

# 武安贾艳芳 山水邯郸心得体会(优质6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 武安贾艳芳篇一

### 一、引言段（字数：150字）

邯郸，这座古老而又现代的城市，拥有着得天独厚的自然山水资源。近期，我有幸拜访了这座城市，并深深感受到了山水带给我的心灵震撼。在我看来，山水与邯郸是息息相关的，相得益彰的，它们共同塑造了这座城市的独特之处。下面，我将分享我在邯郸山水中的一些心得体会，希望能够与大家共同感受这座城市的美丽与独特。

### 二、山水的历史与文化（字数：250字）

邯郸的山水深深扎根在这片土地的历史与文化中。从位于邯郸南部的广宗山，到位于北部的葛洪岭，这些山峦和河流见证了邯郸的兴衰起落。在历史上，邯郸曾是古代四大书院之一的邯郸书院的所在地，这里一度聚集了大批文人墨客，并留下了许多文化瑰宝。此外，邯郸的山水还孕育了许多重要的历史事件，如枣王庙的建立，马家沟的百年冤案等等。这些历史文化的痕迹，使得邯郸的山水更加丰富多彩。

### 三、山水的自然之美（字数：300字）

邯郸的山水之美，如同诗画般令人陶醉。在广宗山，我被眼前的壮丽景色所震撼，蓝天白云下起伏的山峦，犹如一幅巨大而壮观的画卷。在葛洪岭，沿着山路漫步，呼吸着新鲜的

空气，仿佛置身于童话般的仙境。在邯郸的河流中，碧绿的水域与四周的山峦相辉映，构成了一幅幅令人叹为观止的画面。邯郸的山水给人一种恢弘壮丽之感，让人感受到了大自然的力量与美丽。

#### 四、山水对人的熏陶与启发（字数：300字）

邯郸的山水不仅仅是一种自然景观，更是对人心灵的熏陶和启发。当我站在广宗山的山顶，俯瞰着整个城市，我感受到了一种内心的宁静和平和。山水也给了我一种对生活的感激与珍惜，让我明白了在纷繁复杂的都市生活中，要学会放松身心，去感受大自然的美好与宁静。此外，邯郸的山水也启发了我的思考，让我明白了人与自然要和谐共处，要爱惜环境，保护自然资源。山水之美远远不仅仅是一种观赏，更是一种生活态度和价值观念。

#### 五、结语段（字数：200字）

邯郸的山水给予我很多深刻的体会和启发。它们让我感受到了山水的力量和美丽，让我领悟到人与自然和谐共处的重要性。邯郸的山水不仅是这座城市的宝贵财富，更是人们心灵的寄托和净化之所。我深信，只有保护好山水资源，才能让邯郸的山水之美得以长久存在，并为更多的人所共享。我希望未来邯郸的山水能够得到更好的保护和利用，为人们带来更多的欢乐和启迪。

## 武安贾艳芳篇二

扩写是对原文进行扩展和充实，把简略的原文扩展成符合题意要求的文章。扩写需要充分放开思路，展开想象，进行合理的创造，可以训练发散性思维能力。

当那个人返回到燕国时，四周的人都嘲笑他说：“这个人啊，

真是太笨了，没学到新的走法却忘了旧的走法。”那个人听到这样的嘲笑，很惭愧。

回到家，那个人茶不思，饭不想，没日没夜地坐在床上，仿佛在想什么。没有人来关心他，没有人问他：这几天好吗？他成天都听到有人说他：“这个人整天也不出家门，饭也不吃，这是傻了吗？”这个人的眼泪吧嗒吧嗒的掉下来。

有一天，那个人觉得他自己连走路都不会，活着还有什么用？于是他写了遗书，上吊彻底死了。

这则寓言告诉我们不要没学到新的，却忘了旧的这个道理。

燕国少年在邯郸没学好走路，反倒把自个儿原来走路的姿势也丢掉了，最后，只好爬回了燕国。

我猜，你们肯定不知道他爬回家后，大家会对他有什么看法，既然如此，我就来替他说说吧！

在燕国少年回家的路上，大伙儿都用一种奇异的眼光看他——那还不是因为他和动物一样，是爬着走的。

待他爬回家时，乡亲们看见了，都快把牙给笑掉了，他的父母迎着声音跑出来，没想到是这副情景，当场晕倒！

于是，这个燕国少年就在被众人讥笑的环境下生活着。

几年过去了，有一天，燕国少年对他的父母说：“爹，娘，我想再去邯郸一次，我保证学好走路！”燕国少年的父母同意了。

燕国少年再一次来到邯郸，这一次，他认真向一个老爷爷学走路，过了几个月，他果然走得十分好看，真是功夫不负有心人啊！

正巧，邯郸要举行一个模特大赛，这个燕国少年参加了。最后，你猜怎么着？他得了第一名！所以，再也没人说他了，从此，他过着幸福的生活。

好了，故事讲完了，再见了！

那个燕国人最后爬着回去了。爬到城门口，士兵问道：“咦？李四，你为何爬着呢？”他的脸刷地红了，一声不吭地快速爬过去。路途中，认识他的人，都有很大的疑问：李四这是怎么了？为何爬着呢？所有人都纷纷的问道：“李四，你干嘛呢？”“你怎么了？”“为何爬着……？”可李四却说：“没啥，嗯，没啥……”别人都是半信半疑，一直看着他，知道看不见他的影子，才讨论：他会不会是腿不好使了？还是脚折了，这时有人插了一句，该不会是不会走路了吧！

李四爬呀爬，终于爬到了一个密洞里，他决定，自己一定要学会走路，而且要走的很好看！于是，他慢慢地站起来，又慢慢地把脚往前挪动。终于，他学会走路了！而且走路的样子是最好看的，比邯郸人走路还好看几千倍几万倍，他很高兴，然后回家了。

到了家里，妻之既高兴又伤心，你终于回来了！到哪里去了？三个月了，三个月呀！你去了哪里？李四说：“我的蠢事你也不是不知道，然后我去咱们的密洞里练习走路，苦练了三个月，终于练会了好看的走路样子，不信你看！”说着，李四开始走“李四走路法”，妻之看了，说：“李四，我这辈子没有白嫁给你，你终于有出息了！”之后，李四办起了步法学院，刚开业不久，就有许多人来报名学习“李四走路法”，而且，越办越红火，都夸李四真厉害。后来，他觉得应该把名字也叫得好听一些，跟妻子商量后，就更名为“李四模特步”。之后，他的蠢事被他的好事掩盖了，从此，他再也不羞愧了。

从前，有个燕国人嫌当地人走路姿势不好看，决定到邯郸城去学走路。

来到邯郸城看见他们走路很优雅，便跟在后面学起来，过了几天，他新的步法没学会，反而把原来的忘了，最后只能爬着回去了。

在路上，他碰见了他的朋友，朋友问他怎么回事，他和朋友说了说原因，朋友听了，先给他租了一辆马车，让他先回去，上车前，朋友和他说：“什么事都去机械的模仿终究不会成的。”他说：“我知道了！”朋友又说：“我们要遵守客观规律，不要生搬硬套，你记住了吗？”他说：“记住了！记住了！”

说完他就上车走了。

## 武安贾艳芳篇三

邯郸市位于中国河北省中部，是一座历史悠久的城市。我有幸在最近的一次旅行中参观了邯郸，对这座城市留下了深刻的印象。下面我将用五段式的形式介绍我在邯郸的参观心得体会。

### 第一段：邯郸的历史文化底蕴

邯郸有着丰富的历史文化底蕴，这也是我此行的主要目的之一。在参观过程中，我发现邯郸拥有许多历史建筑和文物。例如，邯郸市博物馆是一座展示了邯郸地区历史文化的重要场所。在博物馆里，我看到了许多精美的青铜器、陶器和玉器，这些文物代表了邯郸古代文化的重要方面。此外，邯郸还拥有历史悠久的古城墙和明清时期的建筑，这些都是我在参观中感到非常惊叹和震撼的地方。

### 第二段：邯郸的自然景观

邯郸市不仅有悠久的历史文化，还有令人惊叹的自然景观。

在参观中，我有机会欣赏到了邯郸的美丽风景。我特别喜欢邯郸的山水之间的景色，那里有清澈的湖泊、茂密的森林和壮观的山脉。我还参观了邯郸的著名景点——丛台山，这是一座被誉为“北方桃花源”的山脉。登上丛台山，我能够俯瞰整个城市的美景，感受到了大自然的宁静和力量。

### 第三段：邯郸的旅游资源

作为一座历史文化名城，邯郸拥有丰富的旅游资源。在参观中，我发现邯郸有许多独特的旅游景点和活动。比如，我参观了邯郸的双塔寺，这是一座有着千年历史的佛教寺庙，寺庙内有许多古老的佛像和建筑，给人一种宁静和祥和的感觉。除此之外，邯郸还有其他许多值得一游的景点，如传说中的红螺寺、被誉为“中国园林之母”的菜园等。在参观中，我深深感受到了邯郸这座城市的独特魅力。

### 第四段：邯郸的饮食文化

邯郸的饮食文化是邯郸之行的另一个亮点。在参观中，我品尝了当地特色的美食，如邯郸肉饼、邯郸面条等。邯郸肉饼是一道以猪肉、姜、葱等调料制作而成的独特美食，它酥脆可口，让我一尝难忘。邯郸面条则是一种细且筋道的面条，配上独特的酱料和香菜，味道鲜美。通过品尝这些美食，我能够更好地了解邯郸的饮食文化，感受到邯郸人民的热情和豪爽。

### 第五段：邯郸的人文风情

最后，我想说一下邯郸的人文风情。在参观中，我与当地居民交谈，发现邯郸人民友善、热情，他们乐于分享自己的故事和经验。我还参加了一些当地的文化活动，如传统的舞蹈表演和物美价廉的小商品集市。通过这些活动，我更加亲近地体验到了邯郸人民的生活态度和文化传统。

总结起来，参观邯郸给我留下了深刻的印象。邯郸的历史文化底蕴、自然景观、旅游资源、饮食文化以及人文风情都使我深深感受到了这座城市的独特魅力。我相信邯郸在未来将继续吸引更多的游客前来参观，传承和发扬着这座城市的文化魅力。

## 武安贾艳芳篇四

邯郸，这个古老而美丽的城市，位于中国河北省中部，是一座充满历史底蕴和文化魅力的地方。近日我有幸来到邯郸进行参观访问，在这里我领略到了邯郸的独特之处并获得了一些宝贵的体会。

### 第一段：邯郸的历史底蕴

邯郸作为中国重要的古代文化城市之一，有着丰富的历史底蕴。参观了邯郸博物馆后，我更深刻地了解到了邯郸的历史。邯郸是春秋战国时期齐国的都城，也是著名的思想家荀子的故乡。而在秦汉时期，邯郸是北方的政治、经济和文化中心，拥有丰富的文化遗产和人文景观。在博物馆中，我观赏了许多精美的青铜器、陶瓷以及其他古代工艺品，使我对邯郸的历史沧桑有了更加直观的了解。

### 第二段：邯郸的古代建筑

在参观过程中，我还注意到了邯郸独特的古代建筑。这些建筑饱含了古代建筑的智慧和美学，给人一种古朴而庄重的感觉。比如，我参观了邯郸的大观园，这座规模巨大的皇家园林给人以震撼之感。园内的建筑精美绝伦，雕梁画栋、绿树成荫，使人仿佛置身于仙境之中。此外，邯郸市还有许多寺庙和古代宅第，如五蕴寺和郭家庄园等，这些建筑体现了邯郸古代建筑的丰富多样性。

### 第三段：邯郸的民俗文化

参观中我还领略到了邯郸的民俗文化。无论是街头巷尾的小吃摊位，还是夜晚的传统表演，都能感受到邯郸人民的淳朴和热情。特别是在古城区，我感受到了邯郸人民对传统文化的珍爱和传承。在当地的庙会上，我看到了许多传统的表演和手工艺品，使我对邯郸的文化形式有了更加全面的了解。这些文化传统的保护和发扬，充分展示了邯郸人民的智慧和才艺。

#### 第四段：邯郸的美食文化

邯郸的美食文化也是令人难忘的一部分。我品尝了邯郸的特色小吃，如酱肉炒饼、豆腐干和碗糕等。这些美食以其独特的口感和风味，让我流连忘返。除了小吃，邯郸的传统菜肴也是一大亮点，以烩面、剪刀饼等为代表的邯郸菜，独具特色，给人带来了无尽的味觉享受。

#### 第五段：邯郸的发展前景

参观邯郸也为我展示了这座城市的现代化建设和发展前景。无论是高楼大厦还是城市交通，邯郸都展现出了现代城市的风貌。此外，邯郸还拥有丰富的自然资源和良好的生态环境，这为城市的可持续发展提供了坚实的基础。我相信，在未来的发展中，邯郸将会继续追求创新，打造一个更加繁荣和宜居的城市。

在参观邯郸的过程中，我领略到了这座城市的历史底蕴、古代建筑、民俗文化、美食文化以及发展前景，这些都深深地吸引了我。我被邯郸的独特魅力所吸引，也更加期待着未来再次来到这座美丽的城市，继续发现更多的惊喜和带走更多的美好体验。

## 武安贾艳芳篇五

邯郸是我国历史文化名城，位于华北平原，以其独特的地理



环境、丰富的人文资源而闻名于世。近日，我有幸游览了山水邯郸，领略了邯郸的独特魅力，深深感受到了邯郸的历史底蕴以及人文氛围。以下是我对山水邯郸的心得体会。

首先，邯郸的山水给我留下了深刻的印象。邯郸地处于华北平原，地势平坦，但其周围的群山环绕，形成了宜人的风景画卷。我游览了位于邯郸市郊区的丛台山，这是邯郸市的七大名山之一。丛台山崇山峻岭，景色秀丽，山势雄伟壮观，尤其是山上的赵国古城遗址，带我穿越了时空，感受到了赵国的繁盛与辉煌。此外，在邯郸市的大名府水塘也是一处佳境，碧波荡漾，绿树掩映，给人以宁静祥和之感。邯郸的山水无论是高山、峻岭还是水塘湖泊，都给我带来了难以忘怀的美好体验。

其次，邯郸的历史底蕴让我感受到深深的敬畏之情。邯郸作为我国华北地区的重要古都，承载着丰富的历史文化。我参观了邯郸市区的邯郸博物馆，这里陈列着大量的历史文物，展示了邯郸作为古代国都的辉煌历史。特别是对我印象深刻的是展馆中的《木雕楼阁》展示，这里展示了邯郸独特的木雕艺术，栩栩如生的作品让人叹为观止。此外，邯郸还有许多著名的历史古迹，如古长广寺、九龙壁等，这些古迹见证了邯郸的辉煌历史，让我深深地感受到了历史与现实的交融之美。

再次，邯郸的人文氛围给我带来了愉悦的心情。邯郸是文化名城，这里有着丰富的人文资源。我参观了邯郸学院，这是邯郸市的重点高等学府，学校内的人文氛围令人沉醉。这里有悠久而厚重的历史底蕴，也有现代教育的活力与创新。此外，邯郸还拥有独特的民俗文化。我参观了邯郸市区的民俗博物馆，了解了邯郸的传统节日和习俗，感受到了邯郸人民的热情和喜庆。在邯郸的街头巷尾，我还听到了悠扬的民歌，看到了精美的民艺品种，这些都使我对邯郸的人文魅力有了更深的认识。

最后，邯郸的发展给我留下了深刻的印象。邯郸近年来在经济建设方面取得了显著的成就，城市面貌焕然一新。我游览了邯郸市的市中心广场，这里高楼林立，繁荣喧闹，充满了现代都市的活力。邯郸还发展了众多的旅游项目，吸引了众多的游客。我在邯郸还体验了当地的特色美食，如邯郸鸭，这是当地的传统名菜，色香味俱佳，令人回味无穷。邯郸的发展令人振奋，也让我对祖国的明天充满了信心。

总之，山水邯郸给我留下了深刻的印象和美好的回忆。邯郸独特的山水、底蕴深厚的历史、丰富的人文和快速的发展，让我对邯郸产生了极大的兴趣和好感。相信在不久的将来，邯郸将在更多的人们眼中展示出更加绚丽多彩的一面。

## 武安贾艳芳篇六

两千多年前的战国时期，燕国有一位少年，他的家境很好，长得也很标致，但是他无论做什么事情都没有信心，总是觉得自己比别人差，为此他变得很忧郁。

这个少年总是看见什么就学什么，但学会了这样就忘记了那样，没有做好过一件事情。他经常感到非常困惑，不知道自己到底该做什么。久而久之，他甚至开始怀疑自己不该这样走路，他觉得自己现在走路的姿势太难看了。

有一天，他在路上听到几个人聊天，其中一个人说邯郸人走路的姿势非常美。他就想上前打听清楚，但是没想到那几个人看了看他，大笑一阵就走了。

从此以后，他每天都在想邯郸人到底是怎样走路的。终于有一天，他瞒着家人，拿了些钱就跑到遥远的邯郸学习怎样走路。

他到了邯郸以后，整天站在街上仔细研究邯郸人怎样走路。他觉得邯郸的小孩走路很活泼，于是就学小孩走路；他看到

老人走路很稳重，于是就学老人走路；他看到妇女走路很优雅，于是就学妇女走路。但是，他模仿了很久，一直都学不像。他想可能这是因为没有忘记以前走路的姿势，于是，他下决心要忘掉自己以前是怎样走路的。但是，又过了很久，他还是没有学会，同时，钱也用完了，他只好放弃学步，准备回家。可是，他把以前走路的姿势都忘得一干二净了，已经不知道该怎么走路了，最后只好爬着回家。

勤于向别人学习是值得肯定的，但学习一定要从实际出发，吸取别人的优点，弥补自己的短处，千万不能生搬硬套，刻意模仿。