

2023年艺术领域墙饰分析 艺术领域的教案 (通用7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

艺术领域墙饰分析篇一

幼儿园大班艺术领域教案：小鸟小鸟你真好（歌唱）

- 1、感受歌曲欢快活泼的情绪，体验小鸟敬爱长辈的情感。
- 2、尝试创编歌表演动作，表现自我对歌曲的感受。

活动准备：

- 1、幼儿自我制作的小鸟头饰。
- 2、音乐磁带、录音机。
- 1、欣赏歌曲，感受歌曲的`旋律，初步了解歌词资料。
- 2、再次欣赏歌曲，理解、记忆歌词。
- 3、学唱歌曲。
- 4、尝试多种形式演唱。

艺术领域墙饰分析篇二

学习用不同材料创作简单的纸偶，懂得利用废弃材料。

《故事屋》幼儿用书或电子书第23页。

幼儿自备塑料瓶、纸筒或其他不同的材料。

图画纸、彩笔。

学习领域：

形式：小组

1. 向幼儿提问：

- 故事《狼来了》里面有哪些小动物？
- 你最喜爱故事里的哪一个小动物？为什么？

2. 出示幼儿用书或电子书第23页，请幼儿观察猪先生一家和狼是用什么材料做的。

3. 请幼儿搜集不同的材料，如塑料瓶、纸筒等，用这些材料来制作简单的猪先生一家和狼的造型。

4. 教师引导幼儿注意：

- 用什么材料做狼的耳朵？
- 用什么材料做狼的眼睛？
- 怎样给狼设计衣服？
- 怎样表现狼的表情？
- 在幼儿制作时教师要给予幼儿适当的帮助和指导，使幼儿都能获得成功。

5. 制作完成后，利用立体纸偶或已做好的狼的造型讲《狼来了》的故事，并把作品放在展览角，供同伴欣赏。

活动评价

- 能用不同材料创作简单的立体纸偶。
- 能简单地复述故事。

活动建议：

• 在让幼儿自己准备塑料瓶、纸筒或其他不同的材料时，要提醒幼儿注意安全，如小心物品的尖角，注意物品的气味等，教师更要细心检查，确保废旧物品的无毒无害，保证幼儿的安全。

艺术领域墙饰分析篇三

今天我所选择的活动内容是艺术领域，名称为《大家练身体》，秋天是丰收的季节，秋天也是锻炼身体，增强体质的好时机，在幼儿对一些锻炼身体的方法已有的前期经验下，可以在进一步给幼儿灌输中国的文化知识，学习树立正确的武术观念，知道中国武术自古以来是以强身健体为目的的。

《大家练身体》是一首戏曲歌曲，这节课的主要目标为两点：

- 1、学习戏曲歌曲，感受歌曲中豫剧的特点，初步演唱出戏曲歌曲的韵味。
- 2、尝试利用表演的武术动作理解记忆歌词，表现出豫剧的风格特点。

活动的准备：

- 1、把活动场地布置成一个公园，这样会让幼儿有一种身临其

境的感觉，从而提升幼儿的学习及表演的兴趣。

2□cd光碟电子琴自制挂图及人物图

开展这节课主要运用到的教学方法有：提问法表演法观察法和参与法

提问法主要是为了提高幼儿的思维能力，让幼儿能快速的思考问题，回答问题并解决问题。

表演法主要是为了锻炼幼儿的胆量及他们的创造力。

观察法主要是让幼儿去欣赏并善于去发现。

参与法是培养幼儿的积极性，大胆的参加各项活动。

- 1、放相关音乐入场
- 2、复习原学歌曲练声
- 3、回忆人们平时锻炼身体的情景
- 4、出示相关挂图
- 5、初步欣赏歌曲
- 6、教师范唱
- 7、教唱
- 8、巩固练习
- 9、进行表演

以上就是我的说课内容，谢谢！

艺术领域墙饰分析篇四

艺术领域课程是现代学校教育体系中的重要组成部分。通过艺术的学习，学生可以培养自己的创造力和审美能力，提高对艺术作品的理解和欣赏水平。在这个课程中，我通过接触绘画、音乐和舞蹈等多种艺术形式，收获了很多宝贵的学习经验和感悟。以下是我对于艺术领域课程的心得体会。

首先，艺术课程激发了我的创造力。在课程中，我学习了绘画和雕塑等艺术形式。通过亲自动手创作，我不断探索和尝试新的创作方式，培养了自己的创造力和想象力。在进行绘画创作时，我不再拘泥于现实世界的限制，而是通过艺术的语言表达出自己内心的感受和想象。这种自由的创作方式让我感受到了艺术的魅力，也使我在其他学科中的创造力得到了提升。

其次，艺术课程提升了我的审美能力。通过学习艺术史和欣赏名画等活动，我接触到了许多优秀的艺术作品。在真正欣赏这些作品的过程中，我逐渐培养了自己的审美能力。我学会了欣赏不同风格和流派的艺术作品，理解了艺术家的创作意图和表达形式。这不仅提高了我对艺术作品的欣赏水平，也使我更加敏锐地发现和理解美。

此外，艺术课程使我更加专注和细致。在学习绘画或舞蹈时，我需要长时间的专注力和耐心。绘画时，我必须仔细观察和描绘每一个细节，不能有丝毫的马虎。这种专注力的培养不仅在艺术学习中起到了作用，也改善了我的学习态度和方式。在其他学科的学习中，我更加注重细节，不再草率从事，力求将每个知识点都学得透彻和精细。

最后，艺术课程培养了我的团队合作精神。在学习音乐和舞蹈时，我需要与其他同学一起合作完成作品。我们需要互相配合，共同努力，才能完成一次成功的演出。在这个过程中，我学会了倾听和沟通，也体会到了合作带来的快乐和成就感。

这种团队合作精神在生活中同样重要。通过艺术课程的培养，我在团队合作能力上得到了极大的提升。

总结起来，艺术领域课程让我受益匪浅。通过艺术的学习，我不仅培养了创造力和审美能力，也提高了自己的专注力和团队合作精神。这为我未来的学习和生活打下了坚实的基础。我相信，只要继续保持学习艺术的热情和努力，我的艺术修养会越来越丰富，也会在其他领域中取得更好的成绩。

艺术领域墙饰分析篇五

第一段：介绍线上培训在艺术领域的受欢迎程度和重要性
(200字)

在线培训在艺术领域日益受到重视，成为越来越多学习者的首选。艺术是一门细致入微的学科，学习者需要不断提高自己的技能和艺术感知力。然而，由于地理位置、时间限制等种种因素，很多艺术学生无法参加传统的面对面培训课程。线上培训通过结合互联网技术和专业教学，为艺术学习者提供了优质的学习机会，帮助他们发展自己的技艺，丰富自己的艺术修养。

第二段：在线课程的灵活性和便利性 (250字)

线上培训课程为学习者提供了无与伦比的灵活性和便利性。学习者不再需要长途跋涉去参加课程，只需打开电脑或手机，通过网络就能获取到专业的艺术培训课程。无论是准备参加考试还是提高自己的艺术技巧，线上培训都能够满足学习者的需求。不仅可以根据自己的时间安排学习，还能够随时回顾和重温课程内容，提高自己的学习效果。

第三段：不同类型的线上培训提供了全方位的艺术学习机会
(300字)

在线培训提供了多种多样的艺术学习机会。无论是绘画、音乐、舞蹈还是摄影等领域，都有专业的线上培训课程可供选择。这些培训机构往往拥有丰富的教学资源 and 专业的教师团队，能够为学习者提供全方位的学习体验。不仅能够学习到专业技巧和知识，还能够与其他学习者进行交流和分享。同时，线上培训也为非专业艺术爱好者提供了学习和欣赏的机会，推动了艺术的普及和发展。

第四段：线上培训的挑战和解决方案（250字）

线上培训虽然具有巨大的潜力和优势，但也面临着一些挑战。其中一个挑战是如何保持学习者的专注度和参与度。在线学习往往需要学习者具备很强的自我管理能力和积极主动的学习态度。另一个挑战是如何提供互动和个性化的学习体验。为了解决这些问题，线上培训机构通常会采用多媒体、虚拟实验室和在线讨论等方式，以提高学习者的参与度和满意度。

第五段：总结线上培训的心得体会（200字）

总的来说，线上艺术培训是一种灵活、便利且高效的学习方式。它给予了学习者更多的选择，让他们能够根据自己的需求和兴趣进行学习。然而，线上培训也需要学习者具备自我管理能力和积极主动的学习态度。通过线上培训，我发现了艺术学习的无限可能性，不仅提高了我的技能水平，还结识了许多志同道合的艺术爱好者。我相信，在线培训将会继续发展壮大，为更多的学习者提供艺术学习的机会和平台。

艺术领域墙饰分析篇六

各位评委老师：

大家下午好！

我叫李丹，来自20xx级学前教育一班，今天我说课的领域是中班艺术领域，音乐活动，《数鸭子》。我将从以下几个方面进行我的说课：一说教材、二说目标、三说重难点、四说活动准备、五说教法和学法、六说教学过程。

幼儿园音乐教学的目的是挖掘和发展人自身潜在的音乐素质和能力，负有培养幼儿对音乐的兴趣、爱好。中班幼儿活泼、好动，并且富于想象，他们喜欢唱歌，而且对音乐已有初步的概念及欣赏能力，能逼真形象地扮演其中的角色。在音乐活动中，能做些简单的律动如兔跳、鸭走、大象走等，根据唱歌教学要求幼儿掌握一定的唱歌技能，通过唱歌教学对幼儿进行教育，主要是以歌曲的思想情感影响和感染幼儿，使其形成活泼开朗、积极向上的个性，使幼儿身心健康的成长的要求。《数鸭子》是一首颇具说唱风格、形象生动、活泼有趣的童谣歌曲。歌词描述了小朋友看到鸭群游过大桥、兴奋地数鸭子的情景。歌曲前后皆有说唱结合，表现出儿童活泼可爱的天性，童趣盎然。歌曲第一段描述小朋友们在门前大桥下数鸭的情景，第二段以老爷爷风趣幽默的口吻教育孩子平时要养成良好的学习习惯，别贪玩忘了上学，还形象地告诉孩子们考试时千万别抱回“鸭蛋”，充满了浓郁的生活气息。

1. 完整而有表情地演唱《数鸭子》，数板与歌声能很好地衔接，把握节奏能跟着伴奏音乐背唱《数鸭子》。
2. 用钢琴为歌曲伴奏，进一步感受四四拍歌曲的特点。
- 3、引导幼儿用自然的、有感情地演唱，发展音乐记忆力、表现力，培养幼儿宽于待人、与同伴友好相处的良好性格。
- 4、引导启发幼儿能根据歌词内容，通过简单的表演动作理解歌曲。

重点是：理解歌曲内容初步学会演唱，在唱歌教学中，会唱

歌是培养幼儿审美素质及各种唱歌技能的有效手段。因此，我将理解歌曲内容初步学习演唱，把握好歌曲的节奏是本次教学活动的重点。难点是：运用表情、动作与同伴交流表现歌曲。由于幼儿的年龄较小，常常以自我为中心。通过运用表情、动作来表现歌曲，并在表演中能有意识的与同伴进行交流与合作，对幼儿来说有一定的难度，需要经过教师的引导和帮助经过自己的努力才能做到。因此这是教学的难点所在。

1、与《数鸭子》内容相关的课件

2、歌曲中鸭子的头饰

《幼儿园教育指导纲要》中指出：“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”。因此，活动中除了以积极饱满的情绪影响孩子外，我精选了以下几种教学方法：

1、视听唱法：引导幼儿在观察生动形象的多媒体课件，充分地刺激幼儿的视觉，用语言和音乐熏陶帮助他们轻松地理解歌曲内容，熟悉歌曲旋律。

2、情境式教学方法：在教学过程中为幼儿创设一个具体形象、生动的学习情境，引起幼儿的注意，激发幼儿的兴趣，唤起他们的求知欲。

3、游戏法：谜语导入

此外，根据幼儿年龄特点，我还采用了表演法等对活动加以整合。让幼儿在活动中不知不觉地学会歌表演《数鸭子》，体验歌表演给他们带来的快乐。

教学活动是老师和幼儿共同表演的舞台，而幼儿是学习活动的主体，因此，我在本次活动中注重幼儿自身的学习和体验，采用体验学习法和多种感官参与法，引导幼儿在体验中学习，

通过看一看、听一听、唱一唱、做一做、演一演等多种感官的活动，学习表演歌曲。

《数鸭子》歌曲教学之前，设置二个声部的节奏练习，可以让学生在合作中得到锻炼，培养节奏感和合作能力。

第一步：将全班学生分成两组，一组念数板内容，一组模仿鸭子的叫声。

第二步：学习歌曲《数鸭子》在这一环节中我把学习的主动权还给幼儿，给幼儿留下了自主活动的时间和空间，师生互动，共同学习。让小朋友们在轻松愉快的学习环境中学会歌曲，突破重难点。整个教学始终在愉快合作、多彩、友爱、融洽的气氛中进行。从全面提高学生素质出发，为学生创造良好的教学氛围，从对立变为和谐。在教学方法上变繁为简，变被动为主动，做到既能促进学生智能最大限度地发展，又不加重学生负担，特别是在情感上使学生的学习积极性得到激发，让每个学生享受到成功的欢乐。

艺术领域墙饰分析篇七

今天我所选择的活动内容是艺术领域，名称为《大家练身体》，秋天是丰收的季节，秋天也是锻炼身体，增强体质的好时机，在幼儿对一些锻炼身体的方法已有的前期经验下，可以在进一步给幼儿灌输中国的文化知识，学习树立正确的武术观念，知道中国武术自古以来是以强身健体为目的的。

《大家练身体》是一首戏曲歌曲，这节课的主要目标为两点：

- 1、学习戏曲歌曲，感受歌曲中豫剧的特点，初步演唱出戏曲歌曲的韵味。
- 2、尝试利用表演的武术动作理解记忆歌词，表现出豫剧的风格特点。

1、把活动场地布置成一个公园，这样会让幼儿有一种身临其境的感觉，从而提升幼儿的学习及表演的兴趣。

2□cd光碟 电子琴 自制挂图及人物图

开展这节课主要运用到的教学方法有：提问法 表演法 观察法和参与法

提问法主要是为了提高幼儿的思维能力，让幼儿能快速的思考问题，回答问题并解决问题。

表演法主要是为了锻炼幼儿的胆量及他们的创造力。

观察法主要是让幼儿去欣赏并善于去发现。

参与法是培养幼儿的积极性，大胆的参加各项活动。

1、放相关音乐入场

2、复习原学歌曲练声

3、回忆人们平时锻炼身体的情景

4、出示相关挂图

5、初步欣赏歌曲

6、教师范唱

7、教唱

8、巩固练习

9、进行表演

以上就是我的说课内容，谢谢！