

最新老人与海读后感四年级 四年级读书心得(汇总8篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

老人与海读后感四年级篇一

初冬的雾更深刻的.诠释着初冬的滋味平淡。自然。又不失雅致。

漫步原野，置身其中慢慢领悟。放眼远望，却如眼前幔着层层红帐，飘动着，时而清晰，时而模糊，虚幻之感油然而生。相与雾接触，却总也追她不到，录她不着。

老人与海读后感四年级篇二

书是全人类进步的阶梯，书是全人类的营养品，书是全人类的精神寄托。

在同学们的'感染下，我也渐渐地喜欢上了看书。我常常到图书馆去借书，妈妈希望我多看作文书、名著等，提高自己的写作水平，而我却对童话书情有独钟。《安徒生童话》、《格林童话》等童话书，都令我爱不释手。

有一次，阿姨送我一本《大象巴巴》，足以让我陶醉。这本书主要讲述了在一个猎人的枪下，作文巴巴失去了母亲，只身逃到城市。他穿上了人类的衣服，进入了上流社会，还娶了自己的表妹莎莉丝（在大象的社会中这是被许可的），而且它还被加冕为大象国王，进行了一系列的冒险，并带领着大象臣民们幸福而快乐地生活。

阅读时，我在图画中感受童话，在童话中品味图画，就像欣赏一部生动的动画片一样，随巴巴一起进入神奇美妙的冒险世界。

后来，我就养成了习惯，每天晚上睡觉前都要看一会儿书。我的床头，总会有几本童话书或者别的书。

书，它给我知识，给我力量，给我快乐。要问我为什么喜欢看书，我会说，因为书让我明白了许多道理，让我懂得了孝顺父母、友爱兄弟，并且丰富了自己的知识。

老人与海读后感四年级篇三

水浒传是一部中国古代文学经典，也是四年级的必读书目。通过阅读这本书，我深深感受到了故事所蕴含的深刻道理和人性的复杂性。下面，让我简单分享一下我的读书心得和体会吧。

第一段：《水浒传》的故事情节和人物形象

《水浒传》的故事情节非常丰富多彩，书中描述了108位英雄好汉在大宋朝的明朝末年，为了不被压迫而响应梁山好汉号召，建立了一个国家。他们高举正义之旗，与军阀相抗衡。书中的人物形象也非常生动，每个人物都有自己的特点和性格，让人印象深刻。例如，林冲豪爽、武勇、忠诚，王矮虎可爱、机智、幽默，宋江聪明、胆识、有头脑，晁盖憨厚、大气、豪放等等，每个人物都有独特的性格特点，读者们看了之后会非常喜欢并印象深刻。

第二段：《水浒传》给我们的启示和警示

阅读《水浒传》不仅能够开阔我们的视野，而且也能够帮助我们更好地认识自己，认识社会。书中通过对各个角色的塑造，警示我们不可以用暴力解决问题，也要尊重他人的权利；

要有勇气面对生活中的各种挑战，在一定的原则基础上，勇于做出态度和选择；要有同情心，可以宽恕别人的缺点，同时要珍惜自己的品质。书中101位英雄好汉大都是江湖人物，而这些人也总是站在正义的一边，这也给我们提供了被迷惑的年轻人一些启示。

第三段：武侠小说中人物性格的刻画

《水浒传》是一部经典的武侠小说，其中人物性格的刻画非常精准。对于读者们来说，在阅读过程中，能够感受到不同人物的个性与特点。比如，宋江有一定的领导才能，对人非常包容，能耐心分析各种问题，并善于接纳周围的人的意见。而林冲则是一个勇猛无畏的角色，对于正义一直高举不放，并以自己的实力来帮助大家。这些个性与特点都可以给人以启示，可以教育人们如何成为一名更好的领袖和更好的人。

第四段：《水浒传》中的男女、平民和贵族

《水浒传》中的角色人物并不单单局限于史书上的极客和民间英雄，而且也刻画了一部分平民、商人；此外，也有不少女性角色在这个世界中大显身手，例如武松的妹妹秀才等等。这些角色也都有各自的故事和背景，不同的身份地位互相碰撞交融，相互交流，也给人们带来了启示，成为人们真正了解政治、经济和文化的极佳途径。

第五段：不同版本的《水浒传》

自《水浒传》的出版以来，已经有许多版本和不同的解读。其中，我们可以选择自己喜欢的版本，并根据不同版本来得出自己的观点和体会。例如，有些版本离开了正义之旗，更加关注人性的复杂性；有些版本则对人物性格的塑造更为细腻和深入。而这些不同的版本呈现出来的东西，也会吸引不同类型的读者来阅读并喜欢上这本书。

在这边，我想说，在阅读《水浒传》的过程中，我了解到了丰富多彩的展现，见证了不同人物的性格特点和鲜明的个性，也体会到了这些角色被社会、历史和国家的背景打造的丰富内涵。而这些启示和体会，也对人们生成深刻的印象，与今天的社会环境相当契合，非常值得一读。

老人与海读后感四年级篇四

美国作家e□b□怀特写的童话《吹小号的天鹅》。文中主人公身残志坚、向上的精神令我敬佩。他让我懂得了命运就握在我们自己手中，只有不怕困难，坚持不懈地努力，生活的道路，在我们眼前才会越来越宽广。

“如果我在某一方面有缺陷，我应该让自己在其他方面发展。我要学会读和写。这样，我就能和随便哪一个会读写的人书面交谈了。”这就是本文主人公路易斯面对命运的态度。他是一只生下来就发不出声音的吹号天鹅。命运是残酷的，但他没有灰心，积极乐观的与命运抗争。于是在好朋友萨姆的帮助下，来到学校，经过十八个月刻苦学习，终于学会了用石笔在石板上写字。读到这儿作为健全人的我们就更不应该怨天忧人，向命运低头。而应该积极进取，让自己的生命活得更加光彩有力。

可依然没有用，其他天鹅不认字，路易斯还是没有办法向他心爱的天鹅小姐倾诉衷肠。为了帮助路易斯，天鹅爸爸从乐器店里偷来了小号。小号是偷来的，这成了路易斯的心事。他学会吹几个音符后，随萨姆到夏令营担任吹号手挣钱还债。他想通过自己的劳动，名正言顺的拥有小号。路易斯的心灵是多么的善良和诚实啊！而在我们的生活中，有些人四肢健全，却总想着不劳而获，甚至不惜走上犯罪道路。

路易斯爱音乐，他想成为一名真正的小号演奏家。于是把右趾蹼割开，这样就能够按小号的按键，吹奏出好听的乐曲来。读到这个情节，我被深深地震撼了。面对困难要有非凡的勇

气去挑战自我、克服困难，只有这样理想才能实现。所以当我们在学习上遇到困难时，不要轻言放弃，而应该勇敢地迎难而上，相信一定会“柳暗花明又一村”。

路易斯的小号越吹越好，成为名闻全国的小号演奏家。他不仅还清了小号的欠款，也赢得了天鹅小姐的爱，最后带着新娘回到出生地。

从这儿我体会到了路易斯淡泊名利的高尚境界。成功的路易斯没有被名利所困，选择回大自然中生活，因为“自由给人的感觉那么了不起！”

路易斯没有辜负亲人和朋友的期望，通过坚持不懈地努力，实现了理想。他，如同海伦·凯勒、贝多芬那些伟大的人物一样，照亮我们的心灵。让我懂得命运就握在我们自己手中。

老人与海读后感四年级篇五

作为一部经典的文学之作，《水浒传》自问世以来，就一直受到广大读者的关注和喜爱。作为一名四年级学生，我也在老师的引领下，完成了这部巨著的阅读。在读完《水浒传》之后，我不禁产生了深深的感慨，同时也对这部小说有了更加深入的认识。

第二段：感悟人生的启示

《水浒传》讲述了一个团结协作、平民起义反抗压迫的故事。在这个故事中，我深刻感受到了团结一心的力量是无穷的，只要有决心，任何一件事情都有可能变成他们希望的结果。这让我深刻认识到人的力量是多么的巨大，同时也让我更加珍惜人与人之间的友谊和支持。

第三段：关于正义与公正的思考

在小说中，罪恶总是受到了惩治，而正义和公正也经常得到了表彰。这让我明白了一个道理：无论是人与人之间，还是人与自己的内心之间，都需要有一种公正和正义的态度去面对和处理问题。只有这样，才能让人和社会更加和谐稳定，也才能让人心安理得。

第四段：思考对待困境的态度

在小说的情节中，主角们经常会遇到各种困境和挫折，但是他们总是能够冷静面对、勇敢挑战。这让我明白了在生活中，面对困境和挫折，只有积极乐观、敢于挑战，才能让困境最终变成机遇。这一点，对我的成长和未来的学习和生活都将有着重要的启示。

第五段：结尾

通过阅读《水浒传》，我获得了许多宝贵的精神财富和知识结晶，感受到了诚信、正义、勇气和团结的力量。这一切的收获，不仅让我在学习和生活中更加努力和坚强，更让我有信心和勇气去开创美好的未来。我相信，这部小说在我的成长历程中将有着深远的影响和作用。

老人与海读后感四年级篇六

《水浒传》是一部中国古典小说，也是我四年级的必读书目之一。在读完这本书之后，我受益匪浅，收获颇丰。在这篇文章中，我将分享我读《水浒传》的心得体会。

【第一段：人物塑造】

《水浒传》中的人物形象丰满，性格鲜明，每个人物都有自己的特点和角色。例如，林冲勇猛果断，扈三娘机智敏捷，武松爽直豁达。通过对人物性格的描写，我们能感受到人物内心的情感和思想，深刻地理解每一个人物所表现出来的精

神风貌。

【第二段：情节跌宕】

《水浒传》的情节紧凑跌宕，每一个故事都若有若无地互相关联。比如，梁山泊首领招贤纳士，逐渐形成了庞大的反抗势力，面对高强的敌人，在泰平军中建功立业。而另一方面，梁山泊内部也有许多矛盾和问题，这些制约和阻挠着梁山泊的发展。通过情节的跌宕，我们能够学习到如何排除内部矛盾，发挥集体力量，最终取得胜利。

【第三段：价值观感悟】

《水浒传》所包含的价值观念深刻而丰富。书中对忠诚、义气、勇气、正义等价值进行了深入的阐述。主人公们为了同一个目标，团结协作，宁死不屈，不畏强权。他们走上义举之路，摆脱小家之忧，接受大义の召唤。在这里，每个小人物都有自己的价值和尊严。每一次危机，都是考验他们信仰的时刻，他们能勇往直前，不屈不挠，正是品格的体现。

【第四段：语言艺术】

《水浒传》的语言是古老而美丽的，细节描写非常细致入微，文字手法也五花八门。作者在绘画人物形象的时候，运用了形容状貌、衣着款式、行为举止等多种手法，把人物栩栩如生地表现出来。另外，《水浒传》中有大量的名言警句和成语，若能品尝其中的精华，将会受益良多。

【结语】

通过读《水浒传》，我感到受益匪浅。这部作品虽然充满了战争、刀光剑影，但精神和思想却是读者所感受到的。在读完这本书之后，我学到了很多道德和责任感，品味了中华文化的博大精深；同时，《水浒传》也让我对历史有了不同的

认识。在今后的学习、工作和生活中，我将会继续发扬水浒精神，弘扬真诚、勇气和正义，迈向更高的人生巅峰。

老人与海读后感四年级篇七

我从小就很喜欢阅读，因为读书可以带给我无尽的想象空间和知识智慧。在进入四年级后，读书对我来说变得更加深入体验。在这个阶段，我学到了很多关于读书的方法和技巧，以及它所带来的好处。在这篇文章中，我将分享我的读书心得体会，并介绍一些我认为对于任何年龄段的读者都有用的技巧。

第一段：养成读书习惯能够带来好处

养成读书习惯，是我这几年来最重要的一件事情。每次读书时，我都能得到精神上的愉悦和放松，同时也可以通过阅读更多地了解世界。这种习惯让我成为一个充满好奇心和求知欲的人，并且我发现，我在学校的成绩也有所提升，这让我更加享受读书的过程。

第二段：阅读能够提高语言能力

我认为，阅读对于提高语言能力极其重要。通过大量的阅读，我学会了大量的词汇和语法规则，并且可以更流畅地表达我的想法。同时，我也学会了如何写一篇好的文章，如何选择合适的词汇和句式。

第三段：读书能够开拓眼界

阅读不仅可以提高语言能力，还可以帮助我们将自己的视野扩展到世界的更多角落。在读书中，我学到了很多关于世界和人类的知识，从而更好地了解不同的文化和传统。我发现，这种经验不仅让我更加开放，更加宽容，也让我更加深入了解自己的身份和文化。

第四段：如何保持兴趣和动力？

养成读书习惯是非常重要的，但是如何保持兴趣和动力也很关键。对我而言，找到自己真正感兴趣的书籍非常关键，因为这能让我快速地进入故事情节中，并快速地沉浸其中。同时，我也发现，和朋友一起分享阅读体验也有很大的帮助，我们可以互相分享阅读过程中的感受，互相激励感到更多的兴趣。

第五段：结论

在我的四年级读书之旅中，我体会到了许多阅读所带来的好处，包括提高语言能力，开拓眼界，增强好奇心和求知欲，以及养成好习惯等。如果你还没有开始养成读书习惯，我强烈建议你开始阅读。通过门类丰富的书籍，你可以获得很多关于世界的知识，提高语言能力，并变得更加聪明和知识渊博。

老人与海读后感四年级篇八

四年级是我在读书方面的转折点，这段时间里我渐渐懂得了阅读的重要性。在我读过的书中，有的让我流连忘返，仿佛在那个幻想的世界中观看；有的让我在沉静的理智中思考人生的真谛。读书不仅增长了我的知识，还让我得到了很多启示与感悟。接下来，我将谈谈我四年级时的心得体会。

首先，我明白了阅读是一件有趣的事情。记得那次我在图书馆借了一本《小王子》，当时对这本书还不够理解，刚开始读的时候觉得这本书很奇怪，里面的文字、插图也很小，阅读自如还有点难度。但是随着一边读一边思考，我慢慢地被小王子的告白给打动了，他对地球上人类的一些问题提出的疑问，让我感到冷静，重新审视了很多事情。当我最后看完这本书的时候，觉得自己的眼界得到了开拓，读书真是非常有趣而又意味深远的东西啊！

其次，读书可以让我免费体验世界各地的风土人情。在读一本关于外国名胜的书时，我发现自己仿佛身临其境，感受到了外国人民的喜怒哀乐，心中更加向往那些美好的异国风情。同时，这本书还介绍了许多外国文化，使我对外国文化产生了浓厚的兴趣，也让我对自己的国家文化更加有自豪感。因此，阅读不仅能够让我开拓视野，还能够让我关注和理解不同的文化，增强文化自信。

然后，读书还让我变得更加懂得爱护和珍惜人生。在我读完一本名叫《小石头》的书后，内心产生了很大的共鸣，这本书讲述了一块叫小石头的岩石从生命崭露开始的微不足道到现在的珍贵历程。在书中，小石头即使经历了无数风霜和数不尽的挫折，他却坚定地坚守着个人信念，最后走出了自己的人生路。读了这本书后，我更加懂得了珍惜时间，也更加知道了努力和坚持的重要性。

最后，读书还让我时刻警醒不断进步。在我读完《香港故事》和《追风筝的人》这两本书后，我感受到一个有趣的现象，就是这两本书中的主人公都是热爱生活的者，他们在不断的进步和成长中，取得了很多的成功，并且一直潜意识地告诉着我，只有不断地进步才能在竞争激烈的社会中生存下去。因此，我也会时刻警醒自己要努力不断进步，在学习和生活中热爱生命，寻找机遇去发展自己的潜力。

综上所述，四年级的我，依靠阅读，发现自己也能切身体验书中的优美和忧愁。阅读让我张开双臂和心灵，去体验世间万象之美。因此，读书对于我的成长和启迪，有着很大的作用。在今后的学习生活中，我仍将继续阅读，开拓自己的视野、寻找属于自己的道路。