

2023年平凡的世界读书感悟(通用5篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得感悟，如此就可以提升我们写作能力了。那么心得感悟怎么写才恰当呢？下面小编给大家带来关于学习心得感悟范文，希望对大家的工作与学习有所帮助。

平凡的世界读书感悟篇一

曾经，我读过一本小说，它的名字叫《平凡的世界》，它曾经在我最彷徨的时候给予我力量，让我走出困境，它深深地影响了我，它彻底地改变了我。

《平凡的世界》讲述了这么一个故事：

1975年的黄土高原到处是一片贫瘠的景象，农村学生孙少平尝尝咀嚼着贫困带给自己的自卑和痛苦，由于同病相怜，他和班上最贫穷的女孩郝红梅关系密切起来。但不久红梅疏远了少平，原来她被班长顾养民吸引住了，少平为此痛苦过。在这之后不久，少平又认识了学识广博的田晓霞，并深受其影响。田晓霞读书很多，思想活跃，她经常借书给少平阅读，从此少平能用比较广阔的目光去审视自己和周围的事物，从此书开始改变着孙少平。

少平的大哥孙少安，当年由于家庭的贫穷，毅然放弃了学业，在家务农扶持着这个大家庭。少安与大队书记的女儿田润叶青梅竹马，却因地位悬殊娶了温柔贤慧的贺秀莲。田润叶因此嫁给了她并不喜欢的李向前，生活在无情地改变着他们的命运。

改革开放后，少安办起了砖厂，生活也在逐步好转。此时的孙少平已不甘心呆在双水村，他毅然到黄原城闯天下，成为地道的揽工汉子，后来又进入煤矿成为普通的煤矿工人。劳

动和读书使他加深了对生活的理解，同时在与晓霞的交往中，他们也萌生了爱情。正当爱情甜蜜地进行着，晓霞却牺牲在抗洪的第一线，少平陷入深深的痛苦之中。

少安的砖厂在扩大规模的过程中，遇到前所未有的危机，砖厂濒临倒闭。幸好在朋友的帮助下，砖厂再次红火起来。少安吸取教训苦心经营，砖厂以惊人的速度发展起来，盈利滚滚流入少安的腰包。后来在朋友的怂恿下，少安决定赞助电视台拍电视剧，少平知道后马上阻止了他，劝他拿出钱来为村民办实事。少安出资重修了双水村小学，小学竣工那天，县乡领导亲自赶来参加“落成典礼”。可是，少安的妻子秀莲这时却得了肺癌，同时少平也在一次事故中毁容，生活的苦难再次落到这两兄弟身上。在平凡的世界中，少平、少安两人用自己的经历探索着人生之路。

每每想起这本书，心中便充满着莫名的感动，尤其是那些曾经乃至现在仍然深深地影响着我的片段和章节。

我印象最深的就是孙少平特别爱读书，当别的揽工汉因一天的劳累而呼呼大睡时，当别的揽工汉因下雨而打牌取乐时，当别的煤矿工人贪恋玩乐时，孙少平一直坚持读书，他从不放过学习的机会，所以他才能在煤矿考试时，别人只考零分，而他却能考满分。读书使他扩大了眼界，并在潜移默化中提升了他个人修养，塑造了他那特有的气质。当我在书中读到这些时，我也在改变，我开始热爱读书，尤其读那些名著，它们是经过时间检验的经典。在书的世界我学到了很多，懂得了很多。因为《平凡的世界》，我养成了经常读书的习惯，它会让我终身受益。

记得书中有一段关于“男子汉”的论述：“难道说戴个墨镜，一脸络腮胡子，嘴里叼根烟，穿一身黑风衣，就算时男子汉吗？不是的，这只是外边打扮，真正的男子汉应是内心坚强，有足够勇气面对生活中的苦难与挫折。”是啊，说的多好！当我读到这里时，不禁产生了共鸣。“注重锻炼内心的强

大”，这才应该是我们追求的。

书中还有一处最令我意外了。当田润生开车在一小镇停留时，竟遇到了郝红梅，而且两个人最终走到了一起。当初郝红梅为了改变家庭贫困，才疏远家庭同样贫困的孙少平而和家境优越的顾养民走在了一起。后来红梅一时糊涂偷了手帕并被顾养民知道，于是顾养民抛弃了她。再后来她远嫁他乡来到这个小镇上，可不久丈夫又死了，她只能独自照顾孩子，艰难地生活着。当你回顾他们的学习生活时，你会发现当初上学时润生与红梅的生活根本没有交集，他们甚至根本没有说过话，然而生活最终让他们走到了一起。每每想到这个结局，我都不禁感叹生活的难以预料，我都不禁对自己以后的生活充满期待，充满恐慌。

《平凡的世界》这本书给我的感触实在太多了，它教会了我很多人生哲理，让我明白了很多，懂得了很多。

每当遇到爱读书的同学我都会向他们推荐这本书，我希望有更多的人能读到这本书，能够看到那平凡的世界中不平凡的人生，能够在这个平凡的世界中演绎自己不平凡的人生。

平凡的世界读书感悟篇二

我读的第一部武侠小说是金庸的《天龙八部》，此后便一发不可收拾，成了名符其实的“金迷”。飞雪连天射白鹿，笑书神侠倚碧鸳成了我心中抹不去的烙印。武侠小说虽是通俗小说，但金庸的作品却在庸俗中间不平凡。

金庸笔下的许多角色都被人们所记住，有憎恨、有喜爱、有同情。但每一个人物的性格都是那么突出，栩栩如生，仿佛就在眼前。萧峰的豪迈、杨过的痴情、郭靖的忠义、令狐冲的洒脱……都令我神往。梦想着有一天，自己也成为一代侠女，扶持正义，惩恶扬善，劫富济贫，行走江湖，成就自己的武侠梦。

作为武侠小说,金庸所写的小说是现实与历史中均不存在的幻境,尽管他是虚幻的,但人们或多或少能从中找到自己的影子。因而,金庸虽是写的武侠小说,却又远远超过了武侠,从中我们能品味出更多有意蕴的东西。《射雕英雄传》中的欧阳锋,《笑傲江湖》中的岳不群、左冷禅,不惜断绝亲情、友情,只为称霸武林,最后却功败垂成,或死于非命。《雪山飞狐》中田归农及其弟子和宝树和尚等人,为了富甲天下,算尽心思,最终困死在宝藏之中。正应了那句话“命中有时终须有,命中无时莫强求。”

萧峰致力于辽宋两国和平,却最后自尽而亡;郭靖为国出战,死守襄阳,却一家殉国;袁承志效忠于闯王,尽心尽力,却被闯王猜疑,远逃中土;红花会群豪浴血奋战,反清复明,最后却惨败而归……相比之下,令狐冲则是我最喜欢的人物。

他鄙视名利,随遇而安,潇洒不羁,真可谓是笑傲江湖。在他身上更多的是今朝有酒今朝醉的乐观与豪放。我行我素的令狐冲不回收任何世俗的约束,这正我喜欢令狐冲的性格中最突出的一点。正邪两派誓死不相容的势头并未在令狐冲的身上展现出来,他出身名门正派,又尽得风清杨老先生真传,练成了无人能及的独孤九剑。但他却从不以正派自居而瞧不起那些所谓的邪派,和采花大盗田伯光结义,日月神教教主之女任盈盈为妻。该出手时就出手,从不受世俗约束的令狐冲,他的行为只受他自己的感觉支配,他是一个浪子,他更是一个隐士。

平凡的世界读书感悟篇三

几年前,无意间在一个友人的书架上看见了一本书——《平凡的世界》、作者路遥。《平凡的世界》,好特殊的名字呀,一下子就吸引了我。听友人讲这本书就说了四个字——值得一看。后来因为种种原因,一只没有机会翻开这本书,虽然几个月前,花了自己的零花钱买下了这本书,也因为一些考试什么的,一只没有机会翻开。

一个多月前，终于顺利从学校毕业了，因为一些事情就没有急着找工作，才终于翻开了这本书。近800页的书，花了我近一个月的时间，才看完它。不愧是矛盾文学奖的获得者！

路遥《平凡的世界》10年的内容，让我一个月看完了，在这一个月里，我随着主人公的生活变化，我的心情也在变化。曾多时，看过了不知道多少本书，也没有让我流下这同情的泪水。进一个月，看了这《平凡的世界》，让我哭过多少次，我已记不清楚了，只记得：为了生活，为了将来，人真的身不由己！

“只有不丧失普通劳动者的感觉，我们才有可能把握社会历史进程的主流，才有可能创造出真正有价值的艺术品。”路遥的这句话说的非常的经典，没有真实的经历，怎么可能创造如此感人的作品。对了，应该说是真正有价值的艺术品。

“在我们都是小孩子的时候，一个人和一个人可能有家庭条件的区别，但孩子们本身的差别并不明显。可一旦长大了，每个人的生活道路会有多大的差别呀，有点甚至是天壤之别！”这句话说的多么的有道理啊！放眼今天的社会，什么官二代，什么富二代等等，我们和他们，在人生起跑线上已经不同了，他们的道路是平坦的，而我们则是弯曲的，就如那抛物线一样，转了一个好大的弯，才有可能走向正轨。就拿今天的建筑市场来讲，一切的实习、工作前提，是钱与关系。会不会不要紧，只要有钱有关系，什么都好说！

悲夫！无数千里马埋没在这可怜的世界中，空有日行千里，纵然伯乐不存！

当我看到孙少安和孙少平兄弟俩，为了自己的生活而在最底层的拼搏时，让我同情，让我感叹！对于自己喜欢的人而没有勇气去追求那份幸福，让我伤心，家庭的差距也破坏了那本是幸福的恋人。最后选择有不同的生活。后来孙少安变成了老板，手里有了钱，他并不是自己一个人的贪用，而是拿

出了自己的一部分财产，把村里的破学校修好了，失去了一部分小财，留下了一世的美名。这让想起了我在学校时的一位老师，拿出自己的一部分工资资助贫困的学生上学，这是何等的美德啊！可当今的富豪如此之多，又有几人如此？不过是享受那奢华的生活罢了！

不管怎么说，《平凡的世界》真的是——值得一看！虽然写的是1985年之前的事情，但对于今天的社会，仍然是那么的相似。以后若有机会，可再而观之！

平凡的世界读书感悟篇四

对于一个天生冷漠而又不怎么看小说的人来说，抱着略带沉重的心情夜以继日的读完《平凡的世界》是实属不易的。感叹人世艰难的同时，心中难免不暗暗对路遥竖起一个大拇指。路遥的确是残忍的，他给笔下的每一个人都安排了大量不幸的故事。前几天读《人生》时已经领教了他残忍的功底，但跟随着孙少平的不断成长，我知道他残忍的功夫也已经修炼到了人生的顶层。

有人说，影视剧《平凡的世界》中以大团圆为结局的手法是具有人性化的，我倒同意这种说法。小说的结尾的确是没有人性的，戛然而止的悲剧，让我不禁感叹是不是应该有第四部？嘲笑自己这种庸俗的想法之余，我知道这就是人生，这就是这个伟大而又平凡的世界。影视剧终究是搬上荧幕的艺术化的生活，但也终究是难逃俗尘的理想的人生。路遥描绘的故事不是将生活艺术化，相反是将艺术生活化。这种最大限度的贴近生活的艺术正是理想主义与现实主义交织的结果。理想绝不会向现实低头，但现实却又绝不会向理想哪怕有一步的退让。

我有时会想，假如路遥不将故事写死，把晓霞还给少平，给润叶一个健康的丈夫，不让秀莲患上绝症，王世才没有矿难，红梅没有守寡……这样的世界是不是更美好？答案当然是肯

定的，但这样的世界真的存在吗？市委书记的女儿能嫁给煤矿工人吗？润叶会放弃心中的爱人喜欢上李向前吗？秀莲健健康康，孙少安的人生真的能一帆风顺吗？王世才不死矿工的生活真的能幸福平安吗？红梅不守寡，世事真的能放过这个柔弱的女子吗……答案当然是否定的。就像俄国作家车尔尼雪夫斯基所说——艺术的第一目的是再现现实，而不是抛弃现实的胡说八道。与其站在不幸的废墟面前仰望一个美好却不存在的世界倒不如低下头来正视生活，把崇拜与幻想变成理性认知，把残留的希望从神的脚下抢到自己手中，把理想的哀怨转化成现实斗争的力量。我想，也许这才是路遥写这本书的真正目的。

国庆期间，我有意去了小说故事的发源地——陕北。想去寻找书中的场景，那个双水村，那个哭咽河，那个原西县。听着当地几乎无法听懂的陕北方言，我不禁感叹这就是那个平凡而又伟大的黄土世界。厚重的黄土，沟壑的窑洞，豪迈的信天游，纯粹的安塞腰鼓，无不充斥而又点缀着这个不禁让人坚强同时又让人流泪的世界。我是不喜欢陕北的，就像我不喜欢这悲情的小说一样。我无法接受这份厚重，就像我无法接受这嘎然而止的结局一样。但故事却无法改变，我可以想象这片土地接受过怎样的摧残，这里的人儿有着怎样平凡而又伟大的命运。像田晓霞离世时一样，我眼眶红润，启齿难停，但却不得不说——我不喜欢。

也许冷漠的人就是违心的，失去本色的生活就是苦难的，平凡的世界就是伟大的。但我却不得不说，一个人的旅途本就如此，如果不违心的去亵渎苦难，去挑战伟大，那么我们将永远无法体会这种人世与历史相比较的渺小。无论幸与不幸，在亘古的大地上，总有一群人会哭着走着，也总有一群人会笑着走着，但终归是有人始终朝着幸福与欢笑走着。很明显，他们都是平凡的，但却只有其中的一部分是伟大的。

平凡的世界读书感悟篇五

《平凡的世界》里有一群不平凡的人，就是这群不平凡的人组成了这不平凡的世界，但在这群不平凡的人身上却发生了不平凡的故事，在这不平凡的故事中，透露出不平凡的精神和品格。

读完这本书，我做了一下总结：这本书主要描写了中国现代城乡生活，通过复杂的矛盾纠葛，以孙少平等人为代表刻画了社会各阶层普通人民的形象，人生的自尊、自强与自信，人生的奋斗与拼搏，挫折与追求，痛苦与欢乐，纷繁地交织在一起。

体现出平凡与伟大。身为兄长的他，血液里总有一种照顾小弟小妹的情感，在家里勤勤恳恳，只为了家里的人能过上幸福的生活，关于自己，无所谓。他是伟大的，因为它的精神境界在这个时代已经很难寻找。孙少安在自己致富之后，不忘村里的孩子们，他个人掏腰包出资一万五千元重建了双水村小学，而在新学校庆祝典礼之时，自己的妻子却因得了肺癌倒下了。读到这里，我不禁对这两个相依为命、并肩奋斗的人肃然起敬，多么平凡而伟大的人啊！在他们伟大的背后是为了目标奋斗不息，是拼搏不止！

走出曲折的故事情节，走出人物的悲欢离合，在现实生活中，我细细品味着这样一句话：“人生，有苦，有甜，但不能没有滋味；人生，有成功，有失败，但不能停止拼搏。”