

最新音乐教师师德总结(大全5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

音乐教师师德总结篇一

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

教师节是属于老师们的节日，转眼间我们也即将迎来2021教师节，那么关于教师节师德演讲稿一等奖2021内容要怎么写好呢？以下是小编为大家准备了教师节师德演讲稿一等奖2021最新五篇，欢迎参阅。

教师节师德演讲稿一

各位老师：

大家好！

在教师节即将来临之际，今天我们全体教师在这隆重举行“师德在我心中”的演讲比赛活动，这对加强我校的师德师风建设具有特别重要的意义。

我们深知，我们的工作在教育，我们的教育对象是孩子，孩子是一个国家和民族最根本的希望。当前，家长们都希望自己的孩子能进的学校，在成长的起步阶段，接受的教育。家长的这种期盼，对我们教师工作者来说，是一种莫大的鼓励，更是一种无形的鞭策。所以我们作为一名教育工作者来说，我们应该时刻铭记自己的责任和职责，在工作中，严格要求

自己，做一名勤奋进取的教师。

借此机会，我想对在座的每一位教师提出三点希望：

1要明确自己的工作职责。要用心呵护每一位孩子，让每一位孩子在自己的精心养育下健康、快乐成长！

2继续发扬爱岗敬业的工作精神，在今后的工作中我们不但要保持现状，更要静下心来思考自己的工作，不断细化和创新，争取做到一年入门，三年成为一名好教师。

3明确个人奋斗目标，做一名 师德高尚、业务精湛、充满活力的教师。

在今后的工作证途中，我们或许还会有很多的困难和挑战，但是我相信只要是用心的教师，一定会克服重重困难，会将自己打造为为一位有思想、有目标、有追求的教师，我期待着你“胜利”的那一天。

最后我要表示一个感谢和一个祝贺！

一个感谢就是：从我们在一起至今，我们几乎每一位教职工都在兢兢业业的干好自己的工作，很多教师都把学校的工作当成自己家的工作，天天加班加点，甚至住在学校，我很感动，我们的付出也也到得了领导的满意和家长的认可。虽然感动在我心中，但是在此，请允许我再次代表学校对每一位辛劳的付出表示衷心的感谢！真的谢谢大家！

一个祝贺就是：明天就是教师节，我代表学校对在座的每一位老师表示热烈的祝贺，祝每一位教师工作顺利、身体健康、开心快乐每一天！

谢谢大家！

教师节师德演讲稿二

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

教育是一份爱的事业，陶行知先生的爱满天下，影响了一代又一代教育工作者，从事教育工作的人都要懂得教育的核心是爱，爱为师之魂，对学生要以爱育爱。在教育这片沃野上，只有老师的爱，能点燃前行的灯盏，照亮孩子的心。作为一名幼儿教师，我们的主要工作不仅仅是传道、授业、解惑，我们还要照顾孩子的吃喝拉撒睡，所以对孩子们的爱，是我们必备的责任。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨孩子们说老师早上好时那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机，每天傍晚随着一声老师再见，给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对幼儿教育深深的爱，我真正体会到了一个教师所有的幸福和快乐。

苏霍姆林斯基曾说一切的教育方法，一切的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。作为教师的我们永远不会忘记自己身上的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心里。

来育新工作的一年里，让我深深体会到了教师对孩子们的爱，也让我明白了这份责任的重大。蒙古族有一句谚语爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。在这一点上，幼儿教师的职业决定着我们在这方面必须是神。当看到孟老师抱着小班刚入园哭闹的孩子哄他们入睡时，当看到康老师忙了一天还要加班给孩子们做教具时，我的心被深深地震撼了，他们在用爱教育着孩子，在履行着他们伟大的责任。

教师的职业是平凡而琐碎的，教师的生活是清贫而艰辛的。但是因为有爱，我却是富有而幸福的！虽然我选择了这个清贫而平凡的职业，但我无怨无悔。爱，是一种发自灵魂的芬芳，一种深入骨髓的甜蜜，日子久了，它就会萦绕成一团幸福，紧紧裹住你的心灵。爱是幸福的种子，它会成为我们源源不断的能量。做一名合格的幼儿教师是我毕生的追求。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，让我们把爱的阳光、爱的雨露洒向孩子，我们一定能感受到欣慰、感动。爱，教师的职责。让我们一起行动吧！

谢谢大家！

教师节师德演讲稿三

尊敬的各位领导，老师们，同学们：

大家好！

在这个硕果累累的九月，我们又迎来了一年一度的教师节！我有幸作为获奖教师代表发言，心情非常激动！在此，我谨代表获奖教师们向一直关心我们成长的各级领导及同事们表示衷心的感谢和崇高的敬意！

__年__月，我从__师范学校毕业，分配到中心小学。来到这里，我深深的被班里学生积极向上，渴求知识的精神所打动。从教以来，我一直告诉自己：“没有对孩子的爱，就没有教育”。关心、爱护学生是教师的天职，爱为师德之本，无爱则无教育。植根于爱是处理好师生关系的关键所在，教师必须真心诚意地去关爱每一个学生，既当慈母又当严父，在学习上严格要求学生，在生活上更要关心热爱学生，做学生的良师益友，只有这样，才能成为一个受到孩子们热爱的优秀教师。学生一旦体会到这种爱，就会“亲其师”，从而“信

其道”，最终实现教育的目标。带着爱的教育，我踏上了培育学生的漫漫征程，我立足教学实际，积极转变思想观念，努力提高自身素质，精心研究适合小学教学的方式方法。功夫不负有心人，我班学生的考试成绩每次都名列全镇前茅。

近年来，我们学校的教育事业蒸蒸日上，日新月异，今年更是取得了前所未有的好成绩，成绩的取得归功于学校领导的高瞻远瞩和英明决策，归功于全体教师扎实工作，无私奉献。这次表彰会的成功召开，充分体现了各级领导对教学工作的重视，对教学质量的重视，让我们如沐春风，如饮甘泉！我们亲身感受到，正是学校领导的正确决策，我校的教育事业才会步步辉煌。知遇之恩当毕生相报。

今天我们获奖了，这只能作为对我们过去工作的肯定，更多的将带给我们更高层次的挑战。世上很少有像教师这样的职业，与民族的兴衰息息相关，我们的工作每时每刻不能有丝毫懈怠，责任重于泰山；世上很少有像教师这样的职业，承载着万千家庭的希望和梦想。因此，我们在今后的教学工作中，要始终以“狠抓教学质量”为工作中心，为下一代负责，为广大老百姓负责，为千万个家庭负责。我们要牢固树立“认真就是能力、扎实就是水平、求实就是业绩”的事业观，不断提高自己的业务素质 and 教学水平，努力使我校的教学成绩再上一个新台阶。让我们以新的努力去取得新的成功，以新的成功去开拓一片新的天空。

最后，祝愿在座的各位领导、各位老师，家庭美满，合家幸福，万事如意！祝愿我们的教育事业蒸蒸日上！

谢谢大家！

教师节师德演讲稿四

尊敬的各位领导、各位同行：

上午好!

灿烂的金秋盛载着沉甸甸的收获，崭新的学年，孕育着希望与憧憬，在这个美好的时刻，第__个教师节满载着丰收与喜悦如期而至，作为小学的一名教师，参加今天的座谈会，心情非常的激动，市委市政府及各级领导对教育的重视，对教师的关怀使我如沐春风，倍感温暖，多年来在平凡的岗位上，为自己挚爱的教育事业，我付出了辛勤的劳动，得到了领导、组织的鼓励和表彰，作为__奖获得者，我充满着感激，谢谢各位领导的关怀，组织的信任。

教师要学农民——尊重个性，精耕细作

农民种地，他们从来不强迫庄稼按照一个模式生长——因为他们知道那样做肯定是徒劳无益的，他们只是勤勉地浇水、施肥、喷洒农药，为每一棵庄稼按照自己的方式尽情地生长创造良好的条件。于是，他们在秋天才有了属于自己的那份沉甸甸的收获。

教育何尝不是如此?

教育是农业，不是工业。工业的特征是流水线，是标准化，而农业的特征是生态化、多元化。学会用生态的多元的观点来看我们的孩子，我们就会发现大树有大树的风采，小草也有小草的魅力。地球正因为生物的多样性，才显得如此生机勃勃、如此美仑美奂。

增加了评价的尺子，就让更多的学生体验到了成功，从而使他们做一个好学生的愿望得到满足;这些心理因素对他们取得新的成绩又起到了进一步的推动作用，从而形成了一个良性循环。

提升师生的幸福指数——埃及金字塔的启示

小的时候学习历史，便惊叹于埃及奴隶在建造金字塔时的巨大创造力与艺术匠心。数千年来，对于奴隶创造这一亘世奇迹没有多少人怀疑过。但瑞士一个钟表匠从自身的体验中解开了这一千古之谜。因为，在自由的状态里，他可以将钟表制作的误差减少到零；可在监狱里不管如何努力，也不能将误差减少到十分之一。所以，他不相信一个在不自由状态下的群体可以创造出如此伟大的世界文明。于是，他断言：金字塔建造者肯定不是失去自由的奴隶们，而是一批虔诚的自由人。

事实证明，这种思考是正确的。一个行动与心灵都不自由的人，不可能完成一项最壮美的事业。因为，这需要的不只是技术，更有心态，特别是审美观照。审美必须在物我两忘的境界中完成，而且必须有一个前提，那就是心灵的自由与愉悦。一个被囚禁起来，失去自由与快乐的人，无法再去审美性的创造。

2003年，埃及向世界宣布：金字塔是由一群欢快的自由人创造的。教育也是如此。老师之教，学生之学，本应当如孔子、苏格拉底一样，相互间一起快乐地探索求知，而不是一种身心交瘁的苦役。既然如此，就要给老师和学生以最大化的自由，让他们在审美中享受教育与学习的快乐。

正是基于这种思考，李希贵要完成一项心灵的使命——让自由回归老师与学生，《为了自由呼吸的教育》应运而生。社会对教育的要求越来越高，孩子的接受能力越来越强，各种各样的活动越来越多，工作面临的挑战越来越大。在市场经济的背景下，我们更需要保持一份清醒、保持一份沉静、保持一份寂寞、保持一份清高。教育是最清苦的行业，教师是最辛苦的群体，但我们既然选择了教育，就要静下心来，心无旁骛，为下一代负责，为民族的未来负责。外面的世界是精彩的，但这里的舞台更宽广；外面的生活是绚烂的，但这里的风气更纯净；外面的前途是美好的，但这里的意义更崇高、更神圣。教师职业，同样能够实现你的人生理想，创造你的

人生价值，而且，比起其他职业来，这里更容易让你找到心灵的快乐和精神的幸福。只有教师发展了，学生才能获得真正意义上的发展。我们需要大胆地去追求教育的快乐和幸福，只有教师教得快乐和幸福，学生才有可能学得快乐和幸福。

教育是慢的艺术——蜗牛和智者散步

又有一天，上帝还派智者牵着那只蜗牛去散步。看着它蜷缩的身体惊恐的眼睛，智者不禁起了怜悯之心。智者不再催它逼它，干脆跟在它的身后，任蜗牛慢慢地向前爬。咦，这时候，智者突然闻到了花香，原来这是花园。接着，智者听见了虫鸣鸟叫，感到了温暖的微风，还看见了满天的星斗。陶醉之余，无意中向前一看，呀，蜗牛已爬出好远。等智者跑步赶上它时，它用一种胜利者的姿态迎接。未等智者开口，它已经带着自信，奋力向另外一个“驿站”爬去。智者忽然明白：原来上帝不是叫我牵这只蜗牛去散步，而是叫这只蜗牛牵我去散步！

在我们对待孩子的教育问题上，不要急功近利急于求成，不要一味地去责怪孩子，也不要过分地去安慰孩子，要有一平常心去对待孩子，静静地去看待孩子理解他耐心地听他诉说。相信孩子能行，还要想办法让孩子感觉到自己行。通过自己的努力一定能行。让孩子轻装上阵，让孩子自信自强，有一个积极健康的心理，才会取得好成绩。体会生活每一阶段的乐趣，相信在陪孩子成长的每一阶段都会收获多多。

“教育是慢的艺术”是生命化教育课题的一个重要理念。“教育是一个‘慢活’、‘细活’，是生命的潜移默化的过程，所谓‘润物细无声’，教育的变化是极其缓慢、细微的，它需要生命的沉潜，需要‘深耕细作式的关注与规范’。”这本书的主编张文质先生在谈到生命教育的“关键词”时，提及了“等待、耐心、从容、宽容、期待、悠闲、优雅、细节”，这些都是我们在从事教育的过程中所要培养的姿态和心态。慢教育并不仅仅局限在课堂短短的40分钟之

内，而应包含在整个教育过程中，从这样一个意义来讲，老师真的需要处处留心教育资源，关注教育对象，以一个等待的姿态倾情投入教育，时刻关注生命的成长。

回顾自己的成长，离不开领导的关心与帮助，荣誉代表过去，我会永远记得一句话：生活中充满了问号，生活永远是个逗号，生活要永远追求感叹号。在今后的工作中，我将更加严格要求自己，不辜负各级领导的培养与期望，以人民教师应有的模范品德良好的行为去教育和影响学生，为教育事业做出自己的贡献。

教师节师德演讲稿五

大家好！

首先感谢各位领导和老师对我的认可，其实在各位老师的面前谈师德真是惭愧，你们都是有经验的老师，是我学习的楷模。而作为一名刚刚踏进教育事业门槛的我，没有惊天动地的壮举，感召世人的豪言，但是从教这一年来又让我体会到作为老师的骄傲、作为老师的财富。这一年来的感悟让我更加严格要求自己，在师德修养上不断的完善自己，这些认知也是和在座的各位领导、老师的指导、帮助分不开的。

记得刚走进教室的那一刻，既开心又害怕，看到她们一张张可爱的脸，让我打从心里喜欢上她们。上课时她们一张张求知的眼神望着我，让我觉得满足！

在儿时，我就在心中播下了一颗种子，一颗对“教师”这一职业期望的种子。这颗种子在老师爱的雨露和关怀的阳光下，渐渐地在我心中，生了根，发芽了，如今它已长大，终于结出了果实——我也成了一位老师。

这一年来的让我深刻体会到一个合格的教师要有良好的师德。教师道德本身就是一种强有力的教育因素。因此，教师在履

行职责的过程中，必须对自己提出较高的道德要求，要严于律己。自我认识、自我评价、自我激励、自我强化，使自身的师德修养更加完善。

我们不仅要热爱自己的工作，还要热爱自己的学生。这两个方面是互相联系的。没有教师对学生的爱，就没有教育。热爱学生是教师的天职，没有爱，就没有真正的教育，就不可能有良好的教育效果，教师的一言一行在教育过程中对学生起着非常重要的作用。热爱学生，首先要关心学生、了解学生、亲近学生，主动在教育者和被教育者之间建立感情的桥梁。感情的影响不仅仅是一种教育手段，它本身就是一种巨大的教育力量。热爱学生，还应当尊重学生，没有尊重，就不可能建立师生之间的相互信任，而没有这种信任，就失去教育得以进行的基础。

作为一名教师的我，时刻提醒自己保持一颗平常心，能将自己的精神状态维持在一个透明干净的位置，认真工作着，内心才会觉得充实，站在教室里，忘我的投入与学生融为一体，那才是真正的快乐。总之，我觉得：教育是“接力”事业，我只是接力赛运动员中的一名，当我把接力棒送到下一位的手上时，我一定要跑到队伍的前面。

有一首歌最为动人，那就是师德；

有一种人最为美丽，那就是教师；

有一道风景最为隽永，那就是师魂；

不要说我们一无所有；

我们拥有孩子们纯真的世界，我们拥有家长们满满的信任，那么，就让我们在这片蓝天下用爱与奉献幸福的播撒希望。

谢谢大家！

;

音乐教师师德总结篇二

不知哪位学者曾经说过：“教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的。”带着对这一理念的憧憬，我踏进了幼儿园。

可是，当我第一天走进教室，真正面对着一群灿烂的“小太阳”时，我的心里直犯嘀咕。做一个孩子王，和孩子交流，这就是我终身与之奋斗的事业吗？他们那么稚嫩，他们乳臭未干，他们呀呀学语，他们好动爱闹，他们喜怒无常，但他们是祖国的希望。

面对现实，我该做些什么，我又能做些什么呢？工作以来，我不只一次问过自己。曾经，我一味地追求怎样培养孩子，怎样掌握高科技知识技能，而有关孩子的品德教育，孩子的心理健康这些基本的常识我却忽略了。自从听了这样一个故事，我的教学观念转变了。故事发生在1987年1月，75位诺贝尔奖金获得者在巴黎集会上，有人问一位金奖获得者：“您在哪所大学，哪个实验室学到了您认为最主要的东西？”出人意料，这位白发苍苍的学者回答说，是在幼儿园。“在幼儿园学到了什么呢？”学者回答：“把自己的东西分一半给小伙伴；不是自己的东西不能拿；做错了事情要敢于承认并表示歉意；午饭休息时不能吵闹；和小朋友在一起要团结、互助……从根本上说，我学到的最主要的东西就是这些。”真的很感谢这位学者，他给了我教学教程中一个深刻的教诲，我在强调发挥幼儿的创造性、竞争性时，并不能忽略培养幼儿从小发扬中华民族传统的人格要素——忍耐、宽容、团结。

说实在的，其实，我也只不过才21岁，还在做着学生时代没有做完的梦，还需要父母的呵护！可是，现实告诉我，我已选择了幼教这个光荣而又艰巨的职业，我已步入了这个神圣的殿堂，我已承担起这没有理由推卸的责任，我必须义无反顾地去做好那位学者给我的教诲。

虽然，在大人眼里我还只是个孩子，但我要有父母的责任感；虽然我还只是个学生，但我要有老师的激情。我要在人生的沙漠里播种绿洲；在生命的童山上播种花草；在社会的沃土中播种希望。

我知道前进的道路一定不会平坦，但我会沿着那陡峭的山路勇敢的攀登，在今后的旅途中刻苦学习、虚心请教、不断提高自身素质，把对朋友的无私帮助、对幼儿的关怀爱护、对事业的不断追求，挥洒地淋漓尽致。

音乐教师师德总结篇三

各位领导、评委、老师：

每一个孩子都是一块有待雕琢的宝石。在幼儿一日生活中，我养成了一种习惯——观察孩子，一方面是为了维持纪律，提醒他们注意安全，另一方面是为了了解每个孩子的兴趣爱好和不同的性格特点，以便挖掘潜质，修正不足，因材施教。

有人说：教师是天底下最光荣的职业！有人说，教师是自我幸福的把握者，是孩子幸福的引路人，在每一个孩子的心目中，老师是一个最亲切、最智慧、最伟大的形象。因此，我从很小的时候就希望自己长大后能成为一名教师。1994年8月，我终于如愿以偿，成了一名光荣的人民教师。从那时起，我在心中就暗暗发誓：一定要成为一名受学生爱戴的教师。

在从教十四年的时间里，我从中学到小学、从小学到幼儿园，不管在哪个工作岗位，始终以一个人民教师的标准严格要求自己，工作中尽职尽责，不怕苦不怕累，不计较个人得失，把自己全部的精力都用在了孩子们身上。回忆自己教过的学生，我十分自豪。他们有的上了大学，有的读高中，有的上小学，还有的已走上了工作岗位。他们无论从哪一所学校、哪一个岗位，表现都很突出。看到他们的成长和进步，我感觉无比幸福，因为在他们成长过程中，我倾注了自己全部的

爱与责任。

曾有同事问我：“刘老师，你对孩子们要求那样严格，有时甚至还批评他们，为什么他们还那么喜欢你？”我只是淡淡的一笑，说：“可能我管的比较多吧！”虽然话说得简单，但这简短的三个字——“管得多”却需要我们付出很多。为此，我不知要说多少句话，走多少路，动多少脑筋，费多少心思。

在幼儿园工作的五年多的时间里，有三年的时间我是和大班小朋友在一起的。这其中两年我都接的是新孩子。其中前年的一批大班孩子还是来自原先不同的班级，各种常规要求都不一样，孩子们的性格和学习习惯也不尽相同：有的孩子学习不专注，有的爱打架，有的不爱说话，有的挑食等。

为了培养幼儿良好的学习习惯和生活习惯，培养幼儿活泼开朗的性格，我平等地欣赏，对待身边的每一位孩子。不管是丑的还是俊的，不管是穷的还是富的，不管是聪明还是不聪明的，我没有理由厚此薄彼，助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加，为每一位孩子提供均等的发展机会，让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。

记得牛梦茜小朋友刚来班里时，走路弯着腰，低着头，眼睛从下往上看；在活动中，经常做在位子上，一言不发，整天闷闷不乐。为培养她的自信心，培养她活泼开朗的性格，我在日常工作中，开始有意的去锻炼她，请她为小朋友发水果，请她给大家背唐诗，请她帮老师拿东西。慢慢的，她逐渐适应了幼儿园的生活，做事不再那样拘谨。在活动课上，经常看到她高举的双手；活动间隙，时常能听到她略带沙哑的开心的笑声。

梦茜的家长看到孩子发生的可喜的变化，对我们十分感激。“刘老师，我不知道如何表达自己的心情，梦茜和你们在一起的这一年，开朗了很多，自信了很多。你们老师太好了。”她朴实的话语，也令我感动。我告诉她：“这是我们

的工作。这些都是我们应该做的。爱孩子，教孩子是我们的责任”。

凡此种种，我都细心地记录下来，用不同的方式来教导他们，并注意和家长沟通，使每个孩子都能自由而健全地发展自己的个性。看着他们天真的笑脸，我就有一种成就感。

在幼儿园我把主要的精力用在了孩子们身上，许多文字工作我是利用业余时间做的。虽然比较辛苦，但是我却十分快乐。因为我的付出，收获的是孩子们浓浓的师生情。偶尔，有几天外出学习，孩子们常在爸爸妈妈面前念叨：“老师去哪儿了，怎么还不回来？”有的甚至做梦也梦见老师。星期一去东营参加海河幼儿园的半日开放活动，下午回到班里，小朋友们就像很久没见我一样，开心地喊起来：“刘老师。”有的则跑过来，亲热地跟我打招呼：“老师，你回来了。”周二我备课，上午一回班里，东泽就仰起小脸问：“老师，你出去有几个月了？”听到孩子们稚嫩的话语，我开心极了。一个多月的辛苦没有白费，这些刚入园的‘小班孩子已经离不开老师了。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。”

中，我与孩子们每天朝夕相处，共同成长。我用汗水和爱心浇灌着孩子们稚嫩的心田，同样，孩子们也用他们的天真、坦率和真诚感染着我，激励着我，促使着我一直奋斗在幼儿教育的行列中。

今年的七月我送走了我的第三批孩子，短短一年的时间，我与孩子们结下了深厚的感情。记得毕业典礼上，当孩子们把一束束鲜花送给我的时候，当孩子们和我拥抱在一起，不舍得离开的时候，我激动得泪水止不住地往下流。这时，懂事的旭瑞在一旁不住地安慰我：“刘老师，你别哭了，我们还会来看你的。”

每当听到小学的老师夸奖我的孩子们时，我感到骄傲；听到以前的家长报告孩子的好消息时，我感到欣慰；听到孩子们打来的电话时，我感到幸福。我为我选择了这份在充满欢乐与温暖的乐园里播撒爱的职业而骄傲、自豪、欣慰。把毕生的精力全都奉献给幼儿教育事业，我无怨无悔，因为，我爱孩子，我爱幼儿教育事业。

音乐教师师德总结篇四

各位领导，各位老师：

大家好！今天，我站在这里，首先想要告诉大家一个消息：我，是个孩子王。

可能大家会觉得很奇怪，怎么一上来就说这么怪的事呢？因为我为自己成为一名孩子王而骄傲，我急切地想让大家知道我的心情啊！是的，我是一名教师，而且是一名幼儿教师，也是人们所说的祖国花朵的园丁，每天看到一张张如花朵般美丽天真的笑脸，我能不为自己的事业感到高兴、骄傲吗？！

其实说起来惭愧，因为我对教育事业所付出的并不多，我参加工作才一年，但在这一年里我的所获所得远远超于师范生涯给予我的教育。想起我的第一次授课，那情景还历历在目。由于跟孩子是第一次接触，他们并不认识我，看着我这个陌生人的到来，对我除了几分好奇之外，谈不上什么师生情。但是当我看着那一双双圆溜溜天真无邪的眼睛时，我心里就响起了一把声音：“孩子们，我们以后肯定能好好相处的，因为看你们的第一眼我就爱上了你们纯洁的心灵！”我喜欢跟孩子在一起，喜欢跟他们玩耍，因为当我接近一个淳朴的心灵我会觉得自己的心灵也淳朴起来。

投入幼教工作以来，我不仅看到孩子们在慢慢成长，我自己也一直在成长着。从第一次不知道怎么安抚刚入园的孩子，到现在跟他们有说有笑，被他们一声声“老师”所包围的快

乐是一种飞跃的进步。熟悉是个过程，跟孩子一步步的接触当中，我所获得的不仅仅是教学上的进步，更重要的是孩子们对我的信任和爱。当第一次在路上听到有小朋友叫我“老师”，当第一次听到小朋友说“老师我好想你”，当第一次小朋友在我耳边悄声说“我喜欢你”然后在脸颊上用力一吻再一溜烟跑掉的时候，心里是既喜又惊，原来自己在孩子心中所到达的地位这么深了！

经历的那一次次缤纷的活动，一个个精彩的看课，一节课有趣的课程，使我懂得了“爱”字的内涵，“教”字的结构，和“长”字的快乐。

我是孩子的老师，更是他们的朋友。教师的确没有显赫一时的地位，也没有流芳百世的名气，只有年复一年的默默耕耘，看着孩子们成长就是我最大的欣慰。

我愿意把自己的辛勤化作一阵春风，吹拂孩子成长；我愿意把自己的汗水化作一场春雨，滋润孩子茁壮；我愿意把自己的爱化作一轮春日，照耀孩子飞翔。

选择了孩子，就是选择了与快乐为伴！

选择了教育孩子，就是选择了享受成长的快乐！

音乐教师师德总结篇五

各位领导，各位老师：

大家晚上好！

教师是我从小就崇拜的人，直到有一天我选择了幼师这一职业，当初选择幼师的原因是觉得可以学唱歌、跳舞、弹琴、画画，分配工作后到幼儿园和孩子们一起开心的做游戏玩耍。没想到这个决定我坚守了10年，我想在坐的老师中有比我坚

守更长时间的、有和我一样时间的、有的和十年前的我一样刚走出校园，走进孩子们的身边的！是什么让我们选择和坚守这份选择的？我觉得是快乐！

无论是大人还是孩子都希望自己快乐，如何才能快乐呢？记得有一个孩子一岁多就来幼儿园了，各方面能力较弱些，刚刚离开爸爸、妈妈来到陌生的环境，哭的很伤心，再加上语言表达能力较弱，刚入园的前一周主要由我来照顾她，她哭得时候我就抱着她，给她介绍班里的.各种玩具逗她开心，带她如厕帮她穿脱衣服，洗手、喝水、吃饭时边引导他自己做边帮助她，睡觉也需要陪着，无论带她做什么事情我都表现出很开心，一天下来真的有点腰酸背痛、嘴巴干！终于有一天她笑着来幼儿园，还给我带了一个笑脸的胸牌送给我，她的妈妈说：她在家看到这个就说嘻嘻田老师！早上来的时候要带着，没想到是送给我的！所以我觉得只要你快乐，别人才能快乐！

感谢大家我的演讲完毕！