

# 2023年傅雷家书的读书感悟(精选8篇)

心得感悟是指一种读书、实践后所写的感受性文字。那么心得感悟怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看看吧。

## 傅雷家书的读书感悟篇一

《傅雷家书》里，傅雷大大小小的事都跟傅聪说。傅聪长年在海外，从信中可以看出傅雷思子心切。特别是傅聪出国初期，傅雷给傅聪的信非常频繁。不过傅聪的回应却没有如傅雷那般热烈，这让傅雷夫妇时常感到担心，有时是落寞。我不知傅聪回信少的原因。从和菜头的陈述中得知，傅雷对傅聪幼时的教育是非常严格的，甚至会有暴风骤雨般的体罚。据我自己的经历，我推测这是傅聪很少回信的重要原因。我想，不管信奉传统的“棍棒之下出孝子”也好，即兴发挥动手也好，专制和暴力无论如何都会削弱两代人之间的情感联系。关于专制，傅雷在信中也有提到，不过想起来是非常懊悔：

我教育子女的方式非常严格，非常刻板，甚至很专制，我一直怕宠坏孩子，尤其是聪。

在教育的过程中，我用了上一代的方法及很多其他的方法，犯了无数过错，使我时常后悔莫及，幸而两个孩子都及早脱离了家庭的规范与指导。

傅雷作为一名知识分子，是一个儒雅的人。从信中可以看到其很高的艺术品味，和对生活深刻的理解。因为是书信，原本就不以出版为目的，所以读起来让人感觉很亲切。其中的智慧我们可以从信中看得出来。比如说：

一个人要做一件事，事前必须考虑周详。尤其是想改弦易辙，

丢开老路，换走新路的时候，一定要把自己的理智做一个天平，把老路与新路放在两个盘里很精密的称过。

事先多问问老师意见，不要匆促决定。决定后勿轻易更动。

去年下半年我做了一个重要的决定。就在两件事交接期间出现了一些噪音，结果就出了意外，短时间里改变了原计划，引发了一系列的后果，到现在还有后遗症。倘使当时有这样智慧的人作辅导，不至于会如此分不清轻重，匆促改变计划，犯那么大的错误。

面对一个又一个的选择，我们应该怎么做，希望能从这些家书中得到启发吧。

## 傅雷家书的读书感悟篇二

在这个假期我阅读了一本名叫《傅雷家书》，书的主要内容是一个伟大的父亲对一位爱孩子的爱。

每个人都有个伟大的父亲，他或是知识渊博，或是大有作为，但不论他是什么样的一个身份，他们都是自己孩子心目中的超人，也正是有了他们，家才变得可靠。

在阅读傅雷家书时，能从字里行间中读出父亲平时说不出的话，处处皆是浓浓的亲情。从文中的句子中可以看出父亲那种不同于母亲那深沉的爱：我高兴的是我有多了一个朋友，儿子变成朋友，世界上有什么事可以和这种幸福相长的。因为傅雷渴望自己的孩子十分的优秀，所以在他的孩子小的时候，傅雷是又打又骂，从而造成了一种父子之间的隔阂，而这句话也说出了许多父亲的心声。

在书里，那位父亲对儿子的学业和兴趣爱好了如指掌，看得出来其实傅雷是十分关心自己的儿子的，还是孩子人生道路上的向导。

从这些语句中我也有所收获太阳太强烈，会把五谷晒焦；雨水太猛，也会淹死庄稼。它告诉了我凡事要有一个度；多思考人生问题、宇宙问题。把个人看得渺小一些。那么自然会减少患得患失之心。结果身心反而会舒坦，工作反而会顺利。它告诉了我怎么应对生活中的点点滴滴。

读完这本书后，我想到了自己的父亲，他平时对我无微不至，虽然我们的话不算很多，我却能深深地感受到他对我的爱，他的话语很少，一张嘴就是人生大道理，这难免会让我感到厌烦，可每当这时，他总是十分耐心的说一句都是为了你好呀。父亲这深沉的爱怎么能用普普通通的文字来表达呢，有些事情不能用眼，而应该用心。希望等你闲下来时，认真看看这本书，再仔细想想自己的父亲。

### 傅雷家书的读书感悟篇三

《傅雷家书》是我国文学艺术翻译家傅雷及夫人写给傅敏、傅聪等的家书摘编，写信时间为一九五四年至一九九六年六月。

这是一本的艺术徒修养读物，也是一部充满父爱的苦心孤诣，呕心沥血的教子篇，也正有了这《傅雷家书》的流传，许多家长也争相效仿傅雷的教子方式，因此傅雷夫妇也就成为了中国父母教育孩子的典范。

一封封家书，在表达浓浓亲情的字里行间，映照出美好的人际关系、高尚的生活准则、优良的行为操守与道德传统，强烈的爱国热情。这些内容，都是中华民族优秀文化的组成部分。

在这部作品中，傅雷不仅仅作为一名关爱儿子的父亲，关注着儿子的一举一动，也作为一个“过来人”以自己多年的阅历和在社会的摸爬滚打对儿子即将遇到的各种各样事情做出推测并给予独特的见解，更作为一个指路灯，为儿子设计好

应对即将到来的事的办法，并保持一个平和的心态，也保持一个冷静的头脑，理智的分析，以朋友的身份帮助儿子汲取教训，让他引以为戒。

“揠苗助长”“棒棒底下出孝子”也逐渐开始成为家长们去教育孩子的方式方法，后竟有根深蒂固的趋势。可他们却忘了，他们并没有傅雷的那种言传身教的品质。光学傅雷一个“打”字，便长期有着“孩子不打不成材”的思想，于是孩子在父母的身边尝到了辱骂、拳头的滋味尝到压力和恐惧下学习的苦头，渐而孩子们开始失去了自信，失去了属于孩子那独有的活泼。傅雷想通了，即使自己的晚年因为文化的原因备受折磨，但却因为他与儿子成为知心朋友而感到幸福。这……或许就是父亲。

## 傅雷家书的读书感悟篇四

今天，我终于读完了我想读的《傅雷家书》。我一直认为《傅雷家书》只是写一些无聊的东西，但读完整本书后，我的思维跨越了一个新的水平。

傅雷的家书是傅雷写给孩子傅聪和傅敏的家书。教育他们先做人，然后成为家。这是他们独立思考和因材施教的体现。正因为如此，傅雷和他的妻子成为了中国夫妇的典范！

傅雷教育孩子也很严格，只有这样才能有效，才能让孩子取得伟大的成就。父母的想法不是一样的吗？俗话说：严格是爱，松是伤害父母对我们严格，总是有他们的理由，只要我们谦虚地接受，努力做，我们就能实现他们的梦想！

傅雷对孩子的爱和关心可以从另一封家书中看出。他们通过信件讨论问题，分享有趣的事情……回想起来，我发现傅雷对音乐的理解是格外深，都有自己独特的见解，这让我万万想不到。

很多优秀的作品都有自己的区别，这本《傅雷家书》最大的区别就是这本书是以书信的形式写的，让我读起来有一种独特的味道。

## 傅雷家书的读书感悟篇五

《傅雷家书》是我国文学艺术家傅雷和他的夫人写给傅聪、傅敏等家人的家信的摘录。

读了《傅雷家书》后让我了解了什么叫无微不至的父爱，一丝不苟的观心……《傅雷家书》能这样受欢迎是因为他用书信的方式去互相沟通。

傅雷曾经在一封家书中这样写道：“长篇累牍的给你写信，不是空唠叨，不是莫名其妙的，而是有好几种作用的。”

第一；我的确把你当做一个讨论艺术，讨论音乐的`对手；

第三，借通信训练你的一一不但是文笔，而尤其是你的思想；  
第四，我想时时刻刻给你做个警钟，做面忠实的镜子，不论在做人方面，在生活细节方面。

有些家长只学傅雷的“棒槌下出孝子”，只学到了一个“打”字，让孩子的金色童年变得黯淡无光。打真的好吗？这是在恐惧下学习，最终是不会有有什么好的结果的。有的人自己坐在麻将场上，让孩子在房间里学习，他们能学得安心吗？还有时看心情来拿孩子出气，她们有没有想过孩子的心情，她们为什么不能学习学习傅雷的言传身教呢？不防也用傅雷教育子女的方法，去教育自己的子女。

## 傅雷家书的读书感悟篇六

初翻开《傅雷家书》，就被它别具一格的文体所吸引住。这是一本由一封封溢满父爱，母爱的书信而组成的，可谓是呕

尽心血的教子篇。

来到傅雷故居，可以想象：走过乡间的林荫小路，穿过绿色如茵的稻田，走入整洁如一的长台的傅雷故居，再跟随笔者的脚步越过满室书香，来到窗边，似乎还可见到往日的情景。傅雷坐在书桌前，点起小灯，拿着毛笔，在百忙之中抽空认真地给自己远方的儿子写着信。即使，这一幕发生在遥远的过去，但，通过字里行间，仿佛一切都那样真实，历历在目。

傅雷在书信中淋漓尽致地表达了自己至深的情感，且是从不敢表露出来的。众周所知，早期的傅雷对自己的要求几近完美，自然，他对待家人也亦是如此。他的教育理念：棍棒底下出孝子也不是不无道理，最终培养了两个优秀的儿子。所以从这点出发，傅雷，不仅仅是一个伟大的思想家，更是一位平凡普通的父亲。

傅雷写给自己儿子的信数不尽，其中一篇竟长达7000多字。在儿子落寞之时，他往往给予足够的鼓励，信中这样写道：只有保持积极正确的态度，才能够以坦然平和的内心来面对，不会被荣誉和金钱冲昏了头脑，也不会遭受打击和困厄时一蹶不振。在儿子成功后，会提出表扬，更会提出戒骄戒躁，不可骄傲的告诫，信中：我们做任何事情都要有决心和信念有顽强的毅力，要相信自己一定可以成功，另外还要采取行动，有一个良好的态度，两者俱全才可以有所成功。如此思虑谨慎的傅雷，为儿子的前途打造出一片光明。

也许，傅雷晚年的最大遗憾就是跟自己孩子相处的时间太少，甚至自己临终前都没能见一眼。珍贵的人往往总是逝去后才悔恨不已，但却早已来不及。这也是警醒着所有的读者：珍惜眼前人，活在当下。

一笔一划皆是情，一字一句皆是意，家人的爱是平淡的，是默默无闻的，可有时，却不失些真情流露，就像那一封封微微泛黄的书信，突显的那样伟大。

一封书信，容纳了千言万语，那是一个时代的象征，是一位平凡父亲深沉的爱。

## 傅雷家书的读书感悟篇七

《傅雷家书》是由傅家的185封家书组成，整本家书，可以说是对中华民族优秀道德的最好阐释。大部分是傅雷暨夫人写给远在大洋彼岸的儿子傅聪的信。傅雷用自己的方式教育除了两位人才，一位钢琴家，而另一位，则是远近闻名的英语老师。

每个人都有生身父母，大都体会过父母的慈爱和教诲。而傅雷夫妇的'这种爱，体现在着字里行间中。

父亲傅雷是一个睿智，博学，正直的学者，年轻时甚至有些暴躁，极富个性的。成功的父亲，在他对儿子的信中，多数体现的是他叫儿子如何做一个成功的人，先会做人，再在这个社会上生存，这体现的是他这个做父亲对儿子的深沉的爱。

傅雷和傅聪的家书给了我许多启示。我们很多家长忽视了同孩子的朋友关系，养了十几年，却没有真正地享受过为人父母的乐趣，他们因为迫切地望子成龙，望女成凤，对待孩子的心态扭曲了，各种揠苗助长的措施出笼了。有些家长盲目模仿傅雷“棒槌底下出孝子”的做法，可他们想过没有，他们有傅雷那种身教重于言传的品质吗？光学傅雷一个“打”字，打得出一个好结果吗？于是孩子尝到了辱骂、拳头的滋味，尝到压力和恐惧下学习的苦头，孩子的金色童年因此黯然失色。傅雷悟通了，他的晚年虽然由于原因饱受折磨，但在这一点上他是幸福的，因为他和儿子成了最知心的朋友。

现在，很多家长也争相效仿傅雷的教子方式，因此，这就成了亲子教育的典范。

## 傅雷家书的读书感悟篇八

汪中求先生的《细节决定成败》一书尽管并非专门论述教育教学的书籍，但读了该书，很受触动，从中受益也颇多。现简要谈谈自我的一点体会。

课堂是开启和展示智慧学生也是教师的智慧的场所。同时课堂也是复杂多样，充满挑战的地方。课堂里既有欢欣也有苦恼，有期望也有无奈，有奋进也有退缩……十几年的教学生涯让我置身于这一充满智慧，又浓缩五味人生的场所，使我体悟到了畅游丰富多彩课堂世界的愉悦。但同时，我也常常碰到一些困惑。例如，如何激发孩子的学习兴趣？身处信息以几何速度递增和更新的21世纪，如何找寻和把握学生生活中瞬息变幻的咨询和信息量已显不足甚至稍显过时的教材的整合点？在经过几年的教学后，模式化出现端倪时，如何在自我的教学上找寻突破点？有人说现代社会每3年即产生一个代沟，学生对生活有有别于教师的不一样的感受，在生活的体验中，他们也有自我独特的情感积淀。应对个性越来越凸显的现代学生，如何更好地与他们沟通，从而到达比较梦想的教育效果？汪中求先生的《细节决定成败》一书给了我很大的启迪——注重教育教学中的每一个细节！其实，在我们的教育工作中，每一件事都是些微不足道的小事，然而看似简单的小事，只要我们认真去做了，我想也能够说是做了件大事。只要我们认真对待小事中每一细节的处理，那么我们的工作也将会做得更完美。

……只要细细品察，你都会有所发现，有所启悟。同时，教师也要从自身做起，给孩子们树立良好的楷模。投入到细节教育工作中，每个孩子都有他们的特点，关注每一个孩子，温暖每一颗心灵，重视他们的感受，了解他们的需要，掌握他们的情绪发展、倾听他们的声音，开展人性化的教育。

在工作中我体会到认真做事只是把事情做对，用心做事才能把事情做好。如果每个人热爱自己的工作，每一天就会尽自



我所本求完美。而如果我们关注了细节，就能够把握了创新之源，也就为成功奠定了必须的基础。甘于平淡，认真做好每个细节，伟大总将不期而至。这就是细节的魅力，是水到渠成后的惊喜。我将以此来鞭策自我在以后的工作中，在细节中求发展，在细节中求完美。