

最新重庆朝天门广场导游词(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

重庆朝天门广场导游词篇一

重庆朝天门位于重庆市渝中区渝中半岛的嘉陵江与长江交汇处，是重庆以前的十七座古城门之一。以下是小编整理的导游词，希望对大家有帮助！

欢迎大家来到重庆朝天门广场！我是你们的导游，我姓x大家可以叫我小x为了便于大家参观游玩，下面我首先大家介绍一下。

朝天门广场，位于重庆市朝天门码头。朝天门是重庆水上门户，襟带两江，壁垒三面，气势雄壮。1891年重庆辟为商埠，朝天门始设海关。1927年因修建朝天门码头，将旧城门撤除。

据说，朝天门是公元前314年，秦将张仪灭亡巴国后修筑巴郡城池时所建。明初戴鼎扩建重庆旧城，按九宫八卦之数造城门17座，其中规模最大的一座城门就是朝天门。门上原书四个大字：“古渝雄关”。因此门随东逝长江，面朝天子帝都南京，于此迎御差，接圣旨，故名“朝天门”。1891年重庆辟为商埠，朝天门始设海关。1927年因修建朝天门码头，将旧城门撤除。1949年“九·二”火灾使朝天门附近2千米的区域化为一片废墟，从此，朝天门仅余城基墙垣。今天的朝天门客运码头，新建宏伟的朝天门广场，是俯瞰两江汇流，纵览沿江风光的绝佳去处。

朝天门左侧嘉陵江纳细流汇小川，纵流1119千米，于此注入

长江。每当初夏仲秋，碧绿的嘉陵江水与褐黄色的长江水激流撞击，漩涡滚滚，清浊分明，形成“夹马水”风景，其势如野马分鬃，十分壮观。右侧长江容嘉陵江水后，声势益发浩荡，穿三峡，通江汉，一泻千里，成为长江上的“黄金水段”。重庆公路“零公里”点标志将设在朝天门广场。“零公里”是一个国家或城市干线公路的起点，也是一个城市中心点的象征。中国“零公里”标志已经确定在天安门广场中轴线的中间位置，而上海则将零公里设在了人民广场。

好了，现在我们就来到了位于重庆城东北，长江和嘉陵江交汇处的朝天门了。到过德国或听说过“德意志之角”的朋友都知道，在莱茵河和美茵河交汇处的“德意志之角”与我们今天看到的朝天门有异曲同工之妙。现在我们所处的位置就是朝天门的正面，大家请抬头看，这是一块纯黑的花岗石碑，碑上雕刻着金色的题词：“重庆朝天门广场”几个大字。请大家跟我沿石梯向上走。这是碑的背面，它的正中为重庆古城图，两侧，一边（我的左手边）为朝天门建设记事，一边（右手边）为《重庆朝天门广场赋》。

大家请注意看正中的这个古城图，那这个地方为什么叫“朝天门”？

据专家考证，朝天门是在战国时期，秦国著名外交家张仪和三国时期诸葛亮的大将李严驻守时所筑土城的基础上，再由明朝朱元璋的大将戴鼎于明洪武四年（1371年）扩建大城时建造命名的。因为当时（明代）筑城开门，九开八闭共十七门，只有八门发展为商业码头，以这里（朝天门）为最繁荣。朝天，是朝向天子和京师，迎接皇帝的意思。当年传递圣旨和重要公文的驿站，重庆的起点站“朝天驿”就设在这里。当朝廷派来重庆上任的命官、御差，都要齐集朝天门拜谢；离任的命官在离开重庆时，也在此恭请圣安，后启程上船。

朝天门因其地势险要，是重庆历史上最早的一个古码头，而且商务活动兴盛，就有人称朝天门为“天字第一号码头”。

在1891年重庆辟立为商埠，朝天门始设海关，1927年因修建朝天门码头，就将旧城门撤除。但是在1949年的“九二”火灾使朝天门附近2千米的区域化为废墟。近年来，随着重庆的对外开放，三峡工程的上马和重庆的直辖，这块不足1平方公里的”弹丸之地”却越来越令重庆人汗颜，旧模样牵动着社会各界的心。

于是，顺应民意，1998年元月，市委市政府决定再现朝天门的恢宏气势，展示新重庆的开放精神。3月28日朝天门广场建设工程奠基，12月31日就正式向游人开放。

如今大家看到的朝天门广场由观景广场、护岸梯道、交通广场、周边环境配套4个部分组成。

大家看刚才我们下车的地方就是交通广场，它是5.6万平方米的多层广场，可停泊270辆车。

观景广场的主体建筑面积6万平方米，高21.8米，逐层跌落共有4层。层顶广场，就是我们所站的这个广场，它的面积1.7万平方米，是中国最大的层顶公共广场。广场地面铺着红、黑大理石和错色镶嵌的红、白、蓝广场砖。广场上有灯柱、音乐、喷泉、草坪及小叶榕、假槟榔金橘等。广场还设有专门的残疾人道，还保留着重庆城区仅存的一座缆车。

请大家再跟我沿江边石梯走到广场最底层。好了，大家看这里有一大两小3个“城门洞”，可直通朝天门观景广场顶层。以前的朝天门属砖石结构，城高10丈。城门外，依附于正门的瓮城上有“朝天门”三个大字，大家看就是现今大“城门洞”上这三个字。，再登石阶进入大城门，门额上有“古渝雄关”四个威严大字。城楼侧，有元代文宗皇帝御笔题写的题刻“万里归程”。好，大家再回头看这排护岸梯道，它的长为700米，有128梯，由8万块混泥土砖铺砌，整个梯道呈环江扇形，与广场相互衬托，显得极有气派。

大家看整个码头，朝天门就如艘乘风破浪的舰船停泊在江边，宽阔的江面上停泊着几十艘船只，或缓缓靠岸，或正待启航。（停顿）大家看得这么聚精会神，不知有没有注意这两江之水。对了，大家看这边的嘉陵江水是绿色，而长江水为黄色，这一绿一黄，显得格外分明。

大家再注意看长江水，当江水极枯时会露出一块长约200米的如鲸鱼脊背的石梁。中间刻着12块水文碑。相传石梁的出现预示着丰收之年，因此枯水碑又被称为丰年碑。但并非代代都能见到，有记载的1700多年来，每600年才露一次面，最后一次露面是1937年盛夏。当然了，这只是古时人们的一个传说，如今我们的生活可说是年年丰收。这个石梁还有一个“乌龟石”的故事。大家看那石头像乌龟吗？（停顿）其实它只是重庆人的一个误传，因为重庆口音中“wu”跟“hu”不分，它本来的名字是“呼归石”。这个传说故事讲的是大禹之妻涂山女，自丈夫新婚三日离家治水去后，天天站在与丈夫别离的这块大石上呼唤丈夫的归来。此举感动了龙王，并派神龟把石头拱高，使她看得更远。日久天长，涂山女的身子与石头化为一体，变成了江中这块“呼归石”

古时游人就倚立在港口沿江石栏观赏“朝天汇流”胜景。居高临下，俯视江流，长江从城右涌来，嘉陵江水从左边千斯门流来，双江在城门下交汇，形成奇特的“夹马水”风景。为此还留有不少诗文。如：清代诗人周开丰的《城楼观涨》；郭沫若先生1960年重返山城重庆时也作诗一首。

直到今日，当重庆人提起朝天门这一具有悠久文化的古城门、古码头，仍然有着无限的感慨。“毕竟是重庆的一扇门户”这句简单的话，再次道出了朝天门在重庆历史中和重庆人心目中的地位。

各位朋友，大家好！欢迎您登上123号游船，参加“魅力重庆·两江游”开心之旅！重庆是著名的桥都。拟建、在建和已经建成的两江大桥就有34座之多。其中，位于主城的就

有16座，建造风格各异，因而重庆又可堪称世界桥梁博物馆。各位，我们游船现在的位置是在重庆朝天门码头。你看，我们正处于两江、三区、四岸的中心位置。我们游船的右面是长江。长江全长6403公里，是中国的第一大河流，世界第三大河流。左面是嘉陵江，全长739公里。我们游船背靠的是渝中半岛，嘉陵江的对岸是江北区，长江的对岸是南岸区，呈三足鼎立之势。重庆市委、市政府规划建设重庆cbd中央商务区就横跨在这两江交汇的“金三角”地区。目前，作为重庆cbd硬核的渝中区解放碑cbd建设已初具规模，cbd 0.92平方公里的区域内，聚集了全市90%驻渝金融、保险、证券公司总部；全市2/3的驻渝境外银行、保险机构；全市3/4的驻渝世界500强企业和所有外国驻渝领事机构。

解放碑cbd区域内拥有目前中国西部最高的建筑世贸中心、最大的商业步行街，汇集了中国西部最大的零售商、最大的批发商、最大的超市、全国最大的医药零售连锁企业和设施档次最高的商务机构。地区日均人口流量超过30万以上，重大节假日人口流量峰值超过90万之多，是当之无愧的中国西部第一街。与之相比邻的重庆朝天门综合交易市场，作为解放碑cbd的核缘部分，其商品辐射三峡库区、云、贵、川、陕、藏等200多个市、县，年交易额近百亿元之巨，名列全国百强工业品批发市场前十位，雄踞中国西部之首。重庆是双重喜庆的意思，自古以来就是一块吉祥福地，相信她一定会给你带来好运。我们欢迎各位朋友前来旅游观光，考察投资。重庆欢迎您！

1、朝天汇流各位，我们现在站在游船上，凭栏远眺。我们看到的是久负盛名的朝天汇流的胜景。你看，长江从右路涌来，嘉陵江从左边淌过。两江急撞，激起滚滚波涛，其势如万马奔腾，浩浩荡荡，争流而下，气吞万里，蔚为壮观。大有不尽长江滚滚来，奔流到海不复还之势。古诗“千顷波涛汇东流，雄吞两江入胸中”即是描绘“朝天汇流”景观的点睛之笔。观两江之潮汹涌澎湃，听两江之浪涛声霍霍，常常给人以

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪情，催人奋进。“朝天汇流”因水涨水落，季节不同而景观各异。夏季江水汹涌澎湃，如野马分鬃。尤其令人称绝的是，嘉陵江水碧绿而清澈，长江水红褐而浑浊，泾渭分明的成语成了它最好的写照。而到了冬至初春的枯水季节，莽莽江水，变成一泓细流，扬子嘉陵如两姊妹携手谦让，悠悠东行，显现出另一番风韵。时而奔腾咆哮，时而温文尔雅，千万年来“朝天汇流”就是这样留给我们无尽的遐想。

2、朝天门的故事各位，我们游船现在停靠的位置是在重庆朝天门码头。您知道朝天门码头为什么叫朝天门吗？这里面还有一个故事呢！相传明朝初年，在当时的旧城址砌筑石城，按九宫八卦之数建城门17座。朝天门为其中规模最大的一座，称“古渝雄关”，因城门面朝当时的帝都南京，此地也就成为迎接京城来渝送旨的朝廷官员的地方，皇帝乃天子，故名朝天门。从此，朝天门作为重庆的门户，扼守两江汇合的要地，历经了五百多年的沧桑，见证了重庆城的发展。1997年直辖后的重庆新一届市委市政府决定在朝天门修建广场，扮靓新重庆！

3、朝天门广场朝天门广场是新重庆的一大标志性建筑。各位刚才上船经过广场时已经看到，首先映入我们眼帘的是“重庆朝天门广场”七个闪闪发亮的鎏金大字。朝天门广场工程总投资3亿元，占地面积8万平方米，由观景广场、护岸梯道、交通广场和周边环境配套四大部分组成。观景广场是朝天门广场核心部分，面积1.7万平方米，以壮观、亮丽、伟岸立意，取两江环抱、自然地形之势。广场地面典雅大方，植物四季常青，灯饰喷泉动如流云，艺术小品形态各异，并建置有残疾人通道和旅游停车场；整个广场造型如一艘已经启航的巨轮，蕴含着具有3000年悠久历史文化、孕育巨大生机活力的新重庆，满载3100万各族人民的希望，驶向更加美好的未来。护岸梯道是朝天门观景广场的基础部分，呈圆弧形，濒临长江、嘉陵江，宽48米，外弧长度400米，高18米，由4万块梯道板砌筑而成。整个梯道如江边长城，既护卫着朝天门广

场，又为广场平添了一道壮丽的风景线，是目前国内最壮观和最大规模的江岸大梯道。还要告诉大家的是，朝天门广场出现的一个新的亮点。那就是一个35000平方米的重庆规划陈列馆落。馆内除了将陈列重庆的远景规划外，还有大量的诸如重庆特有的吊角楼之类的民俗名居展示，给你一个过去、现在和将来的完整的巴渝概念。

重庆朝天门广场导游词篇二

导游词是导游人员引导游客观光游览时的讲解词，是导游员同游客交流思想，向游客传播文化知识的工具，也是应用写作研究的文体之一。下面是小编收集整理重庆朝天门导游词范文，欢迎借鉴参考。

欢迎大家来到重庆朝天门广场!我是你们的导游，我姓x大家可以叫我小x为了便于大家参观游玩，下面我首先向大家介绍一下。

朝天门广场，位于重庆市朝天门码头。朝天门是重庆水上门户，襟带两江，壁垒三面，气势雄壮。“重庆朝天门广场”是江泽民*题写。1891年重庆辟为商埠，朝天门始设海关1920xx年因修建朝天门码头，将旧城门撤除。

朝天门广场，位于重庆市朝天门码头。朝天门是重庆水上门户，襟带两江，壁垒三面，气势雄壮。“重庆朝天门广场”是江泽民*题写。1891年重庆辟为商埠，朝天门始设海关1920xx年因修建朝天门码头，将旧城门撤除。

据说，朝天门是公元前320xx年，秦将张仪灭亡巴国后修筑巴郡城池时所建。明初戴鼎扩建重庆旧城，按九宫八卦之数造城门17座，其中规模最大的一座城门就是朝天门。门上原书四个大字：“古渝雄关”。因此门随东逝长江，面朝天子帝

都南京，于此迎御差，接圣旨，故名“朝天门”。1891年重庆辟为商埠，朝天门始设海关。1920年因修建朝天门码头，将旧城门撤除。1949年“九·二”火灾使朝天门附近2千米的区域化为一片废墟，从此，朝天门仅余城基墙垣。今天的朝天门客运码头，新建宏伟的朝天门广场，是俯瞰两江汇流，纵览沿江风光的绝佳去处。

朝天门左侧嘉陵江纳细流汇小川，纵流1119千米，于此注入长江。每当初夏仲秋，碧绿的嘉陵江水与褐黄色的长江水激流撞击，漩涡滚滚，清浊分明，形成“夹马水”风景，其势如野马分鬃，十分壮观。右侧长江容纳嘉陵江水后，声势益发浩荡，穿三峡，通江汉，一泻千里，成为长江上的“黄金水段”。重庆公路“零公里”点标志将设在朝天门广场。“零公里”是一个国家或城市干线公路的起点，也是一个城市中心点的象征。中国“零公里”标志已经确定在天安门广场中轴线的中间位置，而上海则将零公里设在了人民广场。

各位朋友，大家好！欢迎您登上123号游船，参加“魅力重庆·两江游”开心之旅！重庆是著名的桥都。拟建、在建和已经建成的两江大桥就有34座之多。其中，位于主城的就有16座，建造风格各异，因而重庆又可堪称世界桥梁博物馆。各位，我们游船现在的位置是在重庆朝天门码头。你看，我们正处于两江、三区、四岸的中心位置。我们游船的右面是长江。长江全长6403公里，是中国的第一大河流，世界第三大河流。左面是嘉陵江，全长739公里。我们游船背靠的是渝中半岛，嘉陵江的对岸是江北区，长江的对岸是南岸区，呈三足鼎立之势。重庆市委、市政府规划建设重庆cbd中央商务区就横跨在这两江交汇的“金三角”地区。目前，作为重庆cbd硬核的渝中区解放碑cbd建设已初具规模。cbd0.92平方公里的区域内，聚集了全市90%驻渝金融、保险、证券公司总部；全市2/3的驻渝境外银行、保险机构；全市3/4的驻渝世界500强企业和所有外国驻渝领事机构。解放碑cbd区域内拥有目前中国西部最高的建筑世贸中心、最大的商业步行街，

汇集了中国西部最大的零售商、最大的批发商、最大的超市、全国最大的医药零售连锁企业和设施档次最高的商务机构。地区日均人口流量超过30万以上，重大节假日人口流量峰值超过90万之多，是当之无愧的中国西部第一街。与之相比邻的重庆朝天门综合交易市场，作为解放碑cbd的核缘部分，其商品辐射三峡库区、云、贵、川、陕、藏等200多个市、县，年交易额近百亿元之巨，名列全国百强工业品批发市场前十位，雄踞中国西部之首。重庆是双重喜庆的意思，自古以来就是一块吉祥福地，相信她一定会给你带来好运。我们欢迎各位朋友前来旅游观光，考察投资。重庆欢迎您！

1、朝天汇流各位，我们现在站在游船上，凭栏远眺。我们看到的是久负盛名的朝天汇流的胜景。你看，长江从右路涌来，嘉陵江从左边淌过。两江急撞，激起滚滚波涛，其势如万马奔腾，浩浩荡荡，争流而下，气吞万里，蔚为壮观。大有不尽长江滚滚来，奔流到海不复还之势。古诗“千顷波涛汇东流，雄吞双江入胸中”即是描绘“朝天汇流”景观的点睛之笔。观两江之潮汹涌澎湃，听两江之浪涛声霍霍，常常给人以“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的豪情，催人奋进。“朝天汇流”因水涨水落，季节不同而景观各异。夏季江水汹涌澎湃，如野马分鬃。尤其令人称绝的是，嘉陵江水碧绿而清澈，长江水红褐而浑浊，泾渭分明的成语成了它最好的写照。而到了冬至初春的枯水季节，莽莽江水，变成一泓细流，扬子嘉陵如两姊妹携手谦让，悠悠东行，显现出另一番风韵。时而奔腾咆哮，时而温文尔雅，千万年来“朝天汇流”就是这样留给我们无尽的遐想。

2、朝天门的故事各位，我们游船现在停靠的位置是在重庆朝天门码头。您知道朝天门码头为什么叫朝天门吗？这里面还有一个故事呢！相传明朝初年，在当时的旧城址砌筑石城，按九宫八卦之数建城门17座。朝天门为其中规模最大的一座，称“古渝雄关”，因城门面朝当时的帝都南京，此地也就成为迎接京城来渝送旨的朝廷官员的地方，皇帝乃天子，故名朝天门。从此，朝天门作为重庆的门户，扼守两江汇合的要

地，历经了五百多年的沧桑，见证了重庆城的发展。1997年直辖后的重庆新一届市委市政府决定在朝天门修建广场，扮靓新重庆！

3、朝天门广场朝天门广场是新重庆的一大标志性建筑。各位刚才上船经过广场时已经看到，首先映入我们眼帘的是时任亲笔题写的“重庆朝天门广场”七个闪闪发亮的鎏金大字，它表明了对新重庆寄予的殷切希望。朝天门广场工程总投资3亿元，占地面积8万平方米，由观景广场、护岸梯道、交通广场和周边环境配套四大部分组成。观景广场是朝天门广场核心部分，面积1.7万平方米，以壮观、亮丽、伟岸立意，取两江环抱、自然地形之势。广场地面典雅大方，植物四季常青，灯饰喷泉动如流云，艺术小品形态各异，并建置有残疾人通道和旅游停车场；整个广场造型如一艘已经启航的巨轮，蕴含着具有3020xx年悠久历史文化、孕育巨大生机活力的新重庆，满载3100万各族人民的希望，驶向更加美好的未来。护岸梯道是朝天门观景广场的基础部分，呈圆弧形，濒临长江、嘉陵江，宽48米，外弧长度400米，高18米，由4万块梯道板砌筑而成。整个梯道如江边长城，既护卫着朝天门广场，又为广场平添了一道壮丽的风景线，是目前国内最壮观和最大规模的江岸大梯道。还要告诉大家的是，朝天门广场出现的一个新的亮点。那就是一个35000平方米的重庆规划陈列馆落。馆内除了将陈列重庆的远景规划外，还有大量的诸如重庆特有的吊角楼之类的民俗名居展示，给你一个过去、现在和将来的完整的巴渝概念。

大家好，欢迎来到美丽的山城——重庆。我是你们的导游。

逛了繁华的解放碑，我们再去看看朝天门。朝天门是两江交汇的地方，两江是指——嘉陵江和长江，一座大城市里有两江交汇的地方是特别稀少的哟！黄、蓝色的江水交汇在一起，可真壮观啊！在江上架着一座座雄伟的大桥，因此，重庆也好称桥都。

重庆的夜景是公认的，比上海和香港还要漂亮！你可以登高俯瞰两江夜景，也可以游江观夜景。每当夜幕降临，万家灯火高低辉映，如漫天星汉，极为瑰丽。登上著名的“一棵树”观景台，或者乘坐重庆著名的满江红游船，环游重庆市区，都别有一番风味……夜幕中的重庆，江中点点灯光，犹如闪烁的星星掉在水里，亦真亦幻！

重庆朝天门广场导游词篇三

朝天门是重庆的一个重要港口，是重庆的一个著名的景点，也是我们重庆的标志性建筑。

朝天门码头是重庆的水路门户。站在朝天门码头上，你会看到，左边是碧绿的嘉陵江，右边是土黄色的扬子江，它们在朝天门码头交汇成长江，滚滚向东流去。来来往往的大小客轮、货轮在这里穿梭不停，时而传来阵阵的汽笛声，成群的旅客和码头工人在这里上上下下，好一片繁忙的景象。

清晨，太阳从东边升起，将光辉洒落人间，整个朝天门像镀了一层金光。随着一艘艘船的汽笛声，朝天门码头从梦中醒来，整个朝天门开始变得热闹起来。广场上，人们有的在跑步，有的在跳舞，还有的在打太极拳，显现出重庆城的勃勃生机。

中午，太阳毫不留情地炙烤着大地，朝天门广场不再那么热闹，没有了熙熙攘攘的游客，在广场上唯一能看到的，是在那摆小摊的老板摇着扇子，懒洋洋地坐着。但是，码头上仍然是一片繁忙，挥汗如雨的码头工人正忙碌的搬运着上下的货物。空气中夹杂着汗水与江水的特殊味道，使人感受到重庆的发展。

当夜幕降临，整个朝天门码头变成了灯的海洋，光的世界，广场上有五颜六色的彩灯，热情奔放的重庆人们在那儿翩翩

起舞，欢迎世界各地的人们到重庆来观光旅游。码头上那五光十色的霓虹灯和射向天空的激光束以及倒映在江面上的光影构成了一个流光溢彩的世界。

远远望去，朝天门码头就像一艘大船的船头，指引着满载重庆人民希望的这艘大船穿过险峻的山峡，奔向大海，走向世界。

重庆朝天门广场导游词篇四

相信很多跟团去重庆旅游的网友，必定去过重庆朝天门，想必也都听过导游对重庆朝天门的解说，但过后估计也忘的差不多了，还有些朋友干脆就没听导游的，亦或是那些喜欢自驾游的朋友，根本没有导游呵呵。下面我就把重庆朝天门导游词整理如下，喜欢收藏景点导游词的朋友，或想去重庆朝天门还没有去的朋友，都可以在此欣赏一下。

好了，现在我们就来到了位于重庆城东北，长江和嘉陵江交汇处的朝天门了。到过德国或听说过“德意志之角”的朋友都知道，在莱茵河和美茵河交汇处的“德意志之角”与我们今天看到的朝天门有异曲同工之妙。现在我们所处的位置就是朝天门的正面，大家请抬头看，这是一块纯黑的花岗石碑，碑上雕刻着金色的江泽民题词：“重庆朝天门广场”几个大字。请大家跟我沿石梯向上走。这是碑的背面，它的正中为重庆古城图，两侧，一边(我的左手边)为朝天门建设记事，一边(右手边)为《重庆朝天门广场赋》。

大家请注意看正中的这个古城图，那这个地方为什么叫“朝天门”？

据专家考证，朝天门是在战国时期，秦国著名外交家张仪和三国时期诸葛亮的大将李严驻守时所筑土城的基础上，再由明朝朱元璋的大将戴鼎于明洪武四年(1371年)扩建大城时建造命名的。因为当时(明代)筑城开门，九开八闭共十七门，只

有八门发展为商业码头，以这里(朝天门)为最繁荣.朝天，是朝向天子和京师，迎接皇帝的意思.当年传递圣旨和重要公文的驿站，重庆的起点站“朝天驿”就设在这里.当朝廷派来重庆上任的命官、御差，都要齐集朝天门拜谢;离任的命官在离开重庆时，也在此恭请圣安，后启程上船.

朝天门因其地势险要，是重庆历史上最早的一个古码头，而且商务活动兴盛，就有人称朝天门为“天字第一号码头”.在1891年重庆辟立为商埠，朝天门始设海关[1920xx年因修建朝天门码头，就将旧城门撤除.但是在1949年的“九二”火灾使朝天门附近2千米的区域化为废墟.近年来，随着重庆的对外开放，三峡工程的上马和重庆的直辖，这块不足1平方公里的”弹丸之地”却越来越令重庆人汗颜，旧模样牵动着社会各界的心.

于是，顺应民意，1998年元月，市委市政府决定再现朝天门的恢宏气势，展示新重庆的开放精神.3月28日朝天门广场建设工程奠基，12月31日就正式向游人开放.

如今大家看到的朝天门广场由观景广场、护岸梯道、交通广场、周边环境配套4个部分组成.

大家看刚才我们下车的地方就是交通广场，它是5.6万平方米的多层广场，可停泊270辆车.

观景广场的主体建筑面积6万平方米，高21.8米，逐层跌落共有4层.层顶广场，就是我们所站的这个广场，它的面积1.7万平方米，是中国最大的层顶公共广场.广场地面铺着红、黑大理石和错色镶嵌的红、白、蓝广场砖.广场上有灯柱、音乐、喷泉、草坪及小叶榕、假槟榔金橘等.广场还设有专门的残疾人道，还保留着重庆城区仅存的一座缆车.

请大家再跟我沿江边石梯走到广场最底层.好了，大家看这里有一大两小3个“城门洞”，可直通朝天门观景广场顶层.以

前的朝天门属砖石结构，城高10丈。城门外，依附于正门的瓮城上有“朝天门”三个大字，大家看就是现今大“城门洞”上这三个字。再登石阶进入大城门，门额上有“古渝雄关”四个威严大字。城楼侧，有元代文宗皇帝御笔题写的题刻“万里归程”。好，大家再回头看这排护岸梯道，它的长为700米，有128梯，由8万块混泥土砖铺砌，整个梯道呈环江扇形，与广场相互衬托，显得极有气派。

大家看整个码头，朝天门就如艘乘风破浪的舰船停泊在江边，宽阔的江面上停泊着几十艘船只，或缓缓靠岸，或正待启航。（停顿）大家看得这么聚精会神，不知有没有注意这两江之水。对了，大家看这边的嘉陵江水是绿色，而长江水为黄色，这一绿一黄，显得格外分明。

大家再注意看长江水，当江水极枯时会露出一块长约200米的如鲸鱼脊背的石梁。中间刻着12块水文碑。相传石梁的出现预示着丰收之年，因此枯水碑又被称为丰年碑。但并非代代都能见到，有记载的1700多年来，每620xx年才露一次面，最后一次露面是1937年盛夏。当然了，这只是古时人们的一个传说，如今我们的生活可说是年年丰收。这个石梁还有一个“乌龟石”的故事。大家看那石头像乌龟吗？（停顿）其实它只是重庆人的一个误传，因为重庆口音中“wu”跟“hu”不分，它本来的名字是“呼归石”。这个传说故事讲的是大禹之妻涂山女，自丈夫新婚三日离家治水去后，天天站在与丈夫别离的这块大石上呼唤丈夫的归来。此举感动了龙王，并派神龟把石头拱高，使她看得更远。日久天长，涂山女的身子与石头化为一体，变成了江中这块“呼归石”。

古时游人就倚立在港口沿江石栏观赏“朝天汇流”胜景。居高临下，俯视江流，长江从城右涌来，嘉陵江水从左边千斯门流来，双江在城门下交汇，形成奇特的“夹马水”风景。为此还留有不少诗文。如：清代诗人周开丰的《城楼观涨》；郭沫若先生1960年重返山城重庆时也作诗一首。

直到今日，当重庆人提起朝天门这一具有悠久文化的古城门、古码头，仍然有着无限的感慨。“毕竟是重庆的一扇门户”这句简单的话，再次道出了朝天门在重庆历史中和重庆人心目中的地位。

重庆朝天门广场导游词篇五

好了，现在我们就来到了位于重庆城东北，长江和嘉陵江交汇处的朝天门了。到过德国或听说过“德意志之角”的朋友都知道，在莱茵河和美茵河交汇处的“德意志之角”与我们今天看到的朝天门有异曲同工之妙。现在我们所处的位置就是朝天门的正面，大家请抬头看，这是一块纯黑的花岗石碑，碑上雕刻着金色的题词：“重庆朝天门广场”几个大字。请大家跟我沿石梯向上走。这是碑的背面，它的正中为重庆古城图，两侧，一边（我的左手边）为朝天门建设记事，一边（右手边）为《重庆朝天门广场赋》。

大家请注意看正中的这个古城图，那这个地方为什么叫“朝天门”？

据专家考证，朝天门是在战国时期，秦国著名外交家张仪和三国时期诸葛亮的大将李严驻守时所筑土城的基础上，再由明朝朱元璋的大将戴鼎于明洪武四年（1371年）扩建大城时建造命名的。因为当时（明代）筑城开门，九开八闭共十七门，只有八门发展为商业码头，以这里（朝天门）为最繁荣。朝天，是朝向天子和京师，迎接皇帝的意思。当年传递圣旨和重要公文的驿站，重庆的起点站“朝天驿”就设在这里。当朝廷派来重庆上任的命官、御差，都要齐集朝天门拜谢；离任的命官在离开重庆时，也在此恭请圣安，后启程上船。

朝天门因其地势险要，是重庆历史上最早的一个古码头，而且商务活动兴盛，就有人称朝天门为“天字第一号码头”。在1891年重庆辟立为商埠，朝天门始设海关，1927年因修建朝天门码头，就将旧城门撤除。但是在1949年的“九二”火

灾使朝天门附近2千米的区域化为废墟。近年来，随着重庆的对外开放，三峡工程的上马和重庆的直辖，这块不足1平方公里的”弹丸之地”却越来越令重庆人汗颜，旧模样牵动着社会各界的心。

于是，顺应民意，1998年元月，市委市政府决定再现朝天门的恢宏气势，展示新重庆的开放精神。3月28日朝天门广场建设工程奠基，12月31日就正式向游人开放。

如今大家看到的朝天门广场由观景广场、护岸梯道、交通广场、周边环境配套4个部分组成。

大家看刚才我们下车的地方就是交通广场，它是5.6万平方米的多层广场，可停泊270辆车。

观景广场的主体建筑面积6万平方米，高21.8米，逐层跌落共有4层。层顶广场，就是我们所站的这个广场，它的面积1.7万平方米，是中国最大的层顶公共广场。广场地面铺着红、黑大理石和错色镶嵌的红、白、蓝广场砖。广场上有灯柱、音乐、喷泉、草坪及小叶榕、假槟榔金橘等。广场还设有专门的残疾人道，还保留着重庆城区仅存的一座缆车。

请大家再跟我沿江边石梯走到广场最底层。好了，大家看这里有一大两小3个“城门洞”，可直通朝天门观景广场顶层。以前的朝天门属砖石结构，城高10丈。城门外，依附于正门的瓮城上有“朝天门”三个大字，大家看就是现今大“城门洞”上这三个字。，再登石阶进入大城门，门额上有“古渝雄关”四个威严大字。城楼侧，有元代文宗皇帝御笔题写的题刻“万里归程”。好，大家再回头看这排护岸梯道，它的长为700米，有128梯，由8万块混泥土砖铺砌，整个梯道呈环江扇形，与广场相互衬托，显得极有气派。

大家看整个码头，朝天门就如艘乘风破浪的舰船停泊在江边，宽阔的江面上停泊着几十艘船只，或缓缓靠岸，或正待启航。

（停顿）大家看得这么聚精会神，不知有没有注意这两江之水。对了，大家看这边的嘉陵江水是绿色，而长江水为黄色，这一绿一黄，显得格外分明。

大家再注意看长江水，当江水极枯时会露出一块长约200米的如鲸鱼脊背的石梁。中间刻着12块水文碑。相传石梁的出现预示着丰收之年，因此枯水碑又被称为丰年碑。但并非代代都能见到，有记载的1700多年来，每600年才露一次面，最后一次露面是1937年盛夏。当然了，这只是古时人们的一个传说，如今我们的生活可说是年年丰收。这个石梁还有一个“乌龟石”的故事。大家看那石头像乌龟吗？（停顿）其实它只是重庆人的一个误传，因为重庆口音中“wu”跟“hu”不分，它本来的名字是“呼归石”。这个传说故事讲的是大禹之妻涂山女，自丈夫新婚三日离家治水去后，天天站在与丈夫别离的这块大石上呼唤丈夫的归来。此举感动了龙王，并派神龟把石头拱高，使她看得更远。日久天长，涂山女的身子与石头化为一体，变成了江中这块“呼归石”

古时游人就倚立在港口沿江石栏观赏“朝天汇流”胜景。居高临下，俯视江流，长江从城右涌来，嘉陵江水从左边千斯门流来，双江在城门下交汇，形成奇特的“夹马水”风景。为此还留有不少诗文。如：清代诗人周开丰的《城楼观涨》；郭沫若先生1960年重返山城重庆时也作诗一首。

直到今日，当重庆人提起朝天门这一具有悠久文化的古城门、古码头，仍然有着无限的感慨。“毕竟是重庆的一扇门户”这句简单的话，再次道出了朝天门在重庆历史中和重庆人心目中的地位。