

最新三年级语文教学工作总结(实用8篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

三年级语文教学工作总结篇一

转眼间，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三(1)班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下；圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩。现将具体工作总结如下：

(一)、注意新课导入新颖。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

□

□

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

三年级语文教学工作总结篇二

转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三(1)班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆

满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的'课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这

一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整

体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习了以“春天”为主题的单元后，组织学生去郊外走一走，寻找大自然的足迹，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但仍存在许多不足之处，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力。

三年级语文教学工作总结篇三

（一）教材简析

本册课文32篇，此外，教材后面还编排有8篇课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。它们依次是感受大自然的美好；爱护周围环境；怎样看问题、怎样想问题；丰富多彩的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。每个语文园地仍由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：口语交际、习作、我的发现、日积月累，第五个栏目是机动栏目，分别为宽带网、趣味语文、展示台、成语故事。这些栏目在八个语文园地中各安排两次。

（二）教学重点难点：

重点：

- 1、学习课后生字，以及生字组成的词。
- 2、理解课文的意思，明白作者的写作意图。

难点：

- 1、培养学生热爱科学、探求科学奥秘的愿望。
- 2、在练说的基础上，按事情的顺序，有条理地把待客的过程写成一段话

我班共有学生22名，多数学生能正确、流利地朗读课文，字词的轻重缓急，能感受到祖国山河的壮美和祖国语言文字的丰富和优美，但是不能用自己的声音，有感情地表达出来。但也有少数学生说话意思含糊不清，不大方，对写话有为难情绪，本学期要努力培养他们的写作兴趣。在对学生进行学科知识传授的同时，运用好语文书上的材料，对学生进行美感训练，提高他们的审美意识，因此，他们对美的事物的鉴别和评价能力有所提高。

- 1、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。
- 2、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。
- 3、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 5、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

过程与方法：

- 1、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
- 2、继续学习略读，粗知文章大意。
- 3、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

情感态度与价值观：

继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

1、感受大自然的美好和家乡的可爱；了解周围环境，为保护家乡环境出谋献计；感受童年生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；理解亲情、友情的可贵，受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；留心科学技术的最新发展，增强探索和创造的意识；具有宽广的国际视野，体会各国人民之间的友好情谊；阅读神话故事和民间传说，了解传统文化，丰富想象能力。

1、认真学习“课改”有关理论，扮演好新课标中的新角色，把握好新课标下的语文教法，尽快完善与新课程相适应的课程能力。

2、按照课程的理念，努力将课程目标转化为学生发展年龄和现有水平可以接受的、实际上可以运作的课程，缩小形式课于实质性课程间的差距。依据新课标的基本要求，对每一篇课文、每一个练习都坚持做到先独立备课，自主确定教学目标，选择利用校内外学习资源，科学设计教学方案，解决自己的疑问，优化设计方案，使之从“教教材”走向“用教材教”。

3、教学过程中，要处理好传授知识和发展能力的关系，善于与学生互动、交往和交流，创设学生主动参与的教育环境，为学生提供讨论、质疑、探究、合作和交流的机会，指导学

生主动和富有个性地学习，引导学生积极地创新和实践，使学生的自主性、能动性、创造性得到真正的张扬和提升。

4、朗读，是理解课文内容，体会思想感情的主要方法，教学过程中，要安排比较充裕的时间让学生朗读课文，让学生通过朗读加深理解，在理解的基础上朗读，并使朗读能力得到训练和提高。总之，坚持多读少讲。

5、对描写精彩的语段，采用读议结合，以读促悟，以悟导读的方法；对重点、难点集中的语段，采用迂回、穿插等突破方法，把理解的高度降下来，省下时间加强学生的阅读训练，从而更有效地积累语言，提高运用语言的能力。

6、现在，教材把课文学习和语文实践都纳入了语文教学之中。教学中，教师要安排丰富多彩的语文实践活动，如：开故事会、举行朗读比赛、表演课本剧等。

7、要尊重学生的个性差异，满足不同程度的学生对语文学习的需要，切忌一刀切，力求每一个学生都有较大发展，特别是要给后进生多些关心和帮助，全身心地爱护他们，用饱满深情的慧眼让他们抬起头，只要他们在尽力学习，即使他们的学习成绩拖了全班的后退，也不能歧视他们，要帮助他们发现自己的长处，过得快快乐乐，身心都能健康发展。

三年级语文教学工作总结篇四

本学期，我担任三年级语文教学工作。这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结：

1、要认真学习学校的各种规章制度，认真领会新课程标准的内容，严格执行有关教育方针；认真学习新课程标准的内容，严格执行素质教育新理念，并贯彻执行开学初制定的

语文教学工作计划。学习语文教育教学新方法，新理念。在教育教学中做到以“学生为主，教师为辅”观念的转变。加强学生的思想教育，转变学生的观念，在教育教学中贯彻不热爱祖国、热爱家乡的思想教育，达到预期的教学效果。注重“以人为本”，努力培养学生“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。

2、认真学习语文教师职责，认真备课，认真批改作业。学生的每次习作都写出符合自己实际的评议，做到学生自评、同学间互评、再到教师评。一期下来，同学们的作文进步很大。

3、加强与学生、与学生家长之间的联系，召开学生家长座谈会，加强与家长之间的沟通和交流。教学工作中做到从“填鸭式教学向双边教学和启发式教学”方法的转变。课堂上师生互动，学生积极大胆发言，不断提出新的问题，培养学生自主创新学习的新方法。注重校内交流，虚心向同事们请教。积极参加学校举行的优质课、示范课等教研活动，写出符合自己实际的心得体会。注重理论联系实际的教学，鼓励学生到大自然中去学习，开展丰富多彩的课外活动。

我在教学工作中坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。积极参与多媒体教学设计交流，观摩优秀课件及教案，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

良好的学习习惯，是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，因此，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情况和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自己各方

面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

“兴趣是最好的老师”，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

首先得转正他们的思想，端正他们的学习态度，方能做到有实效。学生是一个独立的个体，我们当老师的，最大的作用在于引导，正是所谓之的“师傅领进门，修行靠个人”。一旦学困生形成依赖性，要是哪一天没有督促，他们又会开始慢慢地退步，所以还是应该探索行之有效的方法，让学困生能够真正地依靠自己的力量去纠正不好的行为，形成正确的思想及行为。

三年级语文教学工作总结篇五

本学期，在教学中，我本着将理论与实践，将课内与课外紧紧地融合到一起，充分调动学生学习的积极性，使孩子们在语文学习中既学到了知识，又体验到了快乐。对于我个人而言，我也时刻本着一名教师特有的工作激情，全身心地投入到教学中，从而圆满完成教学任务。现将教学方面的体会和工作总结如下：

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。各种鲜活生动的事例，各种教学方法，模式的展示，微小细节之处的精彩处理，使我在丰富课堂教学的同时，也改变了学生对学习感到枯燥，单调，脱离实际的成见。

关于认真备课，本册书中的每一课每一个教学环节我都是精心地分析、准备，从而再到课堂上给学生来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们获取更多的知识，是作为一

名教师最大的快乐与成就。例如《奇怪的大石头》《风筝》《富饶的西沙群岛》等等，这些课的教学，我都尽了最大的努力地为孩子创一个良好的学习情境，让孩子们在轻松愉悦的氛围中获取更加形象生动的知识，因为一节生动形象的课堂，也会让孩子们铭记一辈子。

上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自己的课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。

语文是一门工具学科，它不同于数学，听、说、读、写是语文教学的四个基本环节。而低年级的语言文字教学显得尤为重要。所以在语文教学中，不管是哪一个教学环节，我都是深入扎实地上好。就拿识字和写字教学环节来说，三年级仍然还是重点，每节课我都严格要求孩子们做好生词预习工作，在课堂上检查每个学生都必须要过关，同时在指导认读的过程中，我也会花大量的时间在课堂教给学生识记生字的方法，让孩子们牢记每一个生字。在写字教学中，我更是严格要求自己、要求学生，认真地在黑板上指导孩子们进行书写好生字。经过我的细心指导和严格要求，很多学生也在一天天地进步，字写的是工整清晰。

不管哪一个学科，学生学习的兴趣都是重要的，有了兴趣，才能拥有学习的动力和积极性。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。我将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演。在本学期中《金色的草地》《陶罐和铁罐》我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

本学期我继续让孩子们坚持“每日一积累”主要还是做到形

式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，兴趣上较上学期均有了明显的提升，好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样，在积累的同时，孩子们还能将意思说出来，诸如：成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句，再如：名人名言，学生能知其大意，还能结合自己亲身实际谈出深刻的体会来，现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达能力强，也与平时的积累有着紧密的关系。

以上四点就是我在本学期语文教学中的几点总结。另外，教学工作中我还存在着很多的不足，例如：在教学中光注重了形式多样，而忽略了强化练习，对于古诗和综合学习的教学还应更注重知识的牢固性，从而使学生在考试中得心应手，避免分数的丢失。今后的教学中，我会更加努力，让自己的语文教学迈上更新的台阶！

三年级语文教学工作总结篇六

时光飞逝，我辛勤工作，蓦然回首，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。谨记于下，权作经验教训的总结：

结合本班的特点，我在课堂上创设丰富的教学情境，如画画、猜字谜、讲故事等，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性，让课堂活跃起来。在教学活动中，我与学生是平等的，这样会使学生没有那么紧张，对于提出的问题让学生开动脑筋、畅所欲言。对说得好的，我会马上表扬；有错的，也进行鼓励，希望他们不要因为一次失败就退缩了。我觉得生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

由于我班学生知识基础水平参差不齐，为了夯实学生基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，“规”字右边本该“见”而非“贝”字，这类似的问题我进行了大力更正。又如，在学习生字方面，为了让学生更加深刻和注意容易写错的字，我会花一节课的时间来讲生字。为了使学习生字不死气沉沉，我利用“小老师教生字的方法”或领读的方法教学，这样学生的积极性提高，而且注视黑板的精力也集中，对他们记忆生字的方法很好。

是注意对他们的教育方法。采取鼓励与表扬相结合的方式。“激励胜于颂扬，表扬胜于批评。”在日常工作中，我总是告诉学生：“你是最棒的！”“你很聪明！”“老师相信你能做好。”“加油！老师为你们喝彩。”让学生在鼓励中发扬优点，在微笑中认识不足，在轻松愉快的氛围中受到爱的熏陶，情的感染，懂得理的澄清。一旦发现他们有一点点进步，就给予表扬，甚至进行物质奖励。尽量克制自己，以免态度粗暴。同时，给予他们生活上的关心和学习上的帮助，经常与他们谈心，讲解学习的重要性，使他们的学习积极性得到提高。后半学期以来，姜富奇、姜明亮等几位学生的学习积极性明显增强，进步很大。

除了做好校内的教育、管理外，还要做好校外的工作，与家长联系，取得家长协助，才能把学生教育好。平时我都注意做好这个工作，特别是那些顽皮、学习习惯不太好的同学，更要与家长共同管教。以前有六、七个同学经常不按时完成作业，做事总是拖拖拉拉，得过且过。因此，我及时联系家长，向家长反映孩子在校表现，并于家长共同商量解决办法，对家长提出加强对孩子的监督管理和家庭辅导的要求。后来，经过老师和家长的多次教育，这一部分学生现在改变很大，基本能及时完成作业了，学习成绩也提高了不少。

阅读和作文是我们的大敌。在这个学期中我强化阅读和作文

教学力度不够，导致在作文竞赛中失分率很高。我会在以后教学中加强阅读训练，提高语言表达能力，关注学生在阅读表达中的情感、态度、和创新意识。在教学中，必须将阅读吸收与阅读表达紧密结合，让学生养成“不动笔墨不读书”的好习惯。写读书笔记，如佳句点评、读后感、内容简介、故事缩写、人物简评之类的短文，进行不同表达方式的训练，练就扎实的语言基本功，在自由阅读中扩大视野，增长见识，在读写互促中提高能力；加强写作基本功训练，鼓励有创意的表达。通过练笔或单项训练，训练学生能运用不同的表达方式和准确、生动、得体的语言记叙所见所闻，表达所思所感。生活是写作的源泉，要引导学生时时关注生活，体验生活，感悟生活；指导学生挖掘、提炼生活中的“动情点”，化为自己对自然、社会、人生的鲜活感受和真切体验。

一个学期的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子的品质，张扬他们的个性，和他们一起成长。作为教师，还要再进一步走进新课程，继续体验充实的生活，用心倾听花开的声音，享受这美好的人生！

在这一学期中，我校三年级依照新课程理念积极开展综合实践活动，将综合实践活动课程推向多元融合、关注社会、科学运用、艺术创作等多角度、多领域，努力培养具有创新精神、实践能力的新一代小学生。

三年级语文教学工作总结篇七

学生进入三年级后，在识字方面突破识记的难关，孩子们识字的速度加快，但由于识字量加大，同音字混淆有时会出现。主动识字的愿望非常强烈。已基本养成良好的写字习惯，书写规范、端正。孩子们喜欢阅读，对阅读有兴趣，能流利、有感情地朗读课文。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。经常积累自己喜欢的成语、古典诗词、

格言警句等。并愿意与人交流，能认真听别人讲话，能听懂主要内容。在说话方面，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，能把看到的、想到的写下来，语句较连贯。识字教学加强已认识汉字的复现巩固，防止回生是本学期的重点。在本学期的教学中努力通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。

本册教材安排课文28篇，教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个单元。分别是“感受多彩春天”、“品味经典寓言”、“体会传统文化”、“关注精彩发现”“发挥无限想象”、“追忆幸福童年”、“探索自然奥秘”、“遨游童话王国”。一共选编了28篇课文，其中22篇为精读课文，6篇为略读课文。课文语言规范，符合三年级学生认知特点。体裁多种多样，内容生动，趣味性强，既体现了鲜明的时代特色，也弘扬了中华优秀传统文化，激发学生学习祖国语言文字的热情，增强学生的民族自尊心和自信心，激发热爱祖国语言文字的情感。“语文园地”包括五个栏目：识字加油站、字词句运用、写话、展示台、我爱阅读。

1、识认字250个，写字250个。 2、掌握字的间架结构和书写规则。

3、继续培养阅读的兴趣，培养经常阅读的习惯。在“自检”中，学生要自查、互查，交流阅读体会。

4、通过“语文园地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。

6、开始学习略读，粗知文章大意。

- 1、注重语文和思想品德合科教学，要通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。思想品德教育，要根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行。联系实际，进行行为指导，使学生养成良好的行为习惯。
- 2、重视识字教学，要教给学生识字方法。重视形近字、同音字的比较，加强边读边写，试默自查；重视在口头语言和书面语言的运用中掌握所学的生字。
- 3、阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的教学之中，让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。
- 4、听说训练要在学生的语言实践中进行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班学生都有练习说话的机会。
- 5、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。
- 6、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。
- 7、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

8、教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

9、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，利用周末作业和学校作业展示的要求，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

10、鼓励学生在课堂上积极参与、举手发言，互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

1、尊重学生。作为一个成年人，最渴望的是得到别人的尊重。更何况是孩子，一个需要得到理解、关爱的学习困难的学生。其实，这些孩子，他们同样具有聪慧的天资，天真活泼的本性。他们也希望有自己的朋友，也愿意好学上进。在他们心里，最渴望有同学的平等相待，得到老师的尊重。例如：在一个班上，经常会出现一些学困生玩东西、上课小声说话、做与本课无关的事情。出现这些情况，老师不应用冷漠的眼神轻视他们，更不能刻薄的语言去嘲讽他们，那样学生就会有对立情绪、逆反心理，转化学困生的工作就会难以实现。这是教师可用眼神暗示学生，或让课堂安静下来，学生就会自觉地把注意力转入学习中。老师也可以在巡视时轻敲学生的桌子，以提醒学生转移注意力，从细微处顾全学生的颜面，体现对学生的尊重。

2、用爱感召。现在小学生中独生子女占有较大比例。家长一方面望子成龙、望女成凤心切，另一方面又过分地溺爱，造成了学生复杂的矛盾心理，形成自私、蛮横的不良恶习，没有吃苦耐劳、认真学习、帮助别人的意识，对学习失去信心、对教师的善意批评教育记恨在心；一些家长认为对学生的教

育认为是老师的事，不主动与教师配合，助长了这些学生的不良行为，挫伤了教师的积极性，导致这部学生受到冷遇，困难得不到及时解决，随着问题的积累，成绩下降，沦为“学困生”。于是教师和家长要相互沟通，相互了解，掌握学困生的心理，及时给与鼓励，让学困生感觉到来自老师和家长的爱和真诚。老师乘势引导学生，让学困生上课精力集中，课后认真完成作业，改掉精力不集、作业不按时完成的坏习惯。这就是正确爱学生的结果，用爱感召学困生是一种有效的途径。

3、发挥优势。每一个学困生，都会有闪光的地方，作为老师，对学生要有客观公正的评价，要善于发现学困生的闪光点，及时给与鼓励。让这些学生感到自己并不是一无是处，也有优点和长处，老师也是重视、注意、关心自己的。教师可以从学生的各学科方面显示出的特长，给与鼓励，让学生感受到成功的体验。重拾自信，在逐渐转移，达到转化学困生的目的。

4、激发兴趣。学生学习需要兴趣，兴趣既来自外部的压力，也来自内部的驱动力。作为老师，要关注学生的个体差异。学困生对学习缺乏自信，对自己的定位很低，缺乏学习兴趣。因此在学习上往往表现出被动的接受，在课堂上总是希望其他同学起来回答问题，自己不愿参与。他们不愿动脑思考，思维欠敏捷，不能举一反三，学习成绩落伍，跟不上来。教师在教学中要根据学生的个体差异，可提出一些难度不大，学困生能回答或感兴趣的问题，鼓励这些学生回答，及时给予鼓励。也可以采取让学生在本子上把要说的话写下来再说，老师给与评价。学生从老师的评价中看到自己的劳动和努力，从而获得成功的体验，得到精神上的满足，建立起自信心，他们就会把学习作为自己的一种内在需要，逐渐调动他们学习的主动性和学习兴趣。

5、加强沟通。学生的健康成长，不仅需要教师正确教导，而且离不开家长关心支持。因此，家长和教师要加强沟通，共

同掌握学生的学习动态。作为低年级学生，学习的自觉性比较差，回到家中爱贪玩，家长要及时和教师进行沟通，了解在学校期间的表现，家庭作业的布置情况，向教师反馈学生回家后的动态，做到相互了解，共同帮助学生养成良好的学习习惯。

三年级语文教学工作总结篇八

时光飞逝，日月交替，转眼之间，一学期的工作即将结束。本学期，我继续担任三年级语文教学工作。这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的期望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的欢乐、成长与烦恼。

良好的学习习惯，是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和本事培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，所以，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情景和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自我各方面的不足，帮忙学生逐渐养成良好的学习习惯。

针对本班学生书写习惯差的缺点，我在班里评选出书写最认真的几位学生，不仅仅给他们奖励，并且把他们的作业经常在班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写异常差的学生严格要求。这样，大部分学生的书写都有改观，书写较上学期提高了不少。每一天的早读和午时的自习课，由于班干部年龄小，经验不足，不能协助教师上好自习。所以，我首先在班里注意培养得力小干部，帮忙小干部树立威信，使小干部能在班里独当一面。然后，有小干部负责早读和自习时间。一段时间后，小干部就已经得心应手了，班级的自习课管理的井井有条，教师不在，也能上的很好。这样，不仅仅部分学生的组织本事得到提高，并且在班

干部的带领下，其他学生也能自觉、主动的进行学习，养成了良好的自主学习的良好习惯。

“兴趣是的教师”。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。所以，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

在平时的教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。现代远程教育资源，为提高学生的学习兴趣，搭建了一个好的平台。无论多忙，只要有时间，把学生带到远程教育室去上课。丰富的教学资源，形象直观的画面，极大的调动了学生参与教学的进取性，使学生置身于一种简便和谐的环境氛围中，不知不觉地爱上语文，主动的学习语文，开启了学生学习之门。

有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

上学期，我班的.学生成绩差异很大。高的很高，低的只能勉强及格。异常是安紫亨、纪旭伦等几位学生，成绩更是令人担忧。为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重拔高优生，培养优生。让优生在掌握好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。还在班级里精心安排学生座位，在放学回家后成立学习小组，开展“一帮一”的活动。这样，构成了先进帮后进，后进学先进，先进更先进的好的风气，全班的学习成绩都有所提高。

课堂是学生学习知识、获取知识的主阵地。为了上好每一节

课，为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅资料，备好没一节课教案，做好每一节课课前准备。并结合本班的实际情景，运用简便愉快的语言，活泼趣味的教学方式，加上新颖形象的教学课件，激发学生的学习兴趣，让课堂充满活力，以次提高课堂教学效果。同时，注意引导学生的主动探究，尽可能的放手让学生自主学习，自主的去获取知识，充分让学生表述自我对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，提高他们的思考问题和解决问题的本事，真正为学生的学习供给了广阔的舞台。正由于自我的不懈努力，此刻大部分学生喜欢上语文课，学习语文的兴趣也比较浓。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练构成有序、趣味、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”所以，学生的全面发展，不能只靠掌握有限的书本知识就行了，还要在掌握基础知识的同时，对课本知识进行延伸，把课内课外知识有机的结合。

从近几年的测试中能够看出，不仅仅考察学生基础知识、基础本事的情景，课外知识也占有相当大的比重。为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在每堂课的教学中，我都根据教材资料，适当拓展一些与教学资料相关的课外知识。如教学《寓言二则》后，还给学生补充介绍了一些寓言故事。

同时，我还十分重视丰富多彩的语文实践活动。如：鼓励学生搜集自我明白的寓言故事，整理成册。搜集描述四季的古诗，制作诗配画。阅读课外书籍，写出读书笔记等。在这些活动中，不仅仅使学生掌握了更多的课外知识，还培养了学生动手、搜集整理信息等本事，次金了学生的全面发展。此外，注意各学科间的整合，让学生从不一样角度，采用不一样的途径获得知识，培养本事。

总之，本学期我尽了自我的职责和本事去努力完成了教学工作任务。经过这一学期的工作，我班48名的孩子，在思维方式上，在学习本事上，在学习成绩上，孩子们都有或多或少的提高。并且孩子也更懂事更可爱了。今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自我的教学理念，严格要求自我，时刻注意汲取他人的长处，弥补自我的不足，兢兢业业的做好自我的教学工作，尽量做到，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！