

2023年小班的教学随笔总结(实用9篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小班的教学随笔总结篇一

俊俊在班里是一个性格孤僻的孩子，入园后他总是不愿与老师交流，不愿意与小朋友在一齐，宁愿一个人缩在墙角，拒绝参加一些游戏活动，总以审视的眼光来关注周围的人和事，有时还采取抵触情绪，不愿从“自我中心”中走出来，而且自尊心很强！他每次小便总是害羞不愿与老师讲。我们对她采取了很多的办法，但是效果不是很大，他还是很孤僻。

父母是孩子第一任老师，而老师又是孩子的领路人和心目中的权威。渐渐地蔓延、扩散，从而产生错误的心理定势，引发出人际关系障碍和许多行为上的困扰，妨碍学习、生活和人际交往这些活动的正常进行。这种病态心理如果不能及时而正确的治疗，可能会危害终身。

帮忙孩子们消除自卑感，父母和教师要注意不要轻率地随意贬低他们的潜力或品质，以免损害他们的'自尊心和自信心，而要多给予褒扬和鼓励。孩子自己也要有“我能行”的一种信念，恰到好处地自我暗示，就是在自己的心田上播种自信。

小班的教学随笔总结篇二

《网鱼》培养幼儿排队。再进行《丢手绢》逐渐让幼儿进行拉圆圈，在沿圆圈外奔跑等小游戏，先培养幼儿的'游戏活动意识及游戏活动的兴趣，这样，幼儿的兴致极高，课间活动井然有序。我发现经过调整后的课间游戏井然有序，孩子们

在其中寻找到了快乐。因为课间游戏活动不仅促进了幼儿同伴间的交往能力、语言表达能力，也使幼儿的个性得到了发展。

小班的教学随笔总结篇三

xx是大班的孩子，她聪明伶俐，活泼大方，小嘴异常甜，胖乎乎的，很可爱。教师们都很喜欢她，就连她犯错时我们也舍不得批评她。今日xx和几个小朋友一齐擦桌子，没擦完就出去滑滑梯了。xx说：“教师，xx没擦完就玩去了，”我正在拖地，xx的声音又低，我没听到，也没在意。xx撅着小嘴和几个小朋友说开了：“教师真偏心，xx没擦完桌子就走了，教师也不批评她。”这次xx的声音很高，也很生气。一句话引起了大家的共鸣，七嘴八舌的说：“就是，就是，教师不公平，偏向xx”。

听了孩子们的话，我突然意识到，孩子们的眼睛是雪亮的，以前，在各项活动中，我都是给xx开绿灯，使xx在不知不觉中养成了骄傲自满，不守纪律的坏毛病。加上我没有及时制止，这让其他小朋友觉得教师偏心，只喜欢xx不喜欢自我。我的做法既害了xx也伤了全班孩子。于是，我及时向孩子们道了歉，保证再也不这样了。孩子们点点头。

作为教师，必须要及时检讨自我的行为与做法，因为教师的行为会直接对孩子的心灵产生巨大影响。

小班的教学随笔总结篇四

幼儿园的孩子都喜欢新鲜的事物，新鲜的事物都会引起孩子的注意，不断引进新鲜的事物可以更好的吸引孩子。

孩子们跟老师每天做操有时孩子会觉得很无聊，对操也不再感兴趣，最近很流行《小苹果》这段舞蹈，老师就特别学了

这段舞蹈跳给小朋友们看。跳操的时候小朋友们兴趣缺缺，老师就放了《小苹果》的音乐，小朋友们一听来了精神，竖起耳朵认真听着。听完后老师问：“小朋友们听过这首没有呀？”小朋友们齐声兴奋地说：“听过！”老师说：“那老师就给小朋友们跳跳这首歌的舞蹈吧。”小朋友们高兴地拍着手说：“好！”老师就跟着音乐跳了起来，有些小朋友学着老师的动作跳了起来，看着小朋友们那可爱的动作老师笑了，真是一群可爱的孩子，希望孩子永远这么快乐、高兴。

小班的教学随笔总结篇五

以前都是带中、大班，那个时候不怎么觉得孩子涂色有困难或者涂的不好，现在自己带小班了。而且给绘画作品涂色是小班必须要做的。怎样让孩子们涂色有进步，而且掌握好相当的力度及控制好自己的手呢？这个问题一直困扰着我。

在之前有给孩子们涂色，也只是操作材料上涂，或者区域里投放，只有几个动手能力强的孩子涂的还不错，其他的孩子涂色都是在乱画，没规则。在上个月的‘家长助教日，东东（化名）的妈妈带来了一节绘画课。给国旗涂色，当时家长们对于孩子涂色方面的操作也不是很满意，虽然我和家长们解释了这一阶段孩子们涂色为什么会这样及其手腕的力度，家长们也认可我的解释，但在我的心里却一直在想如何将孩子们的绘画技能提高。通过多次的观察，及和毛老师的讨论，我总结了以下几条存在的问题：

- 1、孩子们不知如何开始涂色
- 2、拿了蜡笔不知从哪个方向开始画
- 3、手该如何掌握力度
- 4、蜡笔多了不知使用哪一支好针对以上的问题，我和毛老师决定从如何拿蜡笔开始引导幼儿。

第一步握蜡笔解决了，接下来是涂色的方向，多次观察幼儿操作我们总结了下面两种方向：从左到右涂色，从上到下涂色，通过这种方法，孩子们不再因为不知道从哪里开始而不敢涂色了。第三步就是颜色选择，我和毛老师讨论后总结，首先让孩子们使用一支蜡笔涂色，并多加引导幼儿尽量涂在黑色线以内，并在每次操作前做相应的示范。

通过几次的练习下来，发现孩子们进步不小，也得到了家长们的认可。为了让孩子们不固定按照老师的要求去做，我和毛老师大胆的将蜡笔的投放数量增加，而且让孩子们自由选择哪种颜色涂色，减少孩子们对于颜色选择困难。在涂色《七色花》我做了大胆的尝试，刚开始我们担心孩子只使用一种颜色，或者又回到了刚开始时那样选择困难，但孩子们给我们的结果却超乎我们的想象，孩子们能自由选择自己喜欢的颜色进行涂色。而且还会按照自己的想失去安排每一个花瓣的颜色。有个别孩子还特别有想法需要老师提供更多的颜色蜡笔。

从观察到讨论到尝试到练习，这个过程虽然久了点儿。但重要的是孩子们已经掌握了涂色的基本方法，而且取得了相应的成效。相信，每次用心的去做，一定会有收获。

小班的教学随笔总结篇六

前天午餐前，孩子们正在聚精会神地听我讲故事，只有肖宇在不时扭动身体，转动着小椅子发出吱吱嘎嘎的声音。于是我边讲故事，边用眼神暗示他坐好，但三四次之后仍无济于事。我有点生气了，便走过去轻声但严肃地提醒他说：“坐好了，不然杨老师和小椅子都要生气了。”虽然我的声音很小，但还是被坐在肖宇左边的袁司彦听见了，只听她小声嘀咕着：“老师又生气了。”

袁司彦的话让我的心弦猛然一颤。是啊，想想最近一段时间，我的确把“老师要生气了”当作了自己的口头禅，时不时地

就要说一次。袁司彦的话使我不得不重新审视自己：从什么时候开始，在孩子犯错时我不再耐心地和他们讲道理，而是简单地用“老师要生气了”这句话来制作孩子的行为？也许是因为我表露出“生气”这种不良情绪时，孩子总是会立刻安静下来吧，我居然下意识地吧“生气”当成了维持教室次序的法宝！现在想来，这种方法虽然能立收实效，但是对良好师生关系的形成与幼儿认知、社会性的发展都存在着不良的“后遗症”。

孩子不是因为觉得我有道理，而是慑于我作为教师的威严与气势。且久而久之，孩子也会认为我是一个“无能”的教师，因为我只会“生气”。我为什么不能耐心一点观察了解幼儿行为背后的原因？为什么不能以理服人？为什么不能做好情绪的自我调控，以积极的态度面对幼儿呢？我试想换一种方式，如对孩子说：“肖宇快坐好吧，蓝猫不是说小朋友要坐直，不然脊椎就要变弯了么？”也许这样一样会达到预期的目的。

昨天开始教育活动前，我拉过肖宇和袁司彦，诚恳地对他们说：“谢谢你们的提醒，老师下次再也不会‘生气’了！”

说起细心，当然也少不了我班的evan□eric别看年龄小，兄弟俩在班上也特别的热心，睡觉时弟弟没有把鞋子整理好，哥哥赶紧跑过去帮弟弟整理好放在床下，看到有小朋友不小心摔倒了，赶紧对他说：“哎呀，你没事吧！”。看到老师的手受伤了，宝宝会对我说，老师你疼不疼啊？我家有药，我明天带给你擦擦。宝宝们在哪一瞬间给了我些许的小感动。

班级的每位幼儿都有自己的个性，都有自己的特点。其实每个孩子在内心里都有属于自己的一个小小世界，在我们用心去关注孩子的同时，其实我们也在无时无刻的被孩子关注。我们应该用心去发现关注细节，不放过任何细节，因为只有这样才能走进孩子的内心世界，看到他们的内心。

教育家马卡连科曾说过这么一句话：“具体具体再具体，细

节细节再细节”，在幼教行业中，我相信只有关注细节才能将教育做得更好。在一次离园环节前，宝宝们都非常认真地翻阅着课本，觉得那天他们看书出奇的安静，没有吵闹声，于是，我拿出小彩虹对孩子进行表扬，在每个孩子手上都画上了一道小彩虹。就是这一个小举动，竟让这个thomas这个小家伙十分开心，离园后当爸爸妈妈来接他的时候，他用一只小手托着另一只小手给妈妈看。妈妈问：“为什么这样？”他说因为怕彩虹会消失。我从他笑颜如花的小脸上，读出了他的满足与幸福。

阅读了此篇文章之后，让我感受颇深。幼儿的心理健康教育是当代教育的主题，良好的心理状态能够帮助幼儿适应周围环境，人际关系和谐，个人的聪明才智得到充分的施展和发挥。反之，消极不愉快的情绪促使人的心理活动失衡，导致神经活动失调，对机体健康产生十分不利的影晌。文中的一则案例就是教师通过给幼儿创设“消气商店”来引导幼儿快乐的生活。

联系到自己的工作中，这学期我带的是小班，小班幼儿身处从家庭转向社会的特殊时期，更加需要老师精心地呵护。班里孩子入园时候的情景还历历在目，哭闹不止，他们通过哭闹来宣泄自己对入园的焦虑的心情。作为小班老师，我们首先要做的是，引导幼儿将负面消极情绪转化为积极情绪，使他们爱上幼儿园，爱上老师和同伴。所以，当面对孩子们哭闹的情绪时候，我们耐心地陪伴孩子，和他们聊天，和他们游戏，有的则是太过依赖家人而离不开成人，我们也一直牵着他的手，给予他家人般温暖的爱。当孩子们入园时候表现出种种消极的情绪的时候，作为教师而言不应该去责怪他们，而是去引导他们、帮助他们控制情绪，可以通过转移孩子的注意力、谈话的方式等让孩子缓解消极的情绪。记得开学那几天，我带着几个哭闹特别厉害的孩子来到户外玩滑滑梯，滑滑梯是孩子们最喜欢玩的大型玩具了，来到了户外，孩子们的情绪似乎得到了解放，一个个都跑去玩滑滑梯了，一时忘记了离开家人的痛苦的情绪，通过幼儿园里好玩的玩具让

孩子们喜欢上幼儿园，慢慢的适应到幼儿园集体生活中去。

关注幼儿的情绪，也是每一位教师的责任，学前儿童在生活中充满情绪色彩，喜怒哀乐易于表露。对于周围一切美好的事物有强烈的情绪感染力。因此，我们必须关注幼儿这个情绪表现的最佳时期，一边更好地促进幼儿心理健康。

突然，歌声中传来了不和谐的声音，并且越来越高，一声嚎啕大哭打断了大家的歌声。我和小朋友们都禁不住地向哭声望去……一个小姑娘正趴在课桌上，大声哭着呢!“是谁?怎么了?”我急忙问方玲玲你怎样了?她说她没有妈妈她爸爸妈妈离婚了!她妈妈不要她了!，许多小朋友七嘴八舌的说着。“嘘!”我急忙制止了孩子们的声音。

原先，玲玲的妈妈离婚后去外面打工一年多了，她跟爸爸生活。“我要妈妈!玲玲继续哭着说，看着可怜的孩子，我一边哄着她不哭，自我心里也是酸酸的，我说“让教师临时做你的妈妈，好不好?”

活动课结束了，小朋友都跑出了教室，仅有玲玲还坐在那儿呆呆的望着我，“玲玲该出去玩了!”我走过去，弯下腰，轻声的说。“教师!”她站起来怯怯地，小脸红红的说：“你能够抱抱我吗?”“想妈妈了!对吧?好孩子，来抱抱!”方玲玲紧紧地抱着我的脖子，就像回到了妈妈的怀里。“多谢教师妈妈!”就在我弯腰把她放下的时候，孩子响响得亲了我一下说着，脸上带着幸福的微笑跑了出去。

一次体智能活动中，天气不好，我们在二楼多功能教室，叶子哥哥与我们班的小朋友玩了大灰狼的游戏，活动中叶子哥哥当大灰狼，小朋友们会藏在长长的布下面，叶子哥哥拿着空气棒假装是大灰狼来找小朋友们。可是，浩源信以为真，自此就特别害怕上二楼去上体智能活动。这种情况一直持续了很长时间，每次上体智能活动都会问去不去二楼，我们都会告诉他，不去。事实上真的没有再去过，不过他每次都会

问，每次上体智能活动都不太开心，我们实行了多种方法都不行，这一次只能顺其自然了。

结果，在活动中我们变成小动物一个个从河上面(绳子)走过，静静老师提醒我，看李浩源。我定睛一看，真是大吃一惊啊，小伙子正学习小螃蟹从“河里”游呢！

给予孩子充足的'时间去适应，孩子会出乎我们的想象。适应的居然这么快！

孩子的适应能力其实比我们想象的强，相信你的宝贝，他会成功的迈出走向社会的第一步！我们期待着一个个奇迹的发生！

我班的玲玲是个内向沉默的孩子，不善言辞的她总是一个人做游戏，一个人看书，每每看到她一个人我就想到，是不是要和她说说话，但当我找他聊天时，她总是流露出害怕恐惧的神情，仿佛做错了什么事情，害怕老师去职责她。

这天，我看到玲玲主动向我走过来，一副很着急的样子，于是我问她：“怎么啦，玲玲？”她说：“老师我刚刚不小心撞到了佩佩。”果然，我看到佩佩在一旁大哭了起来，我问玲玲：“怎么会撞到的？”

佩佩支支吾吾，我了解了情况，原来，是佩佩抢了玲玲的玩具，在争抢之中，佩佩摔倒了。我没有批评佩佩，也没有责怪玲玲。我对玲玲说：“老师告诉你一个好办法，你去和佩佩说声“对不起”，再给她一个拥抱，她一定会原谅你的。”玲玲照做了，我欣慰的点点头，说道：“那你们现在可以做好朋友了吗？”佩佩说：“好啊，那我们一起玩小推车吧。”玲玲也笑着点点头。

经过这次事件，我也主动找玲玲的家长沟通交流，告诉他们：“要经常鼓励孩子主动与别的孩子打招呼，一起玩游戏，一

起分享玩耍的快乐。孩子如果怯生，可以先缓解他的紧张感，让他身心放松，慢慢地由不熟悉到熟悉。同时要经常暗示孩子，只要你主动、友好地与别人相处，别人就会喜欢和你做朋友，以此来增强他的自信心。”

我发现玲玲的性格在慢慢得开朗起来，和朋友的交流也变得多了起来，看到她的改变我也渐渐欣慰起来了。性格培养是一个长期的过程，不可一蹴而就，正如一句名言：播种行为，收获习惯；播种习惯，收获性格。性格是在生活实践中一点一滴形成的，良好性格的塑造也要从具体的行为和基本的习惯开始。

小班的教学随笔总结篇七

欣欣是我们班有名的“小淘气”活动课上不光自我有好多小动作，还总是去打扰别的小朋友，孩子们常告他的状，我多次对他进行严厉地批评教育，但都没有收到良好的效果，这个孩子令我头疼，但一向没找到好的办法令他改变。

有一天，我看见电风扇上很脏，我就在桌子上放上椅子，才能够得着，我爬上去站在那里心里怦怦直跳，生怕摔下来，心里这样想就更紧张了双腿也颤抖起来，突然我感到椅子不再晃了，低头一看是欣欣两只小手使劲的扶着椅子，那股认真劲真让人感动，我想平时对他那么凶，可孩子呢……我眼睛湿润了。

我下来，向他竖起了大拇指说：“欣欣，你真懂事，教师多谢你了”，并在他脸上亲了一下。

也许以前从没这样夸过他，他脸腾地一下红了，转身走了。

从那以后，奇迹出现了，上课欣欣听话了，偶尔也犯小错误，但一触到我赞许的目光，他立即坐好，活动时，他也异常喜欢和我在一齐，邀请我做游戏，从他那带着稚气的脸上我看

得出他的. 内心充满了激动和自信。

教师不经意的表扬，对孩子来说太珍贵了，也许会改变孩子的一生，真是奇迹！

小班的教学随笔总结篇八

一次体智能活动中，天气不好，我们在二楼多功能教室，叶子哥哥与我们班的小朋友玩了大灰狼的游戏，活动中叶子哥哥当大灰狼，小朋友们会藏在长长的布下面，叶子哥哥拿着空气棒假装是大灰狼来找小朋友们。可是，浩源信以为真，自此就特别害怕上二楼去上体智能活动。这种情况一直持续了很长时间，每次上体智能活动都会问去不去二楼，我们都会告诉他，不去。事实上真的没有再去过，不过他每次都会问，每次上体智能活动都不太开心，我们实行了多种方法都不行，这一次只能顺其自然了。

结果，在活动中我们变成小动物一个个从河上面（绳子）走过，静静老师提醒我，看李浩源。我定睛一看，真是大吃一惊啊，小伙子正学习小螃蟹从“河里”游呢！

给予孩子充足的时间去适应，孩子会出乎我们的’想象。适应的居然这么快！

孩子的适应能力其实比我们想象的强，相信你的宝贝，他会成功的迈出走向社会的第一步！我们期待着一个个奇迹的发生！

小班的教学随笔总结篇九

我根据幼儿爱吃的特点，设定了小班数学教学活动《好吃的苹果》，希望孩子们在想要吃的欲望下能够学得更好。

在教学过程中，我首先让幼儿说一说，一个苹果可用几表示，

一枝铅笔用几表示，一筐苹果又用几表示？又做了摘苹果的游戏，让幼儿模拟一种日常生活中的行为经验，使幼儿知道了“1”可以表示生活中许多不同的事物；“1”它可以表示单个物体，也可以表示一个整体，有时它还不是表示数量的多少。

在本次的教学活动中，我坚持师幼之间、幼幼之间的双主体、多边互动的原则，充分调动幼儿学习的积极性，促进幼儿的主体性发展。信任他们的创造潜能，尊重幼儿之间的差异。

上完这节课，我反思了许多，我认为我们要认识到数学在现实生活中的重要性，通过本次的数学教学活动，使我认识到虽然幼儿的年龄较小，但他们的生活经验是非常丰富的，当我让幼儿举例说出生活中的单个“1”和整体“1”时，孩子们都非常踊跃地抢着回答。数学来源于生活，学习的是生活中的数，幼儿表现出了极大的兴趣。

我们班孩子在刚开始，感知图形的颜色时候，他们还是区分的比较好的，可是在接下来感知形状的活动中，有许多小朋友把形状和颜色混在一起了，对于图形的形状搞不清了。

我们班的小朋友他们能够分辨清楚圆形和三角形正方形和长方形难一区分，后来我一一给他们讲解，他们似乎也是半懂不懂，也许由于小班幼儿入园才几个月，一些行为习惯的训练还没到位，再加上孩子的自控能力较差，注意力容易转移等特点，所以对于进行游戏活动的材料产生了强烈的好奇心，以至于有小朋友拿着操作材料在参加活动，影响了活动的效果，过后一想是我在放置材料上有欠缺，考虑不周，而至于整个教学过程中的气氛还是比较活跃的，只是活动的设计上还得动一番脑筋，有待改进。

对于这次开展的教学活动，虽然有不经人意之处，但是经过这次活动前前后后摸索学习，让自己有了一定的提高，多多锻炼才会更好的成长。