

最新图形的运动教案二年级 教学设计第二单元图形的运动(汇总5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

图形的运动教案二年级篇一

单元学习目标

- 1、借助折一折，看一看等操作活动，体会轴对称图形的特征；认识轴对称图形，能用折纸的方法找出对称轴；能直观判断出轴对称图形。
- 2、通过观察升国旗、转风车等现象，感知平移、旋转运动；能直观判断出平移和旋转运动，能辨认简单图形平移后的图形。
- 3、经历分析轴对称图形特征和观察物体平移、旋转运动的过程，发展空间想象能力；在剪纸等实际操作中激发数学的兴趣和好奇心。

单元重点：

认识轴对称图形，能用折纸的方法找出对称轴；能直观判断出轴对称图形。

单元难点：

能直观判断出平移和旋转运动，能辨认简单图形平移后的图形。

教具准备：

课件

课时：共5课时

第1课时

教学内容：轴对称（一）（教材第23、24页内容）

学习目标：

- 1、通过观察和操作活动，初步认识轴对称图形。
- 2、能用折纸的方法找出对称轴；能直观判断出轴对称图形。

教学重点：能用折纸的方法找出对称轴；能直观判断出轴对称图形。

教学难点：能用折纸的方法找出对称轴；能直观判断出轴对称图形。

教具准备：课件

教学过程

一、导入新课

生：天安门

左右应该是一样的，只不过方向相反的。

二、导学新课

1. 观察下面的图片

这些图形是什么？

生：心形，小鱼，双喜字，房子，字母。

看一看，这些图形有什么共同的特点？

独立思考，然后把自己的想法同同伴进行讨论。

集体交流，你发现了什么？你是怎么看出来的？

生：第1，3，4，5个图形的左右两边是一样的，第2个图形的上下两边是一样的。

即：从中间分开，左右或上下两边是一样的’。

2、利用附页中的图1折一折，看一看。

(1)：先对折，看两边是否完全重合；再打开，看折痕的位置。

(2)：中间的折痕把图形分成一样的两部分。

3、认一认，说一说

观察图中的虚线部分，第1，3，4，5个图形被虚线左右两边是一样的，第2个图形被虚线上下两边是一样的。

你能给它取一个名字吗？

这条虚线就是轴对称图形的对称轴。

想一想：怎样才能找到一个轴对称图形的对称轴呢？

生：可以用折一折的方法找对称轴。

4、小结

上面个图形沿虚线对折后，虚线两侧的图形都能够完全重合，这样的图形叫轴对称图形。这条虚线就是轴对称图形的对称轴。

三、拓展训练

1、完成课本练一练第1题，折一折。

2、完成课本练一练第2题。

四、课堂小结

这节课你学到了什么？

五、布置作业

1、课堂作业：教材“练一练”的5题。

2、课后作业：练习册

六、板书设计

轴对称（一）

第1，3，4，5个图形被虚线左右两边是一样的，

第2个图形被虚线上下两边是一样的。

教学反思：这是一节集欣赏美与动手操作为一体的综合实践课，为了更有效的突出重点，突出难点，按照学生的认知规律，遵循教师为指导，学生为主体，训练为主线的指导思想。

图形的运动教案二年级篇二

：教材第29页例1及相关内容。

1. 通过观察、操作等活动，直观认识轴对称现象，知道对称轴，能辨认轴对称图形。
2. 经历“剪一剪、折一折、辨一辨”等过程，培养观察能力、想象能力和表达能力，发展初步的空间观念。
3. 感知现实世界中普遍存在的对称现象，感受数学的对称美，激发学生学习数学的积极情感。

直观认识轴对称现象和轴对称图形。

辨认轴对称图形。

课件、剪刀，手工纸等。

（一）猜想激趣

2. 学生猜想，课件呈现完整的昆虫。
3. 教师质疑：你是怎么想出来的？

（二）交流引入

1. 观察交流：这些昆虫有什么相同的地方？
2. 这些昆虫上下或左右两边都是完全相同的，我们就说它们是对称的。（板书：对称）

（一）剪一剪，初步感知轴对称现象。

1. 初剪对称图形，思考探索。

学生动手剪一只“蝴蝶”，教师巡视指导。

2. 汇报展示，优化剪法。

3. 再剪对称图形，感受对称。

先对折，再画一画、剪一剪，用这种方法再剪一个其它的对称图形。

（二）赏一赏，认识轴对称图形。

1. 互相欣赏作品，感受对称美。

2. 回顾剪法：这些美丽的图形你是怎么剪出来的？

3. 揭示特点，完善课题。

像这样，对折后两边完全重合的图形（板书：两边完全重合），就称为轴对称图形。（板书：轴对称图形）对折时留下的折痕就是它们的对称轴。（板书：对称轴）

4. 巩固认识：指出你剪的轴对称图形的对称轴。

（三）折一折，进一步认识轴对称图形。

1. 折一折长方形、正方形、圆形纸片，你有什么发现？

2. 平行四边形是轴对称图形吗？为什么？（理解“完全重合”的意思。）

（四）辨一辨，辨别轴对称图形。

1. 下面这些图形中哪些是轴对称图形。（根据教材第29页的“做一做”改编）

2. 学生独立辨别，有困难的可以先折一折再判断。

（五）找一找，感受生活中的对称现象。

其实，我们的身边也有很多轴对称现象，请大家睁大眼睛到我们生活中去找一找。

（一）基本练习

1. 教材第33页练习七第1题

2. 教材第33页练习七的第2题。

（二）变式练习

1. 教材第33页练习七的第3题

（三）拓展练习（教材第35页练习七的第11题）

1. 将一张正方形纸如下图所示，先对折两次，再剪去一个角，展开后是什么图形？

2. 想一想，再剪一剪。

3. 展示不同剪法展开后得到的不同图案。

（一）这节课你有收获吗？说一说。

（二）走进生活，欣赏生活中的对称现象。（课件配乐展示）

图形的运动教案二年级篇三

五年级数学下册《图形的运动》教学设计教材分析：图形的运动内容主要包括轴对称，平移和旋转。了解图形的运动对学生认识丰富多彩的现实世界，形成初步的空间观念，以及

感受和欣赏图形的美都是十分重要的。通过画简单的轴对称图形和运用平移、对称、旋转设计有趣的图案，有利于学生初步了解图形之间的关系，有利于发展学生的空间观念。

1、结合具体情境，复习图形的运动的相关知识，进一步理解轴对称、平移、旋转，能在方格纸上根据指定的要求画轴对称图形或将简单图形按要求平移旋转。

2、整理学过的轴对称图形加深对这些图形的认识。

3、在观察、操作、想象、设计图案等活动中，发展空间观念。
学情分析：这部分知识比较简单，学生在新授时已有较好的掌握。本节复习，重点是运用。鼓励学生结合实际生活进行知识的应用。

1、通过复习，进一步掌握图形运动的常用方法，并能按要求画出图形。

2、能结合生活实际进行应用。

多媒体课件、方格纸课型

复习课课时：

一、情境导入。同学们，你们有没有玩过俄罗斯方块这个游戏？其实这个游戏中还用到了许多数学中的知识，今天我们就借助这个游戏来复习图形的运动。（板书：图形的运动）这是俄罗斯方块中的一个，认真观察给出的图形，运用所学的知识，解答下列问题。

1、图a是轴对称图形吗？

2、图a有什么特点？

3、什么是轴对称图形？

轴对称：一个图形沿一条直线对折直线两边的部分能够完全重合这样的图形叫轴对称图形。折痕所在的直线叫做对称轴。刚才我们解决了关于轴对称图形的一些问题，通过这些问题的解决，相信同学们已经将记忆中我们学过的轴对称图形的知识调动起来了，下面我们将对这些知识进行系统的整理。

二、自主学习，回顾整理。

（一）轴对称图形

1、说一说：我们学过的哪些图形是轴对称图形？（指名回答）

2、它们各有几条对称轴呢？请伸出手画一画。

3、下列图案中，哪些不是轴对称图形？请画出轴对称图形的对称轴。（出示课本97页第一题）学生独立完成后并说一说判断理由。

4、描述轴对称图形时要注意什么？（描述轴对称图形时一定要说清楚以哪条直线为对称轴。）

（二）平移

1、图1中图a经过怎样的运动可以得到图2？

指名回答，并利用方格纸进行验证。

2、完成课本97页第2题第（1）小题。学生独立完成，并进行展示。

3、结合刚才的问题，说一说什么是平移？平移有什么特点？

点名回答后教师小结。教师小结：平移：平面内将图形

沿某个方向移动一定的距离的图形运动叫平移，它只是位置发生了变化，其大小和形状没变。平移后的位置由平移的方向和距离确定。

4、在描述平移运动时要注意什么？描述平移时要说清楚平移的方向和距离两个要素；

（三）旋转1、图1中图a经过怎样的运动可以得到图3？

2、图1中图a经过怎样的运动可以得到图4？

学生独立完成。

4、完成课本第97页第2题第

（2）小题。

5、说一说什么是旋转？旋转有什么特点？旋转的三要素是什么？旋转：平面内将图形绕一定点按某个方向转动一个角度的图形运动叫旋转。定点叫旋转中心。旋转后物体的方向发生改变，形状和大小不变。描述旋转时要说清楚旋转的中心、旋转的方向（顺时针还是逆时针）和旋转的角度三个要素；6、小组讨论：平移与旋转和放大与缩小的异同点，并完成表格。平移与旋转放大与缩小不同点相同点。

（二）汇报、交流，集体小结：

1、结合刚才所做的几道题，说一说在方格纸上进行平移、旋转时需要注意什么？在方格纸上按要求把图形进行旋转时，关键是要先找到其中一条或几条较为特殊的线段（与旋转中心相连的水平方向或垂直方向的线段）旋转后的位置，再画出图形其他部分旋转后的样子。在方格纸上画一个图形的轴对称图形时一定要注意对应的点到对称轴的距离是相等的。

2、你能否说出生活中还有哪些现象用到了平移、旋转？平移：比如电梯的上下移动、推拉门的运动。旋转：比如钟摆的运动、汽车方向盘的转动。轴对称：比如蝴蝶的形状、对称的剪纸图案。

三、巩固与应用

五、课堂小结本节课的复习，你有什么收获？

六、作业

图形的运动教案二年级篇四

《轴对称图形》在本章教材的编排顺序中起着承上启下的作用。把它放在圆的后面，一方面可以更好地说明轴对称图形的特点，另一方面可以对所学的各种平面图形中轴对称的情况作全面的了解。从而更好地发展学生的空间观念。

掌握轴对称图形的概念。

能找出轴对称图形的对称轴。

学生已学过简单平面图形，对平面图形已有一定的认识，且初步了解研究平面图形的方式方法。高年级的学生具有好胜，好强的特点，班级中已初步形成合作交流，敢于探索与实践的良好学风，学生间相互讨论的气氛较浓。

根据基础教育课程改革的具体目标以及鼓励学生在具体、直观操作中发现知识是《数学课程标准》的一个特点。改变课程过于注重知识传授的倾向，强调形成积极主动的学习态度，关注学生的学习兴趣和经验，实施开放式教学，让学生主动参与学习活动，并引导学生在课堂活动中感悟知识的生成、发展与变化。

- 1、通过教学向学生渗透事物的特殊性存在于普遍性之中，体会对称美。
- 2、通过操作活动培养学生观察能力，概括能力。
- 3、使学生直观的认识轴对称图形，在操作中理解掌握轴对称的概念，并能找出轴对称图形的对称轴。

一、创设问题情境，导入课题。

- 1、（屏幕出示相关图片）观察下面的图形，（折一折，看一看）这些图形有什么特点？
- 2、指出：像前三个这样的图形，我们把它叫轴对称图形。
- 3、引入课题：轴对称图形。

二、学生通过直观感知，操作确认等实践活动，加强对图形的认知和感受。

1、揭示轴对称图形的概念。

思考：现在你能用什么方法来检验一下这几个图形是轴对称图形。

a□学生试说轴对称图形的概念。

b□教师板书：轴对称图形的概念。（完全重合重点强调）

c□让学生谈谈你是如何理解轴对称图形的。（以小组为单位，用手中图形举例说明）

d□教师结合图形说明对称轴的概念。

2、完成做一做。（让学生来汇报，同时电脑演示）

3、我们已经学过不少平面图形，现在你动手折一折、看一看哪些图形是轴对称图形，对称轴各有几条，请你画出来。

（汇报从杂乱——有规律）

4、完成做一做1。（口答，屏幕演示）

5、完成做一做2。（口答，屏幕演示）

教师小结：这节课我们学习了轴对称图形，知道如果一个图形沿着一条直线对折，两侧的图形能够完全重合，这个图形就是轴对称图形。并且知道折痕所在的这条直线叫做对称轴，我们还通过动手操作知道我们学过的平面图形中哪些是轴对称图形以及各有几条对称轴。

6、质疑。

巩固练习：

1、数书p1021□口答）（屏幕）。

2、数书p1024□口答）（屏幕）。

3、画出每组图形的对称轴。

4、在自然界和日常生活中具有轴对称性质的事物有很多，你能不能举例说明？

5、欣赏具有轴对称性质的事物。

6、判断：

所有的平行四边形都不是轴对称图形。（）

所有的平行四边形都是对称图形。（）

三、小结：通过这节课的学习你有哪些收获？

图形的运动教案二年级篇五

本节课“图形的旋转”的教学内容是人教2011课标版《小学数学》五年级下册第五单元“图形的运动三”的例1和例2。一般教师在日常教学中习惯于把例1、例2、例3放在一起学习。我在试讲时也是这样设计的，但是发现，如果在一节课内既要完成认识实物怎样按照顺时针和逆时针方向旋转 90° ，明确旋转的含义及特征。能够运用数学语言清楚描述旋转运动的过程（例2）。又要学会在方格纸上画出把三角形图形旋转 90° 后的图形（例3），40分钟不够用，很多环节只能行云流水，不能落实。所以将教学内容做了适当调整。在完成例1、例2教学任务同时，精心选择“铅笔”这一学生耳熟能详的素材帮助学生建构概念，同桌配合完成各种形式的“旋转”活动。然后再把铅笔想成线段，加入研究在方格纸上画线段旋转 90° 后的图形，为例3做孕伏。

提起“旋转”一课，相信不少教师脑海中会立刻闪现出：转椅，风车、摩天轮在悠闲地转动。在第一学段的教材中提供的也正是这样一些实例。但是因为这些实例的局限性，影响概念的科学构建。通过前测我发现学生能够比较准确的判断生活中的旋转现象。但是通过进一步访谈，发现有的相当一部分学生认为“钟摆没有转一圈，所以不是旋转，应该是平移”。分析其原因，由于在第一学段学习时，教材提供的具体实例都是物体围绕一个点或一个轴作整圆周运动，这样给部分学生造成认识上的误区，认为只有转一圈才是旋转，即旋转就是转圈。实际钟摆的运动属于钟摆围绕一个点作局部的圆周运动，也应该属于旋转的范畴。

儿童的抽象思维需要具体形象思维与生活经验给与支撑，对感知图形变换这样的抽象概念尤其需要。小学阶段关于图形

变换的教学定位在于积累感性体验，形成初步认识。如果选取例子不够典型或者具有局限性，就容易屏蔽概念本质，有时还可能产生歧义，不利于学生形成正确表象。

于是，我增加了一些旋转角度非 360° 的实例，如道闸、钟摆等。

我的再思考：本节课如何在教学实施中，根据课程标准学段目标，更好地从“衔接”着眼改进教学，能够使学生感悟。