

# 最新时代广场的蟋蟀心得体会(通用5篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 时代广场的蟋蟀心得体会篇一

主人公蟋蟀柴斯特来自康涅狄格州，原本他过着快乐的生活，可因为贪吃，跳进野餐篮，被带到了纽约市。之后，柴斯特被男孩玛利欧当宠物养，柴斯特又和老鼠塔克、猫咪亨利结成了伙。每当玛利欧一家人睡着时，柴斯特、塔克和亨利都会听音乐取乐。之后柴斯特把纸币当柳叶吃了一半、不小心火烧报摊，玛利欧妈妈差点把柴斯特赶走。柴斯特唱歌，震撼了纽约市的所有人。最后柴斯特想回家了，塔克和亨利帮柴斯特完成愿望，和柴斯特回到了康涅狄格州。

让我印象最深的是柴斯特说的一句话：由我来承担！

当柴斯特把纸币当柳叶吃了一半时，塔克对柴斯特说：“柴斯特，你把另一半也吃了，再让我们把报摊搞的很乱，装成小偷来过，把钱偷走了。不然你会受到惩罚的但柴斯特说：“不，做错事了，由我来承担！”当柴斯特、塔克和亨利一不小心点燃火烧报摊时，亨利叫柴斯特快走，不然会被赶走，但柴斯特说：我要待在这，承担错误。

回想我做错事是怎样的：一年级时，不小心碰到别人的铅笔盒，掉在地上，而我却和别人说：“不是我碰到的！”还有一次，我把尺子一不小心搞坏了，怕被妈妈骂就说：“不是我搞坏的！”现在我真后悔，假如那时我看了《时代广场的蟋蟀》我一定会把铅笔盒捡起来放到他的桌上，对他说声对不起。对妈妈说：“是我弄坏的！”

现在，我读了这本书后，非常羡慕蟋蟀柴斯特和老鼠塔克、猫咪亨利有非常深厚的友谊，也使我懂得了我们每个人都应该勇于承认错误，《时代广场的蟋蟀》我真喜欢！

最新《时代广场的蟋蟀》读书心得体会范文

## 时代广场的蟋蟀心得体会篇二

以前，我读过了一本书，名字叫《时代广场的蟋蟀》，从这本书里，我真正的体会到了真、善、美的熏陶，真正感受到了友情的重要性。

这本书的主角是“歌唱家”柴斯特，和两个重视友情的朋友，一个是什么“鬼点子”都能想出来的老鼠塔克，还有温顺，不惜一切代价的亨利猫。

这天，柴斯特——这个柴可夫斯基和李斯特的结晶，在康涅狄格州的大草原上练跳远的时候，忽然闻到了一股腊肠味，腊肠——柴斯特最爱吃的。当然，它虽然身为一只昆虫，但是，也是经不住这个诱惑的。它毫不犹豫的蹦了进去，谁知道啊，这个人竟然要去纽约！最糟糕的还不算这个，而是刚走了一会儿，就被沉甸甸的牛肉三明治压在了身上——这对柴斯特这个小蟋蟀的瘦小的身体可不轻呀！终于到了纽约最繁华的地方，时代广场的地铁站，柴斯特努力一挣扎，一下子跳出来了。

在这里，柴斯特遇到了爱它和它爱的主人玛利欧。可是玛利欧的妈妈却一开始不同意，她坚信这个黑色的“虫子”会带来厄运的。经过几番周折之后，玛利欧的妈妈终于同意了让这个蟋蟀留下来，不过前提是它必须留在报摊里。也就是在报摊里柴斯特才遇见了重视友情的塔克老鼠和亨利猫。

不过到了最后，柴斯特放弃了出名，因为它现在在“异国他乡”，它非常想念康涅狄格州乡下，于是，它选择了自由，

由亨利和塔克“护驾”，来到了火车站，柴斯特自己找了一个风吹不到的地方，回康涅狄格州的乡下了。

这本书告诉我们了一个深刻的道理，友谊是最重要的，让我们一起高呼：“友谊万岁！”

## 时代广场的蟋蟀心得体会篇三

一只叫切斯特的蟋蟀因为暴饮暴食来到时代广场，一夜之间成了地铁明星。正当它被人们的赞美包围时，它突然放弃了名誉和财富，放弃了所有的美丽，日日夜夜回到了思念的故乡。这是我今年夏天在时代广场看的蟋蟀。

那一历史瞬间，我似乎可以明白了：家，是撑起整个天空的那把伞！

我想到了前不久参加新加坡旅游作为文学夏令营，在教师的指导下，我背起行囊独自一人，满心欢喜过的，我像风筝的绳子挣脱了，我渴望飞上蓝天，到告诉我跳舞.....我的小伙伴们欢呼着，鲜花遍地开心脏：“我要飞得更高，飞得更远.....”然而，几天后，他们错过了如潮水般打我顿顿被洋快餐所包围，我开始怀念我的父亲煮小米粥；老师面对的谆谆教导，但我想念我的母亲的问候；和耳失踪的妹妹欢快的喊声，总觉得有点空.....不知道睡了，我非常想家了吗？心脏是无声的回答。此刻，我只想时代广场的蟋蟀，盯着家里，我的眼泪的方向.....

我觉得我读懂了柴斯特的内心：家，是撑起整个天空的那把伞！

## 时代广场的蟋蟀心得体会篇四

《时代广场的蟋蟀》是美国作家乔治·塞尔登的作品，这本书曾经在1961年荣获纽伯瑞儿童文学奖银奖。

这本书描写了一只名叫柴斯特的乡下蟋蟀偶然来到了纽约最繁华的时代广场，在这里认识了塔克老鼠，亨利猫和男孩玛利欧一家。一开始柴斯特犯了很多的错误，给贫穷的玛利欧一家惹了很多的麻烦，差点被赶走。可是柴斯特的演奏却意外地赢得了所有人的喜爱，柴斯特一下子名声大噪，并且让玛利欧一家的日子过得好起来。可是出了名的柴斯特却渐渐变得不开心，它终于决定回到深爱的故乡康涅狄格州。

柴斯特能够获得成功，除了因为它自己具有独特的本领之外，还有塔克老鼠和亨利猫给了它很多的帮助，朋友之间真挚的友情让我觉得很感动。这就告诉我们一个人只靠个人的力量是很难获得成功的，任何时候都离不开朋友和家人的支持与帮助。

柴斯特在获得成功之后选择离开是因为它更想获得自由。为了得到人类的喜爱，柴斯特不得不每天在固定的时间演奏别人喜欢的曲目，它不能演奏自己创造的曲子，还有忍受被大家盯着看。所以柴斯特不快乐，它想念在康涅狄格州自由自在的生活，那里的土拨鼠，兔子，鸭子都很需要它。虽然柴斯特很舍不得时代广场的朋友们，舍不得塔克老鼠，亨利猫和玛利欧一家，但是它还是决定离开这个繁华的都市，回乡下去。

书中有一句话说得很有道理：“既然柴斯特的一生是它自己的，它就应该去做它想做的事。如果成名只是让它觉得不快乐的话，那成名又有什么意义呢？”所以我想，在柴斯特心里，自由和快乐才是生命真正的意义！

## 时代广场的蟋蟀心得体会篇五

暑假里，我看了《城南旧事》《兔子坡》他《西游记》……其中《时代广场的蟋蟀》是我最爱不释手的一本书。

这本书的作者是来自美国康涅狄格州的乔治·塞尔登，他把我带进了童话故事，让我感受到了悦耳的音乐，真挚的友情，我受益匪浅。

在康涅狄格州，有一只有音乐天赋又满怀乡愁的蟋蟀，名为柴斯特，它有着奇妙无比的鸣叫声。因为太贪吃跳进了一个野餐盒里，然后被带到了另一个陌生的城市纽约，特别幸运的是，它遇到了喜欢它的小主人玛利欧和一对好朋友——亨利猫和塔克老鼠。

我最喜欢书中的小主人玛利欧，他把所有生物当成自己的亲人，就如书中所写，他把蟋蟀当成自己的宠物，收养了它并买了属于它的小房子，给它买食物。当他妈妈要把柴斯特扔掉时，玛利欧会想尽所有办法让妈妈把蟋蟀留下来。蟋蟀柴斯特用它绝妙的音乐天赋回报了朋友们的真挚友情，帮助玛利欧一家摆脱了困境，自己也成为了震惊纽约的演奏家。

玛利欧有一颗善良的心，是一个有爱心的人。每次看到玛利欧时，我就会想起我的好朋友。她会在我伤心的时候来安慰我，在我需要帮助时伸出援助之手，在她成功时与我分享快乐，我也会跟她讲我的小秘密，我们学习上一起进步。在我们的生活里，她乐观、善良、勤劳，就像一颗闪闪发光的星星，照亮身边的人。

《时代广场的蟋蟀》讲述的故事有趣有爱，我把这本书推荐给你们，如果你爱读书，就请你品一品这本书吧！