# 2023年四年级语文公开课教案部编版(大全5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么问题来了，教案应该怎么写？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 四年级语文公开课教案部编版篇一

立定跳远是四年级体育教学的重点内容。教学重点是两脚同时起跳，落地平稳。所以，教学应着重解决两个问题：

1.培养学生正确的跳跃姿势，为儿童以后的发展与提高打下基础。

2.学会轻巧落地的方法，增强安全地参加体育活动的意识，提高自我保护的能力。

1.四年级学生已能模仿小兔子、大青蛙、袋鼠等动物的跳跃动作。对跳跃有了一定的基础认识，这些为学生探究、合作学习提供了基础和可能。教学重点应放在协调用力和落地轻巧上。

2.学生已经熟悉学习环境，能通过合作，共同参加身体练习，能在学习中发挥自主性和创造性，并相互交流。

1.对于四年级小学生来说，在体育课中体验运动参与的乐趣，增进健康，并掌握一定的技能是主要任务。所以教师要充分考虑到儿童的身体现状和心理需求，让儿童在富有情境的环境中学习体育，参加锻炼。

2.体育健康课关注的核心是满足学生发展的需求和情感的体

验，所以，应给学生自我设计、自我展示、自我体验的机会，以完成运动参与、身体健康、社会适应等各领域的教学目标。

3.突出“以人为本”的教学理念，适当渗透自我保护的常识，并能够在生活中运用。

1.运动参与目标：积极活泼地参与体育，并表现出全身性的活动。

2.运动技能目标：掌握两脚同时起跳和轻巧落地的’跳跃方法。

3.身体健康目标：发展跳跃能力，养成良好的健康习惯。

4.心理健康目标：养成主动与同伴交流，爱动脑筋的好习惯。

5.社会适应目标：培养学生尊重他人和合作学习的习惯。

(一)引起动机

1.“红绿灯”：学生想象公路上红绿灯的情景，根据自己的想象，用身体、动作、语言(声音)表现出来。教师变化口令，学生练习。当教师喊“绿灯”，学生做“跑”，当教师喊“黄灯”，学生做“原地踏步”当教师喊“红灯”，学生做“站如松”，迅速站好。(反复几次)

［旁注］：以游戏的方式开始体育课，完成热身活动，使学生获得愉悦的情感体验。发展学生的想象力及表现力，在活动中表现出“动中有思、思中有练、练中有情”。“红灯停，站如松”，要培养学生正确的站立姿势和组织纪律性。

2.“荡秋千”：教师利用自己的手臂以肩关节为轴做前后摆臂练习，学生模仿教师做出手臂荡秋千动作。练习过程中逐步加大摆臂的幅度，做到协调用力。

［旁注］：提高学生的摆臂能力，调节运动负荷，为立定跳

远做好铺垫。

3.拍皮球：学生模仿小皮球，师生按儿歌的内容、节奏边说边练。

师：我有一群小皮球，拍一拍，

生：跳一跳，跳一跳，(边喊边做)

［旁注］：在师生共同参与的角色游戏中，让学生体会双脚同时蹬地起跳的动作要领，增加了师生间的情感交流。

(二)发展活动

1.小兔子回家：设计情景，一只大灰狼在小兔子家门口睡觉，小兔子怎样回家?(引起学生思考，跳跃时落地轻巧。)师生共同参与游戏。

［旁注］落地轻巧是本课的重点，教师利用学生已有的感情经验，在游戏中让学生去体验落地动作，并掌握落地的方法，将教学重点内化在情境中。

2.讨论尝试：

(1)怎样跳，才能和小兔子一样落地轻?

(2)各小组利用小垫子进行练习，目标是落地轻，落得远。

3.发表分享：请各组做做看，选出最好的小组和个人带领练习，相互交流，为完成目标而努力。

4.展示归纳：设计陷阱(将小垫子纵放)，小兔子越过“陷阱”，评比，各小组以过得多者为胜。

［旁注］：立定跳远是教学重点，教学过程中应重视学生的

心理需要和情感体验。在有趣的情境中，通过分组讨论、发表分享、展示归纳等活动，来激发学生学习的主动性，培养学生的创新思维，提高合作、探究的学习能力，并照顾学生的个体差异，适当地给他们创造自我设计、自我展示和交流探讨的机会。

(三)综合活动

1.想像生活中还在什么情况下用跳跃动作，利用现有的场地器材试着练练看，并做到落地轻巧。

2.让学生在垫子上放松练习。

## 四年级语文公开课教案部编版篇二

俺们到拼音王国中认知了许许多多的拼音朋友，对吗？你们还记得它们都是谁吗？对，单韵母家族的“a o e i u {”6个小朋友，还有声母家族的“b p n f d t n l g k h j q x”14个小朋友，你们喜欢它们吗？为什么呀？今天俺们这节课不只要再认知声母“z c s”个小朋友，而且还要到整体认读家族中看一看。你们想去吗？那俺们先认知一下声母“z c s”一会儿它们带俺们去整体认读家族。

（一）学习声母z的音形

1、出示“z”的图，学习字母的音

（１）问：图上画的是谁在干什么？

（２）你能试着读读这个字母吗？同学试读。

（４）教师范读“z”

（５）同学练读“z”体会发音要领。

2、记忆“z”的形

（1）问：看看图有什么好方法记住“z”的形呀?

（2）同学说记忆顺口溜，谁说得最好，就让他带读：像个小□z z z□

（二）学习声母“c”的音形

1、出示“c”的图，学习字母的音

（1）问：图上画的是什么呀？

（2）你能试着读读这个字母吗？同学试读。

（3）教师范读“c”□

（4）同学练读，体会发音要领。

2、记忆“c”的形

（1）问：看看图有什么好方法记住它的形呀?

（2）同学说记忆顺口溜：半个圆圈c c c □

（3）同学读记忆儿歌。

（三）学习声母“s”的音形

1、出示“s”的图，学习字母的音

（1）问：你们看这是什么呀？

（2）你能试着读读这个字母吗？同学试读。

（4）教师范读“s”□

（5）同学练读，体会发音要领；同桌互读，相互纠正。

2、记忆“s”的形

（1）问：仔细看看图，哪儿像字母“s”的形呀？

（2）同学说记忆顺口溜：半个 8 字s s s□

（3）同学读记忆儿歌。

（2）电脑博士书写后，让同学观察这三个字母像什么□“z”像 2 □“c”像半圆□“s”像半个 8 。同学不只记住了字形，而且利于同学书写。

（3）同学练习书写，教师行间巡视，进行个别指导，还要注意提醒同学书写的姿势和执笔的方法。

## 四年级语文公开课教案部编版篇三

1、了解作者通过这篇小小说向人们展示的社会现象，感悟深含在文中的做人的道理。

2、学习这篇小小说展现主题、刻画人物的方法

预习文章，完成预习卡

多媒体电教设备

1课时

歌曲《常回家看看》在二十世纪九十年代末中国的大街小巷广为传唱，因为它唱出了人们的心声。家是温馨的港湾，孩

子是父母心中永远的牵挂。写家书是父母和孩子寄托思念、互相关心的一个重要方式。可有一个大学生写回的’家书却是寥寥的只言片语，除了让家里寄钱，再也没有下文。这是为什么呢？这又是一个怎样的家庭呢？让我们一起读一读胡凯的《家书》，走进这一家子去看一看吧。

收信——（）信——（）信——（）信

1、你觉得这是一个怎样的家庭？

2、菊的哥哥是一个没有出场的人物，你能根据信的内容说说他是个什么样的人吗？

3、你认为作者写这篇文章想要告诉我们什么？

这篇小说通过哪些手法将文章刻画的人物和要表达的主旨展现在我们面前？

1、请以菊的哥哥的名义再写一封信，你认为他在收到这封六个字的家书之后会怎么回信？

2、请以菊的口吻再给哥哥写封信。

拓展延伸中两题任选一题做在作文本上

预习卡

课题:：作者：

字词积累

感

知

赏

析

你认为作者写这篇文章想要告诉我们什么？

这篇小说用了哪些手法刻画人物、表达主旨？（请举例说明）

质疑问难

感悟收获

## 四年级语文公开课教案部编版篇四

1、在诵读吟咏中感受本词的语言特色。

2、体会词的意境，感悟词人所表达的深刻感受。

说明：

作者是北宋时期的太平宰相，在他的词中多以表现“闲愁”为主题。但本词中似乎于无意间描了司空见惯的现象，而赋予深刻的哲理，启迪人们从更高层次去思索宇宙及人生的问题，这和作者其它的“闲适”词有所不同。同时，词中涉及到时间永恒而人生有限这样深广的意念，却表现得十分含蓄，而这些深邃的思考对于人生阅历尚浅的中学学生来说，他们很难有深刻的体会，故学习本文的过程中，老师指导学生加强对本词语言的体味和欣赏，在对语言的感悟中引导学生去不断地挖掘本词的深刻内蕴，多角度地理解作者所要表达的思想感情。

1、重点：在读读背背中感受语言清丽自然的特点。

2、难点：理解词中“夕阳西下几时回”、“无可奈何花落去，

似曾相识燕归来。”所蕴含的深邃内涵。

说明：

这是一首脍炙人口、广为传诵的名篇佳作，最根本的原因在于情中有思。而对本词中所蕴涵的丰富的思想感情，学生在理解的过程中因认知程度即他们的知识结构、人生阅历、对生活认识的深度等比较有限，所以在体会作者所表达的思想感情，尤其是本词所表现出的对人生、对宇宙的深邃认识时，会存在一定的困难，故在教学中应调动学生思维的积极性，使学生能结合自身对生活、对社会、对人生的认识，进一步地去感受，在思索感受中获得不断提升感悟生活的能力，并引导学生在充分的朗读中体会本词的语言美、意境美。

交流导入，激发兴趣

1、在你们积累的古诗词中，你还记得哪些?能背给大家听听吗?

2、记得李白有诗《黄鹤楼》，其中有一句是“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。”诗中表达了作者对世事的变迁、人生没有永恒的感慨。那么在曾经贵为一国宰相的宴殊笔下，会留给我们一些怎样的思考呢?让我们一起来欣赏他的《浣溪沙》。

1、学生交流自己积累的古诗词。

2、引导学生对《黄鹤楼》中“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。”一句的体会，学生可自由发表见解，并由此导入对晏殊之《浣溪沙》的学习。

1、从学生积累的古诗词入手，意在引导学生对本词学习的兴趣。

2、由学生小学时即积累过的《黄鹤楼》中慨叹时间的茫远、人生变化无常的诗句“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。”导入对本词主题的理解与探讨。

朗读体会，初步感知

1、学生自由散读，结合书下注释，初步理解本词中重点词语的含义。

2、教师范读，引导学生在反复的诵读中感受词中所表现出的感慨抒怀之情。

在朗读中使学生能结合自己的理解初步感知本词的字面意思。

这节课主要呈现出两个板块，即在朗诵中体会，在学生创造性地描摹中感悟，使学生初步了解词中所表现的深邃的思想，进而感受词本身所带给我们的艺术享受。该环节主要体现学习过程中的第一个板块。

深入文本，感悟深邃内涵

1、请学生再读本词，并请学生简单描述一下对本词的理解。

2、在诵读中引导学生对“夕阳西下几时回”、“无可奈何花落去，似曾相识燕归来”句作深入的体会，因为这几句蕴涵深刻的’哲理，内涵广泛，学生有充分想象的思维空间。

1、学生可以结合书下注释，并在查阅资料的基础上来谈谈自己的感受。

2、引导学生学会抓住关键性的句子来思考体会，但必须在结合文本的基础上作深入地思考。

“无可奈何”、“夕阳西下”，看似凋衰消逝，但眼前的景“花落”、“燕归”都“似曾相识”，引导学生在关键词

句的玩味中认识到作者所要传递给我们的生活哲理：一切美好的东西都会消逝，但新的事物总是以新的面貌在不断地出现，生活不因消逝而变得虚无。

学生在诵读中感受全词语言的圆转流利、通俗畅晓、清丽自然的特点，同时全词所表现出的启人神智、耐人寻味的深刻内涵的理解，可在学生结合自身对生活、对社会、对人生的认识中，进一步地去感受，在思索感受中获得不断提升感悟生活的能力。

创造性的描摹，用自己喜欢的形式(如写、画、唱等形式)描摹词的意境，在创造性的描摹中加深对词中所表现出的对人生、宇宙的认识。

1、学生自主思考，并采用适合自己的形式，个性化地再现自身对本词的感受与领悟。

2、学生交流、探讨，加深对全词的认知与理解的程度。

在该阶段的活动中，融合自主、合作、交流、探究的学习方式，并呈现学生在学习的过程中自身独特的认识和感受(即学习过程中的第二个板块)，意在使学生对词中深刻内涵的深层理解可水到渠成。

1、网上查阅有关宴殊的资料，了解其生平。

2、自由积累宴殊的其它《浣溪沙》词作2首，读读背背，感受词中所蕴涵的思想感情。

1、完成作业。

2、可在课外讨论交流自己对作业中两个问题的认识与理解。

通过网络资源、与同学的交流互动，拓展视野，增加积累，

并在自我学习中增强语文能力。

## 四年级语文公开课教案部编版篇五

1、了解课文按事情发展顺序安排材料的写法。

2、学会11个生字，理解19个词语的意思。

3、认识诸葛亮借箭成功的主要原因是有知识，有计谋，有胆略。

教学重点：学习按事情发展顺序安排材料的方法。

教学难点：理解课文重点段，认识诸葛亮神机妙算。

教学关键：教师善于激发学生提问题，凭借课文（文字、插图），把握重点，突破难点。

教时第一教时时间课业内容2、草船借箭

教学目标

1、初步学会生字新词，读通课文。

2、初读课文，了解大意。

3、了解课文是按什么顺序写的，重点是什么。

教学重、难点借助课题把握课文的重点

课前准备小黑板录音投影

环节教学过程方法与手段完成目标（或）设计意图

（一）创设悬念，激发兴趣。

1、从《草船借箭》这个课题中，我们可以知道什么？

2、你还想知道什么？

（师生一起梳理问题）

3、初读课文，认真思考上述问题。

4、反馈。带着问题读课文，激发兴趣，提高读书的效率。通过知道什么，还想象知道什么，把学生带进课文内容中。

（二）抓“借箭”读文，领悟大意。

1、字词反馈：指名认读生字新词，注意读准字音、认清字形（把自己认为难写的字在生字旁书写一遍）、初步理解字义。

2、按照事情发展的顺序，把作者安排的材料补充完整。

1

（2）诸葛亮置备了草船，趁着大雾向曹操“借箭”。

（3）出示小黑板

出示投影

落实基础知识

理清文章思路

（三）课后小结

教时第二教时时间课业内容2、草船借箭

教学目标

1、学习按事情发展顺序安排材料的方法。

2、突破重点，明确文题。

3、有感情的朗读课文。

教学重、难点认识诸葛亮借箭的`主要原因

课前准备录音投影

环节教学过程方法与手段完成目标（或）设计意图

（一）导读第2段，突破重点段

1、回忆课文内容及思路。

2、默读课文第3段，说说最感兴趣的内容。

这是在学生基本了解课文内容的基础上，进一步探究重点内容。

（二）导读第一段

1、自由朗读第一段，提出不理解的地方。

2、划出对话进行研读：理解语言的内涵，揣摩人物的内心活动。

如：“就要交战”（与造箭期限有关）

“用什么兵器最好”（引入圈套）

“这是公事”（要挟对方）

“军营里.....”(借军令进逼，暗示要立军令状)主动探究

体会语言的内涵，揣摩人物的内心活动。

（三）指导朗读

1、找出你最感兴趣的地方自由读，想想该用什么语气？

2、指名读，同学评议。

3、分角色朗读对话。朗读

欣赏

评价

促进

在读中加深对语言文字的亲和力。

（四）课后小结

教时第三教时时间课业内容2、草船借箭

教学目标

1、巩固字词，听写词语。

2、品评朗读，总结全文。

教学重、难点学习作者安排材料的方法

课前准备小黑板录音

环节教学过程方法与手段完成目标（或）设计意图

（一）巩固字词

1、听写词语：

奉命撤退崎岖山涧居高临下斩钉截铁

昂首挺胸热血沸腾惊天动地气壮山河

2、反馈：

小黑板出示词语，同桌互批，全班小结。报词语、词语意思、同（近）义词、反义词……

通过这个环节来巩固字词。

（二）学习首尾两段

1、对比着读读首尾两段，有什么发现。

2、小黑板（或投影）出示

挺有才干——神机妙算

心里很妒忌——我真不如他对比法

提示学生进一步理解“神机妙算”

（三）品评

总结

1、采用多种方法朗读课文，深刻地来感受诸葛亮的神机妙算。

2、总结：《草船借箭》中的“借”能用“骗”来取代吗？为什么？

3、你还可以用别的顺序安排课文的内容吗？与课文的安排比，

哪一种更合适。

自由读、分组读、领读、指名读、齐读

学习如何更好地安排材料

课堂

板书草船借箭

邀请鲁肃同去取箭

船近曹营擂鼓呐喊

曹操惊疑万箭齐发

草船借箭满载而归

课后

小结