

2023年劳动教育手抄报写的内容(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

劳动教育手抄报写的内容篇一

1886年5月1日，在美国芝加哥工人们每天要劳动14至16个小时，有的甚至长达18个小时，但工资却很低。

于是二十余万名工人为争取合法权益而举行大罢工。工人们提出的罢工口号，要求实行八小时工作制。经过艰苦的流血斗争，终于获得了胜利。

1889年7月，为纪念这次伟大的工人运动，将每年的五月一日定为国际劳动节，这一决定得到了世界各地工人们的赞赏。从此，每到劳动节这一天世界各国的劳动人民都要集会、游行来庆祝这来之不易的节日。

在我国劳动节最早在1918年，革命知识分子在上海、苏州向百姓散发“五一”的传单。直至1949年新中国成立，才将劳动节定为法定的节假日并全国放假一天。

劳动教育手抄报写的内容篇二

关于劳动的名人名言：

1、劳动使人聪慧，劳动给人快乐。它能洗刷人们思想上的灰尘，它能除掉人们灵魂上的污垢，使人变得崇高，使人变得

伟大。

2、咱们世界上最完美的东西，都是由劳动由人的聪明的手创造出来的。

3、劳动是人类存在的基础和手段，是一个人在体格、智慧和道德上臻于完善的源泉。

4、我只坚信条：灵感是在劳动的时候产生的。

5、劳动创造的财富，比世界上所有的一切都贵重的多，这种财富，将会伴随我们的一生，取之不尽，用之不竭，永远也不会失去。

6、既然思想存在于劳动之中，人就要靠劳动而生存。

7、没有劳动的生活是盗窃，没有艺术的生活是野蛮。

8、劳动平凡，劳动伟大。在我们劳动人民自己的节日到来之际，让我们在赞美劳动的同时，来赞美我们创造整个美丽世界的劳动人民。

9、只能透过劳动，思想才能变得健全。只有透过思想，劳动才能变得愉快，两者是不能分割的。

10、劳动的意义绝非为了活着那么简单，我们的祖先所留下来的许多物质和精神财富，都是他们几千年来劳动的结果。

11、正是劳动本身构成了你追求的幸福的主要因素，任何不是靠辛勤努力而获得的享受，很快就会变得枯燥无聊，索然无味。

12、劳动创造了历史，劳动创造了未来。在新的五一国际劳动节到来之际，让我们赞美劳动最美丽！

13、只能透过劳动，思想才能变得健全。只有透过思想，劳动才能变得愉快，两者是不能分割的。

14、没有顽强的细心的劳动，即使是有才华的人也会变成绣花枕头似的无用的玩物。

15、伟大的成绩和辛勤劳动是成正比例的，有一分劳动就有一分收获，日积月累，从少到多，奇迹就能够创造出来。

16、劳动好，生活才会幸福。水草好，牛羊才会肥壮。

17、种种人生，劳动如咖啡里的方糖，把我们的人生调得有滋有味。劳动如路旁的一帧风景，把我们的人生装扮得亮丽多彩。

18、不停留在已得的成绩上，而是英勇地劳动着，努力要把劳动的锦标长久握在自己手里。

19、当一个人在深思的时候，他并不是在闲着。有看得见的劳动，也有看不见的劳动。

20、对父母养育之恩的报答，也是对人类劳动的尊重。

21、劳动却是产生一切力量、一切道德和一切幸福的威力无比的源泉。

22、劳动创造了美，劳动是生存的本能，劳动使整个世界充满了希望，劳动在改变与进化着人类自身的发展进程。

23、别人给的饭能饱一天，自己劳动得来的能饱一年。

24、劳动是光荣的、崇高的、神圣的，是创造文明的一个伟大写照。

25、劳动的回报永远都是慷慨的：它不仅创造了人类自己，

使人类从荒蛮走向了文明，也让人类所创造的文明得以万古长青。

劳动教育手抄报写的内容篇三

先秦·佚名

日出而作，日入而息。

凿井而饮，耕田而食。

帝力于我何有哉。

宋·张俞

昨日入城市，归来泪满巾。

遍身罗绮者，不是养蚕人。

唐·李绅

锄禾日当午，汗滴禾下土。

谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。

宋·陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。

从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

唐·李绅

春种一粒粟，秋收万颗子。

四海无闲田，农夫犹饿死。

五代·契此

手捏青苗种福田，低头便见水中天。

六根清净方成稻，后退原来是向前。

晋·陶渊明

少无适俗韵，性本爱丘山。

误落尘网中，一去三十年。

羁鸟恋旧林，池鱼思故渊。

开荒南野际，守拙归园田。

方宅十余亩，草屋八九间。

榆柳荫后檐，桃李罗堂前。

暧暧远人村，依依墟里烟。

狗吠深巷中，鸡鸣桑树颠。

户庭无尘杂，虚室有余闲。

久在樊笼里，复得返自然。

宋·辛弃疾

茅檐低小，溪上青青草。

醉里吴音相媚好，白发谁家翁媪？

大儿锄豆溪东，中儿正织鸡笼。

最喜小儿亡赖，溪头卧剥莲蓬。

宋·范成大

昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。

童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。

唐·白居易

田家少闲月，五月人倍忙。

夜来南风起，小麦覆陇黄。

妇姑荷箬食，童稚携壶浆，

相随饷田去，丁壮在南冈。

足蒸暑土气，背灼炎天光，

力尽不知热，但惜夏日长。

复有贫妇人，抱子在其旁，

右手秉遗穗，左臂悬敝筐。

听其相顾言，闻者为悲伤。

家田输税尽，拾此充饥肠。

今我何功德，曾不事农桑。
吏禄三百石，岁晏有余粮。
念此私自愧，尽日不能忘。

晋·陶渊明

种豆南山下，草盛豆苗稀。
晨兴理荒秽，带月荷锄归。
道狭草木长，夕露沾我衣。
衣沾不足惜，但使愿无违。

宋·王禹偁

其一

大家齐力斲孱颜，耳听田歌手莫闲。
各愿种成千百索，豆萁禾穗满青山。

其二

北山种了种南山，相助力耕岂有偏？
愿得人间皆似我，也应四海少荒田。

唐·雍裕之

尝闻秦地西风雨，为问西风早晚回。
白发老农如鹤立，麦场高处望云开。

唐崔道融

雨足高田白，披蓑半夜耕。

人牛力俱尽，东方殊未明。

宋范成大

采菱辛苦废犁锄，血指流丹鬼质枯。

无力买田聊种水，近来湖面亦收租。

唐聂夷中

父耕原上田，子劬山下荒。

六月禾未秀，官家已修仓。

董恂清

米凭转斗接青黄，加一钱多幸已偿。

二月新丝五月谷，为谁辛苦为谁忙？

劳动教育手抄报写的内容篇四

放学了放学了，

来帮奶奶洗洗碗，

再帮妈妈整整包，

大家伸出大拇指，

夸我是个好宝宝。

太阳光金亮亮，雄鸡唱三唱

花儿醒来了，鸟儿忙梳妆。

小喜鹊造新房，

小蜜蜂采蜜忙。

幸福的生活从哪里来，

要靠劳动来创造。

青青的叶儿红红的花，

小蝴蝶贪玩耍。

不爱劳动不学习，

我们大家不学它。

要学喜鹊造新房，

要学蜜蜂采蜜糖。

劳动的快乐说不尽，

劳动的`创造最光荣。

校园里，真热闹，

五一劳动节又来到。

你种树，我栽花，

美化环境最重要。

五一节，人欢笑，
我帮妈妈把地扫，
我帮爷爷来拿包，
大家一起来劳动，
一定换来甜蜜笑。

小娃娃，爱劳动，
卷起袖，洗起碗，
洗得小碗发光光。

小娃娃，爱劳动，
拿起拖把拖呀拖，
拖得地板亮晶晶。

小娃娃，爱劳动，
找来抹布擦桌子，
擦得桌子像镜子。

小娃娃，爱劳动，
妈妈夸她好孩子。

蜜蜂采蜜真辛劳，
喜鹊建巢技术高，

小猫捕鼠跑得快，
青蛙捉虫呱呱叫，
我们都来学习它，
做个勤劳好宝宝。

五一国际劳动节，
爱劳动，爱科学，
颗颗粮食要爱惜，
分分秒秒要珍惜。

为祖国，勤学习，
学文化，练身体，
长大立志报祖国，
四化建设作贡献。

我们院子里，有个好孩子，
拎了两个篮子，放了三斤豆子，
找了四个孩子，搬来五张椅子。
一二三四五，五个好孩子，
坐着小椅子，帮助阿姨剥豆子，
都是热爱劳动的好孩子。

我帮奶奶洗萝卜，
还帮爷爷来浇花。
我帮爸爸擦擦桌，
还帮妈妈晾袜子。
你要问我为什么，
劳动的宝宝人人爱。

小蜜蜂，嗡嗡嗡，
飞到西，飞到东，
飞到花园去采蜜，
小小蜜蜂爱劳动。

放学了放学了，
来帮奶奶洗洗碗，
再帮妈妈整整包，
大家伸出大拇指，
夸我是个好宝宝。

小抹布，四方方，
擦桌椅，不怕脏。
桌椅擦得真干净，

妈妈夸我爱劳动。

劳动节，真快乐，

我帮妈妈干点活。

妈妈擦玻璃，我给洗麻布，

妈妈擦地板，我来洗拖布。

妈妈上班累，我给捶捶背。

妈妈夸我好孩子，

我说劳动是美德。

小朋友，起得早，

值日时间要记牢。

进门先来把地扫，

前扫扫，后扫扫。

再拿墩布墩墩地，

左边墩，右边墩，

天天值日环境好。

春天来了好美丽，

温暖阳光照大地。

小朋友们齐劳动，

大家干得劲头足。

不怕脏来不怕累，

你洒水来我扫地，

你擦黑板我擦桌，

你浇花来我种树，

校园环境多美丽，

劳动成果要保护。

我有一双小小手，

能写能画会做工，

勤动手来勤劳动，

人见人夸爱不够。

太阳光金亮亮，雄鸡唱三唱

花儿醒来了，鸟儿忙梳妆。

小喜鹊造新房，

小蜜蜂采蜜忙。

幸福的生活从哪里来，

要靠劳动来创造。

青青的叶儿红红的花，

小蝴蝶贪玩耍。

不爱劳动不学习，

我们大家不学它。

要学喜鹊造新房，

要学蜜蜂采蜜糖。

劳动的快乐说不尽，

劳动的创造最光荣。

劳动教育手抄报写的内容篇五

自我服务劳动是学生劳动比较基础性的形式。“自我服务，这是最简单的一种日常劳动，劳动教育一般都从自我服务开始，而且日后不管每个人从事何种生产劳动，自我服务都将成为他的义务和习惯。”通过自我服务劳动的磨砺，可以培育学生生存的能力。在此基础上，帮助学生探求公共利益，这有助于学生合理需求观的确立，进而逐步引导学生实现自我利益与公共利益的完美契合。

自我服务劳动不只是为了自己的生活，同时，要关注他者的价值诉求，满足他者利益的实现。只有当学生感受到成人之美时，他才会感受到美与丑的差别，劳动才会进入他的精神生活。自我服务，是培养学生遵守规则，服务他人的义务感、责任感的重要方式。教育者可以通过帮助学生制定每天以及长期的劳动计划，引导学生在家中养成独立刷碗筷、洗衣服、叠被子、整理个人用品等习惯。同时，定期开展自我服务劳动展示活动，通过演讲、微信、微博、家校通、短视频等方式展示学生劳动的成果，鼓励学生分享个人劳动的经验和体会。劳动存在于平凡之中，劳动不能从平凡的生活中脱离。

在平凡之中，人寻求着满足与欢愉。因而，自我服务劳动能够增强学生的服务意识，提高学生的协作能力，拓宽学生的生存空间。

福禄培尔在劳动等相关活动的表述中，强调了劳动等各种活动的教育意义，并给予高度的评价。他主张，家庭里的共同劳动和家庭成员之间的相互帮助是家庭共同生活的基础，同时，他认为做事、劳动等各种活动是人认识自己的唯一途径。家庭作为学生成长的根基，家庭的劳动方式对于学生的健康成长有着重要的影响。

家务劳动的结果必须使学生获得他们内在所需要的和有教化意义的东西。因此，我们不同意家长把学生做好的东西抛弃，也不赞同他人对学生的劳动成果持以漠视。为了让劳动教育行之有效，首先，教师要和家长多沟通，帮助家长转变“学习代替一切”的错误观念，使家长明白家务劳动的价值，从而为孩子提供一定的劳动机会，让孩子参与家务劳动，帮助父母打扫家里卫生，布置家里的装饰，采购家里需要的物品。其次，也要让孩子掌握缝纫、烹饪、切割等基本生活技能。另外，还要引领孩子与父母一起劳动，欣赏并分享孩子的劳动成果，共同体验劳动的快乐。与此同时，教师也要定期开展家务劳动分享活动，通过以家庭为单位进行展示的方式，分享不同的劳动形式与多样的劳动感悟，进而实现家校劳动教育的长效沟通机制，让家务劳动真正成为学生生活的重要组成部分。只有这样，学生才能对家务劳动产生积极情绪，才会将热情投入到家务劳动之中。通过家务劳动，学生能体会父母的不易，体验劳动的价值，感知生活的意义。

班务劳动是指班级平时的劳动事务，例如扫地、打水、擦玻璃等日常性的劳动。校务劳动是指学生参加学校组织的劳动活动，例如美化校园、植树、除草等活动。班务与校务劳动可以激发学生的劳动热情，培育学生的劳动意识，进而引导学生逐渐认识劳动的意义。这样的劳动，不仅能引导学生为他人、为集体服务，也可以增强学生的集体意识，培育学生

的荣誉观念，使学生逐步由自我走向他人，由个体走向群体，从而丰富学生的心灵，充实学生的精神生活。班务与校务劳动不能以报酬的形式来组织，应该是义务性的，是学生自觉的行为。在这类劳动中，只有强化学生间的沟通、协商、合作，才能让学生学会关心、宽容和理解。

班务以及校务劳动的开展能够调节学生的学习生活，丰富学生的校园生活，从而，为学生的全面发展注入无限的活力。但是，我们所强调的班务与校务劳动不能过度，必须在保证学生学习时间与空间的前提下进行。在这类活动中，学生能够渐渐明确自己的义务，承担责任，这有助于学生向更广阔的劳动领域延伸，有助于学生走向未来的社会生活，有助于丰富学生的精神生活。

学生在领会劳动的社会意义之前，必须明白，没有劳动就不可能生活。劳动能带来幸福的生活，能丰富自己的精神世界。因此，在当前劳动教育的实施过程中，教育者可以组织学生定期走入田间地头，参与简单的播种、除草、收割等农业生产劳动；深入工厂车间，感受生产的流程，进行简单的操作，如铸造、切割、打磨等。通过现实的劳动操作，学生能够了解周围生产环境中的种种劳动过程，并从中挖掘具有教育意义的素材。同时，在进行简单生产劳动的过程中向学生阐明，他们正在为社会和他人创造着物质财富，正在为公共福祉的获得作贡献。

劳动的社会意义在于，将学生引入简单的生产劳动，使学生使用成人的生产工具。这就要求供学生使用的器具、机械、工具必须适合其年龄特点，符合学生劳动的条件。通过参与简单的生产劳动，运用相应的生产工具，学生掌握了从事简单生产劳动的技巧，同时也开拓了思维。在生产工具的运用过程中，生产劳动不仅能够激发学生的兴趣，开启学生的智慧，还在潜移默化中提升了学生的心性。在学生体验生产工具的过程中，教育者必须引导学生认识到，在劳动中有一种比获得满足物质需要的产品更重要的东西，即精神创造、自

身才能和天资的发挥以及人类自身的智慧与伟大。

学习性劳动是指通过劳动去学习，劳动是更重要的学习。其首要目的是掌握知识、技能、技巧，而另一些形式化的劳动所追求的则是空泛的道德规范、概念以及信条。但学习性劳动本身，却是以感悟、掌握、操作为主要目的的。在掌握科学知识和劳动技能的过程里包含着世界观方面信念的形成，因而，学生在学习性劳动中也在接受教育。在实践性、操作性、体验性的学习性劳动中，学生能够获得客观世界的相关知识，积累认识世界的经验。

学习性劳动不是指智力活动的劳动化，它强调的是现实的劳动操作，这种方式对于学生理性思维的培养、美感的培育、心智的塑造，都会大有裨益。学习性劳动而非仅仅是体力劳动，还应与思想活动完美结合，这样才可以更好地促进学生内在心智与外在体魄的和谐发展。但是，此处的学习性劳动，强调的是实际行动。教育者可以指导学生按照操作程序，制作一个物品、发明一个器具，这都是通过劳动去学习的一种方式。同时，为学生定期布置这样的劳动任务，任务完成后，请学生为大家讲解其劳动成果的创造过程，这也是一种很好的集体学习方式。将学生的劳动发展纳入到考量之中，学习成绩不再是标榜学生的唯一指标。教育者可以建立学生的劳动档案，记录每个学生的劳动过程，促进学生快乐成长。学习性劳动不是强调智力性质的学习，而更多地是让学生通过实践去感知。以实现学生的心灵与外在客观世界的完美契合为归宿，从而丰富学生的精神世界，促进学生的全面成长。

工艺劳动是培育学生审美能力的劳动类型。学生参与工艺劳动，创造的不仅是有用之物，还是美的创作。“美——乃是善良和热忱之母。”美是个性鲜明、道德纯洁和体魄健全的有力源泉。工艺劳动能够引导学生去感受周围世界的美妙，并通过对美的领悟去感受精神的无畏、执着与真诚。从而，以此为基础，去感悟美的含义，去探寻美的形式，去追寻美的价值。

工艺劳动可以帮助学生将发现的美以具体的形式呈现出来，同时，将外在的美融入到自己的精神世界中。学校可以开设相关的工艺劳动实践课程，例如陶艺，将其作为开发和培育学生创造性思维的方式。陶艺形态和制作方法的实施过程是多变的、开放的、生动的，体现了物质与精神的双重性。从学生玩泥的天性开始就已经显示了陶艺的乐趣与人类心灵情操培养的自然关系。在制作陶艺的过程中，学生的情感能够得到升华，学生的思维能够获得磨砺，学生的审美能力能够得到培养。另外，也可以聘请校外的民间工艺传承人进入学校或者带领学生到实地进行工艺劳动实践，通过多种形式引导学生领悟人世间的真、善、美。人类已经创造的和如今仍在创造的一切精神财富，在一定程度上，都可以植入学生的心灵。因而，教育者要在学生塑造美丽事物的劳动过程中，引导学生去感知美、发现美、创造美，在实现学生自身对象化的同时，也使其心灵之美得以呈现。

公益劳动是指人在精神发展上达到这样的阶段，若不为公共福利劳动就觉得无法生活。学生参加公益劳动可以更好地体会社会劳动的幸福和快乐，可以培养良好的道德品质，可以完善善良的品格，让他们永葆无私、感恩之心。

公益劳动为培育学生的社会性创造了极其有利的条件。公益劳动能够帮助学生走出课堂，拓宽学生的眼界，感受生活的各个方面。因而，教育者要为学生创造更多参与公益劳动的机会，引导学生积极投入到为社会创造福祉的劳动之中。教育者要定期组织学生去敬老院进行义务劳动，同时，定点联系孤寡老人、社会弱势群体等需要帮助的人，帮助他们解决劳动问题，例如擦玻璃、洗衣服、扫院子等。另外，也要多组织学生参加社区服务、义务捡拾垃圾、保护环境等公益劳动，记录学生参加公益劳动的情况，并将其作为评价学生的重要指标，带领学生分享公益劳动的价值，体验公益劳动的快乐。苏霍姆林斯基认为：“一个学生在用自己的劳动挣得第一次工资之前，应该大量经历为社会创造物质财富而无报酬劳动的精神体验。”学生在无报酬劳动的参与过程中，认

识现实社会生活，体验服务他人的快乐。通过公益劳动，学生不再抽象地认识自然和社会规律，而是将人类的情感渗透其中。拥有丰富的情感，并在自己的实践过程中掌握规律，最终将其内化为心灵的养料。