# 学校师德师风的总结(通用5篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结,总结某一方面的成绩、经验。怎样写总结才更能起到其作用呢?总结应该怎么写呢?以下是小编为大家收集的总结范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

# 学校师德师风的总结篇一

教师是塑造人类灵魂的工程师,不仅要教书育人,还要做到为人师表。这就要求我们教师本身应具有良好的师德修养、师德风范。师德的最高境界是:勤业、爱生。下面我就"爱生"这一点,谈一谈自己的观点。

#### 一、关心爱护学生

学生都有自己独立的人格,他们都渴望得到教师的关爱、理解。那么我们做为他们的教师、引领者,应该让"爱"扎根于育人的土壤。无论是课上、课下应注意观察学生的活动,用心与他们交流、互动,做他们的良师益友。只有这样,学生们才会情感流露,向我们敞开心扉。自然而然地就能接受教师的教诲,达到教书育人的目的,从而使他们学到更多的知识、技能。

#### 二、营造愉悦的学习氛围

用"爱"营造氛围。在课堂教学中,为学生创设良好的学习氛围。具体体现在以下两点:

首先,应该平等对待每一个学生,建立展示平台

在课堂上,教师应关注每一个学生,而不是只关注优等生,要为学生创造表现自己的机会,即建立展示平台。我每次教授学生一首歌曲之后,运用不同方式,例如:小组合作表演、

同桌互演、自己自由表演等等,让他们在轻松愉悦的氛围中充分展现自己。这样,老师既能摸清他们学习的情况,又能让学生尽情发挥自己的才能。

其次, 多运用鼓励、赞扬的语言

学生正处于学习阶段,应允许他们出错。教师应多运用鼓励、赞扬的语言,来激发他们的学习兴趣,获得更多的知识、技能。在课堂上,对学生回答问题的正确与否,教师都应给予正面、准确的评价,关键是多使用鼓励、赞扬的语言。例如:"再想一想,你一定行"、"你是怎么想的,老师都没想到"、"今后你会做得更好"等等。使学生的身心愉悦,信心倍增,学习兴趣更浓。

# 学校师德师风的总结篇二

教师是常识的化身,是才智的灵泉,是品德的模范,是品格的典范,是学子们人生牢靠的引路人。换而言之,教师是学生夸姣心灵的刻画者。因而,我时刻以"德高为师,身正为范"这八个字提示自己。忘我贡献、以德立教、以身示教,用崇高的品格为每颗纯真心灵的刻画而尽心竭力。

一、建立作业心、增强职责感酷爱教育作业。

教育是手法,育人是意图。因而,咱们教师在任何时分都不能忘掉,自己不单单是为教育而教育的"教育匠",而应是一个教育家,是人类魂灵的工程师。

"以情育人,酷爱学生;以言导行,诲人不倦;以才育人,亲 热关心;以身演示,尊重信赖"。尊师爱生,是一种理性化的 崇高情感,对待学生,管而不死,严而不厉,爱在其间。教 育是爱的共识,是心和心的照应。教师只要酷爱学生,才干 教育好学生,才干使教育发挥最大极限的效果。能够说,酷 爱学生是教师作业品德的底子。对学生冷酷,缺少热心,决 不是一个有杰出师德的好教师。教师爱学生体现在"严"和"慈"上。

常言道: "严师出高徒。"又说: "严是爱,宽是害"。对学生不严格要求,严格训练,是难以培养出跨世纪的牢靠接班人和合格的建设者。"自古雄才多苦难,历来纨绔少伟男"。所以,对学生不严不可。当然,严要得法,严要有度。慈,便是对学生要关心、保护、宽恕、尊重。充沛鼓舞学生的自负和自傲,关心学生的学习和生长行进,使学生全面开展。教师要与学生相等共处,尊重学生、信赖学生、保护学生、保护学生。教师对学生的爱,便是敬业精力的中心,又是教师崇高品德的自我体现,既是育人的意图,又是教师教育这个作业的具体体现。

二、用无限的师爱, 敞开每个学生的心灵。

高尔基说过:"谁不爱孩子,孩子就不爱他,只要爱孩子的人,才干教育孩子。"师爱是教师有必要具有的美德,也是教师的本分。无限的师爱,能够敞开每个学生的心灵。因而,在教育作业中,我把信赖和等待的目光洒向每个学生,倾听学生的定见和呼声,和学生发生思维和情感上的共识,让悉数学生的心灵都感受到师爱的温暖。

三、用标准的言行,净化每个学生的心灵。

"无德无认为师。"真实优异的教师。必定是一马当先、率先垂范的人。他对祖国的爱,对学生的爱,对作业和未来的爱,都体现在他对自己的高标准要求的执行上。率先垂范便是对学生真实的担任,便是潜够默化、影响深远的教育。作为小学教师的咱们,肩负着培养教育下一代,为祖国的未来夯实根底的重担。这就要求咱们自身要有必定的品格魅力,而这种品格魅力体现为教师有必要要有敬业精力,有必要具有健康的价值观和崇高的品德情趣。

四、用贡献的品格,刻画每个学生的心灵。

没有忘我贡献、爱岗敬业的精力,就不或许成为一名好教师,也决不或许为公民的教育作业发明成果,作出贡献。教师是园丁,学生是花朵,只要靠园丁勤劳忘我的灌溉,花朵才干茁壮生长,芳香国际。还有人将教师比作蜡烛,焚烧了自己,照亮了他人,静静地献身了自己,却给人类带来了光亮,因而教师应该是忘我的。

身为教师,咱们不能把教育育人降低到只教授常识的层面上。咱们有职责、有义务从现在做起,从自身做起,经过学习不断地在思维上、政治上、文明上充分自己,努力进步自己的从教本质。以忘我贡献的精力去感染学生,以广博的常识去培养学生,以科学的办法去引导学生,以真挚的爱心去温暖学生,以崇高的师德去影响学生,用健全的品格刻画悉数学生的夸姣心灵,影响一代又一代的学生,真实成为一名优异的公民教师。

### 教师学习师德师风心得体会2

教师必须有高尚的品德。教师职业的最大特点是培养、塑造新一代,自己的道德品质将直接影响下一代的成长。在教育活动过程中,教师既要把丰富的科学文化知识传授文化知识传授给学生,又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生,使学生的身心健康地成长发展。因而教师必须要有高尚的思想境界,纯洁美好的心灵。在工作中,教师要安贫乐教,甘于奉献。必须耐得住寂寞,受得住挫折,将自己的所有精力全身心地投入到教学实践中去,正如著名教育家陶行知所说的"捧得一颗心来,不带半根草去"。

教师对学生要有一颗慈母般的爱心。教师对学生慈母般的爱心应来自对教育事业的无限忠诚,对教育事业的强烈事业心和高度责任感。教师的母爱精神有巨大的感召作用和教化力量,她能彻底地化解学生的逆反心理和对抗情绪,最大限度

地激发学生的学习主观能动性。在日常教学中,教师如像母亲一样,无微不至地关心学生,帮助学生,对差生不嫌弃,不歧视,给他们多一点爱,就能极大地激发学生的积极性,使其在学习上有无穷的力量源泉。很多教师的成功经验都证明了母爱力量的神奇作用。

教师要不断更新充实自己的学识。博学多才对一位教师来说当然很重要。因为我们是直接面对学生的,学生什么问题都会提出来,而且往往"打破沙锅问到底"。没有广博的知识,就不能很好地解学生之"惑",传为人之"道"。但知识绝不是处于静止的状态,它在不断地丰富和发展,每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化,特别是被称作"知识爆炸时代"、"数字时代"、"互联网时代"的今天。因而,我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态,跟上时代发展趋势,不断更新教育观念,改革教学内容和方法,显得更为重要。否则,不去更新,不去充实,你那点知识就是一桶死水,终会走向腐化。

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档

### 学校师德师风的总结篇三

只有不断提高教师自身的道德素养,才能培养出明礼、诚信、 自尊、自爱、自信和有创新精神的学生。

一周的师德培训,使我对教师的职责、师德的内涵又加深了一层认识,对教育教学又有了更深的了解。

从走出大学校门到现在,一直以为"在其位,谋其政"把自己的教学工作搞好就是很好的完成了任务。

通过在市大会堂听到两个先进教师的事迹报告会后,我深深体会到:为为一位教师,不仅仅是在课堂上教好书,给学生讲讲道理那么简单,而是要从社会,学校,班级,甚至每个学生的实际出发,让他们掌握科学知识、养成健全人格,为国家、为社会培养负责任,有用的人才。

教师的职责决定了教师必须具备高尚的师德,什么是师德?师德,是教师工作的精髓,"师爱为魂,学高为师,身正为范"是其内涵。

第一, 高尚的师德必须对学生充满爱。

热爱学生就是热爱教育事业。然而热爱学生并不是一件容易做到的事,让学生体会到教师的爱就更加困难。

记得北师大林崇德教授曾说过,"疼爱自己的孩子是本能,而热爱别人的孩子是神圣!"教师对学生的爱,从本质上说是一种只讲付出不求回报、无私的、没有血缘关系的爱,是一种严慈相济的爱。这种爱是极其神圣纯真的。

这种圣洁的爱是教师教书育人的感情基础,学生一旦体会到 这种真实感情,就会"亲其师、敬其师",从而"信其道", 从而达到真正教育的目的。 在工作过程中我也曾经感叹,为什么有些学生不能体会出我对他的爱呢,有时反而对我的爱充满警惕和不屑。通过培训我真正的认识到,原来我的感情还是没有到位,甚至有点急于求成,其实爱贯穿在我平时的一点一滴,一言一行,相信学生一定会领会到的,就想扎根海岛的那位老师,正是她那无私的、不求回报的对学生的爱,最终得到学生由衷的尊敬,这些是教育的真谛,是我努力的方向。

第二,作为教师必须对某一学科具有的丰富的知识、精通的业务、严谨的治学、创新的教学,这也是师德不可或缺的组成部分。

教师在教学过程中,具备坚实的基础知识、精深的专业知识和较高的学术水平,能使学生产生一种信赖感,进而转化为一种很强的人格力量,去激励、鞭策学生。

我们学校有很多的优秀的骨干教师,他们的课得到了学生的欢迎和喜爱。这些是我学习的榜样和典范,在今后的工作中,作为一位青年教师,一定要想这些骨干教师学习,不断提高自己的业务水准。

第三,高尚的师德就是教师自己必须严格以教师"以德为本,身正为范"要求自己。

在平时工作中,要提高自己的思想修养,严格要求自己,自 觉遵守学校的规章制度和有关规定,以身作则,洁身自好, 以德服人,以身立教,为学生树立起楷模的形象。办公室里 不打电脑游戏、不带手机进课堂、学生面前不说脏话等等, 这些工作中的细节正是崇高师德的外现。

通过这样的师德培训,我在思想上有了更深的认识和体会, 这样的认识和体会一定会使我在今后的教育教学中有更大的 提高。

### 学校师德师风的总结篇四

在我们的成长道路上,有太多太多的人影响着我们的生活, 而在其中教师无疑是最重要的一群人。他们不仅仅告诉我们 知识,更同时在教我们做人。他们用自己的思想教育引导我 们,用自己的言谈举止规范我们,用自己的行为感召我们。 然而,如果缺少师德师风,教师的影响会失去意义,甚至可 能带来负面影响。

师德师风是教师职业道德的核心,是教师应当遵守的规范和准则。而诗篇则是一种表达情感、宣扬思想、体现哲学意蕴的艺术形式。它的出现不仅让我们更好地理解师德师风,更让我们在教师的教育中获得了不一样的体验。

在我的成长过程中,我遇到过不同的教师,而他们每个人的师德师风都让我感动。其中最让我难以忘怀的是一位语文老师。他的每一节课都很生动、有趣,用亲和的态度吸引我们的注意力;在考试中,他从不强调分数,而更注重传递知识和培养思考能力;在目常生活中,他与学生沟通时处处关心,帮助我们解决问题。这个老师告诉我们,学习不仅仅是为了拿高分,更是为了成为一个有用的人。在他的课堂上,我们不仅仅学到了课本上的知识,更深入理解了师德师风的内涵。

除了老师的言传身教,诗篇也给我的师德师风教育留下了深刻的印象。《天朝元老群像》中的"纪念教员"一诗,讲述了一位教师竭尽全力为学生谋求利益的故事,让我感受到了教师无私、企图心强、责任心重的品质。这一形象深刻地影响了我,让我认识到,教师的工作不仅仅是传授知识,更是一份责任、一份承诺。

在师德师风诗篇的感召下,我认识到教育不仅仅是一种工作, 更是一种责任。只有这样,才能真正把教育的力量发挥到极 致,塑造更多高素质的人才。同时,也希望更多的教师能够 秉持良好的师德师风,用自己的事迹、用自己的言行示范, 用自己的智慧和慷慨援助,引导未来的学生,为建设更美好的未来作出贡献。

### 学校师德师风的总结篇五

自古以来,教师一直被视作社会中最受尊敬的职业之一,因为他们肩负着培养未来的一代的重责。然而,在这个以利益为中心的社会中,教师的师德风范也受到了挑战。教师师德师风政策是针对教师职业道德和教育实践中出现的不正之风而制定的规范性文件,其目的是提高教师队伍的职业素养,维护教育领域的健康发展。本文就读者在此政策的学习和实践中的体验和感悟进行分析。

#### 第二段: 政策背景

教师师德和师风是教师必须具备的品质和特点。然而,在教师队伍中,一些教师存在师德和师风方面的不足。例如,一些教师上课缺乏教学热情,敷衍了事;一些教师存在权力寻租和利益占用等不当行为;还有一些教师的教学方法过于单一,缺乏新颖创意,难以吸引学生的兴趣。因此,为了提高教师队伍的整体素质并保护教育领域的健康发展,需要制定相应的政策规范。目前,我国已经出台了多项关于教师师德相应的政策规范。目前,我国已经出台了多项关于教师师德和师风方面的政策,例如《中华人民共和国教师法》、《教育部直属师范大学教师师德师风建设规定》等。

### 第三段: 政策实施

教师师德师风政策的实施需要教育管理部门的重视和支持, 也需要广大教师的积极参与。近年来,教育部门加强了对教师师德师风方面的管理,对存在违规行为的教师进行查处并 给予相应惩罚。同时,加强了对教师职业道德的教育和引导, 促进教师自觉推进教育现代化,提高教师素质。在实践中, 我也深刻感受到了这些政策落地的力量。我们学校广泛宣传 教师师德师风政策,开展了多形式的德育教育活动,引导教 师恪守职业道德规范,提高教育教学质量。

第四段: 政策成效

随着教师师德师风政策的不断完善和实施,我国的教育环境逐渐改善,教师队伍的整体素质不断提高。教师更客观公正地评价学生成绩,更关注学生的全面成长,体现了更高的教育理念。此外,也有更多的教师牢记职责,在管理、教学、科研等方面表现出色,为教育事业的繁荣和发展贡献力量。这些成效的取得为我们今后的教育事业发展提供了有力的保障。

第五段: 总结

教师是祖国的建设者,也是莘莘学子们的引路人。教师必须 拥有高尚的师德和良好的师风,保持严谨、敬业的态度,努 力实现教育的现代化。教师师德师风政策的实施为教师队伍 建设提供了重要的引导和规范,促进了教育事业的健康发展。 未来,希望教师队伍能够更加注重师德师风建设,高度负责 地履行教育使命,让每一个学生成为未来的栋梁之才。