

最新师德演讲比赛总结讲话(大全7篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

师德演讲比赛总结讲话篇一

尊敬的各位领导和全体教师：

大家好！

从走出大学校门的那天起，我就下决心当一名优秀的教师，这两年来也一直为之探索努力着。什么样的老师才是优秀的教师呢？有人会说，优秀老师就是有渊博的知识，端庄的仪表，优雅的风度，健康的体魄。可我认为，要当一名优秀老师，首先要有爱心，不热爱学生的老师，决不是好老师，学生们也决不会欢迎他。

陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱学生，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和同学贴心。爱学生成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。

但是教师的爱也不是盲目的，爱是一门艺术，我们不仅要能爱，而且要善爱。“爱”要一视同仁。学生没有贫富贵贱之分，他们有一样的智慧和热情，有一样被爱护的权利，我们应该用一样的心去关爱他们。“爱”要以爱动其心，以严导

其行。这点上咱们学校好多老教师为我们树立了榜样，指明了方向。她们疼自己的学生吗？疼。有的老师带生病的学生回自己家照顾；有的老师经常给贫困的学生衣物；有的老师甚至为同学挤大便。她们都在学生身上倾注了爱心，但是她们对学生的要求也是非常严格的，不放过一点小错误，及时进行教育，以促其不断进步，这才是善爱。“爱”要以理解，尊重，信任为基础。平等，民主，理解，尊重，信任会使我们更容易走进学生的心，更好的帮助他们进步。

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火；曾为半夜找不到学生而心焦如焚；曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过，消沉过，有时候问自己，和读研或干其他工作的同学比起来，自己是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时；当生病时看到学生关切的目光，听到他们亲切的问候时；当听到他们骄傲的谈起“我们老班……”时；当经过自己和同学们努力班级取得成绩时，一种感动和自豪就会油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就有爱的回报。这时我又燃起了工作的热情，又充满了事业的执着。我想虽然我的工作做的并不优秀，离“名师”的目标还有相当大的距离；虽然可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，惊天动地，但我的工作充满着希望，决定着未来，所以我会始终坚持用心去做，用爱心耕耘终生。

在座的各位都是教育工作者，让我们大家一起努力，都用自己的爱心来创造美好的未来。

我的演讲完毕，谢谢大家！

师德演讲比赛总结讲话篇二

尊敬的各位领导、老师：

大家好！

罗伯特·欧言文说：“人类一切努力的目的在于获得幸福。”身为一名幼儿教师，我在求得个体生存的同时，也在承担着教书育人的责任，更从中获得到真切的幸福，我无时无刻不在享受着和孩子们共同生活的乐趣，无时无刻不在享受着幼儿教育的幸福。我爱我平凡的幼教工作！我工作着，我幸福着！

也许有人会说：幼儿教师就像一个小保姆，日常工作又繁琐又劳累，有什么幸福可言？！甚至还有人看不起幼儿教师，认为幼儿教师不需要什么技能，曾有这样的论调：教不了中学的教小学，教不了小学的去教幼儿园。事实上一名真正合格的幼儿教师，她所具备的技能必须是全方位的，除了要具备教师基本功之外，还要有美术，音乐，舞蹈，体育等多方面的才能。身为一名幼儿教师，我一直在努力提升自己的多方面素质，在素质提升中体验幸福，在幼儿教育中感受幸福。

蓝天因为有了白云的依偎才如此澄澈，高山因为有了山花的依恋才这样巍峨，大地因为有了绿草的点缀才有了生机盎然，而我，因为有了可爱的孩子们才如此幸福！

托尔斯泰曾经说过这样一句话“我感觉我的生命越来越精神化了。”行走在幼教路上，我感觉我的生命真的是越来越精神化了，我的内心充溢着幸福。我享受着幼教工作带给我的点点滴滴的幸福。

我爱我平凡的幼教工作。

我工作着，我幸福着。

谢谢大家！

师德演讲比赛总结讲话篇三

1、演讲内容4分。

结合学校实际，表达真情实感，体现现实性和思想性。

2、语言表达3分。

运用演讲技巧；语言纯正；表达自然；生动感人

3、仪态仪表1分。

衣着大方、整齐；表情自然；肢体语言表达适当。

4、演讲效果2分。

听众反应好，具有感染力，产生良好的影响。

师德演讲比赛总结讲话篇四

如果把师德比作一棵大树，那么对事业的忠诚就是它的树根。

如果把师德比作一棵大树，那么对学生的关爱就是它的枝干。这关爱蕴含着母爱的温和，父爱的严厉，春风般的亲切，太阳一样的宽容。

原国家教委主任柳斌同志讲过这样一个故事：有一位淘气的小学生，有一次突发奇想，要看看狗的内脏是怎样的，就偷来一只狗杀来看，而这只狗恰恰是校长的宠物。愤怒的校长决定罚他临摹两张图：一张是人体骨骼图，一张是人体血液循环图。不知道是偶然还是必然，这个小生长大之后，成为著名解剖学家，并在1923年获得了诺贝尔医学生理奖。他就是约翰·詹姆士·麦克劳德。英国皮尔丹博物馆收藏了这两张临摹图。我们感谢这家博物馆，他收藏的绝不仅是著名科学家少年时的手迹，更是收藏了那位校长对教师职责的理解，对学生过失的宽容，对学生成长的期望，对学生探索精神的尊重。

正如陶行知先生说的，“捧着一颗心来，不带半根草去”。教师的关爱就是这样无所不包的博大与精深，春风化雨的深刻而从容，脱离世俗的平等和宽厚，毫无功利的清纯与洁净。

如果把师德比作一棵大树，那么对业务的精通就是它的果实。

古往今来，凡是在教坛上作出非凡贡献的教师，无不是知识渊博，学海纵横的学者型教师。外国如古希腊的亚里士多德，中国如公元前的孔子，都是那个时代百科全书式的人物。当今如魏书生，文史哲样样精通，成为教育改革的先行者：如孙维刚，除教数学外，还兼教过物理，历史，地理，音乐，体育等，创造了把全班55%的学生输送到北大，清华的奇迹。

正是这不懈地钻研，教师们履行着自己“传道，授业，解惑”的使命，开启着无数青年学子们崭新的人生。

人格是最高的学位，师德是最美的乐章！

天高云淡，日暖风和，相信我们亲手栽种的师德这株常青之树会更加根深，叶茂，果实甜美，溢满芳香，相信中华民族的教育之树会永远屹立于世界民族之林！

师德演讲比赛总结讲话篇五

教育是用生命影响生命的事业。一个向善的思想引领出一个向善的灵魂，一个伟大的人格塑造一个不朽的生命。所以教师只有“身正为范”，才能使学生“亲其师，信其道”，并在耳濡目染的教育中，形成健全的人格。

下面我讲述两个发生在我身上的故事：9月10日，我像往常一样来到班级，发现讲桌上放着一个精美的礼物，我惊喜地问：“谁这么好，还想着给老师过节？”也许是说者无意而听者有心，中午回到班级，鲜花铺满了讲台，琳琅的礼物堆满了讲台，一时间，我被爱包围着，更感受到了被人尊敬的幸福！

可事情并没有结束，半个月过去了，一次大扫除后，我表扬了一些表现好的学生，可就在这时，王天莹同学却突然哭了起来，她的同桌告诉我：“老师，她今天特别能干，你却并没有表扬她。”我马上道歉：“对不起，是老师疏忽！”没想到我的道歉不但没有给她慰藉，反而激怒了她“教师节没给你送礼，你当然看着不着”我被震惊了，没想到一件已经时过半个月的小事，一件曾让我感到骄傲和幸福的小事，却给学生的心灵造成了如此巨大的伤害！于是，我换位思考，检省自己，反思中我感受到了“廉洁从教”才是为人师表的关键。

可是市场经济的冲击，人们越来越崇尚金钱，金钱也成了家长向老师表达心意的方式。记得有一次，课间来了一位家长，跟我寒暄了几句，把一个信封塞给我便匆匆走了。待下课后，我打开信封见里面有一千元钱，看着10张百元新钞，想想这几乎是我一个月的收入，又想到这个学生在我的帮助下有了很大的进步，真有点动心，可下午自习，我坐在讲桌前却怎么也干不下去活，而且眼睛自觉不自觉地总往她身上落，就这样我被折磨了近一节课，看来收下它，我真不知该如何面对家长，面对学生？因这一千元钱而使自己不安，更失去了自己在学生、家长心目中的形象、威望，真是得不偿失！于是，我把钱又放回了信封，并附言：你的心意我领了，你的目的我已明白，但我为了今后能坦然地面对你和孩子，现将此退还，请放心，孩子我会尽我所能培养他！你对我的感激也已感动了我，谢谢！”这样的事，也许许多老师早已做过，并比我做得更好，可这一次的经历对我来说却是刻骨铭心的。因为从这一抽一放简单的动作中，标志着我对为师之道的又一次选择，更是我师德修养的又一次提升。

两件事给我的感触太大了，于是我做出决定，在班级郑重宣布，我们师生之间的感情是圣洁的、高尚的，我不希望任何人再用金钱来玷污它。从此，节日里少了家长的拜访，却多了一份赞许，少了鲜花和礼物，却多了一份真挚的祝福。而且通过师德方面的自我约束，不仅提升了自己的素质，还让学生懂得了真情无价，真情永恒，学生们更加拥护我，爱戴

我，拉近了心与心的距离。再此我并不是在标榜自己，而是要说明一个观点：师德是为师之本，它有如一轮金赤朗耀的圆月，惟有与高处的皎洁对峙，才能沉淀出对事业的执着追求；师德更是一枚凝重的砝码，放上它，生命不再摇摆；师德更是高口之巔的清泉，拥有它就能洗尽浮华，洗尽躁动，洗尽虚诈，留下启悟学生心灵的真谛。

所以要想成为一名优秀的教师，就必须崇尚师德建设，守得住清贫，耐得住寂寞。

只有心正如砥，心清如水，播爱如洒，施德如流，才是对为人师者的最好诠释。师德是我心中最重的法码。为了回报培育我的江城和五中，为了维护五中的良好声誉，为了坚守教师的这份光荣，面对住房、高薪的诱惑，我毅然放弃；面对家长的重金答谢，我婉言谢绝；面对外聘的高额收入，我选择了拒绝。为了深爱的弟子，我在手术10天后就回到了讲台。每年都扶贫助学1~2名学生，所以我光荣地被评为“省师德先进个人”。省“巾帼建功立业标兵”“优秀共产党员”。我是获得了这些荣誉，但我不会骄傲，会继续努力工作。

师德演讲比赛总结讲话篇六

各位评委：

上午好！我是选手骆斌，来自岳坊中学，今天我演讲的题目是——《师德的颂歌》！

在师范求学时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要终生铭记的一句话——学高为师，身正为范！这是我第一次接受师德的训诫。懵懂中似乎明了老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的品德修养和境界。

后来，走上了工作岗位，踏上了神圣的三尺讲坛，开始了自

己的执教生涯，周遭的人给了我更多的关于师德的诠释和教诲，我便也从中获得了更多的认识和理解：

领导告诉我，师德就是工作兢兢业业，恪尽职守；

同事告诉我，师德就是融洽和睦，互帮互助；

一届一届的亲若朋友，宛若亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评评论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是真诚相待，公平视之，用爱心、细心、耐心拉近距离，指引方向，召唤迷途的羔羊，唤醒沉睡的幼芽。

古人云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章！

而现在，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往；阅读了太多太多有关教育、有关教学、有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作；又思索了太多太多关于学科教学、学科教育、职业愿景、动力、职责、操守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的思索中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一步的体会和理解。

师德，她从苦苦构想执教思路，终有所得的欣喜中款款走来，带着疲劳却一袭芳香，醉人！

师德，她从课堂上指点江山、激扬文字的洒脱中款款走来，痴迷于课堂的高效教学的追寻，快意！

师德，她从课下和学生促膝谈心、释疑解惑、坦诚相待、倾心相助之中款款走来，带着点点滴滴情感的积淀，诱人！

说不完，道不尽的感怀；

举不尽，列不完的方方面面。

师德，她融进了教育教学的点点滴滴之中，她体现于为师之人的方方面面。

师德，她宛若《诗经》中情感的追寻，体现的是一种纯洁的神圣！

师德，她宛若《离骚》中屈原的一声长叹，指引的是一种理想的情怀！

师德，她宛若《史记》中司马迁的坚守，告诉我拉的是一种担当与承受！

其实，她更像标点中的省略号，需要我们用一腔热情、一片丹心、一生的辛劳、永恒的执著、坚定的信念、不懈的追寻、实际的践行来填充这座人生的、为师的丰碑；来演绎、诠释这场自我的、为师的角逐！

谢谢大家！

各位同仁：

大家好！

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源

于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

身为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：“师者，所以传道、授业、解惑也。”说的就是我们教师教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教育学生是不是多上几节思想品德课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，

教师的形象直接关系到学生素质的培养。“学高为师，身正为范”，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。而这个目的的达成，我仍需努力。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”

让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

各位领导、老师：

苏霍姆林斯基说过：“没有爱就没有教育。巴特尔也说“教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒；教师的爱是融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。”这就是爱，有爱才有教育，因为爱才崇高，无私地爱，是教育的魂！我今天演讲的题目就是——《只要心中有爱》！

墙壁上撕烂了一半的宣传标语，晃晃悠悠快要掉下来的国旗图，那几个坐在桌子上的，斜着眼看我的男生。这就是我接班时的大体情况。一年后我送他们上六年级时，这个班是全校自主管理的样板班级。

我毫不夸张地讲那是我用爱换来的！在我心中，每一个学生都是一张白纸，我在上面用爱心描绘，所以就会收获了爱的享受！在我的班上，有个孩子个性特别强。有一天中午我正

在吃饭，几个学生慌慌张张跑到我的办公室说梁帅和梁林坡打架了，还流了血。我一听，外套都顾不上穿，跑到教室，一看，梁林坡拿个凳子正要往梁帅身上砸，我边喊边冲上去，拦在他们中间，梁林坡的凳子一下子砸在我的肩膀上，疼得我站不住跌在桌子上，几个女生吓得紧紧拉着我，大喊：老师！老师！我强忍住痛慢慢地站起来问他们：“还打吗？”两个孩子低下了头。事后，我分别给他们做工作，给他们讲冲动的后果，宽容的重要。有一天，梁林坡怯怯的问我：“老师，你会不会恨我？”“怎么会呢！”我们笑了，多么简单的孩子啊！

生活在纯真的孩子们中间，让我感受到了真爱的无价，教育孩子的同时也教育了自己。自从当上了班主任，我的人生观得到了彻底的转变和升华，我再也不觉得“爱学生”是口号，是肉麻，是虚伪，我深深体会到爱学生那是超越了亲人和朋友的人间真爱！

有人说，家有三斗粮，不做孩子王，那是因为我们教师的生活太清贫，我们的工作太琐碎，普通。我们有时也会有抱怨，可是一走进教室，一走上讲台我们却一如既往的精神抖擞。是的，和孩子们在一起，我们干的是充满青春活力的事业，我们将永远青春焕发。清晨，一声声“老师您早”那充满童稚的问候，带给我们一天的快乐和生机，傍晚，随着一声声“老师再见”，给我们留下明天的希望之光。有一位诗人这样说过：如果你种下的是葵花，秋天收获的会是一片金黄；如果你种下的是甘蔗，秋天的收获的定是甜蜜；如果你种下的是自己的一颗心，收获的一定是一轮火红的太阳。

是呀，花有花的风采，叶有叶的荣耀，而根有根骄傲，作为一名小学教师，我深感自己责任的重大，工作的艰辛，在以后的教育工作中，我要多多向有经验的老师寻求育人的良方，提高自己的专业素养，锻炼自己的各种能力。用自己的真诚去浇灌祖国的花朵，用自己的真爱给孩子们支持起一片幸福的蓝天。

我的演讲完毕，谢谢大家！

师德演讲比赛总结讲话篇七

大家好！

我演讲的题目是《教育是事业，教育是科学，教育是艺术》，新修订的《中小学教师职业道德规范》包含爱国守法、爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表、终身学习等6个方面，更加注重从教师职业特点和教师自身发展的角度出发，有利于教师职业道德的整体提升。我认为作为一名教师，遵守以上规范是最起码的要求，这是师德的底线，但远非师德的终极目标。在师德方面我有以下粗浅的认识：

一、关爱学生是教师的天职，是教育的灵魂，是师德的核心。只有对学生充满爱心，才有可能在其他方面严格要求自己、发展自己。

我们应尊重、关爱每一位学生，爱全体学生，尤其要关心、爱护、帮助家庭有困难、学习落后、身患疾病的同学。每个人都希望得到别人的理解、信任和尊重，学生也不例外。作为教师就应懂得这项育人的原则。在教学过程中教师不妨采取“多表扬，少批评”的方法来评价和鼓励学生；多去发现学生的优点，然后多给予鼓励和表扬。这样可能会收到更好的效果。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。所谓亲其师而信其道。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自己生活在地狱。

关爱学生必须“心中有学生”“有学生立场”。四川汶川大地震中，涌现出了一大批为保护学生而放弃自己生命的人民

教师，正是在这一批批优秀老师的教育下，也冒出了诸如“小英雄”林浩等一批舍己救人的优秀少年儿童。在信息化时代，教师的身教更重于言教。如果光传授知识，教师教学完全可以被电脑教学代替，然而教育是潜移默化的艺术，更是精神的传授，只有“心中有学生”的教师才是师德高尚的教师。

对学生充满爱心的教师，须是一个因材施教，公正公平对待每一名学生的教师。人的才能是有差异的，我们不能将学生“标准化”，应鼓励“人尽其才”。“允许落后，鼓励冒尖”，“欲成才，先成人”，“天生其人必有才，天生其才必有用”，“人人有才，人无全才，扬长避短，人人成才”。老师对学生的爱心，不仅要体现在知识的传授上，更要体现在鼓励学生提出问题、启发学生探究问题上。教育是一门高深的艺术，需要我们每一位教育工作者用爱心、用高尚的师德来投入教育事业，只有这样教师才能成功托起明天的‘太阳’。