

# 最新中班美术涂色教案 小班美术涂色教案 (汇总5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 中班美术涂色教案篇一

- 1、引导幼儿给叶子涂上各种好看的颜色，并尽量涂在轮廓内。
- 2、激发幼儿对涂色活动的兴趣，锻炼手部动作的灵活性。

- 1、图片—枫树叶
- 2、涂色—树叶，枫叶。
- 3、幼儿用图画纸，油画棒。

### 一、导入

出示图片：叶子

小朋友，你们看看这些叶子漂亮吗？

仔细观察一下，这些叶子是什么形状的、什么颜色的，叶子上长着什么。

### 二、展开

- 1、出示涂色—叶子

教师：今天我们来为小叶子们穿上花衣服好不好？

什么颜色最漂亮呀？

(教师鼓励和引导幼儿大胆发言，表达自己的想法)。

## 2、教师示范涂色方法

涂色时，顺着一个方向涂，

尽量将颜色涂在轮廓内，顺时涂，把颜色涂均匀。

小朋友们涂色时，可以选择不同的颜色，涂红、黄、绿色都可以。

## 3、幼儿绘画，均匀涂色。

鼓励幼儿自己大胆的涂不同的颜色，教师巡回指导，对涂的好的小朋友加以鼓励、表扬，涂的慢的小朋友给予指导、帮助。

## 三、结束

1、把幼儿作品布置在展板上，请幼儿互相欣赏，教师讲评幼儿涂色作品。

1、认识桔黄色，并初步学会按一定方向涂色。

2、培养幼儿大胆绘画的能力，激发对美术活动的兴趣。

1、图片-菠萝

2、涂色-菠萝轮廓线的画纸，油画棒。

## 一、导入

1. 猜谜语，引起幼儿的兴趣。

教师以神秘的口吻：

满身長滿魚鱗，头像公雞尾巴。

說來不是動物，水果店裡見它。

請小朋友猜猜這是什麼呢？

(謎底：菠蘿)

2. 教師：今天我們來畫菠蘿好嗎？

## 二、展開

### 1. 感知菠蘿的顏色

課件播放：

引導幼兒觀察：這些菠蘿都是什麼顏色？(桔黃色)

### 2. 學習塗色菠蘿

#### (1) 教師講解示範塗色的方法

認識橘黃色

這只油畫棒是什麼顏色的？

今天老師和小朋友用桔黃色的'油畫棒給菠蘿穿上漂亮的衣服。

重點講解起筆和止筆的位置、按一定方向塗色，

#### (2) 提醒幼兒塗色時保持安靜，自己獨立作業。

#### (3) 圖片欣賞-菠蘿，激起幼兒的塗色慾望。

3. 布置涂色任务，提出要求：

涂色时身体坐正，

右手拇指食指中指捏住画笔，左手按住作业纸，

按一定方向仔细涂色，

比比谁给菠萝穿的衣服最漂亮。

4. 幼儿开始绘画，教师巡回指导。

纠正幼儿的绘画姿势，鼓励幼儿仔细大胆涂色，不把颜色涂到线外去，帮助幼儿完成作品。

5. 展示幼儿作品，进行讲评，

对涂色均匀完整的作品展示鼓励。

三、结束

展出幼儿全部作品，请幼儿观赏。

## 中班美术涂色教案篇二

1、引导幼儿结合实际，正确选用颜色给蔬菜涂上漂亮的新颜色。

2、学习涂色的技能。

3、培养幼儿手的控制能力及对色彩的兴趣。

1□ppt课件、每人一份绘画材料。

2、有颜色的蔬菜图片和没有颜色的蔬菜图片若干。

重点：选用正确的颜色和技巧给蔬菜涂色。

难点：能够选用正确的颜色。

### 一、以蔬菜妈妈做客的形式导入活动

1、今天有一些蔬菜妈妈来做客，请你猜猜它们是谁？教师逐一出示，让幼儿个别讲述有（大白菜、胡萝卜、茄子、西红柿）

2、这些蔬菜都穿着什么颜色的衣服？教师展示有颜色的蔬菜图片：

(1) 大白菜穿着绿油油的衣服

(2) 胡萝卜穿着黄色的衣服

(3) 茄子穿着紫色的衣服

(4) 西红柿穿着红色的衣服

3、游戏：“什么蔬菜不见了”“请你猜猜是谁来了”要求幼儿集体说出“黄黄的胡萝卜、红红的西红柿、紫紫的茄子、绿绿的白菜”巩固对蔬菜颜色的认知。

三、把老师示范涂好的图片贴在白板上，让幼儿模仿上色，幼儿作画时教师出，指导，注意纠正幼儿的握笔姿势，引导能力弱的幼儿选择好颜色再涂。

### 四、评价展示幼儿作品：

展示一些绘画效果比较好的作品和有进步的小朋友的作品，引导幼儿集中欣赏，最后允许幼儿将作品带回家。

## 中班美术涂色教案篇三

- 1、通过操作和涂色活动，区分2—3样同类物体的长短，培养动手能力、比较能力。
- 2、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

蜡笔、纸

请幼儿观察桌上的不同实物，说出它们的名称和用途。

1、同样两类物体进行比较

问：你觉得哪把尺长，哪把尺短？

追问：你用什么方法知道它们的长短？

2、师：老师手里的两条绸带哪一条绸带长，哪一条绸带短？

追问：你用什么方法知道它们的长短？

分别比较两把尺和两条绸带的长短，说说哪把尺长，哪把尺短；哪条绸带长，哪条绸带短。

3、三样同类物体进行比较

师：我这里有3支蜡笔，哪一只蜡笔最长，哪一只蜡笔最短？

谁能来给蜡笔排排队，从最长的排到最短的？

师：我还请来了管子，我们也来给他们比比谁最长，谁最短？

现在我们知道他们谁最长，谁最短了，谁能来帮它们按照顺序排排队？

1、师：我的纸上还有一些朋友需要小朋友来帮助他们比出长短。

师：我们把长的尺和长的绸带涂上黄色，把短的尺和短的绸带涂上蓝色。

师：把最长的蜡笔和管子涂上黄色，把最短的蜡笔和管子涂上蓝色，剩下的就涂上红色。

2、请幼儿在练习纸上按要求涂颜色

这是一节小班的数学活动，活动的重点在于区分物体的长短。整个活动下来，孩子们的兴趣都很浓厚，最后环节的操作完成度也还不错。活动中我通过出示不同的物体来让幼儿进行长短的比较，在比较的过程中我忽略了一个细节就是长短的比较应该放在水平平面上，不应该竖着放，这样更适合比高矮。在出示绸带进行比长短的时候，由于操作纸上一条绸带是弯曲的，我选择了同样长短的绸带进行比较，孩子们不能很好的理解，应该选用长短不同的绸带，然后将长的绸带进行弯曲变长和短的绸带一样长，这样孩子们或许能更好的理解。整个活动，我缺少了让幼儿操作的环节，这样就缺少了趣味性和游戏性，操作也是一个让孩子们自己去发现的过程，应该加入活动中。在选择比较的物体时也可以选择不同颜色的，这样孩子们在讲述时更容易也更清楚。

## 中班美术涂色教案篇四

- 1、初步教幼儿用不同颜色搭配的方法，涂出漂亮的热带鱼。
- 2、指导幼儿用2——3种颜色练习画画。
- 3、根据幼儿意愿选择色彩涂画，提高幼儿对色彩的兴趣。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。
- 5、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

幼儿根据自己的意愿涂出漂亮的热带鱼。

幼儿选择色彩，并均匀涂出热带鱼。

一课时

幼儿每人油画棒一盒剪好的热带鱼一条

一、开始部分：

- 1、组织教学，稳定幼儿情绪。
- 2、提上课要求。

二、基本部分：

1、谈话引入。

小朋友，老师现在请你们参观一个风景优美的地方，想看吗？请你们轻轻闭上小眼睛，大家马上就看到了。睁开眼睛吧，看，它就是美丽的海底世界。

## 2、出示课件。

老师引导幼儿逐一看海底世界，引导幼儿看画面上的水草以及海底的其它动物，重点引导幼儿观察热带鱼美在哪里？画面上热带鱼身花纹及色彩的特征，加深幼儿对色彩的认识。

## 3、教师出示一张黑板长度大的海底世界背景图

(1) 小朋友老师也有一幅海底世界的图片，你们仔细看看，这幅图上缺少什么呢？引导幼儿说出缺少热带鱼。

(2) 请你们先看看赵老师给热带鱼设计的花衣裳，小朋友一定要仔细看，师贴上示范热带鱼。

## 4、幼儿活动：

(1) 画面上海底世界里的热带鱼太少了，他们很孤单。小朋友想帮忙吗？

(3) 教师指导幼儿涂色，重点指导有差异幼儿。（放音乐我的海洋）

(4) 服装表演马上就要开始了，小朋友们快点加入吧！教师组织幼儿将自己涂的的热带鱼贴上大画面。

## 5、作业讲评。

小朋友用不同的颜色为热带鱼穿上了美丽的花衣裳。许多小朋友涂得很好。听，热带鱼好象在说：瞧，我们的衣服真漂亮啊，谢谢你们！老师相信大家以后会画出更多、更好的作品，努力吧孩子们！在我们生活的周围有漂亮的热带鱼，还有好多的动物，我们不仅要和他们交朋友，还要保护动物，做一名保护动物的小卫士。

## 三、结束部分。

1、小结上课情况。

## 中班美术涂色教案篇五

小班幼儿的手指动作发展还不够完善，但是他们也非常愿意表现对美的感受，为了让幼儿了解除了用笔可以表现自己的生活体验以外，还可以借助很多工具来表现，如手掌印画，脚掌印画，手指点画，纸团印画等。该老师选择了幼手指来作为绘画工具，设计了手指点画——《可爱的斑点狗》的美术活动，从而激发幼儿参与美术活动的兴趣。活动用斑点狗作为载体，小狗是幼儿比较喜爱的小动物，也是贴近幼儿生活的题材，通过老师的引导，也增进了幼儿与小动物的情感，从而提高了幼儿的参与活动的兴趣。

点画圆点，表现斑点狗身上的花纹。

2、学习用抹布擦拭手指，并保持手指和画面的干净。

3、对手指点画活动感兴趣。

1、小狗木偶

2、幼儿操作材料：人手一张小狗图片、黑色颜料、抹布。

（一）引题：

1、教师出示小狗手偶，情景导入，激发幼儿对活动的兴趣。

师：班级里来了个小客人，是谁呀？

幼：是小狗。

2、以小狗的口吻：

师：小朋友们好！

幼：小狗好！

师：我要请大家给我做件衣服，你们愿意吗？

幼：愿意。

师：我的衣服上要有一个个圆圆的黑点点，你们会做吗？

幼：会做。（不会做）

（评析：教师以小狗的口吻来引题，运用了拟人的手法，更形象地提升活动的生动有趣。用“请小朋友帮忙”的形式来激发孩子愿意参与活动的兴趣。以两个提问引题，都体现了以幼儿为主体的教育理念。

当老师问“你们会做吗？”从孩子的表现可以看出孩子的个体差异，有的孩子很大胆地说出自己的想法，有的孩子则保持沉默，或者小声说“不会”，也体现了孩子的经验积累程度。）

（二）教师讲解示范用手指在小狗的身上、耳朵上点画斑点。

1、出示小狗身体

2、出示颜料：

师：这是什么呀？

幼：颜料。

师：什么颜色呢？

幼：黑色的。

师：我们用食指妈妈来给小狗做衣服。（老师伸出食指）

师：伸出食指妈妈与颜料亲一亲，再给小狗身体上点一点。

师：能不能点在小狗的脸上呢？不能，因为小狗最爱干净了。

（添画完毕）师：呀！原来是只可爱的斑点狗。

幼：哇，真好看！（是斑点狗）

师：点好之后，手指妈妈用抹布擦干净。

（评析：教师的讲解示范较详细并且注重细节，给幼儿美的感受。老师的话语富有童趣，符合小班孩子的年龄特征，激发了孩子参与活动的兴趣，如“妈妈手指头”“亲一亲”，也强调了手指与颜料的接触。“不能点在小狗的脸上哦。”这句话不仅确定了点画的范围，还激发了孩子爱心，适合小班幼儿的年龄特点。添画完毕后，老师说：“呀，原来是只可爱的斑点狗。”这句话引出了活动的名称“可爱的斑点狗”。“手指妈妈用抹布擦干净”，及时渗透了作画卫生习惯的培养。）

老师在讲解示范时，孩子的倾听和观察很认真，有的孩子会跟着老师一起伸出食指在空中点画，可以看出他们已经沉浸在活动中，从侧面可以影射出老师在这个活动的选材上和讲解上捕捉到了孩子的兴趣点。）

（三）幼儿操作， 教师巡回指导。

1、提醒幼儿在轮廓线内画黑斑点，给小狗穿上一件漂亮的斑点衣服。

师：小朋友要给小狗的衣服做得漂亮一点哦，不要点在小狗的脸上哦。

2、提醒幼儿注意画面整洁。

师：小朋友不要把颜料弄到图画纸上，颜料不要点得太多。

3、点画完毕将手指用擦布擦干净。

师：点完之后要记得给手指妈妈擦擦身哦。

（评析：老师的指导较仔细，也体现了个体差异指导原则。要求（1）是在让幼儿在指定的范围内点画，有的孩子点画的范围不准确，所以老师强调了不要在小狗脸上。要求（2）画面要整洁，老师在指导的时候提醒幼儿蘸颜料时要轻轻的点，也注重了作画习惯的培养，良好习惯的培养就是从小细节开始的。老师的指导体现了师生互动的教育理念。）

（四）展示幼儿作品，用小狗的口吻来进行点评。

师：我来看看谁给我做的衣服最漂亮了。谢谢小朋友给我做漂亮的衣服。

幼：不用谢。

幼：我给小狗做的衣服漂亮。

幼：我的也好看。

（评析：老师用小狗的口吻来点评，形式与活动的开始部分相呼应，再次引起了幼儿的兴趣。老师在点评的时候鼓励的话语较多，肯定了幼儿的作品，增强他们的自信。

幼儿听到老师对自己作品的肯定，表现得很高兴，并且想急着展示自己的作品，有的小朋友与同伴之间在交流，有的向老师讲述自己的想法。相互之间有语言的交流，体现了师生互动和生生互动。）

（活动评价：老师的选材是幼儿认识但不是很常见的斑点狗，这是建构在幼儿已有一定知识经验但处于模糊状态的基础上开展活动，（对斑点狗身上的斑点布置不是很了解）同时也具有一定的挑战性。在整个环节创设上，层次清晰，老师首先运用拟人的手法引题，激发了幼儿的参与兴趣。老师的态度和蔼可亲，讲解的语言富有童趣，拉近了师幼之间的距离，符合小班幼儿心理特征。

通过老师的指导后，幼儿的作品画面较干净，手指点画出的斑点分布较均匀，并且都是在轮廓线内点画。从幼儿的作品效果来看，幼儿已经掌握了手指点画的技巧和常规操作方法，知道用手指的指腹点画，使画面看起来更丰满，斑点更圆润，知道点完后用抹布擦手保持画面干净。）