

最新图画书培训心得体会(汇总5篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来看看吧。

图画书培训心得体会篇一

随着互联网时代的到来，越来越多的人开始将阅读从印刷媒介转移到电子媒介，对许多人来说，纸质书籍逐渐成为了一种过去的存在。然而，现在市场上依然有一类书籍，它们对于大人和小孩都有着独特的吸引力，那就是图画书。图画书不仅仅是面向儿童的，它们融合了图像与文字，既可以给孩子们带来视觉冲击，又可以激发他们的想象力。经过长期的阅读，我深深感受到了图画书的阅读价值，下面将从教育力量、情感沟通和艺术表达三个方面探讨图画书的重要性。

首先，图画书有着巨大的教育力量。当孩子们接触到图画书时，他们会被书中的绘画和文字所吸引，从而对阅读产生兴趣。通过图画书，孩子们可以了解到世界的多样性，让他们对不同文化有更深入的了解。例如，一本关于不同国家和地区的风俗的图画书，可以让孩子们了解到不同地方的日常生活、饮食习惯和传统节日。此外，图画书中的故事情节也非常丰富多样，它们可以传递各种正能量，教育孩子们如何正确面对挫折和困境。通过这些故事，孩子们不仅能够增加知识，还能培养他们的道德观念和社交技能。

其次，图画书是情感沟通的有力工具。在图画书中，作者通过精美的插画和温暖的文字，向读者传达出丰富的情感信息。当孩子们和家长一起阅读图画书时，可以激发孩子们内心的

情感，并促进与家长之间的情感交流。通过和孩子一起阅读图画书，家长可以更好地了解孩子的内心世界，与孩子建立更亲密的关系。同时，孩子们可以通过图画书学习到表达自己情感的方式，并发展自己的情商。例如，一本关于友谊的图画书，可以教会孩子如何与他人相处、分享和关心他人。通过这些故事，孩子们能够培养出具有同理心和合作意识的品质。

最后，图画书是艺术表达的重要形式。图画书带给读者的不仅仅是文字的阅读，更重要的是通过图像表达出的美感和艺术性。图画书的插图是绘画艺术的具体呈现，可以让读者欣赏到美丽的图像和独特的艺术风格。当孩子们阅读图画书时，他们不仅能够欣赏到艺术品，还可以通过模仿和创造来培养自己的艺术才能。一本图画书中的绘画可以激发孩子们对绘画的兴趣，培养他们的艺术素养，并促进他们的创造力和想象力的发展。通过图画书，孩子们可以感受到艺术的力量，从而拓宽他们的审美视野。

总的来说，图画书不仅仅是一种娱乐方式，更是一种有着巨大价值的阅读材料。通过图画书的阅读，不仅能够丰富孩子们的知识，还能够增强他们的情感和艺术能力。无论是对于儿童还是成人来说，图画书都具有独特的吸引力和价值。阅读图画书不仅可以帮助孩子们建立正确的价值观，培养他们良好的审美品味，还能够推动他们在学习和生活中取得更好的发展。因此，我坚信，图画书在今后的阅读领域中将继续发挥重要的作用。

图画书培训心得体会篇二

近年来，图画书在儿童读物市场上的地位越来越受到家长和教育机构的重视。而作为儿童阅读的一种特殊形式，图画书不仅具有极高的可读性和趣味性，更有着独特的阅读价值，对儿童的成长和发展起着积极的推动作用。本文将从开阔视野、丰富情感、培养想象力、提高审美能力和促进语言能力

五个方面，探讨图画书阅读的价值和心得体会。

首先，图画书能够帮助儿童开阔视野。在图画书中，丰富多彩的插图和生动有趣的故事情节可以带领孩子们进入一个新奇的世界。通过阅读图画书，儿童可以了解到各种各样的事物和现象，从而拓宽对世界的认知。比如，一本关于植物生长的图画书，会让孩子了解到不同植物的特征和成长过程，引发他们对自然界的好奇心和探索欲望。

其次，图画书有助于丰富儿童的情感世界。儿童是情感世界最脆弱的群体之一，而图画书中的动人故事和真挚情感会触动孩子们的内心。他们可以通过角色的经历和情感起伏来体验和感受不同的情绪，增强情感表达和情商。同时，图画书中的友情、亲情和正直等主题，也能够塑造儿童积极的情感品质，培养他们健康、乐观、积极向上的心态，以应对生活中的挑战和困难。

第三，图画书能够培养儿童的想象力。在图画书的世界里，儿童可以自由地构建、发挥自己的想象力。他们可以根据图画和文字，虚构自己的故事情节，塑造自己喜欢的角色，并自由地对故事结局进行设想。这种想象力的培养不仅有利于儿童的创造力和创新能力的发展，还可以培养他们的观察力和逻辑思维能力，提高解决问题的能力。

第四，图画书的阅读有助于提高儿童的审美能力。图画书作为一种艺术形式，不仅可以为儿童呈现美丽的画面，也能够传递一种审美的感受和欣赏力。孩子们可以通过观察图画中的构图、色彩和细节，感受到美的存在和意义，并潜移默化地培养出对美的认知和追求。同时，图画书也为儿童提供了一个艺术欣赏的平台，他们可以通过模仿和创作图画，发现自己的艺术天赋，并逐渐培养出对艺术的兴趣和热爱。

最后，图画书的阅读对儿童的语言能力提升有着重要的促进作用。图画书中的文字和图画相互配合，可以帮助儿童理解

和运用语言。在阅读过程中，儿童不仅能够学习到丰富的词汇和表达方式，还能够体验到语言的美感和节奏感。通过合理的朗读和解读，可以培养儿童的听说能力、理解能力、表达能力和思维能力，提高他们的语文水平和沟通能力。同时，图画书也能够促进儿童的多媒体交流能力的发展，帮助他们适应现代社会的信息化环境。

综上所述，图画书阅读具有开阔视野、丰富情感、培养想象力、提高审美能力和促进语言能力等多方面的价值和作用。对于儿童的成长和发展来说，图画书不仅是一种乐趣和娱乐，更是一种寓教于乐的教育方式。因此，我们应该积极引导和鼓励孩子们多读图画书，享受阅读的乐趣，收获无穷的成长和启迪。

图画书培训心得体会篇三

引导幼儿听成人指令，一页一页翻看图书。

每人一本相同图书、磁带、录音机

- 1、幼儿听音乐传书，每个小朋友都有一本图书。
- 2、老师请幼儿听录音磁带，听到指定的声音就把图书翻开一页。老师与幼儿一起看书，讲述图片的内容。
- 3、对于新的图片，教师让幼儿通过举手，表达自己对图片的认识，然后师幼共同读懂图片内容。
- 4、读完图书，幼儿听音乐收书，最后一个小朋友将书送到指定的位置。

在这次的语言活动组织中，刚开始，我以出事气球来导入，一起宝宝的兴趣，却是抱抱对气球也非常感兴趣，再过度都下一个环节中，我的语言不是那么自然地过度，好像有点衔

接不是很好。在这次的活动中，达到了预期的目标，孩子们在活动中能够阅读感兴趣，大多数宝宝学会了正确翻书的方法。

图画书培训心得体会篇四

课堂中精选了《九色鹿》、《狩猎图》和《飞天》几幅经典形象，并从构图、色彩和造型三大方面去分析，《九色鹿》着重从故事情节吸引学生。《狩猎图》讲解时除了从美术角度分析，同时结合三段音乐，让学生判断哪段音乐符合狩猎的场景，结合听觉的角度分析画面，做到视听结合。在讲解《飞天》形象时，除了让学生体会夸张变形的趣味，领略富有弹力的线条魅力，感受明暗与民族晕染相融合的新形式，同时还提供了《飞天》舞蹈的视频。最后，学生线描飞天的形象，通过动手描绘使得学生即锻炼了美术技法，又对飞天形象有了进一步的感知。

不足：教学中对敦煌的介绍还应该完善点，部分学生对这个地方很陌生，在教学中对敦煌的介绍很少，只是一带而过，教师的讲授也没有分量，可以下载简短的敦煌视频简介给学生观看。

图画书培训心得体会篇五

《花袜子小乌鸦成长故事（套装共6册）》内容丰富，包括了：《全部都跑赢了！》、《全部放假了！》《全部上学了！》《全部迷路了》、《全部玩过了！》《全部拆坏了！》“花袜子小乌鸦”系列作品由德国艾斯林格出版社出版。

小乌鸦和朋友们在森林里过着自由快乐的生活。他聪明、活泼、热情，又有点儿淘气、任性、骄傲，常常冒出一些鬼主意，偶尔也跟朋友们闹些小意见。在成长过程中，谁能没有一点儿小缺点呢？所以，这只小乌鸦一出现，就受到孩子们的认同和喜爱。十几年来，小乌鸦穿着他那只经典的红白相

间的花袜子，和成千上万小读者一起经历着成长的喜悦和烦恼。

1. 了解故事的内容，体会阅读乐趣。

“全都是我的！”故事中，小乌鸦利用小聪明四处骗人，得到了很多心爱的玩意儿，他害怕失去这些东西，把它们全部束之高阁，伙伴们最后全都不理睬他了。“全都是我的！”多么熟悉的语言啊！书中没有任何说教，而是顺理成章、点到为止地指出，还有比这些好东西更重要的——“朋友”。对于此内容孩子们都以明白，并能自己说出故事内容，以及告诉给我们的深层含义，孩子们理解的还是很到位的。

2. 引导学生通过画面进行猜测（预测），培养学生阅读图画书的能力。

书中写到了小乌鸦的心理活动：把玩具分给大家一起玩儿？不好！把辛辛苦苦骗来的东西再还给大家？更傻！可他转念一想，没朋友才是最糟糕的事情呢！小乌鸦最后想出一个好主意，“嗨，朋友们，”他喊道，“你们想看看我的玩具吗？这些宝贝全都是我……嗯……我捡到的！”多么真实的儿童化表达，如果是成人化表达，文章的结尾可能又要变成：花袜子终于明白了自己有东西应该和朋友们一起分享的道理了。

此目标是本单元的重要训练点，在故事推进的过程中，对可能发生的情况进行预测，有助于激发孩子们的阅读兴趣，更重要的是能提高孩子的读图能力。在讲述过程中，我主要采用了“预测”的阅读教学策略，从封面、重点页面来指导学生阅读图画书，例如，让孩子们根据题目猜测这是一个什么样的故事、小熊会怎么样给月亮戴上帽子、小熊低着头心里在想什么，学生根据已经阅读的内容充分发挥想象力进行各种各样的猜测，在下一页面出现猜中的内容时，我们听到的就是孩子们会意的笑声、欢快的大叫。

1. 要进行推荐阅读，了解这本书的作者和他创作的其他图画书，让学生继续阅读这些世界经典的图画书。因为一本书的阅读结束了，但阅读永远不会结束，应该由一本书向孩子们展现一个更加绚烂的阅读世界。

2. 通过角色扮演的方式引导学生走进画面走进人物内心，利用头饰进行角色扮演，分别是教师扮演小熊、全体学生扮演月亮、个别学生扮演月亮、角色转换由学生扮演小熊和月亮等，学生相当活跃，课堂在此呈现高潮。可以看出，在课堂当中，很多孩子都能走进了小熊的心灵世界，能真切感受到小熊的喜怒哀乐；互动环节也能惟妙惟肖模仿小熊与月亮的对话。需要注意的是，教师最好再作拓展性的示范，引导孩子们送出不一样的爱的祝福，不仅仅停留在问好的层面。