

最新生命生命教案详案(大全6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

生命生命教案详案篇一

张海迪最新创作的长篇小说《绝顶》，将由人民文学出版社出版，生命、生命教学设计。该书自1998年开始创作，耗时四年，共计35万字。

无独有偶，香港女作家杏林子，12岁时染上了类风湿关节炎，后来病情恶化，她忍着极大的痛苦，高声呼喊“生命生命”！

今天，我们就来学习杏林子的散文《生命生命》，去感受她强烈的生命意识、积极的人生态度，学习她珍视生命、坚强勇敢的精神，让人生更有意义，更有光彩。

学生带着问题听读课文，播放贝多芬的《命运交响曲》。

思考题

a□题目中“生命”一词，为什么连续用两次？去掉一个行不行？为什么？

b□作者列举了哪三个事例，试用一句话概括每个事例的内容。

c□三个事例蕴含的意思分别侧重哪一方面？对人生的三点思考分别侧重哪一方面？

，初中一年级语文教案《生命、生命教学设计》。

a□是一种修辞方法——反复。去掉一个不可以。因为连用表示强调，表达了对生命的`强烈的呼唤，表达了强烈的生命意识，去掉就没有这种表达作用了。

b□小飞蛾在险境中，生命面临着严重的威胁下，极力挣扎着——强烈的求生欲望，生命都是自我珍视的。

香瓜子在墙角砖缝中长出小苗——从生命诞生这个角度说明，生命力之强大。

“我”静心听心脏的跳动感受自己的生命——有了生命意识，就会严肃地思考人生。

c.三点思考

第一点思考：必须对自己负责，好好地使用生命，让人生更有意义。

第二点思考：回答怎样对待生命的短暂，怎样对待生老病死。

第三点思考：将目标、信念付诸于行动。要珍惜生命、珍惜时间、不懈努力，为生命奋斗，“勇敢地活下去”。

正是由于为生命而奋斗，所以才勇敢地活了下去。12岁就患了类风湿关节炎的香港女作家杏林子，虽然病情恶化了，仍然忍着病痛，强烈地呼喊：“生命、生命”。

生命生命教案详案篇二

审视和反思使我认识到：

1、新课堂要求学生互动、师生互动，但只有真正有效的交往与互动，学生获取的知识才是“货真价实”的。

2、新课堂要求教学情景化，但不是为情景而情景，而应是以教师为代表的化与学生为代表的儿童文化的相互沟通、整合的画面，是教师与学生心理不断调控的画面，应学生动而动，应情景而变，这种“动态生成”的课堂才能焕发出勃勃生机，才能显现真正的活力。

3、适合的才是最好的。参照特级老师的课堂教学实录上来的，大同小异，但效果并没有预期那么好。看来我们不能依葫芦画瓢，照搬照抄别人的东西。其实，仔细想想，特级教师之所以“优”，之所以“特”，就在于能够具体情况具体分析，根据实际选择最佳策略进行教学。是呀，教无定法，贵在得法。只有适合的才是最好的。这就必须从教材特点、学生实际、教师个性出发，综合考虑选择适合的教学策略，进行创造性教学。本人认为，在教学实践中，为了优化课堂教学，我们不妨借鉴一些名师的教学设计，但决不能完全照搬，应博采众长，为我所用，同时从实际出发，进行优化组合，以取得最佳的教学效果。

4、教师的个性特点也不容忽视：

同样的教材，同样的学生，教师的个性不同，所选择的教学策略也应符合自身的特点，发挥自身的优势，选择自己最擅长的教法。我想，本人属于激情类的教师，不适合上一些说明文、平淡的叙事文。

存在的困惑是：学期初，课本就发到孩子们手里了。孩子们不止一次地接触文本。一个再感人的故事，再优美的文章，读的多了，也就不怎么感人了，因为这个故事、这篇美文，已经打动过他了。如果孩子们是第一次接触文本，阅读的积极性一定更高。因此，似乎有好多课文的教学设计很少有操作的机会。

生命生命教案详案篇三

活动名称：散步中的收集活动。

活动目标：

- 1、通过收集活动，使幼儿关心周围的生活环境。
- 2、为有生命与无生命的分类活动收集材料。
- 3、培养幼儿观察习惯，萌发幼儿的求知识探索精神。

活动材料：

每名幼儿一个小筐、合适的场地。

活动过程：

- 1、教师在散步、收集活动前提出要求：散步时收集十种东西。
- 2、散步、幼儿边观察边收集：树叶、草籽、瓶盖、石头等十种物品放在自己的小筐内。

科学活动：有生命的与无生命的活动目标。

- 1、在操作活动中让幼儿学会区分生命的与无生命的物体。
- 2、通过活动使幼儿进一步掌握分类的方法。
- 3、初步萌发幼儿的环保意识：爱护生命、保护生态环境、关心自己的生活空间。

活动材料：（准备）

- 1、幼儿参与收集的许多物品。（十钟）

- 2、托盘、小筐同幼儿人数。托盘上贴有绿色的和紫色的纸。
- 3、掌握生命、无生命的概念。

活动过程：

- 1、出示教师收集的物品，引发幼儿进行分类的兴趣，并介绍分类的方法。
- 2、教师同幼儿一起将教师采集的物品进行有生命与无生命的分类。
- 3、将幼儿收集的物品进行分类活动。

教师根据幼儿的分类情况适当加以指导。

- 4、区分生活中有生命与无生命的事物。

幼儿分别说出有生命与无生命的事物。

- 5、教师进行活动小结并引发社会性活动的兴趣。

生命生命教案详案篇四

- 1、正确流利有感情的朗读课文，积累好词佳句。
- 2、理解含义深刻的句子，揣摩其中蕴含的意思，感悟作者对生命的思考，懂得珍惜生命，就要善待生命，珍惜时间。

理解三个事例所隐含的道理。

自主学习，合作交流。

本文可分哪几层？

第一层作者用了一个什么句式？起了身作用？

1、出示思考练习：

(1)、文中那些句子能令人感觉到一股生命的力量？(感情朗读)

(2)、作者为什么回放了飞蛾？（及我为什么会震撼？）

(3)、你在捉蜻蜓活捉其他昆虫时，他们是怎样反抗的，这种反抗就是什么？

2、学生自主学习，小组交流讨论。

3、汇报展示，全班交流。

1、出示思考练习：

(1)、找出文中写香瓜子生命力强的句子。(感情朗读)

(2)、一粒香瓜子令作者感动的原因是什么？

(3)、写草生命力强的诗，谁背一背？

冲破（）

香瓜子没有（），没有（）多么顽强（）！

不屈（），茁壮（）

2、学生自主学习，小组交流讨论。

3、汇报展示，全班交流。

1、出示思考练习：

(1)、从听诊自己心跳的律动你知道了什么？

(2)、利用生命有哪两种方式？

糟蹋就是（）

我可以好好的使用（），也可以糟蹋（）。利用了就是（）；糟蹋了就是（）。

利用生命，我们就应该（），不应该（）。

2、学生自主学习，小组交流讨论。

3、汇报展示，全班交流。

4.、小结

师：第二部分讲了那三件事？

生：归纳，师板书

三件事说明

飞蛾挣扎求生

瓜子不去生长生命可贵，珍惜生命。

诊听心脏律动

1、作者从这三件事认识到了什么？（在文中找原句）

举例说“有限的生命体现无限的价值”的意思。

我们要怎么做才能体现无限的价值？

2、生感情朗读。

3、生自由答。

4、有感情齐读第五自然段

1、将以上填空练习做到作业本上。

2、摘抄文中好词好句。

生命生命教案详案篇五

1、能区分生命物和非生命物，初步理解生命的概念。

2、教育幼儿要珍惜生命、爱惜生命。

3、培养幼儿探索生命现象的兴趣。

4、培养探索自然的兴趣。

5、发展幼儿的观察力、想象力。

动物植物图片，人生长过程图片。小蝌蚪变青蛙课件，植物生长课件。大转盘。大耳朵图图动画片段。

一、导入活动：

1、师生观看大耳朵图图片段。

2、提问：小朋友你们是不是从石头里蹦出来的。你们是从那儿来的。

小结：我们每个小朋友都是从妈妈肚子里生出来的。

二、探索有生命的物体：

1、了解人的生长过程：

提问：我们是怎样变成现在这个样子的。出示人的成长图片。

小结：每个小朋友都是从小慢慢长到大，在长大的过程中经历了不同阶段。

2、了解动物的的生长过程：

提问：小动物是不是也和我们一样呢，我一起来看看这只小动物是怎样长大的。

出示小蝌蚪变青蛙视频：

小结：小动物和我们人一样也是从小慢慢长到大。

3、了解植物生长过程：

观看植物生长课件，了解植物生长过程。

小结：植物也是从小慢慢长到大。

4、解释有生命的物体：

提问：看了视频和图片后你发现了什么。

小结：人、动物、植物。都能生长，都是经历从小慢慢长到大，一直到死亡。所以它们都是有生命物体。

三、探索无生命的物体：

提问：世界上是不是所有的物体都是有生命的。如：石头，文具盒等。为什么。

小结：世界上的物体有的是有生命的。有的不是。像石头等

都不能生长，不会死亡，所以像他们一样是无生命的。

四、区分有生命与无生命物体：

1、游戏大转盘；幼儿转动大转盘，当转盘停止时，指针所指的物体是有生命的还是无生命的。请幼儿说出。

2、出示有生命物体与物体图片幼儿进行分类。

五、有生命无生命的舞蹈。听音乐幼儿表演：

结束活动：寻找生活中的有生命无生命物体。

本节活动有二十五名幼儿参与，大部分幼儿表现很好，课堂气氛活跃，目标完成很好。

生命生命教案详案篇六

1. 理解内容，感悟中心，揣摩词语。

2. 培养学生当众发表意见的能力。

3. 联系生活实际，畅谈对人生的感悟。

1. 理解文章内容。

2. 揣摩词语的表现力。

1. 体会文章内涵。

2. 畅谈对人生的理解。

一课时。

一、导入新课：

同学们，上课之前，我先给大家介绍这样一个人。在现实生活中，在别人看来，她是个很不幸的人，她不能像常人那样生活走动，她的很多时光是坐在轮椅上度过的，她的肉体和精神都受到了极大的折磨。但她却声称“活得十分富有”，为什么呢？因为她拥有一个丰繁博大的精神天地，而构成这个天地的，是她对自然、对生命的感悟。她并未因为身体的残疾而放弃生命，相反的，她有对生命更强烈的呼唤。她曾经在一篇文中写道“不论你处在怎样一个多变的世界，经历怎样的人生，生命中还是有一些极其可贵的珍宝，需要我们终身护守、珍惜，不容它轻易失去。”她就是杏林子。她的文章《生命，生命》就表现了她对生命的态度。

二、初步感知课文：

1. 教师播放媒体资源中课文朗读，学生初步感知全文。
2. 学生一起朗读课文。
3. 指读文下注释。

三、读、赏析：

1. 导读：下面我们就对文章的一些精彩内容进行研读，对文章所表刻内涵加以深入地理解。

2. 自读、讨论：

- 1) 本文共写了几个事例？作者从中分别感悟出什么？
- 2) 作者对生命有着怎样的理解？
- 3) 找出自己感受最深的事例，并谈谈自己的体会。
- 4) 划出自己认为写得最好、最精彩、最能表达作者感情的语句，朗读并体会其作用。

5) 联系生活实际，谈谈你对生命的理解。

3. 归纳总结：

1) 三个事例。

事例一 飞蛾求生 那翅膀在我手中挣扎的生之欲望，令我震惊，使我忍不住放了它！

事例二 瓜子抗争 那一股足以惊天憾地的生命力，却令我有种肃然起敬的感动。

事例三 聆听心跳 我必须对自己负责。

（随文评点“对自己负责”的含义。）

2) 三点。

思考一：必须对自己负责，好好地使用生命，让人生更有意义。

思考二：怎样对待生命的短暂，怎样对待生老病死。

思考三：珍惜生命，珍惜时间，不懈努力。

3) 略。

4) 略（可讨论自己所熟知的名人名言）。

四、总结全文：

一节课结束了，但我们的生命依然漫长，此时此刻，我想起了冰心老人的一句话，她说：“宇宙是一个大的生命，江流入海，落叶归根，我们是宇宙中的一息，我们是大生命中的一分子。不是每一道江流都能流入大海，不是每一粒种子都

能成熟发芽，生命中不是永远快乐，也不是永远痛苦，快乐与痛苦总是相辅相成的，在快乐中，我们要感谢生命，在痛苦中，我们也要感谢生命，因为快乐、兴奋、痛苦又何尝不是美丽呢？”

冰心老人的话揭示了生命的意义和真谛，愿每一位同学都珍爱生命，珍惜时间，让人生更有意义。

五、拓展训练：

1. 写一则读后感，题目自拟，字数不限；
2. 自找有关研读生命的文章，更深层次上理解生命的意义。并写出体会文章。