

# 小班父亲节活动教案及反思总结(优质6篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 小班父亲节活动教案及反思总结篇一

1. 通过游戏练习踮脚、下蹲、跳跃等技能。
2. 积极参与活动，体验同伴游戏的快乐。

活动准备

吹泡泡用具、场地

活动过程

一、导入

1. 热身运动：教师带领幼儿做小动物模仿操。
2. 教师吹泡泡，让幼儿自由抓泡泡，比比谁抓的多，提醒幼儿在活动过程中注意安全。

二、展开

1. 幼儿自由用身体模仿泡泡：大泡泡、小泡泡、飞高、飞低、泡泡破……

（引导启发幼儿用踮脚、下蹲、跳跃等动作表现）

## 2. 幼儿学说儿歌

指导语：吹泡泡好玩吗？今天咱们就和小伙伴手拉手，用身体做一个大泡泡，来玩一次不一样的吹泡泡游戏！

学说儿歌：吹泡泡，吹泡泡，一吹吹个大泡泡，一吹吹个小泡泡，泡泡飞高了，泡泡飞低了，泡泡破了。

## 3. 讲解游戏规则

当儿歌念到吹成大泡泡时，幼儿拉成一个大圆圈；念到吹成小泡泡时，幼儿向中靠拢；

念到泡泡飞高了，幼儿踮脚；念到泡泡飞低了，幼儿蹲下；

念到泡泡破了，幼儿向后跳。

4. 引导幼儿边念儿歌边玩游戏，注意按指令做动作，并避免相互碰撞。

## 三、结束

教师带领幼儿做放松活动：伸展手臂，放松腿部肌肉等，表扬遵守规则、活动积极的幼儿，鼓励稍差幼儿，活动结束。

## 小班父亲节活动教案及反思总结篇二

油画棒、白纸、备用纸、教师示范用a3纸；小猪头饰一只。

### 活动过程

#### 一、歌曲导入活动

[师]小朋友们，今天我们要学习画一种动物，这种动物藏在

一首歌里，我们一起先来听一听，猜猜有哪个小动物藏在歌里。

(歌词：小猪吃得饱饱，闭着眼睛睡觉，大耳朵在扇扇，小尾巴在摇摇，呼噜噜噜噜噜，噜噜噜噜，小尾巴在摇。)

(幼儿答对后，教师出示小猪头饰)哪个小朋友能边唱边表演这首歌呢？

## 二、师幼示范绘画

### (示范画一)

[师]这首歌里的小猪正在做什么事情呢?(睡觉)老师来给大家画一只正在睡觉的小猪，小猪的耳朵、嘴巴和脚看上去像什么图形呢?(耳朵大大的；嘴巴是三角形的；脚是椭圆形的。)睡着时的小猪是怎样的呢?(眼睛闭着；身体趴着；有的小猪头朝这边，有的小猪头朝那边。)最后围上栅栏，小猪就有家了。

### (示范画二)

[师]除了睡觉，小猪还会做些什么事情呢?(走路、散步)现在老师来画画正在散步的小猪。

[师](教师边画边引导幼儿说说小猪身体的各种特征。)小朋友们想想看，小猪会在哪里散步呢?(在鹅卵石路上)鹅卵石怎么画呀?哪个小朋友来试试看?(幼儿一作画)

[师]小猪散步的时候天气如何?(有太阳)画纸上还有很多空白的地方，你们觉得太阳应该画在什么位置比较好?谁来试试看?(幼儿二作画)

[师]这时候，一个熟悉的声音传来：“咳，你好!”小猪回头

一看：“哎呀，原来是好朋友也来散步了。”你们说说，小猪的好朋友可以画在什么位置才合适呢？(师根据幼儿回答示范作画。)

小结：画面上有两只小猪，它们的个子都差不多，既不特别大，也不那么小，它们没有站在画纸的最上面或者最下面，也没有躲在画纸的哪一个角落里，画纸上空白的地方也不多，整个画面看上去感觉就比较舒服。

[师](启发幼儿讨论)如果小猪在草地上散步，画面上还可以画些什么？(小草、花朵)小朋友们还可以想想看，小猪和好朋友之间还可能会发生哪些有趣的事情，你能把它们画出来吗？(幼儿互相交流)

四、幼儿作画

五、活动延伸

布置幼儿绘画作品的展示活动。

## 小班父亲节活动教案及反思总结篇三

活动目标：

- 1、学习有感情地对唱歌曲，并愉快地参与游戏。
- 2、熟悉同伴名字，初步学习有礼貌地交往。

活动准备：小猴及小熊的贴绒、布偶、头饰若干，节奏卡等。

活动过程：

一、练习节奏

- 1、请小朋友听老师拍节奏，猜猜是什么小动物来了。
- 2、出示贴绒小猴及节奏卡（\*\*/\*\*—）。小猴是按这个节奏跳出来的：“小猴，跳跳跳。”
- 3、出示巾绒小熊，引导幼儿按节奏说：“小熊，走走走”。（这个环节重点练习节奏，贴绒小猴、小熊随着节奏在节奏卡上跳跃，能使幼儿获得直观印象，自觉把歌词与节奏联系起来，为后面学习歌曲打下基础。）

## 二、欣赏歌曲

- 1、咦！小猴、小熊怎么竖起了耳朵？它们听到了什么声音了吗？
- 2、两位教师分别扮演小猴、小熊对唱，幼儿完整欣赏。
- 3、这首歌几个人唱？和其他的歌曲有什么不一样？（教师神秘的表情和口吻很快把幼儿的兴趣调动了起来。两位教师的表演使幼儿很好地理解了什么是对唱。）

## 三、学唱歌曲

- 1、幼儿分句学唱一遍，重点练习“你是\*\*\*”这一句。（为使幼儿准确地掌握旋律，教师教唱时采用单手旋律伴奏。）
- 2、幼儿整首跟唱两遍。教师提示幼儿最后一句要唱得轻巧、跳跃，表达高兴的心情。（整首跟唱时每次都替换填入幼儿的名字，能保持幼儿的兴趣，调动幼儿良好的情绪体验。）

## 四、师幼游戏

- 1、教师扮客人敲门，幼儿扮主人，师幼对唱。
- 2、师幼相互换角色对唱。

3、请几名声音响亮的幼儿扮客人，与全班幼儿对唱。教师伴奏，并用眼神、手势提示。

## 五、表演布偶

1、小猴和小熊听了这么久，也学会了，我们来看它们的表演好吗？（当幼儿感到疲劳时，而偶表演能再次引起幼儿的注意，并使他们在欣赏中得到休息。）

2、小熊请小猴进屋后还可以怎么样招待客人？（教师根据幼儿的回答即兴用布偶表演。）

## 六、集体表演

1、一半幼儿扮小猴，一半幼儿扮小熊边对唱边表演，两个教师也各扮一种角色，与幼儿一同游戏。

2、视幼儿兴趣，鼓励幼儿相互换角色再次表演。

## 幼儿园小班音乐教案--是谁在敲门(优质课)

设计意图：

小班新生面对陌生的环境和陌生的教师、同伴，一时难以适应，要记住同伴的名字更是困难。怎样让他们轻松愉快地记住同伴姓名，进而逐步融入集体呢？我设计了这次活动。

歌曲《是谁在敲门》简短有趣，表现了主客两人对话的情景。特别是“你是×××”这句可任意替换幼儿或小动物的名字，是幼儿学习的兴奋点，能使幼儿较长时间地集中注意力。同时，和游戏相结合的对唱形式较新颖，易引起幼儿的兴趣，为幼儿所喜爱。另外，曲子为d调，四拍子，基本上是一字一音，音域、速度、结构均符合小班幼儿的年龄特点。

目标：

1. 学习有感情地对唱歌曲，并愉快地参与游戏。
2. 熟悉同伴名字，初步学习有礼貌地交往。

准备：

小猴及小熊的贴绒、布偶、头饰若干，节奏卡等。

过程：

### 一、练习节奏

1. 请小朋友听老师拍节奏，猜猜是什么小动物来了。
2. 出示贴绒小猴及节奏卡(××1×××—1)。小猴是按这个节奏跳出来的：“小猴，跳跳跳。”
3. 出示贴绒小熊，引导幼儿按节奏说“小熊，走走走”。

(这个环节重点练习节奏。贴绒小猴、小熊随着节奏在节奏卡上跳跃，能使幼儿获得直观印象，自觉把歌词与节奏联系起来，为后面学习歌曲打下基础。)

### 二、欣赏歌曲

1. 咦!小猴、小熊怎么竖起了耳朵?它们听到什么声音了吗?
2. 两位教师分别扮小猴、小熊对唱，幼儿完整欣赏。
3. 这首歌几个人唱?和其他歌曲有什么不一样?

(教师神秘的表情和口吻很快把幼儿的兴趣调动了起来。两位教师的表演使幼儿很好地理解了什么是对唱。)

### 三、学唱歌曲

1. 幼儿分句学唱一遍，重点练习“你是×××”这一句。（为使幼儿准确地掌握旋律，教师教唱时采用单手旋律伴奏。）
2. 幼儿整首跟唱两遍。教师提示幼儿最后一句要唱得轻巧、跳跃，表达高兴的心情。（整首跟唱时每次都替换填入幼儿的名字，能保持幼儿的兴趣，调动幼儿良好的情绪体验。）

### 四、师幼游戏

1. 教师扮客人敲门，幼儿扮主人，师幼对唱。
2. 师幼互换角色对唱。
3. 请几名声音较响亮的幼儿扮客人，与全班幼儿对唱。教师伴奏，并用眼神、手势提示。（表演时，客人与主人不同的空间位置较易使幼儿分清角色，多样的对唱方式，再加上教师眼神、手势的提示，能使幼儿始终保持浓厚的兴趣。）

### 五、表演布偶

1. 小猴和小熊听了这么久，也学会了，我们来看他们表演好吗？（当幼儿感到疲劳时，布偶表演能再次引起幼儿的注意，并使他们在欣赏中得到休息。）
2. 小熊请小猴进屋后还可以怎样招待客人？（教师根据幼儿的回答即兴用布偶表演。）

（教师设计提问并根据幼儿的回答即兴表演，既给了幼儿联系生活经验、积极思维的机会，又丰富、扩展了幼儿的交往经验。）

### 六、集体表演



1. 一半幼儿扮小猴，一半幼儿扮小熊边对唱边表演，两个教师也各扮一种角色，与幼儿一同游戏。

2. 视幼儿兴趣，鼓励幼儿互换角色再次表演。（为了避免幼儿在集体对唱时混淆角色，两个教师各扮一种角色与幼儿一同游戏。教师事先按“一猴一熊”的规律投放头饰，并以两把椅子为一单位进行摆放，使幼儿能很快和身边的伙伴结成对子，且有一定的活动空间，保证了游戏的顺利进行。）

### 幼儿园小班音乐教案：穿大鞋真有趣

#### 目标：

1. 会唱歌曲，能根据歌曲内容做穿大鞋的模仿动作。
2. 体验在活动中的有趣、快乐。

#### 准备：

1. 初步会唱歌曲《穿大鞋真有趣》。
2. 给每位幼儿一双成人的大鞋。

#### 过程：

1. 复习歌曲《穿大鞋真有趣》。

?幼儿和教师一起唱歌。

2. 练习穿大鞋的动作。

?幼儿穿大鞋边唱边走。

?幼儿脱下鞋子，模仿出自己穿大鞋左右摇摆的样子。

3. 完整地表演歌曲2—3遍。
4. 幼儿穿上大鞋跟着音乐歌表演，体验活动带来的快乐。

建议：

1. 在活动前让幼儿多次欣赏歌曲，并初步能跟唱。
2. 多给幼儿表现的机会，在集体面前表演自己创编的动作。
3. 请幼儿涂色“有趣的大鞋”。

评价：

1. 喜欢演唱，并能初步表现歌曲的有趣。
2. 能初步跟随音乐表现穿大鞋走路的动作。

[附]歌曲

穿大鞋真有趣

1=f4/4马成词曲

[1][3]

1330

幼儿园小班音乐教案：宝宝笑了

幼儿园小班音乐教案：宝宝笑了

目标：

1. 学习用自然的聲音唱歌，边唱边根据歌词做动作。

2. 能感受笑的情绪。

准备：

1. 哭、笑脸谱各一个。
2. 歌曲录音带、录音机。

过程：

1. 感知大家喜欢笑娃娃。

?对比哭、笑脸谱，引起幼儿兴趣。

提问：这两个宝宝，你喜欢谁?为什么?

2. 欣赏歌曲。

?教师用不同的表情演唱歌曲。

提问：你能学学哭宝宝和笑宝宝的样子吗?歌曲里唱了什么?

3. 幼儿学习有表情地唱歌。

?幼儿边唱边根据歌词自由地做动作表演。

建议：

此歌曲幼儿可以在玩娃娃家时轻轻唱着哄“娃娃”。

评价：

会用两种不同表情唱这首歌。

[附]歌曲

# 小班父亲节活动教案及反思总结篇四

父亲节。

- 1、用完整的语言说说在父亲节我能为爸爸做些什么？
- 2、重点目标：能画出爸爸做事的样子，增强孩子对爸爸的爱。
- 3、难点目标：工整的完成作品。

画纸、画笔、蜡笔等作画工具。

一、回忆心目中爸爸做事的样子。

- 1、说说自己的爸爸最喜欢做什么事？
- 2、爸爸在做事情的时候表情是怎样的，动作是怎样的？
- 3、爸爸做完事情后会做些什么事呢？

二、父亲节我送爸爸什么礼物？

三、画画前的引导

1、父亲节快到了，我们画一张爸爸做事的画送给爸爸吧。在画画时，我们小朋友一定要仔细回忆爸爸在做事时的表情、动作，如爸爸做事时表情有时邹眉头的，有时是开心的。如爸爸做事时是坐在椅子上或弯着腰或站着等。

2、要求：

(1) 合理的使用画纸，把爸爸的样子画在画纸，不宜过大或过小。

(2) 保持画纸的干净。

(3) 色彩鲜艳。

四、幼儿作画，教师帮助需要帮助的幼儿。

五、作品展览，请幼儿说说自己画的是爸爸做什么事的样子，我喜欢爸爸做事时的什么动作增加孩子对爸爸的爱。

## 小班父亲节活动教案及反思总结篇五

寒冷的冬天到了，孩子们户外活动的的时间少了。课间活动时，他们总爱端着自己的凳子

或骑或跳或扛——玩各种各样的游戏。都说“兴趣是最好的老师”。因此我根据孩子们的这一兴趣爱好，结合《纲要》的要求，设计了此活动。

活动目标

练习走、跑、跳、爬等基本动作。

增进身体的协调性和灵活性，增进四肢肌肉的力量。

教育幼儿爱护椅子。

活动准备

木凳子若干（幼儿人手一个），猫警士的头饰，录音，磁带。

场地布置：二十个凳子并排正放，二十个凳子并排倒放（椅背触底），十个凳子围城圆形（凳子上用双面胶贴满老鼠的图片）作为老鼠的家。

活动过程

1. 开始部分

活动身体的各部分；老师：“请你跟我这样做。”幼儿：“我就跟你这样做。”（有节奏地拍手两下，然后活动头、肩、腰、膝盖、脚。）

听音乐带领幼儿做高人走、兔子跳、鸭子走。

## 2. 基本部分

### (1) 让幼儿自由玩凳子

今天我给小朋友带来了许多的小凳子，每个人一个，你们可以几个人一起玩，也可以一个人玩，我看谁会动脑筋，会想出许多种玩法。

### (2) 幼儿自由玩凳子，教师照相，收集幼儿不同的玩法。

骑木马、跳高、开火车、走木桥、爬山坡-----

(3) 放课件，让幼儿观看自己的表演，教师表扬肯动脑筋想出不同玩法的幼儿，并示范讲解两种合作性的玩法。（几个幼儿把凳子排成一排，依次从上爬过去。几个幼儿把凳子倒放在地上，依次从椅背上走过。）

(4) 请幼儿再次玩以上两种玩法。（教师指导，鼓励胆小的幼儿）

### (5) 游戏“猫警士捉老鼠”

b.“怎么抓呢？”黑猫警长示范讲解，走过木桥（二十个凳子并排倒放），爬过山坡（而是个凳子并排正放），跑到老鼠的家抓一只老鼠跑回来关在木箱里。

c.组织幼儿玩游戏两次。提醒幼儿遵守游戏规则。

### 3. 结束部分

(1) 放送活动，听音乐和黑猫警长做放松活动。

(2) 教育幼儿爱护凳子。

## 小班父亲节活动教案及反思总结篇六

活动准备：

1、蜡笔、画有草地的背景图若干、草地盛开的鲜花一幅。

2、手指谣和小蜡笔的录音磁带，录音机1台。

活动过程：

#### 一、热身活动

1、老师播放欢快的手指游戏歌谣，带领幼儿一起做手指游戏，活动双手手指。

附儿歌：手指谣

小蚂蚁，爬呀爬，爬呀爬，爬到膝盖上；

小蚂蚁，爬呀爬，爬呀爬，爬到肚子上；

小蚂蚁，爬呀爬，爬呀爬，爬到肩膀上；

小蚂蚁，爬呀爬，爬呀爬，爬到头顶上；

小蚂蚁，爬呀爬，爬呀爬，咕噜滚下来。

2、老师模仿小蚂蚁的声音说：哎哟，真疼啊！咕噜一咕噜，肚子饿了，去草地上找吃的吧！

3、老师：让我们跟着小蚂蚁去草地玩吧！

## 二、学习新课

1、在去草地的途中，老师悄悄地给1位幼儿戴上红色的头饰，老师说：“你们看，我看到了一朵大红花，漂亮吗？有几个花瓣？让我们沿着花瓣摸一摸？你们再找找看还有没有花？”（配班老师悄悄地给2-3位幼儿戴上红色和黄色的头饰。）

2、老师：谁找到花了？什么颜色的花？有几个花瓣？花长在哪里？

5、老师：小朋友们真棒！我们可以在草地上种自己喜欢的花，让我们用蜡笔跳舞吧！

6、老师随着儿歌节奏在草地上添加盛开的花朵。（如：草地上，没有花，不好看，让我们拿着小蜡笔来跳舞吧，草地上，恰恰恰，往上跳，花茎画好了，在花茎上，再来跳个圆圈舞，花蕊画好了。）

附儿歌：小蜡笔

小蜡笔，草地上，恰恰恰，往上跳，跳个圆圈舞；（表示花茎和花蕊的画法）

小蜡笔，圆圈外，恰恰恰，转一圈，花瓣笑哈哈。（表示花瓣的画法）

小蜡笔，天空中，恰恰恰，跳圆舞，太阳空中笑！（表示太阳的画法）

7、老师给幼儿分发画有草地的背景图，边播放儿歌的录音磁带，边指导幼儿添画。



### 三、巩固新知

1、老师：都画好了吗？你们都给草地种了什么颜色的花，有几个花瓣？谁的花最好看？（引导幼儿相互交流自己种花的经验和作品。）

### 四、结束活动

1、老师：小朋友真棒，大家回家好好想想看，我们还能用什么方法给草地添花。

#### 活动延伸：

1、可请家长配合收集家里的废旧报纸或物品，引导幼儿用自己收集的废旧物品给草地添花，让幼儿知道废旧物品可以回收再利用，激发幼儿的创造能力，增强环保意识。

2、如果幼儿园有条件的话，可以在自然角里种些，引导幼儿参与花的种植、照料，观察花的生长特征，花的盛开与凋谢，培养幼儿热爱大自然的情感。

#### 温馨提示：

1、在添画前，要让幼儿感知花瓣的形状，用食指沿着花瓣边沿划一圈，使幼儿初步获得花瓣的绘画方法。

2、在添画过程中，老师要用简短的语言讲解花瓣的画法，并通过儿歌的方式引导幼儿添画，使幼儿感觉到自己就是在拿着蜡笔跳舞，激发幼儿的添画兴趣。

#### 设计意图：

春天来了，小草从泥土里钻出来了，鲜花也在春雨的滋润下盛开了……当幼儿看到这些充满生机的美丽景象时，他们总是很高兴的与同伴们说：××，我在来幼儿园的路上，看到

好多花，有红色的花，有黄色的花……他们对花充满了兴趣，为此，我特意为小班幼儿设计了“草地上的鲜花”的美术活动方案。

活动目标：

- 1、会用蜡笔给草地添加盛开的花朵，尝试添加自己喜欢的图案来装饰画。
- 2、帮助幼儿树立正确的审美观，培养幼儿对绘画的兴趣，促进手眼协调能力的发展。

活动重难点：花瓣的绘画方法。