初中语文九年级教学计划表 初中九年级语文教学计划例文(精选5篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。我们该怎么拟定计划呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

初中语文九年级教学计划表篇一

一、‘指导思想：

1、以《中学语文课程标准》和《2012年中考说明》为指导，紧扣初三语文学科特点和课本单元重点进行教学。

2、体现学校教研思想，进取改善并实施“先学后导——问题评价”的课堂教学模式。

3、立足教情学情，和其他学科通力合作，有针对性的进行语文学科培尖推中补差，全面提高教学成绩。

二、学情教情：

重视。

三、教学资料：

是本单元训练的重点。

2、本学期全面复习分三个阶段：分册复习、专题复习及套题训练。解读《2012中考说明》是前提。

四、教学目标：

1、知识目标

从课文的学习中，了解人与自然的关系，了解古人的社会梦想和个人抱负，提升自我的审美本事和人格魅力。

2、本事目标

式，学习从不一样角度变换写法;学会读书，懂得鉴赏文学作品方法。

3、情感目标

进一步激发学生热爱祖国语言文字的的感情，培养他们健康的审美情趣，提高学生的文化品位。

4、中考目标

学科平均成绩名列全县第一，优秀率提高20%，及格率到达90%以上。尖子生的总分最次不低于100分。

五、教学设想：

1、宏观上要活

要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实用性。

2、微观上要实

就是具体到每节语文课，要创设情境让学生认真安心读书，深入探讨问题，进行扎实有效的基础训练。

3、重点放在阅读本事的提高和作文水平的提高上，力图让学生在简便愉快中提高语文素养，中考取得优异的成绩。

六、教学措施

1、本学期时间紧，任务重，学生的语文个体差异大，分析摸透学情，分层次进行因材施教，个别辅导。

2、分析历年中考试题，研读《中考说明》，摸清考题导向。追踪中考考点趋向。辅导资料精心筛选。

3、采用“整体规划教学法”，“单元训练法”，“重点、难点错题回测法”进行基础夯实。

4、抓好听说读写基本本事训练，尽心设计口语交际和实践活动、名著导读训练，重视语文知识的全面积累。

格，定期推荐一些美文佳句、名言警句。

训练相结合，总结出一些规律供学生参考使用。

7、重视语文学科知识的积累，人手一本积累本，归类收集，随时积累提高自我对语言文字鉴赏的本事。

题训练主要解决题型分析和答题技巧应对上。

9、优化作业查、批方式，记录作业情景，一日一公布，一周一评比，做好教学落实。

调整。

七、附教学进度表：

(略)

初中语文九年级教学计划表篇二

以新课程标准为方针，以学校整体工作规划为指导，以深化语文教学改革、提高教学质量为重点，不断总结完善，培养学生热爱祖国语言文字的感情和听说读写能力，争取在提高学生语文素养和中考两方面取得较好成绩。

二、现状分析

1、时间方面：

初三教学时间短，各门功课都将陆续进入总复习阶段。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2、学生方面：

语文积累贫乏，语文视野狭窄，语文基本知识零碎或一知半解。思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性。阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强。语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规范。语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付。

3、自身方面：

传统观念根深蒂固，仍然不肯放弃自己在课堂教学中的霸主地位，牢牢掌握着课堂教学的话语权，给学生自主学习、思考和活动的空间很小。课内忽视对课文的深入解读，课外无效资料和信息充塞，做大量练习，搞大运动量训练，看似重视了实践，其实是舍本逐末。

没有初三教学的实际工作经验，思想上有畏难情绪，家长和学校的期望值不断提高，给自己带来较大压力。语文学习，需要一个逐渐积累的过程，学生语文能力的提高，不是一蹴

而就的事，怎样在较短时间内让每一位学生的语文学习成绩取得较大突破，尚需进一步的探索。

三、措施和设想

总体要求是：宏观上要活，微观上要实。教学的重点准备放在阅读和写作两个方面。

宏观上要活，是要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实践性。微观上要实，就是在具体的每一堂语文课上，要创造条件让学生认真安心读书，积极创设情景让学生深入研究问题，精选各类练习让学生进行扎实有效的基础训练。

阅读教学的重点：

1、阅读是学生的个性化行为，要培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力，从而进一步培养他们探究性阅读和创造性阅读的能力。

2、要重视朗读和默读，让学生学会精读、略读和浏览。语法和修辞等语文知识，采用随文学习的方法，让学生有深刻的感性印象。

3、培养学生广泛和浓厚的阅读兴趣，做到“多读书，好读书，读好书，读整本的书”。让学生自己感觉到阅读是搜集信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。

写作教学的重点：

1、培养学生对阅读内容和生活现象进行独立思考，发现蕴涵其中的意义；能从自己的学习、生活实际出发，随时写下自己的感受，表达自己的见解，书写自己的感情；能根据自己的水平和生活积累展开想象，表达自己对学习和生活的思考

和对未来的憧憬；养成写日记的习惯和积累语言材料、生活材料的习惯。

初中语文九年级教学计划表篇三

通过初二学年的教学，从整体来看，所任教两个班级的学生好的习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。两个班共有学生83人，大多数同学爱好语文学习，有二成同学语文基础较好，语文成绩优异。另有三成同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确地理解所阅读的文章内容，写文章词不达意、抓不住要领，对语文学习兴趣不是十分浓厚。为了保证圆满完成教学任务，特制定如下教学目标及措施：

二、教学目标

1、德育渗透：进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、学习目标：注意把握作品中的意象和形象，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价;还要努力提高默读的质量和速度。从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩诗歌与小说语言的特点。初步把握议论文的文体特点，掌握论证方式与方法;提高默读速度。在反复诵读中领会文言文的丰富内涵和精妙语言，并积累一些常用的文言词语。

三、教学措施

1、强化作业管理，培养学生自主学习、自我管理习惯，加强

课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关、单元过关。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

2、向单位时间要质量，课堂结构和时间的把握要进一步提高。

3、管理与教学重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生。

4、督促学生大胆巩固已经形成的语文风格，并使之不断巩固、加强。

5、根据平时课堂教学多安排学生练笔，多写一些短小精悍的文章，使学生写作能力能得以提高。

6、平时将定期不定期地增加课外诗词的积累，并定期督促学生复习前两个学年积累的古诗词，增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。

根据新编语文教学大纲的要求，全面贯彻全教会的精神，紧跟新课程改革的步伐，大胆进行教育教学钻研。在教学过程中，结合学生实际情况，注重语文学科对培养学生创新精神和提高人文素养方面应发挥的功能，力争把学生培养成为会生活、会学习的人。

二、学生双基、能力、智力和非智力因素的分析

1、学生双基：

该班共有学生54人，其男女比例基本协调，经摸底考试，其中优秀生占10%，中等生占65%，其余的为学困生，部分学生语文基础差，学习兴趣不浓。

2、智力状况分析：

学生能力发展不平衡，记忆力、想象力较强的同学有__、__、__等，记忆力理解力有困难的同学有__、__等，写作上存在独立思考不够，创造性水平较低。本期在分析写作、阅读及口头表达能力方面要加大培养力度。

3、非智力因素分析：

当今语文教学中存在的非智力因素障碍有如下几点：一是部分学生学习自觉性不强，不能踏踏实实地下苦功夫学习，因此，语文水平提高不快。二是来自家庭环境及社会不良风气的影响，都给语文教学带来了难度。三是语文教学用具的单一，课堂教学的呆板都影响学生。

三、教材内容分析

九年级上册，着重培养记叙、说明、议论的能力，全册内容由五大板块组成，分别为：阅读、写作、口语交际、语文实践活动、汉语知识附录组成，全册课文30课，每单元按照课文反映的生活内容，由近及远进行编排。单元内容的顺序是：社会生活、社会生活、社会生活、小说世界、古代生活、古代生活。

教读课文17课，每课一般用2-3课时。课文前面有预习提示，后面有练习。预习提示提问富有启发性，能唤起学生思考，练习能把握重点、难点，做到巩固知识、扩大阅读。

自读课文13课，每课一般用1课时，少数课文可以让学生课外阅读，有利于提高学生阅读能力的培养。

写作主要学习议论，七次作文实践，其中两次为自由写作实践。有利于弘扬学生个性。

口语交际，重点是开演讲会，有利于培养学生熟练运用语言的能力和使学生成为能言善辩的人才。

此外，学生自主阅读，了解一些汉语知识短文。

四、教学任务与要求

1、深钻教材，吃透新教材精神。指导学生正确地理解和运用祖国语言文字、提高阅读、写作和口语交际能力。本期着重培养学生记叙、分析、议论的能力。

2、利用语文课，陶冶学生情操，培养创新精神和审美情趣，发展语感和思维，开拓学生的视野，发展健康个性，逐步形成健全人格。

3、充分发挥学生的主动性和创造性，生动活泼地开展课外阅读、写作、参观访问，进行语文实践活动。

4、认真完成本册的教学内容，把学生的写作和阅读能力落实到实处。

五、落实教学任务的措施

1、做好三备，变学生厌学到愿学到会学，争取向课堂要质量。

2、抓住重点，突破难点，由浅入深，由易到难，遵循教育教学规律。

3、关注学生的生活习惯，学生的学习方式，学生的处境与感受。

4、运用先进的教学手段，让学生自觉、愉快地学习。

5、加强作文训练，培养学生口语交际能力，要求学生每日一练，养成写日记的习惯。

6、注重课内、课外一把抓，在学生当中开展“一帮一”的活动，促使学生共同提高。

依据学校教学教研工作计划，结合学生学习的实际状况，以提高学生综合语文素质，取得明年中考优异成绩及个人教学教研的质量和水平为目的。

二、学生状况分析

根据平时对班级学生语文学习品质特点的了解，尤其是透过对上学期期末考试成绩及暑假作业完成状况的分析，发现学生在语文学习上还存在一些问题：学生身上良好的学习习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)还不是很理想，总觉得他们学习浮躁、被动，懒于记笔记、忽视书写、作文潜质较差。111班两极分化严重，而且尾巴较大，而112班学生的语文综合潜质比原来有所提高，相对同年级组的其他班级而言，两个班级的优秀率偏低，今后应设法减少低分人数，提高优秀人数。

三、教材分析

本学期要学完九年级上册和下册部分资料，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为资料安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的资料形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏潜质。

上册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。议论性文章作为本册教材的重点，编有两个单元。一个是演讲和书信单元，以思想风采为主题，也兼顾议论的方法;一个是纯粹的议论文单

元，是本套教材惟一按议论文文体安排的单元。以求知为主题，学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有必须数量的古代诗歌。

下册语文第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元。另外两个文言文单元预计在九年级下半年完成。

四、工作重点

1、要认真完成常规教学工作，尤其要强化群众备课。

2、要继续学习有效教学相关理论，反思自己，真正实现课堂有效。

3、注重语文基础知识的积累与运用。重点培养学生在生活中运用语文的潜质，使学生发挥语言的交际功能;还要培养学生文学欣赏的潜质。

4、强化学生学习习惯和学习方法的培养;培养学生解决问题的潜质。

5、强化阅读训练和记叙文体、议论文体的写作训练，进行记叙、说明、议论三种表达方式的综合训练，并落实到实际运用上;重视文言文的阅读与拓展。

五、具体措施

1、要认真完成常规教学工作，尤其要强化群众备课。

要与备课组教师提前共同备课，优化一案三单的设计。对导

学预案要根据所教班级的实际状况进行二次设计，要突出教师的导学和学生的自学环节设计，要严格按照导学预案中的时刻设计安排教学环节，不得拖延时刻;问题训练单要参考练习册设计，避免顾此失彼或重复训练;要突出梯度练习。

教学过程要体现学生的主体性，突出重点和难点。要灵活运用多种教学方式，鼓励运用探究性的学习方式，以提高学生发现问题和解决问题的潜质。

要培养小组学习的合作精神，提倡互助互帮;培养学生自主学习、自我管理的潜质，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

要发奋创设语文学习环境，沟通课内外的联系，拓宽语文学习的渠道;要继续培养学生耐心阅读的习惯，掌握解题的技巧，引导学生学会发现问题，学会文字表达。

要加强作文训练，讲练结合，要充分利用学生手中的中考押题作文训练卷，争取写好记叙类文章，学会议论文体的写作。要将学生的优秀作文在班级张贴，以鼓励学生写原创作文。另外，作文教学要贴近生活实际，把握中考方向，多写小作文、片段作文，尝试互批互改，以改促写，有效提高作文水平。

要根据教学资料对不一样层次的学生进行分层教学。利用课外时刻培优辅差，提高及格率和优秀率，减少低分人数，力争整体提高。

作业的布置和批改要要因人而异，充分照顾到不一样学生的特点。作业的检查要及时，有效地杜绝学生不做、不交作业的现象;作业批改要准确、及时，要求学生必须要更正作业中的错误之处，知道错误原因，还要记住正确答案。

按学校的要求做好假期作业考试和月考的各项工作，做好试

卷分析，找出教学中的薄弱环节，查缺补漏，力求完善。

教学过程中，要及时总结教师教与学生学两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

2、注重语文基础知识的积累应用和基本技能的训练

教学过程要突出学生的实践活动，指导学生主动获取知识，科学地训练学生的基本技能，全面提高学习语文的潜质和信心。要了解课文中出现的重要作家作品知识;了解描述方法、修辞方法和句子成分的有关知识;熟记课文中出现的字词的音形义，以此作为练习写字的资料之一;具有基本的阅读听话说话潜质，养成学习语文的良好习惯;读文言诗文，要了解资料，背诵一些基本篇目，积累并熟记常用文言字词意思和句式，能独立完成课外简单文言文的习题训练。

进一步培养学生阅读写作潜质，加强对学生学习方法和技能的培训。指导学生学会记叙文、说明文、议论文阅读题的解题技巧，以便为中考打下良好基础。

3、继续培养学生良好的学习习惯和意志品质

要继续培养自主预习、复习的习惯;要使用读书六字诀阅读课文，养成圈画词句、疑难问题的习惯;上课要专心倾听他人发言，用心思考并参与发言，养成速记的习惯;要强化汉字和诗文的书写，养成正确、端正、清晰写字的习惯;要有耐心读书的习惯，使阅读与思考想结合;养成自觉诵读文言文的习惯;养成有疑难，设法解决而不逃避的习惯;要重点培养学生具备勤奋、有恒、认真、专心、团结、协作等学习的意志品质。

4、钻研业务、参与教学教研活动

作为毕业班教师要切实加强中考试题的研究，加强针对性教

学。

要熟练掌握教材资料，参加校本培训，并完成校本教研手册中要求学习和研究的资料。要参加学校、教研组组织的各种形式的教研活动，要主动听取同科教师的课，多听学科带头人和骨干教师的课，课后多与同事探讨交流，以提高自己的教育教学潜质。

深入学习韩立福的有效教学理论等。

要加强个人教学反思，养成写教学反思的习惯。

本学期要在如何帮忙学生有效解决问题方面进行探究，力争有所实效，并在学期末进行总结。

初中语文九年级教学计划表篇四

本学期是学生备战中考的最后一站，这一阶段大部分学生学习习惯、学习自信心已经基本树立起来，对于中考除了刻苦夯实基础外，还要克服自己心理上的胆怯意识，部分学生由于课业量的不断加大产生厌学心理，甚至消极懈怠。总之，本学期是学生中学阶段最重要的一段，作为老师要积极正确的引导学生，使他们不断的朝成功迈进，最终在中考中取得良好的成绩。

二、教材分析

由于上学期已经对部分下册内容进行了学习，本学习教学的重点就落在了综合复习上，在完成第四单元的文言文部分以及古诗文的教学之后就要尽快进入分板块复习阶段，循序渐进的帮助学生复习相关知识点，使学生对所学知识更加系统化，最终战胜中考。

三、教学目标

立足眼前，瞄准中考，从提高学生语文综合素质入手，在全面提升学生语文知识和语文技能素养的同时，着重对学生进行应试技巧的指导。从教师这个角度来讲，就要认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主式学习、合作式学习、探究式学习以及创造性学习创造必要的条件。

四、教学重难点

1、了解课文中出现的有关重要作家作品的.常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

2、掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力。

3、读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

4、能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力。

五、教学措施

1、认真解读课程标准，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，努力提高课堂教学质量。

2、坚持集体备课，做到集思广益。备课时要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材

进行宏观的把握，抓准知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。每次测试后都认真做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，精心设计写作教学内容，认真实施训练方案，同时兼顾口语交际训练，结合教材中的名著欣赏、诵读欣赏等内容，根据中考新题型，设计相关练习，引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、确立语文教学的新理念，注重培养学生良好的学习习惯，重视人文精神和科学精神的培养，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。在认真学好教材中必读篇目的基础上，及时做好课内外沟通，实现知识迁移，经常从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文，引导学生进行阅读分析、鉴赏评论，帮助学生掌握分析文章的阅读技巧，提高阅读能力。

5、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考乃至高考打下坚实的基础。要与外界保持广泛密切的联系，适时引进高水平高质量的试卷，慎重选择，进行有针对性的训练。要注意优生差生之间的平衡，力争教学质量的全面丰收。

高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。注重对学生良好写作习惯的培养，讲究文面，讲究写作形式的包装，不断扩大一类文比重，努力减少四类文数量。

周次、时间计划、进度备注

第一周、2.13-2.18、九下第四单元

第二周、2.20-2.24、第二、第三单元学习

第一轮复习

第三周、2.27-3.3、九下第一、第五单元的学习

第四周、3.6-3.10、复习九年级下的古诗文、字词

第五周、3.13-3.17、复习七年级上的古诗文、字词及文学常识

第六周、3.20-3.24、复习七年级下的古诗文、字词及文学常识

第七周、3.27-3.31、复习八年级上的古诗文、字词及文学常识

第八周、4.3-4.7、复习八年级下的古诗文、字词及文学常识

第九周、4.10-4.14、复习九年级上的古诗文、字词及文学常识

第十周、4.17-4.21、词语运用、病句修改、信息提取专项复习

第十一周、4.24-4.28、记叙文阅读专题复习及写作训练

第二轮复习

第十二周、5.1-5.5、五一劳动节放假

第十三周、5.8-5.12、议论文、散文专题复习及散文写作训练

第十四周、5.15-5.19、古诗文专题背诵、古诗词鉴赏专题训练

第十五周、5.22-5.26、名著阅读、综合行学习、名句背诵及默写

第十六周、5.29-6.2、作文开头、结尾、构思专项训练

第十七周、6.5-6.9、综合模拟考试

第十八周、6.12-6.16、中考中考及相关工作

第十九周、6.19-6.23、中考相关工作

初中语文九年级教学计划表篇五

一、基本情景分析：

初三5、6共有110个学生，两个班差距较大。六班秩序较好，学习认真，但潜力较小。五班落后面广，课堂纪律较差，学生缺乏学习得动力，授课极为困难。少部分学生在语文的学习目的性上不够明确，态度不是很端正，认为语文的学习可有可无，考试时成绩拉不出什么差距，因而不重视语文的学习。有一半左右的学生经过教师近两年的语文自学本事教学的培养，他们有了必须的自学本事。但总体来看，学生的语文成绩不是很好，甚至还有考不及格的学生存在。优生的比例太小。

初三由于学科的增加，学习任务的加重，压力的加大，语文学科的教学时间就更少，除课堂时间外，学生基本上是不动语文的。

一、教材分析

新课程标准语文实验教科书九年级上册，继续以语文与生活的联系为线索。全册书分六个单元，包括五个现代文单元和一个文言文单元，它们构成了“学会读书”系列，引导学生学会学习，并逐步养成良好的语文学习习惯。每个单元仍旧包括阅读、综合性学习和诵读欣赏三部分。

二、教学目标分类

1、思想品德目标：语文教学中，让学生理解人与自然的关系，认识到自然是人类之友，并从自然界中得到感悟，发现自我，提升人格精神和审美本事;了解前辈读书治学的经验;了解古代文人的社会梦想、忧乐观、淡泊名利和与民同乐的思想。进一步激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。

2、知识目标：了解一些应用文、会议记录、总结;了解调查报告、实验报告和说明书的写法;了解一些修辞，如对偶、反复、设问、反问的知识。

3、掌握和运用知识本事的目标：掌握一般写景散文的写作思路及构思方式;学习和运用从不一样的角度描述景物和变换角度表现景物的方法。学习不一样的论述方法，并能模仿必须的论述方式。掌握简单的文学评论的写作方法。

三、教学设想

1、注意教学目标的整合性。强调知识与技能、过程和方法、情感态度与价值观念三个纬度的有机结合。

2、注意教学资料的开放性。要使语文由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发学生学习语文的浓厚兴趣，拓展学生的视野，加深对课文的理解。

3、注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向

传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此构成一个学习的共同体。

4、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，增强语文课的吸引力，加速了学生的认知过程，促进了认知的深化。

5、注重教学评价的多元化。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

四、教学措施

本学期时间紧，任务重，学生语文本事差异大，有必要研究现阶段学生最缺什么知识与本事，最需要提高哪些方面的语文素养，区分出主要差异与次要差异，有选择、有重点地突破性地分层教学。这是我们有效开展本学期教学与复习工作的第1个前提条件。

1、选好、用好有关资料，追踪中考考点趋向。

领悟了课标的内涵，钻研了《考试说明》，明确了学生最需要突破的重点难点，仅仅是开展本学年教学与复习工作的前提，要真正做到有效教学，高效复习，还需要选好、用好资料，把握中考动态、追踪中考考点趋向。资料的准备，最好是自我精心筛选，不用外面的资料。根据学生实际自我出一些资料对学生进行有效的训练。不搞提海战术，下拦河网。

2、精心备课，上好课。

时间紧，任务重，必须得向课堂四十分钟要质量。每一节课，教师必须明确本节课的教学目的，到达一个什么样的要求。并且要择其重点进行教学，不能面面俱到。重点引导学生进行教读课文的学习，自读课文完全放手学生自我学习。

3、重视阅读训练。阅读是考试的“半壁河山”，也是社会生活中常运用到的，最接近人们生活的语文知识。抓好阅读训练，一方面在讲课时认真分析，多教给学生一些阅读技巧，使学生掌握必须的阅读方法，另一方面要求学生多阅读一些课外书籍，根据教学大纲要求学生要养成读书看报的习惯，课外自读第学年不少于80万字(其中文学名著2——3部)，所以，要求学生多看一些有益的课外书，我决定把自我的一部分课外书籍拿来借给学生看，原先没有开放过的学校图书室，请求管理员开放，也要求学生跟其它教师借着看。有条件的买一些来互相传阅。总之，尽量调动学生的进取性，多看一些课外书。看了课外文章要求学生做到三个方面：一是摘抄一些好的词语和名言警句，注意归类收集，如写人的和写物的分开，与四季的分开等等;二是体会文章的时代意义、作者思想感情，好的文章往往反映时代的精神，给人以进取向上的教育意义，文章是作者心灵世界的反映，从文章资料也能够分析出人物的精神世界。阅读文章，必须要求学生能体会出这些资料;三是注意学习各篇的写作技巧，好文章不但有好的思想资料，并且运用了较好的表达技巧，阅读文章要求学生注意吸取这些好处，以便“迁移默化”到自我的文章中来。

4、加强写作训练。要加强写作训练，从三点入手：第一点是多观察，多积累(多积累前面已谈到)。多观察就是要培养学生经常观察周围事物的习惯。第二点是要多感悟，文章往往是有感而发，感悟得深，才发得快，发得猛。第三点是多练。可按照自我的作文训练系列进行一次全面的训练，全面地尽可能地提升学生作文的质量。

5、最终是注重培养学生其它语文本事，提高语文素质，表达本事的提高，大纲中要求学生能用普通话正确，流利，有感情地良读课文，养成默读的习惯，并有必须的速度(一般每分钟500字左右)，表达本事的培养不仅仅只是在课堂上训练，课余时间也能够搞，根据两册书中口语交际的安排，我计划每个星期用一个早自习，让学生轮流上讲台进行演说。

6、采用“整体教学法”、“单元教学法”、“作业训练法”、“边教边复习法”进行第一学期的教学。要求在第一学期内完成全年的教学任务，教师只引导学生学习教读课文，自读课文完全放手学生自学。

“整体教学法”——就是让教师、学生均站在一个系统的高度来学习语文知识。这个高度就是整个初中语文系统的高度，力争在本期的第一个月内，让全体学生了解初中语文知识系统、本事系统，第二个月内能站在这个高度进行自我的学习语文。

“单元教学法”——就是以一个单元的资料作为授课的资料，不就每一个单独的一篇课文进行教学。这个方法主要用在小说单元、诗歌单元的教学。

“作业训练法”——就是以作业的形式来学习课文，理解课文，掌握相关的知识，培养学生阅读的本事，提高学生解题的本事。这种方法主要用在议论文的单元的学习上。

“边教边复习法”——就是在进行新课教学的同时，进行专项的复习，力争在第一学期完成所有单项知识的复习，第二学期全面进入总复习阶段，以很多练习、考试为主，提高学生应考的本事。

7、做好学生的思想工作。思路决定出路。如果学生学习语文的思想问题不解决，学生是学不好语文的，所以，最关键的问题是解决好学生学习语文的思想根源，要让学生想学语文，爱学语文，能学好语文。做学生的思想工作的方法可灵活多样，不拘一格进行。只要到达目的就行。

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、选好、用好有关资料，把握中考动态，追踪中考考点趋向。

资料的准备，自我要精心筛选。

3、重视阅读训练。阅读是考试的“半壁江山”，也是社会生活中常运用到的，最接近人们生活的语文知识。抓好阅读训练，一方面在讲课时认真分析，多教给学生一些阅读技巧，使学生掌握必须的阅读方法。另一方面，要求学生多阅读一些课外书籍。

4、教学过程中应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文本事。提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。

5、实行分层目标教学，根据教学资料对不一样层次的学生进行分层教学。

6、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

7、实行互批共批、以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

2、依据学生实际，探寻语文差异。