

2023年论语的读书心得(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

论语的读书心得篇一

我们或许都生活在一个虚伪的世界。小到像严贡生一样请个客套套近乎；大到像胡屠夫在范进中举前后的态度之转变。随着年龄的增长，我们渐渐学会了怎么说话能让别人听着舒服，怎么避开事端。范进中举后，“不是亲戚的也来认亲；不相与的也来认相与。”成名之前所见到的人和事大多才是最真实的，因为成功之后，有太多人想要从中捞一份利益、一段关系，抠下别人的金子往自己脸上贴，就像有了靠山。

范进中举前，本是兢兢业业，诚诚恳恳。忽然间咸鱼翻了个身，旁人先前的嘴脸全然消失不见，他被捧上一个宝座。而这眼前从天而降的暴富，恰巧也是他转变的开端，一点点蚕食着他的灵魂。虚伪的习惯，哪怕是一点点，都已经深入到我们每个人的习惯。绕个弯几句花言巧语或是看似礼貌的寒暄、夸赞，都是如此。几千年前就是这样，几百年前还是这样，到了今天，就算到了未来，恐怕也还是这样，一成不变。真正表达出自己的观点在任何一个时代多多少少都要受到势力的压迫、乌合之众的威逼，要想改变这一点是很难的。

今日，世故圆滑的话就挂在嘴边，俗称‘情商高’。其实哪里是情商高，只是巧妙的避开冲突罢了。对于自己，这不就正是一种虚伪吗？丰子恺《给我的孩子们》，他在孩子身上看到了一种成年人身上没有的天真。有什么事情不会藏着掖着，这是一件多么美好的事情！进了社会后，这理想变成了世外桃

源，权力越往上层越容易出问题。这不必多说，古今都有例证。人活着本就单纯，不能坦诚地说话做事是很可悲的。我们嘲笑田园诗人故作清高，向往世外桃源，这不就是对这种现象的不忍心与回避吗？现实就是这么残酷。这也是《儒林外史》所要表达的核心部分。吴敬梓一生就恰是经历了这些风风雨雨，构建了这么一个令人哑然失笑的社会图景。

吴敬梓年轻时是个标准的浪荡公子，在他23岁那年父亲去世，没有了约束，吴敬梓遂更加散漫，每日只是吃喝玩乐，而且不顾身份贵贱，什么贩夫走卒、街头混混、三教九流，各色人等，俱引之为友。加之他生性豪爽，挥金如土，又不善理财，只几年光景，就把祖辈留下的产业败的差不多了，所以宗族的长辈兄弟都十分歧视他，唾骂他，进而又联起手来把他剩下的不多的财产也侵夺干净。最后他的土地卖光，房屋典净，奴仆也都逃散，从一个穿金戴银的富贵公子沦落成一个头顶蓝天、手握清风的穷光蛋，被乡里豪绅“传为子弟戒”。没有了生计，吴敬梓只好四处斋借，但亲朋故旧或将他拒之门外，或避于路途，使他真正体会到了什么叫人情冷暖、世态炎凉。我觉得也只有亲身经历过这些的人，才能如此生动、尖锐地讽刺。大部分人已经很好地融于其中，被麻痹了。

论语的读书心得篇二

前几天，我看了书叫《格林童话》，它的集，“灰姑娘”。

它讲就的姑娘。又给她找了凶巴巴的后妈，后妈却带了女儿，这非常的毒辣、凶狠。可怜的小天天背后妈辱骂，被可恶的姐姐欺负，还要每天干又脏又累的活，穿的破破烂烂，弄得一身灰。他也有华丽的，但都被姐姐抢，她也有舒服的床，但也被姐姐们抢，睡到灰堆上，家人都称她为灰姑娘。

有，皇宫里的王子要邀请全国少女跳舞，为王子选妻子，灰姑娘去，她连能穿出去的都，有棵榛子树可以她的愿望，把

灰姑娘世界上最美丽的姑娘。一进皇宫，王子不愿和其它人共舞，一连三天，只和灰姑娘跳舞，但可惜，每晚十二点整回去，不然变回原样。王子很聪明，他在路上撒上沥青，把灰姑娘的水晶鞋粘楼梯上。

天，王子全国少女都来试穿这只鞋，只要能穿上就可以嫁给他，这鞋子有魔法，灰姑娘能穿，灰姑娘嫁王子，就过上了幸福的生活。

这里，让我最感动的地方灰姑娘的坚强，她只要善良、诚实永远快乐，克服，她的后妈骂她，她的姐姐欺负她，可灰姑娘一点也不恨她们，她的心是纯洁的。

读了故事，感受是，人都要爱的父母，不悔都来。还了做人要诚实、善良，每天快乐，开心，像灰姑娘学习，心胸宽广，不要她的后妈和姐姐毒辣、凶狠，欺负别人，像灰姑娘永远幸福！

格林童话读书心得一千字5

论语的读书心得篇三

我用了近一个星期读了《三国演义》一书，真是收益非浅啊！

《三国演义》是一部断代体古典名著小说，它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。

首先我看到的是像“滚滚长江东逝水……”这一类脍炙人口的诗句，接着引入正文。第一句话这样说到：“话说天下大势，分久必合，合久必分。”这句话不无道理。周末七国分争，并入于秦，及秦灭之后，楚、汉分争，又并入于汉……书中还有上百个人物、无数的军事谋略，加上作者本身借着历史人物，来阐述忠、教、仁、义、爱的道理，更是深入人

心。它写的庸主献帝、刘禅，无能之辈吕布、袁术、袁绍、刘表、刘璋，气量狭隘的周瑜，长厚的鲁肃，勇者张飞、许楮、典韦，无不个极其态。这些人物给了我深的教育。

虽有这些人物，但最令我有所感受的是这本书当中所描述的几个英雄人物。先说关羽。这是给我留下印象最深的人物之一。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌而约好一知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了，不但仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠。《三国演义》表现关羽的方法也极简单：“丹凤眼，卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月刀”，后来加上“赤兔马”，又读过《春秋》，刮骨疗毒不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。他的所做所为值得我们学习。

封建统治时期需要忠臣，需要一个能够鞠躬尽瘁、死而后已的忠臣，这就是诸葛亮。诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他借东风，草船借箭，三气周瑜，智料华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些是常人所想不到的。我本以为这种人应该相貌非凡，可书中描绘的却十分简单：身长八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅。他的所做所为给后人很深的印象。现说曹操。曹操在《三国演义》中被称为奸雄，可能是因为他的儿子篡了汉。他说刘备与他是并世英雄，说得刘备都不敢听，但是他没有杀刘备，虽刘备正是他的瓮中之鳖。这使我感到了曹操的大度，也是周瑜做梦也梦不到的。周瑜眼中只有诸葛亮，与其誓不两立，只要把诸葛亮杀了，东吴的天下就太平了。后来又发现刘备也不是一般人物，便想杀刘备，至少把他留在东吴，东吴的天下也太平了。目光短浅，气量狭小，非英雄也。这也与曹操形成了鲜明的对比。曹操还是个实干家，曾经行刺董卓，矫诏聚诸侯讨伐董卓。这些使我感到了曹操的伟大之处。总的来说，读过这本书之后我大开眼界，而以上几人也给了我深的感受，他们我甚是喜欢。

论语的读书心得篇四

初看此书，我总是想到艾青的一首诗——《我爱这土地》，诗中的一句话尤为深刻：为什么我的眼里常含泪水，因为我对这片土地爱得深沉。我想就书中的一些句子发表一下自己的观点。

书的开头提到了一个在内蒙旅行回来的美国朋友，他说中原的一家总是划着一小方地来种植，而没有想到利用这片地的其他方法。似乎是这样的，中国自古以来就是在土地上发展起来的国家，我们的土地的依赖性已根深蒂固。“从土里长出过光荣的历史，自然也会受到土的束缚，现在很有些飞不上天的样子。”我们脚踏实地，我们热爱这土地，我们珍惜这份与生俱来的土气。

当看到费老写到自己第一次出国，他的奶妈偷偷地把一包用红纸包裹着的灶上的泥土塞在他的箱子底下时，我想到了我的家乡潮阳。众所周知，潮汕地区过节拜神的活动有很多，有人说这是迷信的做法，但是在我看来，这也算是内心的一份信仰，对神明的敬重源于先人，源于环境的耳濡目染，这份敬重一代一代相传下来，慢慢地成为了一种传统。这份淳朴的土气，让我觉得自己是其中的一份子，自然、不做作。

“乡土社会的信用并不是对契约的重视，而是发生于对一种行为的规矩熟悉到不假思索时的可靠性。”社会竞争没那么激烈的那时，人们之间要建立起信任也就没有现在来得那么困难。没有相互之间的算计与心机，单纯的，就是心里油然而生的相信而已，这便是“土气”的一种特色，实实在在的、不加修饰的、饶有魅力的。

乡土中国一千字读书心得篇3

论语的读书心得篇五

我有许多喜欢的书，有《皮皮鲁》、《神秘岛》、《百问百答》……但我最喜欢的还是四大——《三国演义》。

不过，我最喜欢的还是桃园三结义中的刘备、关羽和张飞。

在东汉末年的时候，张角三兄弟领导农民起义造反。刘备、关羽、张飞在这时相遇。三人从此互相照顾、同床共枕，虽然并非亲兄弟，但是似亲兄弟。刘备双耳过肩，双手过膝，他是桃园三结义中的大哥，他诚心诚意，礼贤下士，毅力非凡，尊敬自己的祖国——蜀国；关羽身高2.05米，胡子长达二尺，满脸通红，有一双丹凤眼、一对卧蚕眉，是刘备的结拜二弟。忠心耿耿，仗义行事的他跟着刘备打天下；张飞有一对豹子眼，满脸络腮胡，桃园三结义中的小弟，与刘备和关羽一起为国出力。这三个人意气相投，结拜为兄弟，共同谋划恢复汉室，保卫国家的计划。

我们的生活中，虽然没有《三国演义》的桃园三结义，却也有团结互助的精神。记得去年暑假，爸爸带我一起去旅游。盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，这却阻止不了大家前进的步伐。我们随当地导游团队一起下车步行至目的地。一位阿姨放慢了脚步，有气无力地说：“我不舒服……”这下大家茫然了！忽然一位伯伯说：“别紧张，让我看看！”大家纷纷让出道来，让伯伯以最快的速度到达阿姨身边！伯伯动作利索地检查起来，接着说道，“是中暑了！”这时边上开炸了，“我有霍香正气水，”“我有人丹，”“我去买冰绿豆汤……”随后，大家把阿姨搀扶到阴凉处，有人擦汗，有人递水，有人揉背……此时此景把我感动了，我扯了扯爸爸的衣角，点点头笑了。一群来自五湖四海、素不相识的团友，竟然如此地热情，没有一句怨言！这个临时团队酷似一个小家，你我相互帮助，相互搀扶，团结友爱。正如桃园三结义他们每个人之间互相友好，互相关爱，互相理解，真心相待。

《三国演义》让我受益匪浅，让我明白了人世间的许多真谛。歌德曾说过：“读一本好书，就是和高尚的人谈话。”《三国演义》就是一本不可不读的经典名著。多少英雄人物在历史的大浪中翻滚着，留给后人深思熟虑。