

# 文化实践站年度活动计划内容 文化社会实践策划书(精选9篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。什么样的计划才是有效的呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 文化实践站年度活动计划内容篇一

实践目的：通过亲身社会实践让自己更进一步了解环境保护问题在当今社会的重要性，在实

践中增长见识，锻炼自己的才干，培养韧性。

实践背景：在现今世界，环境保护问题似乎总是围绕在外面的身边，成了一个说不完的话题。

如此十分发达的地球，虽然环境看起来十分可观，在存在着重大的隐患：大量砍

唤起每个人的责任心，保护环境从每个人做起。

实践项目：打扫当代学生公寓小路，清理花草，清理单车棚。

团队成员：组长：陈圳

组员：焦点，袁乐，李嘉，袁佳彤，罗卓么端智，刘鑫，杨晗，周涛。具体安排：

实践项目一：当代学生公寓是民大学子和长职学生的共同的栖息地，以及部分外来人云，人

员众多，地面上有不少瓜皮纸屑，通过此活动打扫干净。

实践项目二：由于这几天阴雨不晴，地面上，花草间积满了树叶以及被风吹断的树枝等，可

通过此活动清理干净。

结束语：这是我们做的第一次策划活动，起初有很多不清楚的地方，不过这些都不是困难，因为团结就是力量，每个人都已经做的很好了。这一次实践活动对于我们来说，极有意义。不仅培养了我么保护环境的责任心，更锻炼了我们团队的彼此能力，以及增强了团队的凝聚力。不断的前进中自认有更多的问题出现，不过我相信我们会做得更好！

策划小组：光信一班第三组

时间2012.4.9

## 文化实践站年度活动计划内容篇二

第一段：引言（200字）

作为一名河南人，我对河南文化一直充满了自豪和热爱。最近，我参加了一次河南文化实践活动，亲身体验了河南的传统文化，受益匪浅。在这次实践中，我与同伴一起游览了许多历史名胜，拜访了当地的老一辈艺人，并学习了许多传统手工艺，感受到了河南文化的深厚底蕴。在这片土地上，我深刻体会到了传承和发扬一代代人的使命和责任，也意识到了中华文化的独特之处。

第二段：历史名胜的感悟（300字）

河南作为中华文化的重要发源地之一，有着丰富的历史名胜。这次实践中，我有幸游览了开封的千年古都遗址、洛阳的龙

门石窟和郑州的嵩山少林寺等地。在这些地方，我能够亲眼见到中国古代文明的伟大成就，感受到河南作为文化中心的独特魅力。这些历史遗迹和文化象征向我展示了中国几千年来来的文化传统、智慧和艺术美感，让我对河南文化的重要性的深度有了更深刻的认识。

### 第三段：老艺人的传承（300字）

在实践中，我有机会拜访了一些老一辈艺人，他们是河南传统艺术的宝库。通过与他们的交流，我了解到他们几十年如一日地坚持传承和发扬河南传统文化的精神。他们将自己的经验和技巧一代代传承下来，不仅保留了中华优秀传统文化的独特风采，也为后人提供了学习和借鉴的宝贵资源。他们的执着和奉献精神令人敬佩，也唤起了我对传统文化的热爱和责任感。

### 第四段：手工艺的学习（300字）

在实践活动中，我还学习了一些河南的传统手工艺。这些手工艺具有独特的风格和技巧，从绘画、木雕到剪纸、刺绣，每个艺术形式都充满了河南文化的独特魅力。通过参加手工艺的学习，我不仅学到了一些具体的技巧和知识，更重要的是领悟到了河南文化中蕴含的美学和哲学思想。这些手工艺作品是人类智慧和创造力的结晶，也是河南文化的珍贵遗产，我将继续学习和传承这些传统手工艺。

### 第五段：结语（200字）

通过这次河南文化实践，我对河南文化有了更深入的了解和体会。我深深被河南文化丰富的历史、独特的传承与创新所吸引。河南的文化宝藏犹如一面镜子，让我看到了自己的根和文化自信。作为一名河南人，我将秉承传承和发扬河南文化的使命，将它传递给更多的人。我相信，只有通过传统文化的传承和发展，我们才能更好地树立起文化自信，让河

南文化在世界的舞台上发光发热。

## 文化实践站年度活动计划内容篇三

这次暑期社会实践活动，我们选择了“宣传中医传统文化”为主题的下乡宣传活动，为期两周时间，感受颇深，收获多多。了解了在民众心中中医传统文化的知晓度及他们的平时就医方式，了解方式，以及中医药普及过程中遇到的问题及其自身的优缺点。现逐一述说如下：

我们选择的目标群体为北京郊区东八间房北石家村的所有民众。选择理由：

- 1、离北京较近，文化程度较好，普及广，能代表大众；
- 3、目标群体数量稳定，有利于调查普及的实施和效果；
- 4、交通方便，有利于我们团队每天方便定时到达，并按计划实施方案；
- 6、群体年龄分布均匀，18—70岁不等。

我们采取的活动方式为现场义诊，包括量血压，测心率，穴位贴附，推拿按摩，针灸，拔罐等现场演示，发放调查问卷，发放宣传册，现场咨询，现场讲座及讨论。

经过为期两周的活动，我们获得大量资料，经分析总结，当面了解发现，中医传统文化及中医药在大众心目中的地位：67%的人认为中医药效果良好；59.6%的人认为中医在治疗慢性病中优于西医；25%的人称生了病，愿意首先看中医，89.1%的人认为中医实惠但不方便，治病效果较慢；21%的人不了解中医；13.2%的人不相信中医；53.5%的人平时习惯选择中医就诊；68.9%的人认为现如今中医应当在保健领域加快步伐；91%的人认为，中西医结合比较好。

通过了解，大多数人通过电视媒体了解中医传统文化，部分人在治疗疾病过程中了解中医，亲身体会并感知。少部分人只是见过中医诊治，但并未就医过，只有很少一部分人通过阅读书籍，讲座等了解。

在对他们的回访中，我们总结出中医药的缺点和普及中医药将遇到的问题：

- 1、中医疗效较慢，对大多数疾病来说，人们首选西医，中医逐渐被忽视；
- 3、草药味道苦涩难下，特别是现在的很多人，不能接受；
- 4、中医看病主观性强，不能令患者一目了然，从心里接受；
- 7、西方文化的冲击，是中医传统文化受到一定的阻碍。

但还是有其更多的优点：

- 1、中医治本，缓解症状的同时，调整机体内部环境，功在千秋；
- 3、药物天然，副作用小；
- 4、在保健养生方面独具特色，符合当代人的生活需求；
- 5、医疗费用较西医廉价，适合各类群体，减少有病不治，小病变大病，有病没钱治病的发生。

总之，中医药传统文化还需要大力普及，让越来越多的人知道中医，了解中医，并使中医成为他们健康的守护者，这也是我们这次活动的远期目标。本次活动开展期间，更多的人了解了中医，并亲身体会了针灸，拔罐，推拿等治疗，为许多老人测血压，心率，呼吸，为他们的健康做了指导，并提出了许多可行建议，以及在今后如何调理预防。在养生保健

方面也给他们发放指导手册，以便他们查阅学习，大大方便实惠了众多中老年人。甚至为有些病人当场解除疾病痛苦。我们也通过此次活动的反复宣传，了解了目前中医药传统文化在大众心目中的地位，大众的认知与需求度，从而为我们今后宣传，普及中医药文化掌握了重要信息扫清道路。亦让我们在学习中与现实相结合，真正让中医以一种更合理的，贴心的方式，让患者去感知接受。

另外，本次活动也促进了大学生与民众之间的关系与交流，是我们更有责任心的去关注民众的健康问题，也是民众对大学生的实践活动强力支持，并给与我们宝贵的建议。同样此次活动也促进了我们与当地医疗机构的交流合作，为我们医学生的成长和走向社会起举足作用。作为团体中的一员，在享受成果的同时，我们也成长了许多。大家团结一致，相互协助，是完成团队使命的重要保证。在工作过程中，相互鼓励，相互关爱，是我们多了几分乐趣，更多了许多热情，使我们朝气的青春在此次活动中健康幸福的美丽绽放。也让我们认识到，自己身上的责任和担子。在这样一个朝气的团队，在这样一个美丽的青春，在这样灿烂阳光的大环境下，我们完美的完成我们的计划，正准备着新的挑战！

xx年9月7日

## 文化实践站年度活动计划内容篇四

### 一、调查课题的基本内容

#### (1) 实践方案简介

随着现代社会的飞速发展，当今大学校园络文化、快餐文化大行其道，对于传统文化的学习和传承成为大学教育中缺失的一环。作为全国十大独立院校之一，我院领导极为重视大学校园传统文化的传承传播，以太谷是优秀传统文化形意拳发源地这一得天独厚优势为依托成立了形意拳中心，并将形

意拳教学纳入大学生课程范围。此举对传统文化的保护与发展影响深远，同时也有利于我院学生综合素质的培养。本小组通过对太谷形意拳的理论学习，追根溯源，实地探访，亲身体会等方式，深入了解形意拳这一传统文化瑰宝，调查形意拳当前的发展、传承现状，找出影响形意拳发展传播的症结所在，研究并从本专业的角度并对形意拳的发展传播提出建议。

## （2）团队介绍

国贸103班社会实践第一组

## （3）实践口号与主题

“传承形意拳文化，保护民族瑰宝”

## （4）实践的目的与意义

在实践过程中增进对传统文化的了解，培养对传统文化的危机感与责任感，并用自己所学的专业知识对传统文化的发展提出建议，学以致用，提高理论实践水平。

## （5）实践背景

形意拳与太极拳、少林拳、八卦掌并称中国四大名拳，同时是中国三大内家拳（太极、形意、八卦）之一。形意拳风格讲究硬打硬进，几如电闪雷鸣，在内家拳中独树一帜。山西晋中太谷县是形意拳创立、发展、传承的主要区域，被称为“形意拳之乡”。我院极为重视形意拳事业的发展，成立了形意拳中心，并将形意拳纳入大学课程。

## （6）实践方式

### 1、理论学习

通过查阅资料，咨询老师等了解形意拳创立，发展，传承的历史，并对形意拳特点有初步认识。

## 2、实地探访

与理论学习结合，前往李洛能故居，车毅斋纪念馆，宋氏形意拳陈列馆等进行实地考察，通过对展品跟碑文的观摩学习，深入了解形意拳发展的历史。

## 3、亲身体验

拜访太谷形意名家，进行学习，采访，记录，了解各派形意拳的风格特点，对形意拳的养生、技击效用有一定了解，并对各派形意拳的传承及发展现状进行调查访问；如有条件，可进行一段时间的形意拳实地学习，深入了解形意拳的风格特点、技击养生效用。

## 二、实践阶段安排

（1）活动地点：太谷本地 如条件允许，前往祁县探访形意拳源流-心意拳

（2）前期准备：

1、分工明确，强化责任意识。主要为资料收集，组织协调，过程记录（拍照，摄像，录音，笔记），后期制作（争取实践完成拍出一部视频作品）

2、资料收集与组织协调。收集形意拳资料并进行集中学习，实地考察时的组织协调工作，拜访形意名家之前的提前了解与事先预约。

3、过程记录。安排专人负责实践过程的摄影摄像及其他资料的记录整理。



4、有备无患，确保安全第一。每次活动做好出行准备，包括服装、药品、避暑用品等，并对可能出现的安全隐患做好充分的预案工作。

5、经费预算。落实经费来源。

### （3）活动开展：

1、集中学习形意拳资料，对形意拳的源流，发展，特点有一定了解。

2、前往李洛能故居，车毅斋纪念馆，宋氏形意拳陈列馆等进行实地考察，通过对展品跟碑文的观摩学习，深入了解形意拳发展的历史。条件允许的话前往祁县探访形意拳源流-心意拳。

3、拜访太谷形意拳名家，进行学习，采访，记录，了解各派形意拳的风格特点，了解形意拳的养生、技击、文化内涵，并对各派形意拳的发展现状及原因进行调查访问；如条件允许，组员分成两队分别对车氏宋氏形意拳进行为期一周左右的系统学习与深入了解。全程跟踪记录学习过程。学习结束后进行内部总结，以亲身体验对两派形意拳进行分析比较，加深对形意拳文化的理解和认识。

4、在实践过程中结合自己专业知识，对形意拳的发展现状及未来发展举措进行讨论，提出建议。

### （4）成果总结

1. 团队日志:活动当天安排队员就每天的活动情况做详细记载，并对次日的活动做好安排。

2. 个人感悟:每位队员将自己在整个社会实践活动中的心得体会整理为个人的实践心得。

3. 调研报告:将活动过程中所有拍摄的照片、视频、访谈记录等等进行汇集整理，完成实践报告。

#### (5) 活动预期效果:

此次实践活动预计会对形意拳发展、学生和学校学院三方面产生积极影响，使三者达到共赢的局面：

首先，对形意拳发展而言，本次实践活动虽然人微言轻，但对于形意拳的发展和推广是个有益的尝试。此次实践活动对形意拳发展的思考及其所包含的现实意义将影响深远。

其次，对学生而言，一方面对传统文化进行了深入的了解和学习，增强了对传统文化的使命感和责任感，另一方面，实践过程也是一个锻炼自己的过程，课堂上学到的知识可以学以致用，团队合作过程可以锻炼自己的团队意识及组织协调能力。通过实践可以获益深远。

再次，对学校学院而言，一方面可以通过此次社会实践来提高学校学院的知名度；另一方面，也可以进一步提升学校学院整体的教育实力与实践力度。

### 三、其他活动要求及注意事项

#### (1) 活动经费

经费来源：学院社会实践活动专项经费，自筹

经费开支与报销事项：

- 1、活动的一切开支本着节约为前提，杜绝浪费
- 2、财部应向队员公开当天的各种开销
- 3、每一笔资金的支出都应有发票，并注明用途、经办人姓名，

并交由

队长签字后，方可向财务部部长报销

4、各小组要保管好活动经费支出的发票或相关收据

5、活动结束后，及时上交《活动收支明细表》

## （2）管理制度

为了更好地开展活动，保证活动的顺利进行；为了让每位实践队员在实践过程中全心地投入，展现温大学子们的独特魅力；为了维护实践队良好的形象，规范队员的行为。特按照大学生实践守则作出如下规定：

2、遵守组织纪律，按时完成实践内容并明确活动目的，积极主动配合工作需求

3、活动过程中不得擅自离队，不得擅自进行危险性的活动

5、遵守实践队作息时间安排，在活动过程中不得迟到、早退

8、队员在实践活动过程中要注意使用礼貌用语；尊重实践单位意见，虚心向群众学习

9、队员要树立环保意识，不乱扔垃圾和废品、不随地吐痰等

10、队员时刻牢记“安全第一”，增强安全意识，加强安全防范，注重团结互助

11、队员要吃苦耐劳，对实践过程中出现的饮食、住宿等困难要勇于克服

12、注意饮食卫生，做好防暑工作，如感觉身体不适，及时向实践队后勤部反映

13、保管好公共财物及自身财物，爱护公共财产

14、所有实践队员必须端正工作态度，树立当代大学生应有的健康形象，展示当代大学生良好的精神风貌，严格遵守实践制度。

## 文化实践站年度活动计划内容篇五

“万善德为本，百行孝为先。”孝敬长辈是中华民族的传统美德，是中华民族道德的基石。

父母生儿育女，含辛茹苦，一生操劳。从十月怀胎到养大成人，无不渗透父母的心血和汗水，这期间有“慈母手中线，游子身上衣”的百般呵护和疼爱，有“临行密密缝，意恐迟迟归”的千遍叮咛和牵挂，有“不为己身苦，常怀儿女忧”的万种柔情和眷顾，这深入骨髓，融入血脉的情和爱比海还深、比天更高。

大连王希海24年如一日照顾已是植物人的父亲，只为父亲活着。当年23岁的王希海不仅放弃了出国工作的机会，还放弃了成家的念头，但是他无怨无悔，他的故事感动了他身边的每一个人，也感动了成千上万的中华儿女。一位瘫痪在床20-年的植物人，竟然浑身没有一点褥疮，不但肌肉没有萎缩，还能有80多公斤的体重，当医生在为王希海的父亲检查完身体后情不自禁道：“这在医学护理史上简直是奇迹！”

王希海用自己的实际行动为我们诠释了什么是“孝”、什么是“知恩图报”。鲁迅先生曾说过：“不孝的人是世界上最可恶的人。”孔子曰：“夫孝，天之经也，地之义也，德之始也。”孝道是中国的传统文化，作为炎黄子孙的我们更要时刻谨记。

## 文化实践站年度活动计划内容篇六

傩文化是中国传统文化中的瑰宝，它在民间流传已久，并且承载着丰富的历史和文化内涵。为了更好地了解和传承傩文化，我参与了一次傩文化社会实践活动。通过这次实践活动，我深刻体会到了傩文化的价值和重要性。

在这次实践活动中，我们身穿着传统的傩服装，在导师的带领下体验了傩文化的各个环节。我们首先学习了傩舞的基本动作和技巧，然后跟随导师在广场上排练舞蹈。在学习的过程中，我不仅感受到了傩舞的威武和庄重，更体会到了傩文化对于民众社交和互动的重要作用。在傩舞中，我感受到了一种凝聚力和团结力，大家都在舞蹈中默契配合，感受到了集体的力量。

除了学习傩舞，我们还学习了傩文化的表演技巧和道具使用。傩文化的表演形式千变万化，其中最著名的就是人物傩头和傩面。通过学习如何化妆、佩戴傩头，我更加深入地了解了傩文化的神秘和独特之处。在实践过程中，我深刻体会到了每一个动作的重要性和技巧，这也让我明白了传统文化需要我们用心去感悟和传承。

在实践活动的最后，我们还参观了一座傩文化的博物馆。在博物馆中，我们看到了许多珍贵的傩文化展品，如傩面、傩袍、傩头等。通过观看这些展品，我更加深入地了解到了傩文化的历史渊源和传播情况。同时，导师向我们介绍了傩文化的演变和保护措施。我意识到，作为当代青年，我们有责任和义务将这一宝贵的文化传承下去，为保护傩文化做出自己的贡献。

参与傩文化社会实践活动，让我深刻理解到了傩文化的重要意义。傩文化作为中国传统文化中的瑰宝，不仅具有艺术价值，更有着深厚的历史和文化底蕴。它代表了中华民族的智慧和创造力，是中华文化宝库中一颗璀璨的明珠。通过参与

实践活动，我深刻体会到了傩文化对人们的精神生活和智慧发展的积极影响。傩文化不仅能够提高人们的审美意识，更能够带给人们积极向上的精神力量。

参与傩文化社会实践活动是我此生难忘的经历。通过实践活动，我更加了解了傩文化的内涵和价值，更加坚信了传统文化的重要性。傩文化社会实践活动不仅让我开阔了眼界，更让我对中国传统文化有了更深的认识和热爱。我会将这次实践活动的经历和感悟带到以后的学习和工作中，不忘初心，砥砺前行，为传承和弘扬中华优秀传统文化作出自己的努力和贡献。

## 文化实践站年度活动计划内容篇七

傩文化是中国乃至世界文化遗产中的一颗璀璨明珠，拥有悠久的历史 and 独特的艺术风格。为了深入了解和传承傩文化，我参加了一次傩文化社会实践活动，这使我受益匪浅。在实践过程中，我深刻体验到了传统文化的独特魅力，激发了我的爱国热情和文化自信，更加坚定了我传承和弘扬傩文化的决心。

### 第一段：参观了傩庙，感受到浓厚的历史氛围

参观了傩庙是我实践活动的第一个环节。一进入庙宇，我就被庄严肃穆的气氛所感染。整个庙宇建筑雄伟壮观，其宏大的规模和细致入微的雕塑工艺展现出中国古代的宏伟建筑艺术。在傩庙里，我聆听了老师讲解的傩文化的历史渊源和文化内涵，对傩文化有了更加深入的了解。同时，我也了解到傩文化是用来驱邪、祈福的一种传统仪式，具有重要的宗教和社会功能。通过参观傩庙，我深刻感受到了傩文化的历史积淀和辉煌，增强了我对传统文化自豪感。

### 第二段：参与了傩舞表演，亲身体会艺术魅力

参与傩舞表演是我实践活动的第二个环节。傩舞是傩文化的重要组成部分，是一种独特的舞蹈形式，具有深厚的历史意义和艺术价值。通过观摩和学习傩舞，我深深感受到了它的独特魅力。傩舞姿态优美，动作矫健，柔刚并济，形象生动，通过舞者的表演，能够完美地展现出古代神话传说中的神仙泥塑形象。在与舞者互动的过程中，我亲身体会了傩舞的魅力，感受到了传统文化的艺术魅力和生命力。这让我进一步了解到传统文化的丰富内涵和独特价值。

第三段：了解了傩文化的民俗习俗，感悟社会功能

了解傩文化的民俗习俗是我实践活动的第三个环节。傩文化的民俗习俗是人们在长期的生活实践中形成的，具有深厚的群众基础和时代特征。通过了解傩文化的民俗习俗，我深刻体会到傩文化在社会中的功能和影响力。在傩文化的传承和实践中，人们能够得到心灵慰藉和安抚，感受到乡土情怀和民族团结的力量。同时，傩文化的传承也促进了社会的和谐发展 and 传统文化的繁荣，为现代社会的精神文明建设提供了重要的动力。通过了解傩文化的民俗习俗，我对传统文化的价值和意义有了更加清晰的认识。

第四段：参与了傩酒的制作和品尝，领略众人乐享的美好

傩酒是傩文化的重要组成部分，也是一种特色饮品。参与了傩酒的制作和品尝是我实践活动的第四个环节。通过亲身参与制作傩酒的过程，我了解到傩酒是一种发酵过程中产生的一种特色饮品，具有很高的文化含义和传统价值。在品尝傩酒的过程中，我感受到了它带给人的愉悦和幸福感。傩酒不仅是一种饮品，更是人们互相交流、欢聚一堂的象征。它让人们在欢乐的氛围中感受到生活的美好和幸福。通过参与傩酒的制作和品尝，我更加明确了傩文化作为一种生活方式和心灵寄托的重要角色。

第五段：总结体会和思考未来的传承

通过这次雒文化社会实践活动，我受益匪浅。我深深感受到了雒文化的独特魅力和深厚内涵，增强了我对传统文化的自豪感和自信心。在实践过程中，我不仅学习到了雒文化的历史知识和艺术技巧，也体验了雒文化对个人和社会发展的积极影响。雒文化以其丰富的内涵和独特的艺术形式，正成为中国文化自信的重要标志之一。作为青年一代，我愿意通过努力学习和传承，为弘扬雒文化贡献自己的力量，让更多的人了解和喜爱雒文化，让雒文化在当代社会中绽放出更加耀眼的光芒。

## 文化实践站年度活动计划内容篇八

河南文化实践，是我一生中宝贵的经历。通过这次实践，我深刻体会到了河南文化的博大精深，也收获了诸多的心得与体会。下面，我将从河南文化的历史沉淀、地域特色、艺术表现、民俗传统和人文风情等五个方面，展开叙述，分享我在河南文化实践中的所思所感。

首先，河南作为中国历史文化名城之一，具有悠久的历史沉淀。在实践中，我们走访了多座历史遗迹，如洛阳的龙门石窟、开封的铁塔和郑州的嵩山少林寺等。这些历史遗迹见证了中国几千年的历史文明，让我更加深入地了解了中国古代的政治、宗教、艺术等各个方面。同时，通过参观这些历史遗迹，我也感受到了河南文化的深厚底蕴，更加敬佩起了古代先人们的智慧和劳动成果。

其次，河南地处中原地区，是中华文明的发源地之一，具有浓厚的地域特色。在实践中，我了解到了保持着传统农民生活习惯的河南农村。我参与了农具制作、农田耕作等农事活动，感受到了河南农民的勤劳与智慧。与此同时，我也发现了河南人热情好客的特点，无论是在农民家中还是在城市的街头巷尾，人们都十分友善，乐于助人。这让我对河南人的热情和善良留下了深刻印象。



再次，河南文化的艺术表现形式丰富多样，在实践中我领略到了其独特的艺术魅力。在龙门石窟、少林寺和开封的博物馆中，我欣赏到了陈列的古代绘画、书法、雕塑等艺术作品。这些作品充分展示了河南文化在艺术领域的丰富内涵和独具特色。同时，通过与河南民间艺人的交流，我还了解到了河南国粹“豫剧”的表演形式，深深被其精湛的表演技巧和悠久的历史深深打动。

另外，河南作为一个具有悠久历史的地方，拥有丰富多样的民俗传统。在我实践的过程中，我参与了河南的一些传统节日和民俗活动，如清明扫墓、端午节立青、中秋赏月等。这些活动不仅让我了解到了河南的民间传统，还使我亲身参与其中，感受到了传统文化对人们生活的重要影响。在节日庆典中，我见证了河南人传统的团结精神和共同价值观念，也感受到了民俗文化对于人们情感交流和社会凝聚力的重要作用。

最后，河南人文风情给我留下了深刻的印象。无论是在农村还是在城市，我都看到了勤劳、真实、厚道的河南人民。他们朴实而热情，在与他们的交流中我感受到了他们对生活的热爱和积极向上的精神。同时，我还了解到了河南人对于历史文化的执着追求和对传统的崇尚。这种优秀的人文风情，不仅是河南文化的瑰宝，也是对整个中华民族文明的一种贡献。

通过这次河南文化实践，我对河南文化有了更深入的了解，并从中收获了很多。河南的历史沉淀、地域特色、艺术表现、民俗传统和人文风情，都给我留下了深刻的印象，激发了我对传统文化的热爱和学习的动力。我将永远珍藏这次宝贵的经历，将河南文化的精髓传承下去，并在未来的学习和生活中，继续体验和学习更多有关中国文化的方方面面。

# 文化实践站年度活动计划内容篇九

本文是为大家收集整理社会实践策划书范文，欢迎大家阅读参考。

## 社会实践策划书范文一

### 一、暑期

1、小组名称：河南大学统招生课题调研小组

2、带队老师：苏国宁

3、成员构成：由 12 名同学组成，基本信息如下表：

姓名	性别	年级	学号	院系	身份证号
----	----	----	----	----	------

### 二、暑期社会实践时间地点安排：

1、时间□ 20xx年7月2日 至 20xx年8月30日(暂定)

2、地点：河南省偃师教育局，偃师高中、普高和部分初级中学，乡镇，村

及周边县区中学

### 三、本次暑期社会实践目的：

考察，分析调查结果；提高组员社会实践能力。

### 四、活动流程与安排：

1、宣传自考政策和邀请专家开展讲座：

针对我省是人口大省，而受高等教育的人数比例偏低，教育

不公平问题比较突出，人们的整体知识素质水平不高，结合我市的具体情况，面向高中、教育机构及高考生对国家高等教育自学考试及成人高等教育政策进行解读和宣传，激发人们的进一步受教育的热情，正确积极的态度对待继续教育。

## 2、支教：

对一些县乡级中小学进行暑期支教活动，尽自己微薄之力丰富当地中小学生学习生活。在当地教育部门的帮助下，了解当地学校青少年的相关情况，并前往学校对其青少年深入了解，开展关爱行动。我们将通过调查其心理状况、健康状况、学习状况等途径，尽可能多得了解他们，并向他们进行法律、安全、卫生等方面的宣传，使和谐社会深入孩子们的心灵让其树立远大的理想和正确的人生价值观，并与其建立长期联系，帮助其更好地成长，从而真正地做到和谐社会，人人和谐。

## 3、问卷调查：

对一些与本专业相关的课题或社会问题如社会主义新农村建设、医保政策、留守儿童等热门问题进行问卷调查并分析结果撰写报告。

## 4、实践考察：

深入到农村基层社区，对农村基本建设，农民基本收入，农民“看

病难，看病贵”等问题。调研示范新农村发展，了解建设取得的成果以及相关发展经验；调查农村基本建设，对农民进行农村变化以及农业，农民生活条件，农村医疗条件，农村社保制度等方面的调查，比较两者的发展模式、管理差异，并将调查所得相关问题反馈给政府相关部门，从而更好地促进新农村建设。

## 五、前中后期宣传：

积极宣传，积极投稿，通过社会 and 当地广播电视等新闻媒体、专业刊物、网络媒体进行全方位宣传。

## 社会实践策划书范文二

### 一、实践宗旨

发挥大学生自身特长，服务社会，提高自我。

### 二、实践时间：

7月8日——7月16日

### 三、实践地点：

焦作周边的村庄，耿作村，永兴屯村及和屯村。

### 四、队伍成员：

河南理工大学学生

### 五、成员人数：

15人

### 六、实践地简介：

暖

### 七、实践背景：

为了全面贯彻落实《中共中央、国务院关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》、响应团中央“服务和谐社会”

会建设，提高思想政治素质”的号召，实践出真知，实践长才干。在实践中，不甘平凡的我们能为中原崛起、民族复兴奉献青春。在回报社会的同时，“三下乡”社会实践活动将给我们一次难得的自我成长和发展的锻炼机会，紧跟时代的步伐，坚持知识与实践并重，接触社会，提高自我，以暑期社会实践为契机，丰富自己的情感，高尚自己的操守，升华自己的人格。青春建功，服务社会是我们义不容辞的责任。而参与社会实践是我们提升自我，奉献祖国的最有效途径。

近年来，国家十分关注农民工的生存问题及建设社会主义新农村问题，当我们在引寻农村富余劳动力合理有序的转移及建设社会主义新农村的同时，一个新的群体出现，他们就是留守儿童。如果这一群体的问题不解决好，不仅关系着孩子们身心的有利成长，更关系着和谐社会的建立，现在解决这一问题，已成为一项迫在眉睫的工作。

## 八、实践目的：

我。结合我省留守的农民工子女的现实需求，依托乡镇

活动场地、农民工子弟学校、农民工聚居地、留守的农民工子女集中的村镇学校等，组织大学生志愿者重点开展学业辅导、亲情陪伴、自护教育、文体活动、爱心捐赠等志愿服务，探索高校与农民工子弟学校结对帮扶的长效机制。全面提高我校大学生的综合素质。

## 九、实践准备及人员安排：

### (一)活动准备：

1. 先派人员到各个村庄实际考察情况，弄清各个目的地的方位，回来后排出具体行程。
2. 招收团队人员。

## (二) 人员安排：

本活动队伍设立总队长一名，另设六个小分队，分别负责相关工作。在执行活动过程中，每个队员都必须参与同时要提前做好本小分队的相关工作。

总队长：负责本次活动的组织和执行，协调队伍的工作有序进行，保证圆满完成任务。

办公小分队：负责制定《暑期社会实践团队守则》交由全体队员审议，负责文件的整理、传达和通知相关事项，协调各组之间的工作。

外联小分队：负责与活动相关的单位联络，包括保持和学校的联系，把相关信息汇总后及时上报组长。

关工具，确保万无一失。

宣传报道小分队：负责本次活动在当地的宣传，同时为本次活动做好相关纪录并拍下相关图片供活动结束后的成果展示使用和组员留念。

卫生医疗小分队：需带好相关医疗用具，及时为成员的意外小伤做好处理，如出现较大意外及时上报总队长，简单处理后及时送医。

安保小分队：负责本队队员的安保工作，尤其是女生的安全保障工作，同时配合好道具材料小分队，好各用具的看管工作。

## 十、实践内容：

### (一) 活动时间及具体事项

7月8日：上午，出发抵达目的地，熟悉周边环境。晚上可回

校住宿，七点半召开会议，交代次日的任务及强调安全问题，服从集体。

7月9日——7月14日：分别走访各个村庄关注农民工留守儿童的生活情况，并举办各种活动。

7月15日暑期社会实践结束，大家乘车离开。

## (二)活动具体内容及安排

### 1. 给留守儿童发放书籍等文具用品

书籍是人类进步的阶梯。每一个留守儿童都渴望得到知识的灌溉，给他们一些书籍和文具用品激励他们好好学习。

### 2. 心理交流会

我队成员用一些专门针对留守儿童成长问题所建立的丰富多彩的小活动，让留守儿童感觉到家庭的温暖，让孩子们打开心灵的窗户，不再自闭。

### 3. 绘画或者唱歌

用绘画或者唱歌引导儿童的兴趣爱好，在活动中教育孩子。

## 十一、注意事项

1. 注重队伍的纪律性，服从集体，不得搞个人主义，团结友爱，有事要及时向队长汇报和请假，众人划桨开大船。

2、活动期间注意安全，学会善于保护自己 and 队友安全；万一出现不可抗灾害时，要及时果断挺身而出为解救和帮助队友和当地群众而不惜一切代价。

3. 注意保持好当代大学生的良好形象，文明举止要得体，统

一着社会实践文化衫，树立学校良好形象，做一个积极，负责，热情，务实的人。

3. 带好防暑药品及生活用品，注意身体保护，钱包、数码相机等贵重物品看好。

4. 尊敬当地群众、在调查过程中要有礼貌、活动结束后要致以谢意，让淮工学子的美好形象深入群众心中。

5. 树立环保意识，保护当地环境卫生，在任何活动结束后对该场所进行卫生打扫，做到离场不留一片纸屑，保持住宿地的卫生，并自身清洁，做好轮流卫生打扫工作。

6. 关于购买活动必需用品，开发票时须注意发票的格式，单位要写学校全名，物品数量，单价要写明。

## 十二、预期成果：

今年暑期社会实践活动本着“立足当地，就近就便，突出重点，双向受益，注重实效”原则，坚持“三个结合”，即：结合学生自身、结合学生所在地域、结合社会热点问题，紧紧围绕暑期社会实践主题开展活动，引导青年学生在社会实践中，提高对社会的认识，不断增强服务人民的意识，大力弘扬和培育民族精神，在实践中熟悉基层、了解国情、磨练意志、砥砺品格、奉献社会、拓展素质，为构建和谐社会作出积极贡献。

在暑期社会实践的过程中，同时服务当地社会，服务社会教育，给当地的农民工子女带去他们最需要的东西和最想了解的知识。通过本次活动丰富大学生的知识面提高本校学生的创新精神与实践能力。

社会实践策划书范文三



## 一、指导思想：

以党的教育方针为指导，牢固树立，正确的教育观，把社会实践活动纳入校本课程，放在应有的位置，切实纳入学校教学工作中，树立素质教育的基本观念，严格按照课标的要求，开好综合实践课，开足课时，提高教学质量。要面向全体学生，使每个学生得到生动活泼，主动的发展，为学生获得终身学习的能力、创造能力以及生存与发展的能力打好基础。

## 二、工作思路：

结。同时加强对综合实践课教学的研究，组织教师互相听课，开展教改实验，探索教学规律，不断提高教学质量，使综合实践课教学不流于形式，不被其他学科所占用，真正落到实处。

2、提供社会实践场合，提高实践能力。综合实践课的基本特点就是让学生参加实践，参加实践是学生掌握知识，形成技能的主要手段是教学的中心环节。为了达到教学目的，在教学过程中要不断加强劳动实践。因此，不仅应让学生学好基础知识，掌握基本技能，而且应加强少年儿童国防教育，提高少年儿童整体素质。通过开展以爱国主义为核心的国防教育、纪律教育，进一步提高学生的政治思想觉悟，全面激发学生爱国热情，弘扬革命英雄主义和集体主义精神，培养学生树立牢固的共产主义信念，为立志为祖国、为人民、为人类做贡献打下良好的基础。

3、注意家校配合，共育合格人才。上好综合实践课，培养学生爱劳动的情感，光靠学校不够，还需要家庭、社会的合作和支持。学校应通过各种不同形式向家长宣传党的教育方针和素质教育的重要性。逐步改变家长只看孩子的分数。忽视对孩子全面素质的培养的偏见。与家长积极配合，使学生养成自己的事自己做，家里的事主动做，集体事学着做的好习惯。

动兴趣小组开展不同层次的各种劳动等。

### 三、各月的具体安排

充分利用社会、社区资源，开展文明健康，有影响力的教育活动，并确保法制副校长每学期为学生上两节法制教育课。

三月、结合学雷锋活动，开展我是新时期的小雷锋活动，培养学生集体主义精神。

四月、组织学生植树美化校园，加强对学生环保意识的培养。

五月、结合民族团结教育月，开展系列活动，如为父母做一件有意义的事情，为老师制做贺卡等相关活动。

六月、结合六一儿童节，让学生美化自己的教室，并制做一些手工艺品，提高学生的动手能力。

## 社会实践策划书范文四

### 一、指导思想

认真贯彻《基础教育课程改革纲要(试行)》，适应学生个性发展和社会需要，以学生的直接经验或体验为基础，以实践、创新、发展为主线，把学生在校内的学习同校外生活及需要和兴趣紧密结合，使学生通过综合性、开放性的实践，获得积极的、全面的发展，进一步培养学生的创新精神和实践能力，让学生回到生动的社会生活中去，让他们有机会去探索自然界的奥秘、探索实际问题、参与实际生活，成为一个有血有肉的社会人。

### 二、活动目标：

1. 通过开展社会实践活动，培养学生对社会生活的积极态度和参与社会实践活动的兴趣。

2. 使学生具有基本的生活自理能力、交往协作能力、观察分析能力、动手实践能力以及对知识的综合运用能力和创新能力。

3. 初步掌握参与社会实践与调查的方法、信息资料的搜集、分析与处理的方法和研究探索、实验实证的方法。

4. 获得亲身参与社会实践活动的积极体验和丰富的经验，塑造完善人格，初步养成合作、分享、积极进取等良好的个性品质，形成对自然的关爱和对社会、对自我的责任感。

### 三、社会实践活动安排

主题一：我爱家乡 我爱祖国

活动时间：9-10月

活动地点：家中

参加人员：三五年级全体学生

活动目的：通过活动，增强学生对家乡、对祖国的热爱之情，正值国庆，通过我心中的祖国、为祖国喝彩、为家乡建设尽一份力等活动了解中国改革开放以来发生的巨大变化，增强学生的主人翁意识。

活动形式：自己选择喜欢的一个主题，利用节假日时间完成。

活动成果展示：制作手抄报，写歌颂祖国、家乡的诗歌、文章，用喜欢的方式为祖国华诞献礼等。

主题二：走进烟台金鼎葡萄庄园

活动时间：10月

活动地点：烟台金鼎葡萄庄园

参加人员：四年级学生

活动目的：组织学生走进烟台金鼎葡萄庄园，了解葡萄的种植与管理，参观葡萄酒厂，了解葡萄的酿造与贮藏，品味红酒文化。

活动形式：班主任、副班主任组织学生统一参加

主题三：快乐诚信 诚信快乐

活动时间：11月

活动地点：学校、家中、社会

参加人员：四、五年级全体学生

活动目的：通过活动明确诚信是金，培养学生的诚信意识，搜集有关诚信的名言及故事，敢于正视自己的不诚信之处并用于改正，学会正确对待他人的不诚信。

活动形式：班主任组织主题班会，并将此活动长期坚持、延伸。

活动成果展示：搜集有关诚信的名言、故事，制作一期手抄报，以班级小组为单位制定诚信守则。

主题四：珍惜与尊重活动

活动时间：12月

活动地点：家中、学校、社会

参加人员：二五年级全体学生

活动目的：

1. 人与自己能了解自己的优缺点，并且能接受自己与他人之不同。
2. 人与社会能孝顺父母，并了解建立良好人际关系的方法。

受

主题五：勤俭节约从我做起

活动时间：一月份

参加人员：二五年级学生

活动目的：了解勤俭节约的意义、方法，制定勤俭节约计划，培养学生的节俭意识，并通过学生将勤俭节约倡导到每个家庭。

活动形式：班主任组织、发动

活动成果展示：定期召开交流会，交流活动中的做法及感受。

主题八：社会调研活动

活动时间：寒假

参加人员：一五年级全体学生

活动目的：丰富学生的知识，提高学生的社会调研能力及综合、分析等能力。参考主题如下，也可自选主题：

1. 关于生活用水状况调查研究
2. 关于生活垃圾分类处理的可行性调查

3. 市区白色污染调查研究
4. 市区交通安全问题研究
5. 旅游资源状况调查
6. 社区勤俭节约状况调查

活动形式：学生自由结合成活动小组，可由家长陪同

活动成果展示：三五年级提倡写出调研报告