试题。

三、针对课改前后教材方面存在的主要差异，谈谈自己的一些处理情况。

## (一)对于授课容量大的处理

1、提前备课。老师一拿到教材就将整本书从阅读鉴赏到名著导读认真研读，充分了解教材编排情况，清楚编写目的，知道重难点。加强集体备课，备课要备教材，备进度，备考纲，备教法，备授课内容，备课堂可能出现的问题，备练习等。集思广益，共克难关，实践课改。

2、把不是非要在课堂上上的内容转嫁到学生预习中去。比如文言文的疏通文意，字词讲解等。

3、作业的布置。每天练一张字，内容随要求而定，如果一篇课文结束时，练字内容为对这一节课重要知识点的概括，一篇课要开始时，练字内容为新课的字词，要求老师上课要解答的疑难问题等，如果处于新课未开始，旧课也未结束时，练字抄一些名言警句，精彩段落等。

4、抓主干删枝节，授课时明确学习这篇文章的目标、文章重难点，通过一些精典问题的设置，启发学生思考，授课以精要为主，不要面面俱到，因为试图面面俱到，往往面面不到。

5、我们要做教科书的主人而不是做教科书的仆人。针对授课篇目多的问题，我们可以尝试多种方式上课，比如专题法，上说明文单元时我们就使用了专题法。上这单元前先总说一下说明文单元在考纲中的要求，明确学习要点，如说明对象，说明顺序，说明方法，说明语言等，然后课文内容在举例中点及。这样不仅可以培养学生筛选信息的能力，概括能力，鉴赏能力，阅读能力等，还可以培养学生比较、鉴别、领悟能力。

6、尽量使用多媒体教学，减少板书时间，相应地增加课容量，活跃课堂氛围。

## (二) 作文模块的处理

- 1、教材编排有其一定的道理，可就按课后专题结构来教学，分配教师收集素材，制作课件，资源共享。
- 2、虽然作文授课内容已确定，我们还是规定了每段时间须完成的作文专题，如标题的拟定，开头结尾的设计等，我们把这些专项训练容入课后每一专题中。
- 3、要激发学生写作兴趣，尝试不同方式的授课，如修改法，模仿法，整合连缀法(也就是给出作文要求，给出相应写作素材，包括诸子散文，经典名著中的素材等，让其去组织)争取每节课都让他们做有所得。

## (三) 名著模块的处理

- 1、根据不同名著的不同特点采用不同授课方式。篇幅短的如《论语》，我们好班是制成课件，让他们每天下午留下20分钟由个别学生来讲论语，我课上偶尔花5分钟检查学习情况，后面班有的是每节课前上8分钟，有的是专门花一两个星期来讲《论语》中比较常考的几则。《高老头》我们是让他们看片子;篇幅较长的如《孟子》我是抽出100则课前5分钟或者辅导课讲。《三国演义》按一个个精彩的故事来讲，《水浒传》按主要人物来介绍。
- 2、要有计划的安排学生进行课外阅读，定时以各种方式抽查。特别是要用好寒暑假时间。
- 3、在指导名著阅读中，突出阅读目的性。比如，读《论语》有三个目的：一是了解大致内容，应付名著阅读这10分的试题;二是为完成翻译这道试题;三是为写作积累素材。所以我们定时会有一次素材收集情况作品展。

## (四) 作业及测试方面处理。

1、通过多媒体让学生多接触相关考题，比如上到《林教头风雪山神庙》就让学生做07高考海南卷关于林冲选段的试题。

2、练习勿多求精，不能题题都做，不能随意处理，一定要讲评，当然讲评要尽量多样化，重讲思路，讲易错点。

3、平时授课中注意收集试题素材，考试中尽量不用陈题，如果是陈题也一定要进行改装。

四、此外要谈谈以下三注意：时间的平衡，难易的适中，兴趣的激发。

总之，对于课改是“八仙过海各显神通”我们虽是高中课改第一届，但一些做法未必就很好，我们也还是不停地在探索，我只是针对教材方面的改变谈自己的一些处理方法，希望对大家有所帮助，我希望今后两个年段能多些交流，共同走好课改之路，这一年我们每节课包括作文课均用课件上，如有需要可以拷贝去，权当做个借鉴。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 仪器分析心得体会和建议篇五

各位领导、各位来宾：

大家上午好！

新年将至，春节渐近。在这喜迎新春、欢庆丰收的美好日子里，我们迎来了今天这次盛会的隆重召开。在此，我代表\*\*县委、县政府向前来出席会议的各位领导、专家学者、来宾朋友们表示热烈欢迎和诚挚的感谢！

\*\*县地处山东半岛西南部，因境内“奇秀不减雁荡”的五莲山而得名，是国务院确定的沿海开放县。五莲山清水秀，气候宜人，森林覆盖率达46.4%，先后荣获国际生态工程奖、国家级生态示范区、全国封山育林先进县等多项荣誉。五莲山旅游风景区是国家4a级旅游风景区、国家森林公园、中国野生杜鹃化基地和山东三大生态旅游区之一。近年来，我县大力实施“工业强县、开放兴县、生态建县”三大战略，经济社会持续健康发展。今年前三季度，完成生产总值\*\*亿元，规模以上固定资产投资\*\*亿元、地方财政收入\*\*亿元，分别14.1%，62.7%和25%。

今年以来，为从根本上提升广播电视宣传水平、更好地满足人民群众精神文化生活需求，县委县政府全力支持广播电视台启动了总面积2.3万平方米、总投资1.1亿元的新广电中心建设，今天我们所在的新演播大厅建设，是新广播电视中心的一期工程，即演播大厅和配套设施建设。演播大厅总面积6790平方米，净面积1300平方米，总投资4448万元。为确保演播大厅建设的顺利进行，五莲广播电视台发扬“先干起来”精神，积极筹措资金，倒排工期、加班加点，保证了工程进展快、质量高。工程自6月18日动工，12月10日正式投入使用，仅用6个月时间就完成了通常需一年半以上才能完成的工程，比原计划时间提前了一个多月。演播大厅面积1300平米，据了解，目前在全省已建成启用的同类建筑中面积是最

大的。特别是灯光、声装采用了北京星光影视设备科技股份有限公司生产的当今国内最先进的led绿色照明设施，座椅选择了业内领先的北京星光和大丰座椅公司施工，设备水平在全国县级台和市级台都是一流的，甚至超过了部分省台。演播大厅的建成，标志着我县的广播电视事业发展迈上了新的里程碑，对提升广播电视宣传水平、更好地满足人民群众精神文化生活需求必将产生积极而深远的影响。

今天，由中国电影电视技术学会主办的《led绿色照明在电视演播室的应用》节能技术交流会在我县召开，既是对我县新演播大厅节能技术的充分肯定，也是对五莲广播电视台与北京星光公司良好合作关系的充分肯定，对推动影视行业绿色照明工程的应用、提升行业绿色照明技术能力将起到积极的推动作用。借此机会，热烈欢迎出席会议的各位领导、专家学者、来宾朋友们领略游览五莲的秀美山水，并对对五莲的工作给予热情指导。

最后，祝本次节能技术交流会圆满成功!谢谢大家!

看过最新交流会领导讲话稿的人还看了：