

2023年校园风景线广播稿(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

校园风景线广播稿篇一

——东风二中学生干部培养纪略之干部培训，为学生插上成长的翅膀“学生干部该干什么？”“学生干部该怎么干？”“老师和同学心目中的好干部各是什么样的？”当问及这些问题时，学生干部大多一脸茫然，不知所措。

新一届学生会干部产生后，东风二中对新当选的学生会干部以及各班班长、团支部书记、纪律委员等进行上岗培训。

政教主任李洋亲自担当培训任务，从学生干部的性质、任务、要求以及工作方法等方面对新当选的学生会干部以及各班班长、团支部书记、纪律委员等学生干部进行上岗培训指导，解决了新任学生干部经验缺乏，工作被动，有“职”无“务”、眼中无“事”、手中无“活”的问题，为学生自我管理插上翅膀。

李洋用通俗易懂、喜闻乐见的培训方式，理论指导中结合案例分析，案例分析中穿插现场互动。

学生干部表示，这次培训教会了他们如何开展工作，如何处理好学习与工作、个人利益与集体利益的关系，如何成为老师和学生之间的纽带，让他们认识到，学生干部首先是“学生”，学生干部不是“领导”，而是服务者，学生干部的任务是：协助老师，上情下达；服务同学，下情上报，在服务同学、协助学校中提升自我。

“解决有‘职’无‘务’的问题，让大家认识自己是谁，知道自己要干什么、自己能干什么、自己应该怎么干，是今天培训的目的所在。

”李洋总结道。

“做好自己能做且喜欢做的事并不难，难的是把自己不喜欢而又不得不做的事情做得很出色，这才是一个优秀的学生干部应具备的素质。

”李洋在培训寄语中说。

a:校园风景线，缤纷你我他。

很高兴和大家再次见面，我是实习主播xxx□

b:我是实习主播xxx□

b:今天我们将会和大家来谈论一下爱情这个或许令人甜蜜，或许令人悲伤的话题。

a:真性情的人都喜欢爱情这么回事，它是美与艺术的产物。

它是无私的付出，而绝对不是占有。

爱情中并没有痛苦与争执，没有比较和沮丧，没有得到和失去，没有经验和执著的记忆，没有克制和纵欲。

有的是纯真的心灵，你接近它便受到了它的信仰般的美的回馈。

你必然要占有它，那么你必将失去它。

它不能被占有，只有在你纯真的时候融入它，成为它的一个

朴素的化身。

b:人们对爱情的失望是因为人们参考了错误的爱情标本——世间多数人的爱情都是本能的或者是功利的。

本能的爱情是男女之间在适当的青春年龄里本能地互相吸引，这是一种纯粹的自然规律，而没有深层次的精神领域里的和谐和心灵共鸣，它在短暂的时间里拥有爱情的浮华，但没有爱情的内核。

而功利的爱情则是权利、财富渲染下的美丽假象。

我们只需要一个我真爱的人和真爱我的人，在一起，我们的人生便圆满了。

a:人的一生中最重要的不是名利，不是富足的生活，而是得到真爱。

有一个人爱上你的所有，你的苦难与欢愉，眼泪和微笑，每一寸肌肤，身上每一处洁净或肮脏的部分。

真爱是最伟大的财富，也是唯一货真价实的财富。

如果你活了一

回，未曾拥有过一个人对你的真爱，这是多么遗憾的人生啊！

b而大学，注定是滋生爱情的地方，少男钟情、少女怀春的青春期，一旦遇到合适的土壤，就会播种下爱情的种子，绽放出绚烂的爱情之花。

象牙塔里的爱情故事，有一点纯洁和青涩，有一点诗意和朦胧，很美丽动人，也很浪漫精彩……校园、朋友、爱情，这些驿动的元素变成了青春的符号，成就了最自由、活力、纯

真的恋爱。

不必考虑今后，只享受这一季，可以哭，可以笑，可以无拘无束，没有成人恋爱的纠缠与众多的考虑元素。

a:有人说：大学城是恋爱的摇篮。

此语不假，每当夜幕垂落，在大学城那宽敞明亮的教室，在清静雅致的图书馆，在树丛草坪的幽径上，一对对情侣上演着一个个青春的爱情童话。

b:大学里的爱情故事就像梧桐树下的叶子——叶子落了多少，就有多少浪漫故事发生过。

浪漫和纯情构筑了许许多多的爱情故事，而面对未来的不可知性，注定了这些只能是一场青春里的双人剧，留在未来的岁月里慢慢品尝。

成双成对的情侣，几乎是每个大学都有的一道亮丽风景线。

a:大学四年，是人生中最轻松的四年，也是人生中最后的纯真年代。

这时候的爱情无疑是最纯真的，不掺杂一丝杂质，都是发自内心的爱，这远比走上社会后的爱情要美丽单纯。

等你走上社会后，再想找到大学这样美丽的爱情，那就难乎其难了。

b:这样说没什么错，假如有一天你遇到了她，假如你为她心动并且彻夜难眠，那么就去爱吧，表达爱，付出爱并收获爱。

如果你有充裕的时间慢慢酝酿和呵护

一份感情，身体会变得精力充沛，目光有神。

更重要的是，你会第一次深刻体会到，一份关爱可以发出怎样的光芒，一个眼神可以缔造怎样的信念，一个生命可以得到怎样的尊重。

你会比任何时候都更关爱你身边的一草一木，你会比任何时候都更懂得悦纳自己，善待他人。

爱情会让你学会很多东西，那可能是你的老师无论怎样声嘶力竭都做不到的。

a:也许你会失恋，但谁能苛责爱情给我们的一切呢?沧海桑田，也许正因为海枯石烂的誓言不再。

哪怕失去了爱情，你仍然会得到很多东西，至少你明白了什么是爱，怎样去爱，明白了你的价值可以张扬到怎样的程度。

在以后的人生路上，你会不断想起这份感情，那些单纯的快乐和深沉的幸福，那些不顾一切的冲动，那些自欺欺人的掩饰和傻傻的等待都会流水般地，逐渐在你走上社会之后，变成沉稳、冷静、清醒的判断。

所以，不要犹豫，当爱花开，就不要错过。

如果没有，那就耐心等待，属于你的缘分会盛开在你最美丽的时刻。

面对爱情，大学新生没有理由望而却步、漠然视之，更没有理由游戏人生。

你唯一应该做的是：承认爱，接受爱，担当爱，享受爱。

b:作为已经踏入爱河的大学新生，有可能会遇到失恋的打击，

如何直面失恋带来的痛苦，的确是一件非常棘手的问题。

a:恋爱是一次已经完成的选择，失恋面对的是即将到来的选择。

在以后的日子里只要有一个能与你心心相印的人，我们就可以回头对岁月说：谢谢，我庆幸那次失恋。

被自己深深爱着的他(她)抛弃了，这肯定是个不小的打击，但绝不是世界的末日。

被人拒绝的痛苦是刻骨铭心的。

但生活中本就有数不清的痛苦，无论现在有多么痛苦，生活都将继续。

失恋了，说明她不是你这一生真正相伴的人，试着慢慢放下。

b:解决失恋最好的办法就是微笑，笑笑，对自己，对别人，对对方，这对谁都有好处。

要知道，失恋对双方的打击都是一样的，伤心只能增加自己和对方的不必要的痛苦，根本不能解决问题。

看清自己，理解别人，走自己的路，不要灰心，祝对方好运，不要愤恨。

a:解决失恋的另一方法是忘记。

忘记恋爱中的快乐与幸福，忘记恋爱中的失落与痛苦，但不要强迫自己去忘记。

有一天，当你不经意想起他时，你会感叹：“哦，原来我曾经爱过他。”

”

b:不要因为失恋而伤害自己，多参加一些感兴趣的活动。

听听情歌，你会对自己现在的痛苦看得更清楚；与朋友聊聊天，你会发现其实他们也经历过类似的痛苦，慢慢地就会摆脱这些痛苦，时间真的可以冲淡一切。

a:有人说大学里的爱情是一门必修课，只有当你爱上一个人时，心智才是健全的。

因为幸福，你不会怨天尤人，才会知道责任为何物，才会真正地知道爱为何物。

爱情还可以教会你许多东西。

如果大学里没有恋爱，那无疑少了一个学习的机会和一个改变的机会。

这个改变或许一生中只有那么一次，那种简单的幸福或许也只能体验一次。

也有人认为，谈恋爱需要缘分，大学生各方面准备还不成熟，目的性太强，反而有害，该是一门选修课。

选修这门课付出的精力很大，而最后如果修不到圆满的结局反而留下痛苦的回忆，还不如放弃这门课。

b:其实大学里的爱情到底是选修课还是必修课不是最重要的，顺其自然就好。

遇见了属于你的爱情就好好地珍惜，并且付出，没有遇见那也是很快快乐的事情，也不必妄自菲薄。

有人说：大学里如果没有爱情，那是个不完美的大学生活。

这种说法错在其不是在追求爱情，而是在追求一种所谓的大学生活的完美！其实，大学里没有了爱情，生活一样充满气息。

生活少了两个人的天空，却多了很多人的精彩！爱情是不期而遇的，可以期待，可以充满想象，却不能刻意去制造。

在大学里，爱情不是人人都会邂逅的，它更像一门选修课，而不是必修课。

但爱情又是选修课中的必修课，如果有幸遇到你的爱情，请你以修必修课的心态来面对，无论你已经找到了自己的另一半，还是正在寻找，真心付出吧！

a:爱情是美好的也是圣洁的，珍惜自己也是珍惜别人。

同时，真心希望校园里的那一对对伴侣们和那些即将要成为校园里一对的同学们：当你们牵手的时候，也考虑一下你们的将来；当你对他她说“iloveyou”的时候，你也应该明白这三个字背后的责任，不要愚弄了自己感情。

b:有一首为大学生所熟知的歌曲：爱要说，爱要做。

但对大学生而言并非只是这么简单的问题。

在这方面，男生具有先天生理优势，当然希望有感觉就做。

但是对于女生而言，更要知道如何保护自己。

你可要小心啦，再体贴的男生也不可能替你受皮肉之苦，因此，做之前不仅要找准感觉，更要严格考核，领取偷尝禁果上岗证，否则，发生意外事故，最惨的是你。

所以不得提醒同学们：“偷尝禁果，三思而后行！”

a:好了，我们今天就和大家谈到这里。

当然爱情的话题是谈不完说不尽的，如果真的想知道其中的滋味，还是各位自己亲身去体会一番吧！

b:那么又要和大家说再见了呢，真是有些舍不得，不过时间到了还是要说再见的。

最后感谢负责人xxx□编辑xxx□技术xxx□我们下周同一时间校园风景线与您不见不散。

校园风景线广播稿篇二

a□校园风景线，缤纷你我他。很高兴和大家再次见面，我是实习主播xxx□ b□我是实习主播xxx□

b□今天我们将会和大家来谈论一下爱情这个或许令人甜蜜，或许令人悲伤的话题。

a□真性情的人都喜欢爱情这么回事，它是美与艺术的产物。它是无私的付出，而绝对不是占有。爱情中并没有痛苦与争执，没有比较和沮丧，没有得到和失去，没有经验和执著的记忆，没有克制和纵欲。有的是纯真的心灵，你接近它便受到了它的信仰般的美的回馈。你必然要占有它，那么你必将失去它。它不能被占有，只有在你纯真的时候融入它，成为它的一个朴素的化身。

b□人们对爱情的失望是因为人们参考了错误的爱情标本——世间多数人的爱情都是本能的或者是功利的。本能的爱情是男女之间在适当的青春年龄里本能地互相吸引，这是一种纯粹的自然规律，而没有深层次的精神领域里的和谐和心灵共

鸣，它在暂短的时间里拥有爱情的浮华，但没有爱情的内核。而功利的爱情则是权利、财富渲染下的美丽假象。我们只需要一个我真爱的人和真爱我的人，在一起，我们的人生便圆满了。

回，未曾拥有过一个人对你的真爱，这是多么遗憾的人生啊！

a□有人说：大学城是恋爱的摇篮。此语不假，每当夜幕垂落，在大学城那宽敞明亮的教室，在清静雅致的图书馆，在树丛草坪的幽径上，一对对情侣上演着一个个青春的爱情童话。

b□大学里的爱情故事就像梧桐树下的叶子——叶子落了多少，就有多少浪漫故事发生过。浪漫和纯情构筑了许许多多的爱情故事，而面对未来的不可知性，注定了这些只能是一场青春里的双人剧，留在未来的岁月里慢慢品尝。成双成对的情侣，几乎是每个大学都有的一道亮丽风景线。

a□大学四年，是人生中最轻松的四年，也是人生中最后的纯真年代。这时候的爱情无疑是最纯真的，不掺杂一丝杂质，都是发自内心的爱，这远比走上社会后的爱情要美丽单纯。等你走上社会后，再想找到大学这样美丽的爱情，那就难乎其难了。

一份感情，身体会变得精力充沛，目光有神。更重要的是，你会第一次深刻体会到，一份关爱可以发出怎样的光芒，一个眼神可以缔造怎样的信念，一个生命可以得到怎样的尊重。你会比任何时候都更关爱你身边的一草一木，你会比任何时候都更懂得悦纳自己，善待他人。爱情会让你学会很多东西，那可能是你的老师无论怎样声嘶力竭都做不到的。

a□也许你会失恋，但谁能苛责爱情给我们的一切呢？沧海桑田，也许正因为海枯石烂的誓言不再。哪怕失去了爱情，你仍然会得到很多东西，至少你明白了什么是爱，怎样去爱，明白了你的价值可以张扬到怎样的程度。在以后的人生路上，

你会不断想起这份感情，那些单纯的快乐和深沉的幸福，那些不顾一切的冲动，那些自欺欺人的掩饰和傻傻的等待都会流水般地，逐渐在你走上社会之后，变成沉稳、冷静、清醒的判断。所以，不要犹豫，当爱花开，就不要错过。如果没有，那就耐心等待，属于你的缘分会盛开在你最美丽的时刻。面对爱情，大学新生没有理由望而却步、漠然视之，更没有理由游戏人生。你唯一应该做的是：承认爱，接受爱，担当爱，享受爱。

b□作为已经踏入爱河的大学新生，有可能会遇到失恋的打击，如何直面失恋带来的痛苦，的确是一件非常棘手的问题。

a□恋爱是一次已经完成的选择，失恋面对的是即将到来的选择。在以后的日子里只要有一个能与你心心相印的人，我们就可以回头对岁月说：谢谢，我庆幸那次失恋。被自己深深爱着的他（她）抛弃了，这肯定是个不小的打击，但绝不是世界的末日。被人拒绝的痛苦是刻骨铭心的。但生活中本就有数不清的痛苦，无论现在有多么痛苦，生活都将继续。失恋了，说明她不是你这一生真正相伴的人，试着慢慢放下。

b□解决失恋最好的办法就是微笑，笑笑，对自己，对别人，对对方，这对谁都有好处。要知道，失恋对双方的打击都是一样的，伤心只能增加自己和对方的不必要的痛苦，根本不能解决问题。看清自己，理解别人，走自己的路，不要灰心，祝对方好运，不要愤恨。

a□解决失恋的另一方法是忘记。忘记恋爱中的快乐与幸福，忘记恋爱中的失落与痛苦，但不要强迫自己去忘记。有一天，当你不经意想起他时，你会感叹：“哦，原来我曾经爱过他。”

b□不要因为失恋而伤害自己，多参加一些感兴趣的活动。听听情歌，你会对自己现在的痛苦看得更清楚；与朋友聊聊天，你会发现其实他们也经历过类似的痛苦，慢慢地就会摆脱这

些痛苦，时间真的可以冲淡一切。

a□有人说大学里的爱情是一门必修课，只有当你爱上一个人时，心智才是健全的。因为幸福，你不会怨天尤人，才会知道责任为何物，才会真正地知道爱为何物。爱情还可以教会你许多东西。如果大学里没有恋爱，那无疑少了一个学习的机会和一个改变的机会。这个改变或许一生中只有那么一次，那种简单的幸福或许也只能体验一次。也有人认为，谈恋爱需要缘分，大学生各方面准备还不成熟，目的性太强，反而有害，该是一门选修课。选修这门课付出的精力很大，而最后如果修不到圆满的结局反而留下痛苦的回忆，还不如放弃这门课。

种说法错在其不是在追求爱情，而是在追求一种所谓的大学生活的完美！其实，大学里没有了爱情，生活一样充满气息。生活少了两个人的天空，却多了很多人的精彩！爱情是不期而遇的，可以期待，可以充满想象，却不能刻意去制造。在大学里，爱情不是人人都会邂逅的，它更像一门选修课，而不是必修课。但爱情又是选修课中的必修课，如果有幸遇到你的爱情，请你以修必修课的心态来面对，无论你已经找到了自己的另一半，还是正在寻找，真心付出吧！

a□爱情是美好的也是圣洁的，珍惜自己也是珍惜别人。同时，真心希望校园里的那一对对伴侣们和那些即将要成为校园里一对的同学们：当你们牵手的时候，也考虑一下你们的将来；当你对他她说“i love you”的时候，你也应该明白这三个字背后的责任，不要愚弄了自己感情。

b□有一首为大学生所熟知的歌曲：爱要说，爱要做。但对大学生而言并非只是这么简单的问题。在这方面，男生具有先天生理优势，当然希望有感觉就做。但是对于女生而言，更要知道如何保护自己。你可要小心啦，再体贴的男生也不可能替你受皮肉之苦，因此，做之前不仅要找准感觉，更要严格考核，领取偷尝禁果上岗证，否则，发生意外事故，最惨

的是你。所以不得提醒同学们：“偷尝禁果，三思而后行！”

a□好了，我们今天就和大家谈到这里。当然爱情的话题是谈不完说不尽的，如果真的想知道其中的滋味，还是各位自己亲身去体会一番吧！

b□那么又要和大家说再见了呢，真是有些舍不得，不过时间到了还是要说再见的。最后感谢负责人xxx□编辑xxx□技术xxx□我们下周同一时间校园风景线与您不见不散。

校园风景线广播稿篇三

男：

让青春继续

所有的结局都已写好

所有的泪水也都已启程

却忽然忘了是怎样的一个开始

女：

在那个古老的不再回来的夏日

无论我如何的去追索

年轻的你只如云影掠过

而你微笑的'面容极浅极淡

逐渐隐没在日落后的群岚

男：

逐翻开那发黄的扉页

命运将它装订的极为拙劣

含着泪 我一读再读

却不得不承认

青春 是一本太仓促的书

其实，青春，一直在继续.....

男：中学时期，是最美好的青春时光，经历过欢乐，痛苦，甜蜜，忧伤，直至最后的分离；努力过，沉醉过，在欢歌与泪水中结束，然后各奔东西，开始自己的人生拼搏奋斗之旅，这一段难忘的青春岁月，永远沉淀在每一个人的心中。

女：共同的青春岁月，属于每一个正在拼搏的学子，在这段青葱的岁月里，只要我们认真地走过，真诚地经历过，坚强地面对过，勇敢地站起来过，我们都能在多年以后，还能自豪地回忆那无怨无悔的青春年代。

让青春继续，你准备好了吗？

下面请欣赏由 同学带来的歌曲□butterfly fly away□□

男：人的一生要经历如此美丽的旅程，像那纯真无邪的少年时代，像那激情如火的青春岁月，像那厚重沉稳的中年时期，还有那从容淡定的人生暮年。但在这一切的风景中，我愿和大家一起呼喊：我最美的年华，正是在这青春的校园。

女：每个人都有属于自己的青春，请抓住他吧，青春是如此

短暂，要像鱼儿和流水一样紧紧相依。那样的话，青春将永远在你面前，青春将永远陪在你的身边。

男：当我们身披洒满阳光的羽翼，飞过这座青春的驿站时，你看到了什么？是一腔澎湃的热血，是充满希望的双手，是在光明之门前停留的一个个期待的眼神。

女：这时你会发现，青春真好。我们风华正茂，我们挥斥方遒，我们英姿飒爽，我们海阔天空。青春的光芒比太阳还要明亮，青春的浪花是搏击后的疯狂，青春的你我要吼出时代的呐喊，青春的校园，散发着年轻的地方。

男：亲爱的同学而，来吧，让我们一起奋进，让我们一起追求，那奇幻的青春就在我们面前，伸出我们的双手，在这青春的校园。

下面请欣赏由 同学带来的钢琴曲

男：我知道我们不会无休止地在天空盘旋，漫无目的的寻找；但我们也不该无奈的停在原地，在现实的安逸中等待时间的消亡。青春的年华禁不起流逝的放纵，青春的时光是梦想驻留的最后一个空港。

女：仰望苍穹，多少人在哭泣，多少颗还未衰老的心却早已失去那最后一丝跳动的欲望，那不是死亡，只不过是梦想被人夺走，只不过是人间最后的沧桑。但我们只需抱定一个信念飞翔。

女：远航，在这筑梦的地方，我们相聚在这青春的校园，我们度过这段美好的时光，我们用最渴望的心在这片沃土上汲取养料，我们用最不屈的魂在这片大海中搏击风浪。

男：我们是高山上的一颗顽石，我们是茫茫大海深处的一抹浪花，我们是大地回春的第一丝新绿，我们是迎接寒冬的第

一缕清香。

女：当我们在校园里迎接一个又一个春夏，送走一个又一个秋冬，当我们在校园里迎来一批又一批同学，送走一个又一个同窗，青春的我们在校园里成长，从一朵温室里的鲜花，变成了高山上最鲜艳的花朵。

男：青春的我们在校园里成长，从一涓在山间流淌的小溪，汇聚成一条奔流入海的大江。青春的校园在悄无声息的帮助我们成长，青春的我们在校园即将开始远航。

下面请欣赏 同学的诗歌作品

男：风雨里，我们踏着激昂稳健的脚步前行；阳光中，我们用笑靥展示亮丽的青春希望；在荆棘的丛林中穿梭，追寻我们那五彩的梦想。

女：即使遍体伤痕，内心却甜如蜜水，因为那就是被世人赞颂的青春风采。卡内基说道世界没有最好，只有更好。海明威告诉我们人只能被消灭，却不能被打败。贝多芬用生命交响曲让我们明白生命的真意。奥斯特洛夫斯基高喊青春年华我们不能虚度。

男：青春是一株无名的小草，虽在角落，亦有芬芳；青春是一多天边的白云，自由浪漫，纯真无暇；青春是一把开锋的利剑，敏锐果断，大胆向前；青春是一个金色的太阳，燃烧激情，释放荣光；青春是那自由奔放的江水，气势磅礴，浩浩荡荡；其实，青春是那个浩瀚的星空，等待你我，自由飞翔！

女：好了，亲爱的同学们，我们今天的节目到这里就要和您说再见了。

本期《校园风景线》由1106班团

校园风景线广播稿篇四

牵动着你我的心，

超越是你的目标，

第一是我们的期盼，

你的胜利，

就是我们的胜利，

因为你牵动着每一个人的心。

像雄鹰，像闪电，像利箭，

来吧，来吧，冲吧，

起跑线在脚下。

来吧，终点站不远了！

冲吧！来吧

运动员们展开你们运动的翅膀， 飞吧！搏吧！

与闪电抗衡吧！

来吧！来吧！

搏吧同学们

胜利就在脚下，

运动场上

有着健儿们奋勇拼搏的身影 观众席上

响着拉拉队摇旗助威的呐喊 这呐喊

弥漫着友谊的芬芳 这身影

凝聚着责任的力量 但无论成功或是失败 无论欢笑或是泪水
我们永远铭记

校园风景线广播稿篇五

乙:给你的世界奏一曲动听的欢歌

甲乙:伴随着这熟悉的乐曲聆听着这动人的旋律永和之声校园
广播又如期和你见面了。甲:我是今天的主播()

乙:我是今天的主播(),今天为大家准备的栏目有:新闻直通车、文学星空、名人故事以及每周一歌。

甲:风声、雨声、读书声,声声入耳

乙:家事、国事、天下事,事事关心。

甲乙:欢迎大家来到新闻直通车。

甲:上周一下午体锻课,永和中学初一年段博雅阳光系列比赛之跳绳积分赛在操场上进行。在这里,同学们即将要把自己的练习成果展现出来:每一个人都是那么专注认真,每一个人都在奋力拼搏,为班级的总成绩做出自己的努力。每一根绳子在阳光的照耀下舞动,每一个笑容在喜悦的衬托下绽放。

乙:上周四下午,我校体育馆内隆重举行了少先队员退队.新团员入团宣誓仪式暨庆六一青春校园合唱比赛。全体初一学

生用这种特殊的方式纪念自己人生中的最后一个六一儿童节。仪式在出旗曲中缓缓拉开帷幕。在团委周浙英老师的主持下，少先队员摘下了伴随自己多年的红领巾，把它小心翼翼的放入口袋、仔细珍藏告别了天真烂漫的童年，迈入了青春的大门。仪式上，一(6)班余珑同学做了退队感言。

甲：有一朵花开的时间需要去等待于等待中细听花开的声音

乙：有一盏茶浓的间隙需要去品尝在品尝里静观茶叶的沉浮

甲：花开花落茶沉茶浮

乙：心情积蓄味道几何

甲乙：欢迎来到文学星空

甲：请同学们欣赏由初二五班的王徐凯带来的《藏者》

我有一个朋友，是外地人。一个月两个月就来一次电话，我问你在哪儿，他说在你家楼下，你有空没空，不速而至，偏偏有礼貌，我不见他也没了办法。

他的脸长，颧骨高，原本是强项角色，却一身的橡皮，你夸他，损他，甚至骂他，他都是笑。这样的好脾气像清澈见底的湖水，你一走进去，它就把你淹了。

我的缺点是太爱吃茶，每年春天，清明未到，他就把茶送来，大致吃到五斤至十斤。给他钱，他是不收的，只要字，一斤茶一个字，而且是单纸上写单字。我把这些茶装在专门的冰箱里，招待天南海北的客人，没有不称道的，这时候，我就觉得我是不是给他写的字少了？到了冬天，他就穿着那件宽大的皮夹克来了，皮夹克总是拉着拉链，从里边掏出一张拓片给我显派。我要的时候，他偏不给，我已经不要了，他却说送了你吧，还有同样的一张，你在上边题个款吧。我题过了，

他又从皮夹克里掏出一张，比前一张更好，我便写一幅字要换，才换了，他又从皮夹克里掏出一张。我突然把他抱住，拉开了拉链，里边竟还有三四张，一张比一张精彩，接下来倒是我写好字去央求他了。整个一晌，我愉快地和他争闹，待他走了，就大觉后悔，我的字是很能变作钱的，却成了一头牛，被他一小勺一小勺巧妙着吃了。有一日与一帮书画家闲聊，说起了他，大家竟与他熟，都如此地被他打劫了许多书画，骂道：这贼东西！却又说：他几时来啊，有一月半不见！

我去过他家一次，要瞧瞧他一共收藏了多少古董字画，但他家里仅有可怜的几张。问他

是不是做字画买卖，他老婆抱怨不迭：他若能存一万元，我就烧高香了！他就是千辛万苦地采买茶叶和收集本地一些碑刻和画像砖拓片到西安的书画家嘻嘻哈哈地换取书画，又慷慨地分送给另一些朋友、同志。他生活需要钱却不为钱所累，他酷爱字画亦不作字画之奴，他是真正的字画爱好者和收藏者。

真正的爱好者和收藏者是不把所爱之物和藏品藏于家中而藏于眼中，凡是收藏文物古董的其实都是被文物古董所收藏。人活着最大的目的是为了死，而最大的人生意义却在生到死的过程。朋友被朋友们骂着又爱着，是因了这个朋友的真诚和有趣。

乙：聆听鸣蝉的欢乐；尽享微风的清凉。人生的意义在于什么？初二五班唐培培带来的《世间唯缺心灵宁静》为我们解答。

我十分得意地把它交给一位聪明睿智的长者过目。我自信地说：这是我生命中最大美事的总和，若都能拥有，我就拥有最幸福的人生了。那位老人的眼睛深处闪过一股谐趣的光芒，他说：这张清单棒极了。接着又若有所思地指出：内容搜集得很齐全，顺序也安排得很合理。可是，年轻人，你似乎略掉

了最重要的一项。如果你忘掉了这一项，那所得的种种，就都会成为可怕的痛苦。

哪一项没有列进去呢？我问。他拿起一支红笔，一笔勾销了我所有的青春美梦，然后写了几个字心灵的宁静。

他说：这是命运之神保留给她特别眷顾的人的礼物。她赐给很多人才能、财富、名誉和美丽，可是，只有心灵的宁静，是她应许的最后奖赏，也是她至爱的表征，所以她颁赐时也最为审慎。

我当时迷惑不解。许多年来，我仍不停地追逐着这些梦想，却发觉自己始终得不到我想要的充实和快乐。

如今，我终于了解了老人的话唯有能获得心灵的宁静，才能拥有真正的生命，也才能不再为烦恼所牵。

甲：草儿清幽，花儿朵朵，让青春伴随着我们，

乙：把我们的美好愿望随风飘扬，凝聚在每一个角落，弥漫在天地间，永久不散。

甲：请欣赏，初二五班王金艺同学带来小诗二首。

乙：

世界的约定

晶莹的泪光之中，微微摇曳着的笑容。万物初始值之际，与世界许下的约定。

此时此刻的孤单，那曾经相伴的往日，孕育出今天的闪耀光彩，仿若初次相逢的美好。尽管回忆之中，遍寻不获你的身影你已化作阵阵和风，轻抚我的脸庞。

光影斑驳的午后，依依不舍的分手，与世界的约定，决不会就此结束。

静谧馨香的花朵中，你将永远自由飞翔。

甲：

从前慢

记得早先少年时，大家诚诚恳恳

说一句，是一句

清早上火车站，长街黑暗无行人

卖豆浆的小店冒着热气

从前的日色变得慢，车，马，邮件都慢

一生只够爱一个人

从前的锁也好看，钥匙精美有样子

你锁了，人家就懂了

甲：绚丽色彩，缤纷校园，体味文学，情感生活。

乙：酸甜苦辣，有笑有泪，苦乐相伴，这便是人生。

甲：请大家欣赏，由初二五班王锦豪带来的《微言博义》

别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，过去的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

往事如歌，日子总是像从指尖渡过的细纱，在不经意间悄然滑落。那些往日的忧愁和误用伤，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥就在记忆深处历久弥新。在人生的旅途中，尽管有过坎坷，有过遗憾，却没有失去青春的美丽。相信自己，希望总是有的，让我们记住那句话：错过了太阳，我不哭泣，否则，我将错过月亮和星辰。

船的命运在于漂泊；帆的命运在于追风逐浪；人生的命运在于把握，把握信人生，方能青春无愧。

甲：古往今来，国内国外，有着无数有成就的人，他们或是学者，或是科学家，或是总统，或是企业家。虽然他们的成长经历与从事的职业各不相同，但是他们却一直引领这普通的人走向属于自己的美好生活。倾听名人的故事，你或许也会发现属于你的那一条幸福的道路。欢迎走进名人故事。

乙：白岩松出生在内蒙古一个边远小城，8岁那年，父亲不幸辞世，母亲用坚强和隐忍挑起了这个风雨飘摇的家。平时给人印象总是不苟言笑的白岩松，小时候却是个淘气包，常常惹妈妈生气，被妈妈打。

白岩松每天至少要挨两次打，要不然，连他自己都会感到奇怪。随着年龄的增长，贫寒的家庭环境磨砺了白岩松吃苦耐劳、敢于迎接挑战的坚强性格。渐渐地，白岩松的成绩跟了上来。

高三那年，为了让成绩提高得更快，他把所有学过的课本都找出来装订起来，历史书一共有600多页，地理书一共有700多页，语文书一共有1000多页等等。然后，白岩松一天看每科30页书，另外还要做数学题。持之以恒，白岩松终于考上

了大学。

现在回想这些，白岩松感慨地说：青春最可爱的地方就在于有大把的时间可以去挥霍，你可以犯无数的错误，因为你有改正错误的时间，但是当中年这杯下午茶端在你手里的时候，你就知道要赶紧做正确事，因为错了就没有改正的时间了。

甲：避开尘世的喧嚣，顺着雨丝的气息，迂回盘亘于乡间小道，聆听天籁之音，补充生命的绿色。

乙：欢迎大家来到每周一歌，

今天为大家放送的歌曲是《》

本周生日的同学有、、、、在这里我们衷心地祝他们，生日快乐。

甲：时间总是在人不经意间流失，快乐的时光总是很快过去的，今天的广播节目就要跟大家说再见了。

乙：感谢大家20分钟的真诚陪伴，下周同一时间，再见。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)