

师德师风幼儿园心得体会(模板6篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

师德师风幼儿园心得体会篇一

今年□xx幼儿园开展了师德师风学习教育活动。通过学习，进一步明确了开展师德师风教育活动的重要性。作为一名幼儿教师，要有广博的知识、更要有高尚师德、优良的师风。为师者不仅仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。

为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为幼儿的表率。我应对的是一群五六岁的小孩子，我就是他们的榜样。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我乐观向上，每一天都带着一份好情绪投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和好处。能够说每一天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的情绪来干实实在在的事情。

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。那就是教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，这就是你工作的好处。幼儿身体健康、快乐、学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快

乐。良好的师德师风的构成，除了在制度约束的基础上，还需要我提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的坏习惯，在幼儿心中建立起良好的师德师风形象。

要热爱幼儿教育事业，要对幼儿教育事业尽心尽力。选取了幼儿教育事业，我对自己的选取无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。认真设计每一节课，甚至一个小小的动作。不求最好，但求更好。只有这样幼儿才能理解老师的教育而愿意学习，不断进取。

尊重每一个幼儿。每一个幼儿都渴望得到老师的爱和尊重。要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重老师喜欢老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。要提高自己的素质，这就要求自己不断的学习，用心探索，不断开辟新的教法。

以身作则。教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿均喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师务必要时时刻刻为幼儿做出好的榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！

我愿我的爱奉献在我热爱的工作岗位上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

师德师风幼儿园心得体会篇二

在幼儿园工作已经有一年的时间了，在这一年里，我学到了很多，尤其是在第二阶段的课程改革。这对我们新老师来说是一个很大的考验，我们不仅要對课程有一定的理解，还赶上第二阶段课程改革的步伐，不断用新的教育理念武装自己。

事实上，在幼儿园开展创新教育，培养幼儿教师的创新意识是切实可行的。幼儿教师是多才多艺的，艺术可以升华人的精神，改变人的行为，尤其是右脑功能的增强和发展，使人得到创作的意念和灵气。

因此，幼儿园教师所接受的艺术教育和艺术熏陶，对拓展思维方式，在实际工作中激发创造性灵感都具有重要作用。

幼儿园离高考最远，不会产生应试教学。幼儿园的课程设置和教材使用没有固定的模式，教师可以根据班级的实际情况，结合季节、主题和幼儿的兴趣，创造性地选择教学内容，设计教学活动。

在我看来，第二阶段课程改革最重要的是培养幼儿教师的创新意识。第一，要营造教师勇于创新的民主氛围。营造民主氛围就是营造民主、轻松、和谐的氛围。运用有效的措施和方法，营造平等、尊重、友谊、积极的心理状态，使教师的创造性思维进入一个更好的空间。

因此，教师往往具有流畅独特的思维方式，容易产生灵感。创造需要一种自由的氛围；创造需要每个人“自由呼吸”。让校长和老师之间的关系少一些严厉，多一些微笑；少一些批评，多一些宽容；少些限制，多些尊重。这样，教师的人格受到尊重，在情感上受到感染后，更容易对创造性教育产生兴趣，从而以主人心投入到工作中去。

第二，我们应该组织和安排善于创新的教师。创新意味着打

破旧的规则，创新要求组织制定的计划必须具有一定的灵活性，给教师创造时间和空间。如果每个教师的工作日程都很紧，那么就没有时间去思考和探索，创新的想法也就无条件产生了。要充分挖掘每位教师的才能，使教师优势互补，形成合力，充分发挥教师的积极性，实现教师自身的价值，充分发挥教师的人格魅力。

注重学习使教师具有自我更新和自我超越的能力。即不断获取知识和专业技能的能力，不断吸收教育学科的新知识和技能，并积极应用于教育。

师德师风幼儿园心得体会篇三

教师是以人育人的事业，直接担负着培养下一代健康快乐成长的历史重任。其中师德是最主要的。师德，即教师的职业道德，是教师 and 一切教育工作及活动中必须遵守的道德规范和行为准则。通过对幼儿教师师德的学习，本人深刻地体会到：

首先，要忠诚于教育事业，服从领导，认真完成领导分配的各项任务。要对幼儿教育尽心尽力。积极进取，努力创新。认真设计每一节课，让孩子在每节课中都能学到知识，在工作中严于律己，加强自身的学习，不断地更新知识，认识自身的不足，虚心学习，不断进取。努力提高自己的文化知识，工作能力等的培养。只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

每个幼儿都渴望得到老师的爱和尊重，要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿，把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重和喜欢老师。爱生是教师必须具备的美德，教师一个关注的眼神，一句亲切的话语，一个手势都能给幼儿带来安慰和鼓舞。发现孩子的闪光点，少一点批评，多一点鼓励。老师要以宽大的胸怀去

爱每一个孩子，以真诚的爱心和关怀的态度去对待每一个孩子，做到一视同仁，不带任何偏见。应用欣赏的眼光去善待每位孩子，在他们的心田中播种“自信与自尊”、善良与宽厚“的种子，让他们在获得知识的同时享受美好快乐的童年。

作为传道授业的老师，只有不断地更新自己的知识，不断提高自身素质，不断地完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。老师要正确的面对自己的工作责任心，提高自身的素质，这要求自己不断地学习，充实自己，积极探索，不断开辟新的教法。

教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿都喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为孩子做好榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

行动实践远胜于说教。师德不是简单的说教，师德需要培养，需要教育，更需要每位教师自身的修养。我深深的体会到，教师必须具备良好的职业道德，让我们加强师德修养，“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”，以高尚的师德情操去陶冶孩子的品格，照亮他们的人生道路。

幼儿园师德师风学习心得体会范文七

我是个刚刚踏上幼儿园教育工作岗位的教师，但我深深地认识到对幼儿充满爱是做好教师工作的关键。记得有位老教师说过：“没有爱就没有教育。”大作家高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”可见，爱是通往教育成功的桥梁，也是一条基本准则。

有人说：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育对幼儿无比热爱的炽热心灵中。”因此作为一名教师，首先应该做到爱孩子。

刚接触幼儿，他们纯真的笑容感染了我，因此对于一些童趣十足、无伤大雅的举动我总是宽容对待，欣赏他们的可爱之处，保护他们珍贵的自尊心。幼儿在师爱的沐浴下轻松快乐地学习、生活。即使他们违反了纪律，严厉批评时，我也动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关心你、爱护你的，是为你着想才如此严格要求……这样，在“严师”面前他就不会产生逆反心理或歧视情绪，而理解了老师的苦心。正是老师的爱才使得这“良药”不苦口，“忠言”不逆耳。

教师真挚、深厚的情感可以发出强大的爱流，有利于传导，教师把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间通过精神的交流，达到思想感情上的联系和信赖，教师真挚的情感在幼儿的情绪上就会产生共鸣。打开幼儿的心扉，引导他们走上一条充满自信，充满欢乐的人生大道，这比什么都重要。

优秀的教师给幼儿以长辈式的关怀和爱护，从不以家长式的态度对待幼儿。在“施爱”的过程中始终坚持对幼儿持尊重的态度。即：尊重幼儿的人格，尊重幼儿的感情，有礼貌地对待幼儿。严厉的责备和不适当的批评都会招来失败，甚至导致师生的对立。因为他们的自尊心强，对他们的最好的教育方法是：避开严厉的直接批评，尽量和风细雨，说服教育。

教师对幼儿的情况要深入了解，对幼儿的心理变化要细致观察，只有这样，教师才能以更好地接触到幼儿情感的“点子”上，这种接触点就好像是“心窍”，是个突破口，它往往是教师传授爱的门路。

老师用心去多方面地了解自己的幼儿，然后适时地进行鼓励，这可能改变幼儿的一生，毕竟，一个人人品好，诚实，最可贵。

教师生活在幼儿中间，深知幼儿需要教师的关怀与爱护。而喜欢得到这种师爱的并非是一个或几个幼儿，而是所教的全部幼儿。但教师只有一个，时间和精力都有限，这就必须调

动集体的力量，通过集体的关心使幼儿感到温暖，相互影响、帮助、扩大和深化师爱的作用。

教师的爱不是偏爱，要无选择地、公正地、无例外地爱每一个幼儿。教师要善于控制自己的情感，不能对优秀幼儿偏爱，对后进生另眼相待。教师对优秀生要严格要求，对后进生要给予更多的关怀。

“投之以桃，报之以李”。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝。对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

最后，让我用魏书生老师的一段话作为总结吧：世界也许很小很小，心的领域却很大很大。教师是在广阔的心灵世界中播种耕耘的事业，这一职业应该是神圣的。愿我们以神圣的态度，在这神圣的岗位上，把属于我们的那片园地，管理得天清日朗，以使我们无愧于自己的幼儿，以使我们幼儿无愧于生命长河中的那段青春年华。

师德师风幼儿园心得体会篇四

古语有云：“师者，所以传道授业解惑者也。”转眼间，走进幼儿园工作快一年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。刚刚回到离开多年的幼儿园之时，战战兢兢，教书育人，马虎不得更何况是这些懵懂的小孩子了。“他山之石可以攻玉”，于是虚心向有经验的老师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。一路走来，长进不少，成熟不少。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存在的价值！

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我乐观向上，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。那就是教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我有一个7岁的女儿，作为母亲，我倾注了全部的爱心，关怀着她的成长，这种情怀是无私的、投入的。每当女儿在生活中、学习上取得了一些进步，我都会非常高兴，这种喜悦之情溢于言表，可以消除一天的劳累。每个孩子都是母亲的宝贝，工作中我也如同对自己的女儿那样对班里所有的孩子。这使我深深体会到，情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，这就是你工作的意义。幼儿身体健康、快乐、学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。

良好的师德师风的形成，除了在制度约束的基础上，还需要我提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的坏习惯，在幼儿心中建立起良好的师德师风形象。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

- 1、爱岗敬业。首先，要热爱幼儿教育事业，要对幼儿教育事业尽心尽力。选择了幼儿教育事业，我对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。认真设计每一节课，甚至一个小小的动作。不求最好，但求更好。只有这样幼儿才能接受老师的教育而愿意学习，不断进取。

2、尊重每一个幼儿。每一幼儿都渴望得到老师的爱和尊重。要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重老师喜欢老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

3、努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。要提高自己的素质，这就要求自己不断的学习，积极探索，不断开辟新的教法。

说到师德师风，相信人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献。的确，这说的就是我们人民教师，但是我们应该要对得起这一个个赞美的词，不辜负人们对我们的期望。这是我们所需要努力的方向，也是必须要达到的目标。

师德师风对一个教师来说特别的重要，因为，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。教师师德建设，不仅要求教师确立自己的儿童观、幼儿教育观、幼儿学习观，而且要求老师具有较多、较深的关于幼儿发展的知识和幼儿如何学习的知识，以及教师在教育实践中运用这些知识、信息的能力。

作为一名幼教工作者，面对的是一群天真无邪、年龄尚小的幼儿，他们不谙世事，生理、心理都不成熟、不稳定，因此他们需要的不仅是良好的师生关系，更是一种和谐、融洽的师幼关系。

通过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一、以爱为本，尊重理解幼儿。

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的

工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

第三、培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

第四、营造平等民主氛围，促进师幼互动。

“教师的态度可以决定教学的成败。”教师必须坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，要善于创设宽松、安全、愉悦的学习氛围，让幼儿学得轻松、学得快乐。要真正学会关注孩子发展的寻常时刻、倾听孩子的心声，从而最大程度地满足和顺应身边每一个孩子的发展要求，促进孩子的和谐、全面发展，体现以孩子为本的教育理念。

第五、注重团队合作。

师德师风幼儿园心得体会篇五

我们幼儿教师肩负着新世纪人才的奠基任务，每一位幼儿教师对幼儿一生的发展都起着深远的影响。

选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。在教育教学中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师风，有

高度的事业心、责任心、。坚持“一切为了孩子”。

每一位幼儿都渴望得到老师的尊重和爱护。我们不能直接体罚幼儿或变相体罚幼儿。重视对每个孩子的全面素质和良好习惯的培养，与每一个幼儿建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心、呵护、尊重每一个幼儿。

以关怀、接纳、尊重的态度与幼儿交往。要善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏。把握时机做幼儿的引导者。关注幼儿在游戏活动中的表现和反应。作为只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能带好幼儿。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻做出好的榜样，凡要求幼儿做到的，自己首先做到。坚持严于律己。同时，正确处理自己与家长的关系，在家园栏上相互探究幼儿发展的、。

这是我学习了师德师风的一些，我自己要从以上各方面努力，坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养。

师德师风幼儿园心得体会篇六

“一个学校能否为社会主义建设合格的人才，培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化女职工的劳动者，关键在教师。”教育的目标是“德才并重，以德为主”。具体的归位，就是依靠自己良好的职业道德去影响每较佳一位学生。要说何为良好的职业道德，在我看来，道德的严格好坏并无严格的法律条文，它随人们的思想观念体现于非正式的舆论之中。所谓的明善恶、秉正义、知荣辱等都是人们深邃中绵长的代名词。因此我说，道德立于心、工作成于手。作为一名一名教员就就应现身说法、以身示范，培养自己良好的师

德，在师德中体现自我价值，同时实现良好的教育目的。

“学高为师，身正为范”，良好的职业道德是教师职业社交活动最基本的要求，教师是学生增长知识和思想进步的导师。教师队伍师德师风整体素质的高低，直接关联到素质教育的顺利实施，直接关联到青少年的健康成长，直接关联到全面建设小康社会和中华民族伟大复兴宏伟目标的实现，直接关联到祖国的接下去。首先，要求小学教师忠诚于教育工作人民的教育事业，热爱教育事业。社会主义的教育事业是人民的科学事业教育事业，是真正的天底下最光辉的文学事业。

每位教师都应当忠诚于每人人民的教育工作事业，宁肯甘愿为人民的教育事业奉献自己的聪明才智。在实际工作中，兢兢业业、勤勤恳恳、不图名利、甘做蚕烛，在岗位上发出帕尼诺区。再则，其要求教师热爱学生。“爱生如爱子”是我校的一个重要体现。只有热爱学生，才能去关心他们的成长，才能去教书育人，若想尊重学生人格、引导学生成才。在一本书刊上，我看到这样一则消息：一节自习课上，一名教师因辅导学生练习，故托堂几分钟。

这时，外面起了雨，某学生讲台放了多张条：“你耽误了我们放学时刻”。教师见后，并无不满，而是公开向学生道歉，并把自己的伞、雨衣送给同学们。教师的素质体此刻生活中的点滴上为，如上述中学教师无爱生之心，恐怕很难让学生敬服、明白，以至于对以后的上课状态、心理反应和师生沟通都会产生。其次，师德的另一体现是具有崇高的`奉献精神。教师的此项工作职责重大而又极其艰辛。之因此说职责重大，是由于教师肩负着培育下一代接班人的职责。抽象地说，社会的现阶段掌握在教师的手中，之因此说艰苦，是由于教师工作条件艰苦，个性是在自由放任条件下，教师的社会地位、物质待遇较低，甚至处于相比之下清贫的地位。在此状况下，教师应当以社会理应职责为己任，无私奉献，否则，如果以待遇对待工作，那么，就可能在知识传授、教书育人中，难当社会重任。

另外，师德最外在的体现：以身作则、为人师表。教师在教书育人中，除了言传，更要身教，用自己示范点的示范行为来教育学生，这就是为人师表。为人师表在必须角度上看，主要是强调教师要言行一致。要求学生必需学习的知识自己应当精通；要求学生崇尚的行径，自己应当行之；要求学生反对的这些行为，自己应当极力杜绝。正所谓“其身正，不令而行”否则，“虽令不从。”因此，每一名教师都六名应从自身做起，真正为学生树立一个模范的榜样，推动学生全面发展。

上述几点是前述每一名教师都应具有的，也是最常规的行为品质。有人说：“如果一个教师把热爱教育和热爱下来学生结合起来，他就是一个美妙的教师。”反过来说，如果我们起码知道教书而不知道育人，那么，只能称其为“教书匠”，所谓“人类灵魂工程师”也是空有其名。由此看来，“德”是授与人灵魂的基石。道德的培养和提高，不管是对教师自身还是对都是尤为重要的。教师要根据学生的发展规律和认知规律，有的放矢地进行教育工作，做到晓之以理、动之以情、导之以行，要透过自己的排头兵、模范作用去感染每一个顺便学生，教育每一个学生。明清之际的思想家孙奇逢曾说过，教人读书，首先要而使受教育者“为端人，为正士，在家则家重，在国则国重，简而言之添一个丧元气进士，不如添一个守本分平民”。

这无疑也提示了我们：教师不仅仅要教给向学生传授知识，还要教会学生家长学会做人。因此在教学和劳作中，要个性强调教师不仅仅要自重、自省、自警、自励、自强，还要做到以身作则，言行一致。只有这样才能“春风化雨，润物无声”。此外，教师既要善于汲取民族精华并赋予，还要善于吸收古今中外前人的先进经验和优秀文化，做到“古为今用”、“洋为中用”。教育学生勇往直前思考，勇于创新，既提高人文素养，又打好科技素质基础理论。

教师是木星底下最小学教师光辉职业。试想一下，我们每个

人，谁没有遇过恩师的指点?在我们无助的时候，是老师向我们紧握了温暖温情的双手;在我们成功的背后，是老师在为我们默默地耕耘;在我们迷茫的时候，是老师一次又一次的为我们前进的方向。