

阅读西游记心得感悟(优秀10篇)

我们得到了一些心得感悟以后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样能够给人努力向前的动力。那么你知道心得感悟如何写吗？下面是小编帮大家整理的优秀心得感悟范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

阅读西游记心得感悟篇一

《西游记》是一部历史悠久的小说，是我国文学宝库中的瑰宝之一。小说中的情节丰富多彩、篇幅庞大，其中的故事不仅充满了幽默和想象力，同时也深刻描绘了我们的文化传统。

第二段：文章情节的感悟

在阅读《西游记》的过程中，我常常感到有一股强烈的情感在涌动。小说中每个人物的经历都鲜明而深刻地印在我的脑海中。每一件事都带给我深刻的启示。特别是孙悟空的成长，从一个傻瓜变成一个巨灵神，这个过程不禁让我深思，成长是一个人必须经历的。

第三段：篇章情节的启示

在《西游记》的故事中，读者可以看到一个多姿多彩的神话世界，更可以了解到儒家、佛教、道教等传统文化的精华。在这个故事中，我们不仅看到了如来佛祖的慈悲，也看到了孙悟空的聪明才智，以及唐僧的人性美德。我们从中看到了人们的封建社会和民族精神，以及传统文化的绵延。

第四段：情节对人生的启示

在读完《西游记》后，我发现这个故事对于我们的人生有很大的启示。作为一个年轻人，我们要有坚强的决心和不断进取的勇气，我们要像孙悟空一样，在遇到一些困难的时候挺

身而出。我们要有一个显赫的形象，一个相信众人景仰的品质，比如唐僧，他对待别人的态度和人性的一面体现出生命强大的艺术。

第五段：结尾

综上所述，《西游记》是一部优秀的小说，给人们带来了许多启示。它充满了文化内涵和价值，它是一部能够引导人们从精神和道德方面提升的杰出著作。读者们可以通过阅读这个故事，了解到我们的传统文化，人性的美德，也能够从中领会到生命的真谛。

阅读西游记心得感悟篇二

《西游记》作者吴承恩，字汝忠，号射阳山人。淮安府山阳县（今江苏淮安）人。他大约生活在公元1500年至1582年之间，由于经常受到官府的欺诈，对现实社会颇为不满。

《西游记》是吴承恩所著，他根据民间流传的内容收集整理而成。其内容主要讲述了唐僧一行四人，历经重重磨难，走过千山万水，最终取到了真经这样一个。

读完这本书，我有许多感触。

作者小说中刻画了好的人物形象也有坏的一面，《西游记》里那些妖魔鬼怪往往跟神仙、佛祖和菩萨有关系。如比丘国国丈原是寿星所骑的一只白鹿；平顶山金角、银角大王是太上老君的看金炉、银炉的童子。主要人物唐僧心太软了，实际上也批判了佛教的一些教义。猪八戒胆小好色，沙和尚平庸无能，只有孙悟空敢于斗争，大胆与天庭分庭抗礼，作者写这些人物其实也是烘托出孙悟空的高大形象。他斩妖诛怪、为民除害的正义行动，以及上天入地、呼风唤雨的广大神通，符合当时人民群众的愿望，寄托了古代人民征服自然力的理想。

综上所述，《西游记》的思想内容是比较复杂矛盾的，其中有民主性的精华，也有封建性的糟粕。在今天，通过分析批判，可以帮助我们认识历史，认识当时的社会。它真是一部我国文学史上乃至世界文学史上不可多得的优秀神话文学作品，也是古典小说史上一座闪烁着金色光芒的丰碑！

阅读西游记心得感悟篇三

《西游记》是中国古代小说的经典之作，它是一部奇幻的历险故事，也是一部充满智慧的哲理之书。自从诞生之后，几百年来，一直被广大读者喜爱和追捧。以孙悟空为代表的四大主角，他们在一路上历经磨难与挑战，完成了师徒之间的情感转变，也完成了拯救众生的伟大使命。这部小说虽然是虚构的，但却有着深刻的人生哲理，可以让我们从中领悟到许多生活精髓。在此，笔者想分享几点对《西游记》情节的阅读心得体会。

第二段：孙悟空的成长历程

孙悟空作为《西游记》最为经典的角色之一，他的成长历程描写了一个凡人如何通过不断修行而逐步成为神仙的过程。孙悟空从一个野猴变成了形神俱佳的齐天大圣，他在修行的过程中遇到了各种困难和挑战，但他都能够成功地克服。这说明一个人只要有坚持不懈的毅力和意志力，就可以在生命中取得极大的成就。

第三段：师徒之间的情感转变

孙悟空与唐僧、沙和尚、猪八戒三位师兄弟的关系，也是《西游记》情节中的一大亮点。从最初的不服管教、互相打斗，到最后的彼此相亲相爱，在这个过程中我们可以看到师徒之间的情感转变，这也反映了传统文化中师徒关系的重要性。可以看出，传统文化是浓缩了中华民族几千年的历史和文化遗产，其中父慈子孝、师恩难报、兄弟情谊等等传统哲

学思想，为中华民族的文化自信和人文亲和奠定了深厚的基础。

第四段：环境保护的重要性

《西游记》情节中，人物们旅行的路线和历险过程中也是环保的呼声一直随之伴随。如在火焰山行经之时，唐僧等人表现出了虔诚的祈祷之心并拒绝了更多的砍伐且灵活运用多种攻击方式。这也表示，《西游记》中所体现出的人与自然和谐相处的生态意识，仍对今天的环保主题有积极的引领意义。现今社会虽然建设不断发展，但是人们对待环境的态度仍需不断加强。

第五段：人生道路的启示

《西游记》情节的主线围绕着求取真经，最终实现一份大道行走的完成时，小说深刻阐释了追求真理和追求生命意义的深层次启示。正如《西游记》所言：“受之有愧，用之有恐；击之可赦，撻之不宜。寸心不改，大德不成。”这话所想要表达的意思是无论什么时候，面对困境，我们都要坚持向往自由、平等、公正和人道精神这些真理理念追求。如果我们心怀善意，始终保持一颗慈悲之心，力求不断提升自己的修养和智慧，那么我们就可以成为用人格力量推动人类文明进步的一份子。

总之，《西游记》虽经历了四百多年的岁月沉淀，却仍然在许多方面对当代社会产生深刻的影响力。弘扬中华优秀传统文化，近年来，是一项重大战略任务。因而，我们也应当加强对这段具有深厚人文底蕴、传承中华经典的文学作品阅读，从中汲取人生智慧。

阅读西游记心得感悟篇四

吴承恩先生写的小说《西游记》我们都耳熟能详，是我国四

大名著之一。里面生动有趣的文字，个性鲜明的人物，使我记忆犹新，对它爱不释手。

今天我再一次打开《西游记》，武艺高强疾恶如仇的孙悟空；贪吃贪睡，好财好色的猪八戒，任劳任怨，心地善良的沙和尚；一行向佛，心地善良的唐僧仿佛都跃然纸上，那一幕幕地精彩故事都在我眼前重演了一遍。

《西游记》是一本神话故事，塑造了四个人物鲜明的形象：唐僧诚心向佛，但却顽固执着；孙悟空武艺高强；猪八戒贪财好色，但又不缺善心；沙和尚心地善良，憨厚老实。其中我最喜欢的是孙悟空，因为他神通广大，技艺高超，一路保护唐僧成功取到真经，以及他敢于和强大势力作斗争的精神我十分欣赏。

书中写师徒四人经历了九九八十一难，让我联想到了他们的执着，不畏艰险，锲而不舍。再想想我自己，遇到事就半途而废，这就是我缺少的'地方，只要能把一件事从头到尾的做下去，不管成功或失败，我也尽力了，这是我从师徒四人身上学到的精神。

阅读西游记心得感悟篇五

《西游记》是历史上一部广为流传的文学巨作，无论是成书于明代的吴承恩原著还是许多历代文人的衍生作品，都成为了中国文学的经典之一。而猪八戒也是其中最受欢迎的一个角色，他幽默的性格和动人的形象成为了小朋友们最爱的角色之一。在阅读《西游记》中，我深度参透了猪八戒的鲜明人物特点，不仅使我得以在思想上受益匪浅，也从中领悟到了生活中的宝贵经验，从而得到了更多正面的启示。

二、深刻的教训

在《西游记》中猪八戒一直是一个又活泼又值得人们喜爱的

人物，但是，他也在不断承受着相对应的教训。他往往缺乏自制力，他想要立即得到自己想要的东西，这常常导致他遭受不必要的麻烦和损失。在走过人生的过程中，每个人都会遭遇各种各样的考验。但如果不能耐心地等待时机的到来，往往会徒增焦虑、痛苦。因此，从猪八戒的种种出格的行为，我们可以从中获得许多人生的经验，思考到一个人应当如何去作才能成功。

三、猪八戒的良善本质

尽管猪八戒在本书中被描述为一个很难管教的角色，但通过细心地观察，我们可以发现，他还是有良善的一面的。尤其是他始终坚持不懈、为师兄们操心，比如他会为唐僧安排好吃的，并且在累的时候背着唐僧。同时，他对嫦娥仙子有非常真挚的感情，让我们看到了他心中善良的一面，拥有着内在的美好与慈悲。这些品质将始终与他保持在一起，成为他的名副其实的朋友和信徒。因此，当我们审视猪八戒时，不要忽视他的内心情感，这些情感也正是他那鲜明的形象中的重要方面。

四、榜样的陪伴

在《西游记》中，猪八戒始终是一个让人喜爱的角色，他的许多行动也给我们留下了非常重要的影响。他的努力与信念，是我们在成长中的正面榜样。他不断地努力成为更好的自己，从而在旅途中克服了许多困难，也是一种正面能量的陪伴。同时，他在不断地自我修复过程中，也为我们提供了一个很好的自我成长的思路。在观察他的行为，我们可以慢慢地学习与他共同发现自我，方向和使命，从而成长为更好的人。

五、结语

在《西游记》中，我们看到了不同的角色与故事，他们共同构成了一幅完整的图画。而猪八戒则是其中的一朵瑰丽的花。

他的行为和性格在本书中非常丰富，随着故事的推进，我们逐渐深入了解了内他的特征。他的故事展示出了人性的复杂与多样性，并提供了许多宝贵的生活经验和思考启示，也是我们作为成年人和孩子，身体力行的重要榜样和伴侣。

阅读西游记心得感悟篇六

第一段：引言（150字）

《西游记》是中国古典小说的代表作之一，自问世以来就受到了广大读者的热爱与关注。其丰富的情节、神鬼异彩的世界观和深刻的人性思考，让读者在阅读中领略到了不少情感和思考。本文将从《西游记》的情节入手，谈一谈我的一些心得体会。

第二段：情节回顾（250字）

《西游记》的情节丰富多彩，其中最为经典的就是孙悟空的大闹天宫、取经之路中遇到的大小难题以及在西天见识到的佛教文化等。这些情节各有特点，让我在阅读过程中不时感到意犹未尽。其中，我最为喜欢的情节之一是孙悟空与白骨精的故事。在这个情节中，孙悟空利用他那独具匠心的智慧和勇气，击败了数不尽的白骨精，展现出了他的非凡天赋与英雄气概。

第三段：情节理解（300字）

在阅读《西游记》的过程中，我不仅仅是感受到了其中的丰富情节，更加明白了有关人性的种种思考。孙悟空的冒险精神、大智慧、独立心、忠诚和慈悲等等品质，是每个人都值得学习的。冒险精神让他敢于尝试，未来充满了无限可能；大智慧则让他千辛万苦都能得到解决；独立心又让他能独当一面；忠诚和慈悲则是他成为英雄的必要条件。在孙悟空身上，我看到了许多正能量，也更深刻地感受到了人性的美好。

和复杂。

第四段：感悟领悟（300字）

在我看来，一部好作品的意义不仅在于它的故事和情节，更在于它所传达的思想和精神。《西游记》虽然是上下五百章，但其韵味却绝非一瞥而可尽的。在阅读中，我不仅能够看到那些奇幻的情节，也能看到文化的传承和人性的深刻再现。诸如悟空拔山盖世、小人物的英雄气概、情感的升华等等，在小说的篇幅内得以清晰地呈现。在这些人性的思考与精神的追求中，逐渐浮现出一种令人敬佩的力量与意志。

第五段：结语（200字）

《西游记》是一部磅礴宏大的小说，它的情节和人物留给了我们许多回味和思考的空间。在阅读过程中，我领略到了小说深刻的人性思考，更学习到了孙悟空那种无畏无惧、忠诚智慧的君子精神。正如书中最后一句：“此次西游历尽艰险，唐僧取得真经而还。虽有三藏西行之际，一路更仗悟空传化”，我们也可以在阅读中不断反思自己的成长历程，以及自己对生命和世界的态度。《西游记》所凝结的智慧和精神，令我们陶醉于其中，也更加意识到自己应该朝着更有价值的目标努力奋斗。

阅读西游记心得感悟篇七

《西游记》这本书是明代杰出小说家吴承恩写的，非常精彩。里面的孙悟空勇敢足智多谋，神通广大。他一路通过五关斩六将，把怪物打得落花流水，保护唐僧去西方学习经文。

此外，有善良和关心他人的唐僧。当他看到别人遇到困难时，他会立即去帮助他。此外，他也很有礼貌，坚持自己的信念。无论一路上有多困难和障碍，他都不会轻易放弃，以便获得真正的经典。虽然有时好坏不分，但这是孙悟空的错。

还有可爱的猪八戒，老实憨厚的沙和尚，……等等，都写得栩栩如生。

这本书写了唐僧师徒为取真经不懈，不怕曲折。它告诉我们，只要我们坚持，我们就会成功！

阅读西游记心得感悟篇八

《西游记》是中国古典文学中的杰作之一，其中的角色形象和情节深入人心，至今仍广受读者喜欢。而在所有的角色人物中，猪八戒也是最受欢迎的一个。他的形象不仅有幽默感，而且他的经历和故事也让人深有感触。在阅读《西游记》的过程中，我深深地感受到了猪八戒的形象和他所传达的哲学思想，下面我将结合个人阅读心得，谈谈对猪八戒的印象以及他对我的启示。

第二段：猪八戒的形象

猪八戒的形象在《西游记》中是比较独特的。他是一个有点贪婪，傻气十足的角色，但同时他也很正义，一心想要保护自己身边的人。尤其当他遇到危险时，他会毫不犹豫地挺身而出保护主人。他的形象有时候被人视为是荒诞无稽的，但对我来说，他是一个善良、真诚、有情有义的人物。

第三段：猪八戒所传达的思想

尽管猪八戒在《西游记》中存在一些缺点和弱点，但是他所传达的思想却极其珍贵和有价值。他对于人性善恶的观察很深刻，同时他也非常重视人与人之间的互助和合作，这些观念在他身上表现的非常明显。而正是这些思想的体现，让我在读完这本书后深深的被感染。

第四段：对于猪八戒的感悟

在阅读《西游记》的过程中，我深深地被猪八戒深厚的友情以及对于信仰的坚持所感动。同时，他的幽默感和智慧也让我感受到了他的人性之美。当发生意外的时候，他并没有放弃自己的信仰，也没有放弃对于自己目标的追求。猪八戒的坚持和毅力，让我受益匪浅。

第五段：总结

通过阅读《西游记》并深入分析猪八戒的角色形象及其思想，我感受到了一种深层的人性之美。他所传递的价值观以及对于自我追求的坚持，让我借鉴到了很多有益的东西。同时，他的品质和性格也在我心中留下了深刻的印象。毫无疑问，猪八戒是中国文学中一个不可或缺的人物形象，在今天仍然有着广泛的影响和意义。

阅读西游记心得感悟篇九

《西游记》如今已经是家喻户晓无人不知了，就连外国的文坛中都会有《西游记》的一席之地。《西游记》中讲述的故事很简单：唐僧师徒四人历经九九八十一难，去西天取得了真经。但就是这么简单的故事情节，却让无数人拍案叫好，到底是什么魅力吸引着无数的读者呢？我想功劳并不仅仅是在曲折的故事情节上，还有浅显易懂的文字背后隐藏的哲理。

我从《西游记》的四个主要人物中，读到了他们背后的精神：首先是师傅，也是《西游记》的主角，唐僧。唐僧是一个手无缚鸡之力的和尚，他非常的善良，不愿去伤害任何生命；他还非常的有礼貌，每次开口都会带上“施主”之类的敬词；他还非常的吃苦，不远万里的去西天求取真经。我从他的身上，学到了要宽以待人，谦卑有礼。

其次是大徒弟孙悟空，也是《西游记》中，作者花了大量的笔墨去描写的人物：书中的孙悟空敢爱敢恨，敢作敢当，潇洒机智，不愿被规矩所束缚；孙悟空也是一个非常强大的人

物，他屡次救其它三人于妖魔鬼怪的巢穴魔口之中。我到现在对《西游记》中最记忆深刻的人，便是这个敢爱敢恨的‘猴哥’了，我也想做一个和孙悟空一般敢作敢当，勇敢机智的人。

接下来是长着猪头的二徒弟，猪八戒。猪八戒在我的生活中，可算是一个大红人了。所有人提起猪八戒，总会笑他那憨厚可掬的搞笑模样。虽然猪八戒好吃懒做，又喜欢美女和钱财，但他却在对唐僧非常的忠心，也很讨人喜欢。从书中看到他的时候，我便想和他一样懂得变通，讨人喜爱。

最后是三徒弟沙和尚，他是一个很吃苦耐劳的人，西天取经的路上扛着一个大扁担艰苦的走着，却从来没有任何怨言；他还是一个老好人，为此常常吃妖精的亏，屡次被猪八戒调笑。我从沙和尚一路取经的行为中，感受到吃苦耐劳是多么的重要。

《西游记》中曲折离奇的故事和有血有肉的人物形象，是《西游记》的看点，这本中国四大名著之一，我为《西游记》骄傲，也为我的祖国自豪。在明代小说家吴承恩的笔下，每一个人物都那样栩栩如生，让我百看不厌。

每次读完西游记，唐僧师徒四人在我的脑海中就有了不同的位置，我喜欢三个可爱的徒弟，却惟独厌恶一本正经的唐僧。

孙悟空神通广大，七十二变出神入化，上天入地无所不能，他对师父的忠心，对师弟的负责更是日月可鉴。他顽皮好动，脾气倔强，暴躁易怒，可这些优点和缺点结合，才有这样一个独一无二、人见人爱的孙悟空。他执着、勇敢、坚强、自信、宽容、善良……孙悟空，你不愧是与天同齐的“齐天大圣”，也不愧是我心中的英雄！

猪八戒好吃懒做、贪杯好色，还傻里傻气的，可他很善良，也傻的可爱。很多人都说他没用，可他在取经途中也是功不

可没的。他没有孙悟空的神通广大，没有沙僧的勤奋老实，可他却有自己的无忧无虑，这份快乐的纯真之心使他可爱，也使我喜爱！

唐僧贵为三个好徒弟的师父，自然有他与众不同、可圈可点的地方，善良慈悲是他的心，可我却厌恶他。他抱着普度众生的艰巨任务踏上取经之路。可就因为他所谓的善良，对任何人都深信不疑，多少次死里逃生。孙悟空拼死相救，可他却是非不分，颠倒黑白，听信猪八戒的挑拨离间，多次将悟空逐出师门，这样一个不明是非的人怎能让我喜欢？他一本正经地诵经念佛，可连最基本得人心都无法看透，他有什么资格谈普度众生呢？我厌恶他。

吴承恩真是一个聪明的人，他用心血编写了《西游记》——一部让使人赞叹的伟大著作，《西游记》向世界证明了中国人的强大，证明了中国人的智慧，这一部经典之作为中国增光添彩。

我喜欢《西游记》，也喜欢你——我的祖国。我为我是中国人而骄傲，我想对着祖国的蓝天呐喊：我爱我的祖国！

阅读西游记心得感悟篇十

《西游记》是中国文学中的经典之作，其中每个角色都有着深刻的内涵和不同的性格。其中，猪八戒作为主角孙悟空的同伴之一，也是一位备受喜爱的角色。在阅读中，我对猪八戒的形象有了更深层次的理解，也从中获得了一些体会和感悟。

第二段：猪八戒的性格特点

猪八戒所代表的是贪欲、懒惰等不良情绪，他经常贪图好处，并且有些浮躁。但是他也有着诚实、乐天、善良的一面。他的性格特色让我感受到他与其他角色的巨大差异，也在阅读

中带给我许多欢乐。他的形象传达着对人的弱点和自私等缺点的不悔和强调。

第三段：猪八戒与别人的关系

猪八戒作为唐僧的徒弟之一，是孙悟空的兄弟，他在旅途中充当了非常重要的角色。他与唐僧之间的关系非常友好，经常帮助唐僧解决问题。他与孙悟空之间的关系则是相当不错的，虽然常常会争吵，但是可以感受到他们之间的亲密。他们之间的友谊给我留下了深刻的印象。在一段旅程中，他对于其他怪物和人类的态度也是亲切的，他用他诚挚的友谊去影响和感化别人。

第四段：猪八戒的成长与发展

猪八戒的成长很多由一个不成熟的、鲁莽的兽性，到一个成熟的、明事理的人性，这中间的转变十分明显。在与孙悟空和唐僧的冒险中，猪八戒逐渐学会了负责任、自律、爱和勇气，逐渐成长为一个有益的成员，完成了他的任务。这个成长的过程使我们看到了他潜在的才能，同时也教会了我们一个道理，那就是只要愿意，人可以改变、修复自己的缺陷。

第五段：结论

总的来说，《西游记》的猪八戒是一个很生动的人物形象，充满着个性的乐观和幽默，但又不失为一个复杂的角色。我们通过阅读猪八戒这个角色，不仅会很好地理解这个角色所代表的文化价值，同时也会更好地理解自己的成长过程。每个人都是有缺点的，我们需要从中吸取经验和教训，并努力成长为更好的自己。