

2023年小班清明节教案及总结(实用7篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小班清明节教案及总结篇一

清明节是我国的传统节日，清明来到，万物凋零的寒冬就过去了，风和日丽的春天真正地开始了。在清明节期间，组织幼儿系列教育活动，目的是让幼儿通过向革命烈士致敬默哀或扫墓等活动追念革命烈士的高贵品质，树立继承先烈遗志、认真学习、长大建设祖国的理想；通过吃鸡蛋、画鸡蛋、玩鸡蛋、踏青春游、荡秋千、放风筝活动，了解传统风俗，锻炼身体，充分感受春景的美好。

小班清明节教案及总结篇二

活动目标

- 1、学习正确的拓印技能，能用简单的工具拓印。
- 2、认识黄色、蓝色和绿色，知道蓝色和黄色相加会变成绿色。
- 3、乐意探索色彩知识，体验自由创作的乐趣。

活动准备

- 1、课件-什么颜色
- 2、红、黄、蓝三色颜料，画纸，拓印用的玩具，抹布

活动过程

一、认识蓝色，学习拓印，初次作画。

1、教师：这是什么颜色？什么东西是蓝色的？

2、教师：我们请蓝色到纸上做游戏，请你看清楚我是怎么做的。

3、教师演示：

(1)伸出手，将袖子往上提。

(2)拿一个玩具，在蓝色颜料盘里蘸一蘸。

(3)把蘸好颜料的玩具轻轻按在纸上，不要移动。

(4)拿掉玩具，蓝色就跑到画纸上去了。

(5)重新蘸颜料，在画纸上找个空的地方再印一次。

4、幼儿作画，教师指导。

提醒幼儿保持画面整洁，不要把画纸弄脏，手上脏了要用抹布擦，印三一五个圆

就放下手中的玩具轻轻回到自己的座位上。

二、认识黄色，实验验证，二次作画。

2、教师演示：

让黄颜色和蓝颜色亲一亲，还可以抱一抱，再来一个大大的拥抱。

3、幼儿二次作画，教师指导。

提醒幼儿保持画面整洁，不撒颜料，随时用抹布擦手，当音乐结束后带着自己的画纸回到座位上。

4、提问：当黄色和蓝色亲一亲抱一抱的时候发生了什么奇怪的事情？

5、教师实验：将事先准备好的蓝色和黄色颜料混合，引导幼儿观察颜色的变化，认识绿色。

四、作品展示，带领幼儿赏析。

请小朋友来说一说你最喜欢哪一幅画，它像什么？

小班清明节教案及总结篇三

案例一：游戏开始，我走进娃娃家做客，娃娃家的妈妈婷婷对我说：“老师，我们去吃蛋糕吧！”我答应了，于是和她一起走进了蛋糕店坐了下来，可是过了很久都没人招待我们，婷婷就开始大喊，“我们要蛋糕！”喊了好几声，终于服务员凡凡听见了，她端了块蛋糕过来给我们，什么话都没说就走了，婷婷又开始喊：“我还要一杯奶茶！”边上的其他顾客也学她开始大声喊，一时间，蛋糕店充斥着喊叫声。我说：“你们想吃什么可以告诉服务员的。”结果我说完，大家又开始大声喊：“服务员！服务员！”吃完东西后，我们离开时，服务员看到我们什么都没说，继续拨弄手上的端盘。

分析策略：

中班幼儿随着自我意识及语言能力的发展逐渐脱离小班的独立倾向，形成与周围人交往的需要，游戏是培养幼儿交往能力的有效途径，在今天的游戏中我们可以发现，本班幼儿的交往能力还是比较差的，大部分幼儿还是喜欢摆弄游戏材料，

角色语言的交流比较少。像蛋糕店的服务员，应该是一个比较考验幼儿交流能力的角色，但是凡凡明显没有做好，她与顾客没有交流。在讲评时，我向幼儿提问，你们有没有看见过服务员？在哪里看见过？她们会说什么？会做什么？通过讨论了解服务员的一些职责，同时，我还和孩子们讨论了一些日常礼貌用语，比如：“你好”“谢谢”等及其用法，希望丰富幼儿在游戏中的日常礼貌交往用语。

文档为doc格式

小班清明节教案及总结篇四

设计意图：

“纲要”指出活动的内容来源于幼儿的`生活，而活动中得到的经验又将服务于生活，这就构成了幼儿学习与生活的循环往复。对于小班孩子来说，教学活动生动化、游戏化是最能体现他们年龄特点和学习需求的。本次活动的材料，是我们生活中常见的气球，孩子们对气球有着浓烈的兴趣，愿意去探索气球变大变小的科学道理。因此，我设计了此活动，让幼儿在玩玩乐乐中体验到科学活动的乐趣。

活动目标：

- 1、观察充气过程，感受物体充气前后的大小变化。
- 2、能用动作表现玩具充气前后的大小变化。

活动准备：

- 1、气球若干(充好气的、不充气的各若干)。
- 2、吸管、气球打气筒若干。

3、相关课件一份。

活动过程：

一、以自由玩的形式让幼儿认识充气玩具。

1、导入。

吹泡泡游戏。

2、师幼共同玩充气玩具。（放自由玩音乐）

提醒幼儿注意安全，玩气球时不要太用力。

二、观察充气过程，并讨论。

1、说“充气玩具”名称。

2、讨论：

(1)、我们玩的气球是什么样子的呢？

(2)、根据生活经验说说在哪里见过气球。（出示课件图片）

3、师幼共同探索气球充气前后的大小变化。

(1)、出示没有充气的气球，引导幼儿说出它们的不同。

(2)、讨论怎样让它变大呢(用嘴吹气)。

(3)、师幼共同探索各种让气球变大、变小的方法。（提供工具，可以合作，用打气筒给气球充气，并让幼儿知道气球气冲的太多会爆了）

4、总结：

(1)、气球充气呼-----变大，漏气哧-----变小。

(2)、充气的时间长，漏气的时间短速度快。

三、用动作表示气球大小。(注意安全及充气、漏气的速度)

1、幼儿自己用动作变大变小，知道充气变大，漏气变小。

2、合作围成圆圈变大变小。

3、随音乐强弱来变大变小。(放游戏音乐，适时放爆炸音乐。)

四、用身体部位来变大变小。(眼睛、嘴巴、手)等。

五、延伸活动：

1、根据幼儿生活经验谈谈还有那些东西是充气变大、漏气变小的？(放课件)

2、现在我们就用睁得的大大的眼睛到外面去发现更多的能变大变小的东西吧！

文档为doc格式

小班清明节教案及总结篇五

“小袋袋”绘本系列是著名绘本大师查尔斯·福格的作品，一共有四本。第一本原名叫《我是小袋袋》，主要是介绍小袋袋这个动物形象。小袋袋是一只憨态可掬、顽皮可爱的小袋熊，它的神态表情、举手投足极具亲和力，能让低龄幼儿产生由衷的快乐和认同感。

为了更适合小班幼儿阅读与理解，我们对绘本画面进行了适

当删减，选择了几个比较有代表性的活动场景，按照理解讲述的侧重点的不同调整了阅读顺序，将原来较为零散的描述性语言改编成可以让幼儿接话或独立讲述的语言。活动的主体部分共分四个环节。首先引导幼儿观察理解绘本画面，然后让幼儿在初步理解绘本的基础上进行独立完整的阅读，接着师幼共同阅读绘本，教师引导幼儿重点用“我喜欢……”的句式讲述绘本内容，最后迁移学习经验，运用“我喜欢……”的句式结合生活经验进行讲述。

- 1、观察、阅读画面，理解小袋袋喜欢做的事情，感受小袋袋的天真活泼。
- 2、愿意用动作、语言表现画面内容，尝试运用“我喜欢……”的句式进行讲述。
- 3、喜欢和同伴一起阅读图书。体验集体阅读的快乐。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

绘本ppt(演示文稿)。

一、认识书中主要人物小袋袋，猜想小袋袋喜欢做的事情

师(出示“小袋袋”图片)：老师请来了一位新朋友，看看它是谁。

师：这是袋熊。它有一个好听的名字叫小袋袋。我们和它打个招呼吧。

师：小袋袋的样子是怎样的？它的心情怎么样？你怎么看出来的？它的手和脚是怎么放的？大家一起来做做小袋袋的样子。

师：小袋袋很可爱，它喜欢做很多事情。你们猜一猜：它喜欢做什么事情？喜欢玩什么游戏呢？（幼儿猜想。）

二、初次阅读，感受、理解并表达小袋袋跑步、玩泥巴、躺在妈妈怀里等画面内容

1阅读画面一：跑步

师：谁在跑步？

幼：小袋袋在跑步。

师：还有谁也在跑步？

幼：考拉熊、乌龟、青蛙、小虫。

师：他们都在跑步。谁跑在最前面？它的样子是怎么样的？

师：对，小袋袋跑在最前面。它抬着头，挺着胸，跑在最前面，很神气的样子。我们一起来学学它跑步的样子。

师幼(小结)：小袋袋喜欢和好朋友们一起跑步，和它一起跑步的好朋友有小虫、考拉熊、乌龟，还有青蛙。

2阅读画面二：扮鬼脸

师：你们为什么笑啊？小袋袋在干什么呀？

幼：吐舌头/顶鼻子/扮鬼脸……

师幼(小结)：小袋袋喜欢做鬼脸，吐吐舌头、顶顶鼻子、拉拉耳朵，真好玩。

3阅读画面三：玩泥巴

师：小袋袋在玩什么？

幼：玩泥巴。

师：小袋袋身上哪里有泥巴呀？

幼：头上有泥巴/手上有泥巴，肚子上有泥巴/腿上有泥巴。

(教师用动作提示。)

师：小青蛙在干什么？小兔子身上有什么？

师：小袋袋玩泥巴时的心情怎么样？你怎么看出来的？

师：我们一起来学学小袋袋的样子。

师幼(小结)：小袋袋喜欢玩泥巴，头上、手上、肚子上、脚上都是泥，玩得真开心。

4阅读画面四：扮大树

师：小动物们在干什么？

幼：小兔在跳小乌龟在爬……

师：小袋袋在干什么？它举着树叶一动不动像什么呀？

师：我们来学学小袋袋的样子。

师幼(小结)：小袋袋喜欢变成一棵大树，一动不动地站着。

5阅读画面五：捉迷藏

师：小袋袋在干什么？(教师用动作表现小袋袋缩成一团的样子。)

师：谁躲起来了？谁在找它？

师幼(小结)：小袋袋喜欢捉迷藏，把自己缩成一团，让大家找不到它。

师：现在请大家做做小袋袋躲起来的样子。老师来找找。

6阅读画面六：回家

师：玩了一天，小动物们都回家了。谁在门口等小袋袋？

师：妈妈见了小袋袋心里怎么样？小袋袋见到妈妈心里怎么样？你怎么知道的？

7阅读画面七：睡觉

师：天黑了，月亮出来了，小袋袋要睡觉了。谁抱着小袋袋？

师：小袋袋躺在妈妈的怀里感觉怎么样？

(师幼一边说“小袋袋最喜欢躺在妈妈的怀里睡觉，又温暖又舒服”，一边做动作并感受。)

三、完整阅读

1在音乐声中完整观看ppt再次感知绘本内容，并感受其中的语言美。

2师幼共同阅读ppt并表述画面内容。

师：小袋袋喜欢玩这么多好玩的游戏，我们一起来看看、说一说吧。

四、运用“我喜欢……”的句式，结合生活经验进行讲述

师：小袋袋喜欢玩，也喜欢做好多好多事情。小朋友，你们喜欢做什么呢？

(从幼儿讲述的游戏中选择他们最喜欢的游戏进行活动。)

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

小班清明节教案及总结篇六

1. 原意亲近水、喜欢玩水，逐渐熟悉水性。
2. 了解玩水活动的游戏规则。
3. 培养幼儿在水中活动时的身体协调性。
4. 让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。
5. 乐于参加体育活动，感受助有困难的人的快乐体验。

能立地在水中玩耍。

1. 幼儿已在水槽或脸盆里运用工具玩过水的游戏。对水性有一定的熟悉。
2. 与幼儿人数相等的小型泡沫积木若干、雪花片若干、毛巾、拖鞋若干。
3. 录音机一架、音乐若干段。

4. 清洁的游泳池，水深至幼儿小腿处。若干布袋悬挂在游泳池内侧。

让幼儿玩水，应该作为幼儿园夏季体育活动中的一项重要内容。因为水的浮力能提供给幼儿一种特殊的身体感觉，使他们产生一种不寻常的安全感和自由感。他们的情绪会变得放松和愉快。另外水中活动，对幼儿的运动量发展也起着一个好的促进作用。我们应多利用水的环境，为幼儿创设玩水的游戏。本文的活动是为第一次到游泳池里玩水的小班幼儿提供的。故教师在提供材料和安排活动内容时，都要做到浅显和轻松：游泳池的水不能太深、游戏内容不能过于复杂，游戏规则要简单明了，人数以10人左右为宜。

扮演角色活动身体-提供材料幼儿探索-游戏结束放松身体

1. 扮演角色，活动身体

(1) 教师启发：小朋友，今天我们一起来做水娃娃好吗？等一会水娃娃要到游泳池里做游戏，我们先来活动活动身体。

(2) 幼儿跟着老师听音乐做水娃娃律动操。

(3) 交待游戏规则，到游泳池里玩可要注意了：先把脚上的拖鞋整齐地放在一边，然后从楼梯上一个跟着一个走下去，找一个空位置站好，等小朋友们全下来了，再玩。

2. 提供材料，幼儿探索

(1) 幼儿自由在水里行走，体验玩水的快乐。

(2) 教师敲击铃鼓，在水池边上不断改变站立的位置，幼儿听教师信号，在水中扮演各种动物角色进行活动。

“小鸟，小鸟快快地飞”，

“乌龟、乌龟慢慢地爬”。

“象、象请你们从水中走过来”，

“所有的小兔都跳过来”。

(3)a□教师启发：“现在水池里有很多积木和雪花片，我们水娃娃想办法把它们抬起来送回到布袋袋里去”。

b□教师把泡沫和雪花片撒进池内，幼儿自由寻找并放入布袋内。游戏可重复多次。

3. 游戏结束，放松身体

游戏结束，幼儿依次爬上游泳池，每人用毛巾擦干自己的身体，换好衣服和鞋子，在荫凉处或教室里听音乐休息。

幼儿对这次科学活动很感兴趣，积极的探索什么东西会使水变成但是，由于引导不够，幼儿对褪色这个概念没有认识。对于记录单的使用，有些幼儿还没有掌握。记录单的作用也没有完全的体现出来，给幼儿的操作时间也短了一点。

小班清明节教案及总结篇七

1、引导幼儿愉快地参加游戏活动，遵守游戏规则，注意倾听别人的话。

2、要求幼儿用短句回答问题。

3、在游戏中锻炼发散性思维及语言反应的敏捷性。

4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

5、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

草地背景图，小伞和动物等插入教具。

一、开始部分

2、（出示兔子）谁来了？兔子是怎么来的？还有什么朋友是跳过来的？我们叫它是跳跳的朋友。

3、草地上还有些什么朋友呢？

二、基本部分

小动物在草地上玩得真高兴，突然轰隆隆天要下雨了朋友们要淋湿了，怎么办呢？

1、教师介绍游戏规则

2) 引导幼儿用动作表示打雷、下雨、雨伞。

2、教师扮伞，与幼儿游戏两遍。

3、请一名幼儿扮伞和幼儿游戏。

（除了走走、跳跳游游、飞飞的朋友，还可以有哪些朋友呢？）

4、幼儿自由结伴进行游戏。

5、请一组幼儿上来进行一遍游戏。

三、结果部分

其实除了刚才小朋友说到的这些朋友，还有很多的朋友。如：大大的、小小的、方方的、长长的朋友，请小朋友回去后大

家再来做游戏。

语言活动躲雨是从孩子们近期的兴趣点延伸出来的，为了提高孩子的语言表达能力和学习的兴趣，我创设了情境，如小动物的家、音乐等，并以他们熟悉的动物引出活动，孩子们很喜欢，也十分的投入活动。在活动过程中，我有意识的用语言激发孩子说的欲望，拉近我们之间的距离，照顾到一些平时不爱开口的孩子，让他们也有说的机会，整个活动在热闹的氛围中结束。