

# 家风演讲稿 良好家风四季吟国旗下讲话(优质10篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

## 家风演讲稿篇一

一直以来，父亲都按照军人的标准做人、做事，为我们树立了榜样。

父亲当兵的历史，要追溯到1969年的冬天，当时他与公社其他10多名青年一起，南下福建漳浦县某守备师，成为一名光荣的解放军战士。的两件“光荣往事”，经常被父亲提起。父亲热爱学习，尽管只有小学文化，但通过自己的努力，成为学习毛泽东思想标兵，在师里做过报告。父亲在1976年的春天，告别了热爱的军营。

服役当好兵，退伍当孝子。奶奶不幸中风、瘫痪在床后，父亲就独揽了照顾奶奶的担子，服侍了20xx年，直至她离世。奶奶常年卧床，心情不好，父亲就面带微笑、耐心开导。为奶奶端屎端尿，父亲毫无怨言、随叫随到。

对亲人好，对乡亲们也好。无论是做大队干部，还是担任村养殖场场长，父亲都把公家的事看得很重，利用自己掌握的技术以及销售渠道，帮助乡亲们致富。作为家庭顶梁柱，担着“上有老、下有小”的重任，生活也不宽裕。但当亲戚朋友遇到困难，只要找到他，总会尽力帮忙、倾囊相助。

在父亲的影响下，我从小崇拜军人、向往军营。1991年，我高中毕业时想报考军校。可遭到当时许多亲朋好友的反对，

就一个儿子，让他考军校，等于白送给了国家。父亲态度坚决，就一句话：当兵好、有出息。从我上军校开始，父亲坚持定期给我写信，激励我克服困难、不断上进。军校毕业后，我分配到东海舰队工作，在常年出海、遇到困难时，父亲的鼓励就成为我战胜风浪和艰险的“最有力的武器”。父亲的鼓励和鞭策，让我不敢懈怠，不敢偷懒，一步步向前走，从一名军校学员成长为一名副团职军官。

转业时，组织上安排我去乡镇工作。当时想不通，内心很苦闷，认为当兵吃苦那么多年，既然回到了地方，就不想再去乡镇“吃苦受累”。父亲及时开导我，并用一名老县长的故事“为我宽心”。老县长姓骆，如今是80多岁的退休干部。他热爱基层，在乡镇工作了20多年，能叫得出每个村民的小名，即使退休多年，乡亲们依然怀念他。父亲的话，让我看清了“基层的价值”，于是下定决心，从零开始，扎根基层，在“为民办事、服务乡亲”中实现人生价值。

## 家风演讲稿篇二

同学们，

合：大家早上好。

我是1303班班主任王振，是湘郡400多名教职员中的一员。

我是1303班班长史青宇，是湘郡20xx多名学生中的一员。

合：今天我们演讲的题目是《师生同心同德，奏响“三风”建设最强音》

每当我踏着晨光走进湘郡，心中便涌起无限的激情与畅想，作为一名老师，我深爱着我的事业，我的讲台。那一根根充满灵性的粉笔，搭起了一层层结实的楼梯，引导着我的学生一步步走向知识的殿堂。教室里，书声朗朗，校园内，歌声

飞扬，湘郡学子正在这里积蓄力量，准备远航。

每当我踏着晨光走进令人心驰神往的课堂，一种无以言状的激情在我全身荡漾。作为一名学生，我深爱着我的班级，我的老师，我的学校。我喜欢每一个方块字，每一个英语单词，每一个方程式，每一块陆地和海洋，在湘郡我们品味着学习的乐趣，我们探索着真理，我们寻求着梦想，和太阳一起出发，我们创造着人生的辉煌。

千里之行，始于足下。新学年伊始，高校长高瞻远瞩、旗帜鲜明提倡在学生群体开展“班风、学风、校风”教育，教师群体开展“师风、教风、校风”教育。要以教师“三风”引领教化学生“三风。让每一名教师、每一个学生都有良好的学习、工作习惯，为湘郡每一个人的终生幸福奠定了坚实基础。

听您说了那么多，我想提个问题，那“三风”到底是什么风？

好吧，我们就先来说说班风，我认为班风帮助每个学生养成良好的习惯的保证。一个有着良好班风的集体应该有理想、有纪律、有责任、有行动。人如果没有理想，人就没有前进的方向和动力，班级如果没有理想，必定得过且过，毫无斗志。

没有纪律班级犹如散沙，难聚成塔；没有责任，这个集体必然会事事推委；当然最重要还是要有行动力，否则一切都水中月，镜中花。

哦，那我明白了，做为学生在班风建设要做好这些事。严格遵守规章制度。没有规矩，无以成方圆。一规一则、班规班纪都是对合格人才思想品质、个人素质最基本的要求。正因为我们能够自觉遵守一规一则、校规校纪，班规班纪，同学们才有了文明礼貌的言谈举止、求实创新的学习风气、活跃热情的课堂气氛、安静有序的自习纪律。二要有团队精神。

在一个班集体中，同学们就像一粒粒沙子，团队精神则成了水。因为有了这样的水，这样一股无形的力量，班级中的学生才能紧紧团结在一起，齐进步，共发展。

那青宇同学，这些有没有勾起你美好的回忆呢？

有，这让我想起我们贴在“一定要是年级标杆”下的一张张金灿灿的奖状，是我们三班优良班风的见证。更让我回忆起酷暑下那次刻骨铭心的军训，在烈日下，汗流浹背的同学们意志坚定，斗志昂扬，那种永不服输，抗争到底的精神震撼全场。在站姿的训练中，尽管衣服已被汗水侵蚀；尽管皮肤已被烈日晒得黝黑；尽管豆大的汗珠已经流入嘴角；尽管眼镜已经滑落到鼻尖；大家的眼神依然坚定不移，笔挺的背依然毫不松懈，大家依然纹丝不动的站得笔直，犹如荒荒戈壁中的白杨，气宇轩昂的战士，成为整个校园中绚丽多彩的风景。

所以说，好的班风一定具有凝聚力，吸引力，一定能给学生提供一个良好习惯养成的环境氛围。

那老师，学风又是什么呢？

学风，是读书之风，是治学之风。是学校的文明风气和文化积淀。良好的学风是同学们实现学习的目标、充实完善自我、立志成人成才的根本保证。具体而言就是课堂秩序优，作业质量优，考试风气优。这就要求湘郡的每一个学生要有远大的抱负，火热的激情，奋斗的目标和拼搏向上的精神，这样我们就会有学习，追逐的动力，才会实现良好的学风。在我们这个师资雄厚，人才济济的校园，优良学风如春风荡漾在校园，这是一种蓬勃朝气的体现，是我们意志和拼搏的汗水梁成的美酒一历久弥香；是我们在学习生涯中最好的良师益友。

嗯，我懂了。自觉投入学风建设，我们每个学子责无旁贷，创建优良学风必须从自己做起。我会用行动来感恩老师：课堂上，一道坚定的目光，一个轻轻的点头；下课后，一抹淡淡

的微笑，一声甜甜的“老师好”，一次工整的作业。我会用行动来认真学习：背诵一首优美的诗歌；攻克一道数学难题；记住一个英语单词。

那班长，你认为咱们三班的学风如何？

清爽的早晨，当其他班还在嬉戏打闹的时候，我们班的教室就已传出了整齐而响亮的读书声，他吹响了这忙碌而充实的一天的好觉，唱响我们心中对新一天的期望。课堂上，大家都聚精会神地听讲，面对老师提出的问题，班上的积极分子就活跃起来了，同学们争先恐后地把手举得老高，自信的抬起高昂的头，声音响亮而清澈地回答问题。晚自习铃一响，同学们就已进入学习状态，教室鸦雀无声，聚精会神地舞动汲取知识的笔杆，没有四处张望，无所事事的同学；没有叽叽喳喳，喧嚣打闹的声音；没有桌椅碰撞，嘈乱不堪的响声，有的只是那份宁静深邃，整个班级显露出来的是一种积极向上，坚持不懈的优良学风！

各位老师，学风的养成离不开我们教风引领。勤师出高徒。只有我们勤于提高自身人文素养；勤于潜心钻研教学，提高教学智慧和艺术，才能用高品位的情怀感召学生，用高品位的言行熏陶学生，用高品位的教育启迪学生，树立真正刻苦求实、积极向上的学风。

各位同学，学风其实是我们自己为自己成才营造好的学习氛围。就让我们早晨在朗朗的书声中牢记知识，在井然有序的课堂里思考、体会、收获；在鸦雀无声的课堂巩固提升知识，一起努力，将一齐收获。

因此，好的学风则能为同学们的成长营造良好的环境，增强全校学生学习的积极性和主动性，促进同学们综合素质的全面提高。

那么老师，有积极的班风、扎实的学风，那校风应该是什么

样子呢？

校风简单来说，就是生活在这个校园里的全体师生都是一个具有高尚道德情操的人，一个心理健康的人，一个恪守秩序的人，一个行为规范的人，一个热爱生活的人，一个富有理想的人，一个具有“仁、义、礼、智、信”等基本素养的人。这样，学校里的每一个角落都能保持一尘不染；走廊上的每一面墙壁都能雪白如初；花坛里的每一棵苗木都能茁壮成长；寝室里每一片空气都能沁人心脾，每一件公物完好无损，使用如新。

同学们，做为有着优良传统和光辉历史的长郡人，别忘校园里那些可爱的笑靥、亲切的问候、整洁的校服、端庄的仪容、稳健的脚步，教室里早来晚走的身影，课堂上凝神专注的表情、工整的作业、校园内文明高雅的举止，操场上健康活泼的风采、舞台上才华横溢的表演正是湘郡学子唯朴求实 沉毅厚德校风最美丽展示。

是的。好的校风如春夜恬静的细雨，不声不响地吸引每个学子奋勇向前，为了理想而努力拼搏。

老师们，做学生成长道路上的引路人，“三风建设”我们理应率先垂范，从现在起，潜心钻研教学，从我们的每一份教案、每一节课教学、每一次作业和试卷的设计与批改，每一回谈话做起，着力提高教学水平和教学质量，努力把自己培养成教学能手教学骨干，以让学生成才作为自己最大的自豪与荣耀！每个人要从学校的高度，高标准，严要求，恪尽职守、爱护学校声誉、努力为之增光添彩。

同学们，三风建设是促进我们健康成长的福因，让我们从自己做起，共同努力，自觉遵守一规一则，养成良好的学习生活习惯，携手共建良好的校风学风班风，建设一个和谐美好、井然有序的学习生活环境。让我们积极行动起来，以创建优良学风为己任，从严要求，做一名符合时代要求的优秀湘郡

人。培养文明的生活和行为方式，时间观念，自控能力，公德意识，团队精神和集体观念，发挥自我教育，自我管理，自我服务的主动性和创造性，规范行为举止，努力建设和谐的学习氛围。

老师们，同学们，班风正则学风浓，学风浓则校风优，

合：校风优则学校兴！让我们全体师生同心同德、奋勇拼搏，为构建着蓬勃向上的湘郡家园，奏响“三风”建设最强音！

## 家风演讲稿篇三

家庭是社会的细胞，是国家的基石，是人生的第一所学校。家风是家庭的作风，是一个家庭长期以来形成的思想、品德及行为方式的传承。家风关系到个人、家庭和社会，连接着历史、现实和未来。那么，今天小编为大家带来的是关于家风的国旗下讲话范文，希望对大家有所帮助！

我的岳父今年66岁了，在儿女心中，他是出了名的“倔老头”和“老实人”。我和岳父相处已经20xx年了，我认为别人对他的印象正是岳父平时的家教。通过我的亲身感受，我把岳父的家教可以概况为两句话：不是真正属于自己的绝不求人；遇到事情不与人争，保持心平气和。在我的记忆中，有两件事印象最为深刻，也能反映出岳父生活中的“倔强”和“老实”。

那年，妻子面临着下岗。岳父和妻子在本县同一家银行上班，而且岳父是单位几十年的老职工，给单位“一把手”开车。岳母、还有很多亲戚都给岳父说，让他给领导说说话，把妻子留在单位，是有可能的。可是，不管别人怎么说，岳父就是一句话：“这是国家的政策，谁都没有办法，你们不要再给单位添麻烦了。”

还有一件事，一次，岳父楼上邻居家的水龙头坏了，家里没有人。房子里的水从墙缝里漫下来，把岳父家刚刚装修一新的房子几乎全部冲洗了。等联系到房子的主人，水已经聚满岳父家一地。当时，房子的主人连一句道歉的话都没说，就自顾收拾自家的房子去了。家里人非常气愤，非要去讨个说法，让他们赔偿损失。面对一家人愤怒的表情，岳父发话了：“有什么好嚷嚷的，住楼房就是这个样子，谁家没有个意外事情。再说，人家又不在家，你让人家给你赔个啥啊。”见我们还有些不服，岳父又说：“你们不要老想着占便宜，世上没有什么吃不了的亏。”第二天，有人敲门，是楼上的主人。他一进门就向我们表示道歉，还提出赔偿。他说，昨天事急，没顾上进门看你家里的情况。感谢岳父及时阻止了我们，化解了一场纠纷。

岳父是一名老党员，也是一位退伍军人。他是在入党的，有40年党龄了，从思想深处和骨子里已经培植了坚定的党性。在他的眼里，没有什么事情可以去违背原则和良心。作为一名党员，我更能理解岳父平时生活中的那种“倔强”和“老实”。

小的时候，因为家境贫穷，时常缺吃少穿。所以寒冷的冬天就显得那么的漫长和难熬，春天总是在急切的盼望中姗姗到来。

一到春天，春风一吹，田野立即就变成了一片绿油油的世界。一大群乡下孩子，一手提着小竹篮，一手握着小铁铲，迫不及待地蜂拥着奔向田野，去寻找那生机勃勃的可以充饥的绿色食物——荠菜。

荠菜的生命力极强，它们性喜温暖且又及其耐寒，麦田里，小路边，只要有足够的阳光，土壤不太干燥，荠菜都可以茁壮地生长。因为荠菜到处都有，所以手脚麻利的小伙伴很快就将荠菜装满了小竹篮。



荠菜挖得足够多了，而天色尚早，还不到家里烟囱里飘散出缕缕炊烟的时候。小伙伴们就会把装满荠菜的小竹篮放在一边，想着法子寻找乐趣。

其中就会有几个调皮的捣蛋鬼，选一段窄窄的田间小路，用挖荠菜的小铁铲在路的中间挖出一道坑，然后在坑上搭盖树枝和青草，再撒上一层灰土进行伪装。很快，一个看不出破绽的陷阱就横在路的中间。我是不敢参与其中的，因为妈妈经常告诫我，不要做任何坑害人的行为。我只是在一旁好奇地观看。

躲在远远的地方，看见有路人掉进陷阱里，几个调皮的孩子就哈哈地大笑。我也觉得好玩，回家吃饭的时候，向妈妈描述自己的见闻。不曾想妈妈瞪起严厉的眼神，一把夺下我端在手中的碗，丝毫由不得我进行解释，拉起我就往村外的麦田里走。

回家的路上，我深深地低着脑袋。妈妈用手温柔地抚摸着我的头，还给我讲了一个故事。

她说，从前有一个僧人夜晚行路，因为天太黑，他在路上被别人撞到好几次。走着走着，他看见有人提着灯笼走来。这时旁边有人议论：“这个瞎子！明明看不见，却每天晚上打着灯笼。”

僧人困惑，上前向盲人打听缘由。盲人说：“我听说了晚上，失去光亮的人们都会等同于盲人，所以我就打着灯笼出来。”

僧人感叹道：“你真心善，原来想着别人！”盲人摇了摇头：“不是，我是为我自己！”僧人不解。盲人问他：“你刚才走路有没有被别人碰撞过？”听了僧人肯定的回答后，盲人道：“我虽盲人，但我不曾被人碰到。因为我用灯笼照亮了别人，也让别人看见了我，这样他们就不会碰到我了。”

孩子，你一定要牢记：善念如灯。有时在照亮别人的同时，其实更是在照亮自己。

对于妈妈说的道理，我那时似懂非懂地点了点头，长大后才渐渐地明白了故事所蕴含的深意。妈妈的话，成为我心中的一盏不灭的灯。

母亲是一个典型的农村妇女，没有上过一天学，连自己的名字也不认识，但她却是一本无字书，一本永远读不完的书，她用自己的远见和智慧铸就的那份深沉的母爱，如同长夜里的一盏明灯，照亮了我的人生之路。

父母生养我们兄弟姊妹四个，父亲长年患病，干不了重体力活，仅靠母亲一人下地劳动，挣工分糊口。特别是我们兄妹相继上学后，学费成了大问题，母亲硬着头皮跑到大队部求情，大队长才勉强同意我家养一头母猪。为了让母猪长好膘、多产仔，母亲白天参加生产队劳动，晚上回家熬夜打豆腐，豆腐卖给乡邻，豆腐渣养猪。母猪一年产两窝猪仔，可勉强维持我们兄妹全年的学费和家庭日常开支。记得初中毕业那年，看到母亲养活我们兄妹四个实在勉为其难，我便对母亲说，不想让高中了，要自己养活自己。谁知母亲听后竟哭着说：“儿呀，地不施肥长不出好苗，人不读书没有出息，家里再苦再难也要供你们兄妹读完高中。你是长子，要带好头。”母亲的话像一根针扎在我的心尖上。

高中毕业那年冬天，我报名应征入伍。离家时，送行的母亲手里提着前夜打点好的一包书对我叮嘱道：“儿呀，你是块读书的料，到了队伍上，有空莫忘多读点书。我活了几十年，一生只认准两个死理：土地不会欺骗人，知识不会欺骗人。你在田地里多洒下一滴汗水，就必然多一分收成；多读一点书，也会多一分收获。”

母爱如明灯，照着我前行。从军的日子里，无论军训多么紧张，条件如何艰苦，我都利用战友们逛街、午休的时间坚持

自学新闻报道和文学创作，先后在各级报刊上发表新闻稿件，出版了两部文学作品专集，并荣立二等功一次、三等功三次。后来，组织上又将我破格提干。

军旅生活20xx年，在我悲伤时，母亲是慰藉；在我沮丧时，母亲是希望；在我软弱时，母亲是力量。母亲的爱激励我圆了“记者梦”、“作家梦”、“军官梦”。在我的影响和带动下，我的三个弟妹也始终牢记母亲的教诲，好学上进，自强自立。他们凭着勤奋努力，相继考上了大学，毕业后走上了各自的工作岗位，开创了自己的事业。

在我们人生的路上，母亲的爱是一盏明灯，永远照着我们前行……

“以善为念”，这是我家的家风。

记得我小的时候，农村的生活还是特别苦的，除了过年，很少能吃到一碗完整的白米饭，每一次米饭里都添加了萝卜、白菜或是芋头什么的，因为锅里加水特别多，饭煮得特别稀软。即便这样，家里还是饱一餐饿一顿的，米缸见底是常有的事。可每次要饭来门口时，母亲都会抓一把米给他们，一次也没拒绝过。并告诉我们，做点善事，力所能及地帮助他们。还记得有一次，在一个淫雨霏霏的日子里，一位中年妇女带着8岁的小男孩来到家门口要饭，母亲看到两位被雨淋得哆嗦的样子，特别心疼，立马收留了这娘儿俩，还专门收拾了一间屋让她和孩子居住。期间母亲还时不时送点热稀饭、南瓜粑、芋头给她们打点牙祭。这一住就是三个多月。

乐善好施，帮助别人是一件幸福的事。我的父亲是生产队长，很有威望，这份威望也自于把百姓冷暖挂在心上的善行。记得父亲最经常做的事就是补路，村里哪有路坑坑洼洼的，父亲不管多忙多累，都会找来小石子把路填平。那时一般人家家里孩子多，成家时房子不够用是常有的事，记得当时村里有一对新结婚的小夫妻结婚后就临时住在生产队屋里，半夜

的一场大雨把被子都淋湿透了。父亲知道后立即同我母亲商量，又将自家堂屋的一间房间收拾出来给他们居住，这一住就是好几年的时间，直到他们自己盖起了自己的房子。

父母的言传身教深刻地影响着我们的姊妹仨。我们内心都根植了善心。与邻居友善相处，资助困难儿童，捐款、捐衣、捐物。

上善若水，厚德载物。人的宽容来自一颗善待他人的心；人的涵养来自一颗尊重他人的心；人的修为来自一颗和善的心。守住我们心底的善，就会守住我们的幸福。

我应该感谢我的父母，给予我宝贵生命，并教育我成才。

小时候家里有两亩耕田几分菜地，使得我有机会接触农活，感受劳动的艰辛和快乐。就说说收麦子的经历吧，劳动周期短任务集中。农历五月天气渐渐燥热，太阳辐射大地，热风吹在身上炙热感觉。穿着都要穿得严丝合缝，长袖衬衫裹着胳膊，防止麦子刺痛皮肤。鞋子最好是那种手纳的千层底，不容易被麦茬咯吱脚底，还要戴上草帽遮阳。

那时候基本靠手工收割。我学着大人模样，弯腰弓身左手揽麦子右手开镰，麦子倒也割了就是麦茬凌乱不齐，堆放也不很熟练。父亲是把劳动好手，割麦子动作快速规范。一起开始的割麦，到最后要甩开好几垄地。父亲用推车把麦子运到麦场，那时候一个生产队合用一个麦场，打场需要排队。机器轰隆隆响了，这是籽杆分离的程序。扬场时候要看风向，风气时候木铲扬起，麦籽垂直落下，麦壳随风飘散。干农活让我切身体会到物力维艰的辛苦，来之不易的劳动成果要倍加珍惜。

父亲是个养蜂人，这份职业支撑着我家的开销。春夏季节是养蜂人的忙活时候，也是父亲受罪时候。父亲整理蜂箱，打点行李帐篷炊具，日常用品一用俱全。我知道父亲又要风餐

露宿了。西山脚下红旗渠一干渠畔是父亲常去的地方。找块略显平坦的空地，摆置蜂箱安置帐篷。养蜂人都需要头戴面纱竹笠。虽然熟悉养蜂，偶尔也有蜂尾扎手，疼肿好几天。父亲说，做活哪有不受罪的道理，不吃苦到干啥事都不中。

父母勤劳吃苦的品质是宝贵的传家宝。

## 家风演讲稿篇四

家庭是社会的细胞，是国家的基石，是人生的第一所学校。家风是家庭的作风，是一个家庭长期以来形成的思想、品德及行为方式的传承。家风关系到个人、家庭和社会，连接着历史、现实和未来。那么，今天小编为大家带来的是关于家风的国旗下讲话范文，希望对大家有所帮助！

父亲是一名公路养护工，在我童年的记忆里，父亲从来没有节假日概念。一年四季，无论刮风下雨，他都在公路上保洁、修补坑槽、清除边沟。

那时候，公路大多还为砂石路，工人劳动强度大，为了修补坑槽，父亲拉着用架子车改装过的洒水车，先把坑槽扫干净，把水放进去，再把从远处运来的养护材料填入坑内，最后引导过往车辆把填补过后的路面压平。为了清除边沟内的杂物，父亲跳进臭气熏天的边沟，用铁锹把垃圾一锹一锹铲出来，然后再用车子拉走。由于父亲不怕吃苦，爱岗敬业，肯钻研，他所管养的路段每月都被评为优等路。几年后，他被提升为道班班长，职务升了，可责任更大了，不仅要养好自己所管养的路段，还要负责全班近十人几十公里路段的养护管理及日常内业工作。就是在那样艰苦的条件下，父亲管养的道班在全县养护工作评比中，还是名列前茅，连年被评为优秀道班。

记得小时候，每年暑假，我都会跟着父亲到公路上看他修补坑槽、平整路面。到了工作的地方，父亲不是清扫路面，就是挖补坑槽，忙得没有功夫陪我说话。后来，由于工作成绩突出，父亲被调入机关工作。只有初中文化的他，在年近五十之际，又重拾书本，自学数学、物理、公路测量等相关专业课程。经过刻苦钻研、不懈努力，父亲终于通过劳动部门组织的技能考试，不仅成了当时全县交通系统的第一个技师，而且还发明了qc科研成果——蛙式公路打夯机，从而大大降低了工人的劳动强度。

父亲经常给我说：“将来你长大了，不管做什么工作，都要踏踏实实，一步一个脚印，这样，才能干出一番成绩来。”父亲的话，我一直记在脑海中。在交通局工作的十几年间，我以已经退休的父亲为榜样，兢兢业业，任劳任怨。20xx年卢氏县公开遴选巡察专员，我就把想报考的想法告诉了父亲，父亲听了语重心长地对我说：“你长大了，有自己的想法，我不拖你后腿，只是有一点，在纪检部门工作，你要更加严格的要求自己，不要辜负了大家对你的期望。”在父亲的支持和鼓励下，我报名参加了遴选考试，成为一名光荣的巡察专员。20xx年被卢氏县纪委授予反腐倡廉宣传先进工作者。

衷心感谢父亲对我的教诲，爱岗敬业，永无止境。

我的爷爷是个老党员，长期担任着大队书记，一当就是30余年。他真正是为了大家舍了小家，自己家的家务事都是奶奶一手管。退休后，村民因家长里短的纠纷也还是经常来找爷爷主持公道。小时候总觉得爷爷很严厉，对我的父辈很严厉，但是对待村里的人，他却总是最有耐心，也最没有脾气。记得一个深夜，我们在爷爷家都睡了，一阵急促的敲门声，打破了平静；原来是一对夫妇因家庭琐事哭哭啼啼找到爷爷，双方争执不休，差点动起手，经过爷爷一番调解，终于在破晓时分，伴随着公鸡打鸣，夫妻俩破涕为笑携手回家。后来夫妻俩送来土鸡土蛋，爷爷无论如何都没收，还送了自己种的香瓜给他们。

20xx年，我读大学期间，在经过组织考察后，我光荣加入中国共产党，已近古稀的爷爷得知后很高兴，不知疲倦地乘坐8个小时车程，来见证我的入党宣誓神圣时刻。我至今仍记得那天是6月10日，学院党支部书记得知现场来了位特殊老党员，主动邀请他上台讲话，爷爷用着地道的衡阳话给大家即兴上了一堂生动的党课。他说：“选择成为一名党员后，就要铭记这个身份，按照誓词里所说的去践行。”正是爷爷对我的言传身教，我在研究生毕业后，沿着爷爷的脚印，选择了回自己家乡当一名大学生村官。他还在我第一天去村里报到时强调，作为一名村干部，一定要始终秉承风清气正，为村民办点实事，不要好高骛远，不要摆花架子，多俯身、多学习。

“风清气正，处事之基”。一个有正能量的家风才是家族兴旺发达的根基。

父亲是一个面朝黄土背朝天的淳朴农民。在我看来，父亲留给我的东西非常多，他那些印记在我心里的言行举止，那些村里人的好口碑……尤其是让我在做人做事时，油然想起他的谆谆教诲——做人要诚实、遇事要谦让，这是他老人家一辈子遵循的人生信条，也是我的最宝贵的“财富”。

我的老家是桔乡，做桔子包装袋、包装箱的小家庭工厂有很多。父亲在一家纸箱厂当了装卸搬运工。有一次，一个客户订的纸箱是精品箱，可是在发货的时候，却发成普通的箱，并且对方也收货了。父亲发现了之后，及时和老板把客户的货换回，不计工作报酬，赢得了客户的好评，同时也为厂子带来了更多的客户。他们都说：“老叶是个实诚的人。”还有一次，原材料的厂家发来一批尺寸偏小的纸料，在卸车时，被父亲察觉，销售员随即掏出一沓百元大钞塞给父亲，父亲婉言拒绝了，厂家只好给换了货，一直问老板说：“这个人是不是你家的亲戚？”就是因为这样的一件件、一桩桩细小的事，得到了老板的信任。我想，这和他的诚实做人是分不开的。

父亲遇事总是很谦让，并不是因为他懦弱，或是因为他胆小，

与世无争，而是他知道，那是一种做人的美德。我们家曾经受过突如其来的变故，就在那一次，如果没有父亲在身边，没有他憨实的鼓励，让我在痛苦在有了生活的勇气，让我退一步，考虑公司的难处，换位思考。我永远记得父亲当时的话：“退一步，不是说我们畏缩，而是要为今后更长远的生活考虑，毕竟生活的路还很长很长……”每每遇到难事，我总会想起父亲的话。

“做人诚实，遇事谦让。”这普通的八个字，是父亲的人生信条，也是父亲留给我一辈子享用最宝贵的“财富”。

20xx年前，我上小学五年级，我家在村子里住，每天要走十多里山路到镇小学读书。一天放学后，镇上邻家大哥找到我，请我帮他捎包中药回村给大爷，我愉快地答应了。

一路上和小伙伴们的打打闹闹，快到村口远远看见大爷和父亲在家门前站着聊天。我一摸书兜，猛地发现药包不见了！糟糕，肯定是和小伙伴玩耍时掉道上了！不行，爸爸平时常教育我和哥哥做错事不要紧，但是要勇于认错和设法弥补，再说大爷等着用药呢，得把它找回来。不顾小伙伴们的劝阻，转身我就往回跑。一路耳边“呼呼”的风声，也不知跑了多久，到了山脚的井湾处，看到黄色的药包安静地“躺”在泉边。

“东东，东东……”一个声音从耳畔远处渐渐传来，是父亲的声音。我睁开眼睛，发现自己躺在父亲温暖的怀里，忙抱紧他：爸爸，我看见鬼了！父亲用手抚摸我的头，扬了扬手中的手电筒：“傻孩子，不怕！不要自己吓自己，这世上哪有鬼，是它发出的光。平生不做亏心事，半夜不怕鬼敲门。你大爷和同学告诉我(事情的经过)了，做错事就要想办法弥补。东东，你做得对。走，起来跟爸爸回家。”

又是一个寂静的夜晚，窗外的风儿轻轻吹，拨乱了我的思绪。想起日渐衰老的母亲，想起母亲上个月被开水烫伤的手。



“姐，快点回来吧，咱娘烫着手了。”我是接到妹妹打来的电话才慌忙回家的。一进屋门就看到母亲手和手臂都缠着厚厚的纱布，一声不响地坐在沙发上。我急忙询问母亲被烫伤的经过，母亲什么也没说，黯然的神情告诉我她正经受着疼痛的折磨。我轻轻地拉起母亲绑着石膏的手，指甲好长，于是我拿出剪刀，十分小心地修剪着她的指甲，先一点一点地剪下那厚厚的指甲，再把剪过的指甲锉平。一边修剪一边留意观察母亲的手，这一双手又粗又硬，手掌间满布着老茧，掌纹也变成了密密麻麻、纵横交错的沟槽，粗糙的皮肤还渗了一层总也洗不去的泥色。握着母亲被纱布缠绕的手，再抬头望一眼母亲苍老的容颜，分明看到母亲的眼角溢出浑浊的泪水，顿时，一种无法抑制的酸楚哽咽在喉咙……记忆中一幕幕往事又涌上心头。

母亲的手是一双温暖有力的手。牵着儿时的我，感觉就像拥有了整个世界。从我记事起，父亲为了生计常年在外奔波，家庭的重担落在母亲身上。瘦弱的她除了拉扯我和年幼弟弟妹妹还要耕作几亩责任田，每天起早贪黑，忙里忙外。在我的记忆里母亲的脸色永远是褐色的，犹如家乡泥土的颜色。炎热的夏天，当人们正在午休时，她却顶着烈日扛起农具去田地劳作，给玉米锄草，给棉花打药，给田地浇水……年少的我放学后总是站在家门口，等待母亲扛着锄头、挎着篮子，披一身的疲惫从田地干活归来。每当农忙时节，她的手都会脱一层皮，但母亲从来不说疼痛，每天照样默默劳作。一到冬天，母亲的手指上就会裂开一道道深深的口子，十指浸满丝丝殷红。每当这时，母亲就会用胶布把手指头裹起来，以减轻洗碗、洗衣时的疼痛。每天还照样忙活着，默默地承受着生活的重担。对我们微笑着说道：“人活在世上都会遇到困难的事情，无论如何要往好的地方想”。

母亲的手是一双勤劳灵巧的手。母亲除了每日做饭、洗衣、养猪、喂鸡等操持所有的家务，还做得一手好缝纫活。每年的春节前是一年中忙碌的时候。记不清有多少个夜晚，当我从睡梦中醒来时，总会看见母亲在缝纫机前忙碌的身影，

那是母亲在为左邻右舍的大婶、大妈赶制过年的新衣服。“年赶年、夜赶夜，三十晚上赶半夜”是母亲说过的一句话。是啊，母亲日夜的忙碌可以挣些零花钱来补贴家用。母亲还把裁剪剩下的碎花布头拼接，缝纫制成我和妹妹上学用的新书包，那一个个小小的三角形或者菱形，五颜六色的搭配，总是引来同学们羡慕的目光。

自小到大，她很少和我说什么大道理，她就是默默无闻地操持这忙碌那，用无声的行动教育和感染着孩子们，教会我们做人的道理。记忆最深刻的是一位邻村的阿姨来做衣服时，把钱包丢在我家了，母亲不顾一天的疲劳连夜给她送到家里。母亲以自己的善良、淳朴与坚强，为儿女撑起了一片明朗的天空，在那艰难日子里，母亲那双平凡的手给全家人带来希望和快乐。

时光流逝，岁月沉淀，母亲早已不再是那个做什么事都充满力量的母亲。大半辈子的劳作，无情的风雨在母亲身上刻下沧桑的印记。那一根根白发、一道道皱纹刻着她无私无悔的情感，她那双挪动迟缓的脚再也不是从前的铿锵，那双青筋嶙峋的手再也显示不出力量，甚至走路时步履也有些蹒跚。

母亲，您用宽厚的手掌、善良朴实的言行呵护、教育自己的儿女，您那双长满老茧的手，永远给我温暖、给我力量。

## 家风演讲稿篇五

俗话讲“没有规矩，不成方圆”。良好的家风家训是一个家庭健康发展的根基，是一个民族文化特性的重要组成部分。

记得不久前，中央电视台曾做过一个关于家风家训专题的采访，被采访的多位普通百姓，有的说重学懂道，百善孝为先；有的说勤俭节约是中华民族的传统美德；还有人讲兄弟相亲，善待朋友……质朴的话语包涵了深刻的为人之道。这期节目

之所以留给我深刻的印象，是因为这些道理父母都曾身体力行地向我传达过。

我生长在一个普通的农村家庭。母亲小时家境贫寒，未能上学识字，这成了母亲终身的遗憾，所以母亲非常重视我们姐弟三人的教育。父母面朝黄土背朝天，辛辛苦苦一辈子，日子却过得非常拮据，时常要向邻居熟人借钱来缴纳我们姐弟三人的教育费用。我们不忍心父母如此辛苦，曾提出要退学打工改善家境。母亲断然拒绝，用母亲的话说就是砸锅卖铁也要供我们上学。

记得上小学三年级时，我们全家由山东老家转来农场，我们姐弟就近入读分场小学，由于户口没有迁入本地，刚刚开学就要每人缴纳300元的借读费，那时父母两人的工资加起来还没有400元，缴费当天大清早父母顾不上做早饭，急匆匆分头出去借钱。不知借了多少家，终于赶在我们上课之前将钱凑齐。这样的情景在我们上学的期间发生过多。后来我们姐弟先后毕业上班，家境才渐渐宽松。回想起那段日子，我们打趣父母，半辈子举债过活。这段艰难的日子，让我们懂得一粥一饭，当思来之不易；半死半缕，恒念物为维艰。也真心感谢当日借钱给我们的好心人。施恩勿念，受恩莫忘。

即使自家日子过得如此艰难，父母仍竭尽全力帮助他人。父亲在村上是一名赤脚医生，母亲总说别人开诊所挣钱，咱家却老亏本。父亲听之总是宽容呵呵一笑，都是乡里乡亲的，不好意思要钱。谁谁家丈夫有病，日子一直不好过；谁谁家小孩肚子痛，一片打虫药不值多少钱……总之，十人看病九人免费送医送药，年底结账，自然亏损不少。父亲自20岁开诊所，近40年来，没赢过利。也很少能睡囫圇觉，每次半夜有人来看病，父亲总是有求必应，急速前往。赶上严重时，还要陪送医院。这些善举为父亲赢得了好人缘。

我家的家风在父母的一举一动中，在日常的生活中，美好的品质随着岁月潜入心田，融入血液。

## 家风演讲稿篇六

尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

早上好！

首先，我给大家讲一个故事，题目是《一箭断，十箭难折》。这个故事讲的是：很久很久以前，有个国王，他有十个儿子，这十个儿子平时因争权夺利，相互间勾心斗角，扰得整个皇宫不得安宁。一天，老国王得了重病，他自己也知道快要不行了。于是就把十个儿子都叫到身旁，拿出十支箭来，让十个儿子每人折一支，十个儿子轻轻一折，就将箭折断了。然后老国王又拿出十支箭，并把这十支箭紧紧地捆扎在一起，让十个儿子折，可十个儿子用尽力气，谁也折不断。这时十个儿子都明白了老国王这样做的目的。同学们听到这里，你们也明白了吗？这个故事告诉了我们什么道理呢？告诉我们集体力量大。

其实，在生活中我们已经有过许多这方面的体验：许许多多的石头堆积起来可以变成一座巨大的高山；许许多多的砖头垒筑起来，可以砌成万里长城。蚂蚁虽小，但许多蚂蚁团结在一起，能拖动一根很大的骨头；一个人的力量虽小，但许多微弱的力量汇合在一起，就能排山倒海，战胜一切！

同学们也都知道：新中国的建立靠的是什么？靠的是全国人民一条心；抗洪抢险的胜利，靠的是军民齐心协力；sars病毒的战胜，靠的是白衣天使和团结一致的全国各族人民；我们学校成为先进教育单位、文明达标学校，也正是由于全体师生的共同努力！

雷锋叔叔曾说过：一滴水只有放进大海，才能永不干涸。是啊！一个人就像一滴水一样，如果离开了集体这个大海，就将一事无成。

人，总得在集体中生活，谁都希望在集体中能得到关心爱护，获取勇气和力量。然而这一切从何而来呢？这一切来自于我们每个人的奉献。只有献出一份爱，才能得到一片情。只有大家都热爱集体、关心集体、服从集体，维护并集体的利益和荣誉，我们的集体才会充满阳光，才会更有力量！

同学们，让我们都来热爱我们的集体，关心我们的集体。人人都为维护集体的利益，增进集体的荣誉，做出一份贡献吧！

## 家风演讲稿篇七

又是一个寂静的夜晚，窗外的风儿轻轻吹，拨乱了我的思绪。想起日渐衰老的母亲，想起母亲上个月被开水烫伤的手。

“姐，快点回来吧，咱娘烫着手了。”我是接到妹妹打来的电话才慌忙回家的。一进屋门就看到母亲手和手臂都缠着厚厚的纱布，一声不响地坐在沙发上。我急忙询问母亲被烫伤的经过，母亲什么也没说，黯然的神情告诉我她正经受着疼痛的折磨。我轻轻地拉起母亲绑着石膏的手，指甲好长，于是我拿出剪刀，十分小心地修剪着她的指甲，先一点一点地剪下那厚厚的指甲，再把剪过的指甲锉平。一边修剪一边留意观察母亲的手，这一双手又粗又硬，手掌间满布着老茧，掌纹也变成了密密麻麻、纵横交错的沟槽，粗糙的皮肤还渗了一层总也洗不去的泥色。握着母亲被纱布缠绕的手，再抬头望一眼母亲苍老的容颜，分明看到母亲的眼角溢出浑浊的泪水，顿时，一种无法抑制的酸楚哽咽在喉咙……记忆中一幕幕往事又涌上心头。

母亲的手是一双温暖有力的手。牵着儿时的我，感觉就像拥有了整个世界。从我记事起，父亲为了生计常年在外奔波，家庭的重担落在母亲身上。瘦弱的她除了拉扯我和年幼弟弟妹妹还要耕作几亩责任田，每天起早贪黑，忙里忙外。在我的记忆里母亲的脸色永远是褐色的，犹如家乡泥土的颜色。炎热的夏天，当人们正在午休时，她却顶着烈日扛起农具去

田地劳作，给玉米锄草，给棉花打药，给田地浇水……年少的我放学后总是站在家门口，等待母亲扛着锄头、挎着篮子，披一身的疲惫从田地干活归来。每当农忙时节，她的手都会脱一层皮，但母亲从来不说疼痛，每天照样默默劳作。一到冬天，母亲的手指上就会裂开一道道深深的口子，十指浸满丝丝殷红。每当这时，母亲就会用胶布把手指头裹起来，以减轻洗碗、洗衣时的疼痛。每天还照样忙活着，默默地承受着生活的重担。对我们微笑着说道：“人活在世上都会遇到困难的事情，无论如何要往好的地方想”。

母亲的手是一双勤劳灵巧的手。母亲除了每日做饭、洗衣、养猪、喂鸡等操持所有的家务，还做得一手好缝纫活。每年的春节前是一年中最为忙碌的时候。记不清有多少个夜晚，当我从睡梦中醒来时，总会看见母亲在缝纫机前忙碌的身影，那是母亲在为左邻右舍的大婶、大妈赶制过年的新衣服。“年赶年、夜赶夜，三十晚上赶半夜”是母亲说过的一句话。是啊，母亲日夜的忙碌可以挣些零花钱来补贴家用。母亲还把裁剪剩下的碎花布头拼接，缝纫制成我和妹妹上学用的新书包，那一个个小小的三角形或者菱形，五颜六色的搭配，总是引来同学们羡慕的目光。

自小到大，她很少和我说什么大道理，她就是默默无闻地操持这忙碌那，用无声的行动教育和感染着孩子们，教会我们做人的道理。记忆最深刻的是一位邻村的阿姨来做衣服时，把钱包丢在我家了，母亲不顾一天的疲劳连夜给她送到家里。母亲以自己的善良、淳朴与坚强，为儿女撑起了一片明朗的天空，在那艰难日子里，母亲那双平凡的手给全家人带来希望和快乐。

时光流逝，岁月沉淀，母亲早已不再是那个做什么事都充满力量的母亲。大半辈子的劳作，无情的风雨在母亲身上刻下沧桑的印记。那一根根白发、一道道皱纹刻着她无私无悔的情感，她那双挪动迟缓的脚再也不是从前的铿锵，那双青筋嶙峋的手再也显示不出力量，甚至走路时步履也有些蹒跚。

母亲，您用宽厚的手掌、善良朴实的言行呵护、教育自己的儿女，您那双长满老茧的手，永远给我温暖、给我力量。

## 家风演讲稿篇八

家风是一种传统，家风是一种风格，家风是一种温暖；家风是每个家庭不可缺少的一样。今天小编为大家带来的是关于国旗下讲话的范文，希望对大家有所帮助！

我刚工作时，父亲勉励我一生勤奋学习终身受益、知识就是财富；人做事要诚实，不贪财色。家风其实就是道德标准，约束着我们。

我的家住在邹平最偏僻黄河沿岸农村，母亲是地道的农村妇女，父亲是初高小文凭。当时尽管不算富裕，生活艰辛，父母还是想尽一切办法，供我们完成学业。我们兄弟姐妹个个也不负父母所望，工作都很出色。

坚持学习终身学习是我家最突出的家风。我的父亲很爱学习，喜欢写作。1971年我参加工作刚到埕口水文站第一次给父亲写信，全文不到二百字错别字十几个，父亲没有责怪我，而是把我给他写的信进行了修改，又买了新华字典寄给我，勉励我说：“你还年轻，还有机会重新开始学习。”我牢记父亲嘱托，学习了初中课程，考取了函授中专、函授大专、本科，从学徒工成为高级工程师。

与人为善是父亲要求的另一项品质。我的父亲是一个特别善良的人，他健在时，自学了电路修理，会修理钟表、手电筒、电风扇等各种生活用品。谁家的灯不亮了、电路坏了，他都会放下家里的事情去帮忙。多年来，我家与乡邻相处和睦，我父亲更是赢得了大家的尊敬。

家是最小国，国是千万家。弘扬家风，也是在弘扬中华民族

优秀的传统文化。好的家风是构筑社会和谐稳定的基石。从自身做起，承传良好的家风，为践行社会主义核心价值观出一份力。

我大舅曾于上世纪90年代中后期任呼和浩特市公安局刑警支队长。他职务虽不高，但他为人正直、办事公道、业务精湛，这不仅让他在青城警界留有好口碑，更让他的晚年生活有“不做亏心事，不怕鬼叫门”的坦然与闲适。作为长辈，他对我影响很大，言传身教中，让我体会到一种家教家风的力量。

力戒贪欲，知足常乐。大舅经常给我说“比咱们强的人千千万，比咱们差的人万万千。得势不贪恋钱财、权位，有机会为他人做点好事一定要做。失势也要把心态放平和，世界上的事本不应该都是你一个人掌控的，要多要求自己，莫强求别人。”他不仅这样教导我，而且身体力行，做出了榜样。20世纪90年代，大舅负责侦破一桩命案，嫌疑人是本地一名房产开发商，经济实力强，人脉资源广，但是他心胸狭隘，因与自己的司机发生误会和口角，便找人将司机打死。案件露出了马脚，该商人一方面打算找人顶罪，另一方面四处找关系，托人给我大舅打招呼。大舅跟打招呼的人说“他我得把整个案子的来龙去脉弄清楚，好端端地死了人，总得有个交代。”大舅自己承认，这个开发商曾提着一箱子钱找过他，足足有几十万，但他不仅没收一分，而且还好言相劝，叫肇事者别瞎折腾无辜，赶快投案自首。大舅工作经历丰富，任职多个岗位，未曾亏欠工作，也自称对得起与自己有过交集的所有人。

审慎交友，勇于说不。前些日子，我们一家几个人吃饭，有人向大舅问起一个叫“林总”的人。对这个人我有点印象，她其实是舅妈的同学，为人爽直、热情，酒量很大，动不动就把杯豪饮，堪称女中豪杰。大舅遗憾地说：“我们跟她断了来往了。”顿了顿，大舅继续说“我一辈子干警察，最恨犯罪分子害人害己。林总她人不错，但后来就不正经干了，



自己吸毒还贩毒。后来，被抓了，我们去看她，给了她点生活费。但我很严肃地跟她谈：‘大家是朋友，你干正事，有了困难，我们相互帮助。你现在这样，我们就没法做朋友了’”。大舅补充说：“她出来后，给我打过好几次电话，我都没接。”这件事让我心灵受到震撼，因为择友而处真的太难，特别现代关系社会，人人都想有更多更广的人脉资源，但“道不相同，不相为谋”。学会交友，坚持原则，这既是勇气，更是智慧。

“外公，开蛋碗啰！”10岁的女儿，乖乖地把蒸蛋端到父亲的面前，等他拿汤勺挖了一小勺入口，自己才开始自在地吃起蒸蛋来。从小的培养和灌输，她早已对这一必要的程序谙熟在心。

由年纪最大的长辈开蛋碗，夹第一口好菜，这是我们家自老祖宗传下来的家风。据父亲说，他也不知道传了多少年多少代，只记得极小的时候爷爷就告诫他：“小孩子不能开蛋碗，否则男的娶不上老婆，女的嫁不出去。”后来他长大懂事一些，明白这只是教育小孩子的一种说辞。但敬老尊长的家风，其实早已在他心中深深扎根。

的确，在那衣食不丰的年代，饥饿是生活的常态，人们对荤腥的渴求更是达到了极致。穷人家里，能吃上一碗蒸蛋，不啻于一场盛宴。如若孩子不懂得孝道，待得长辈上桌，极有可能已经丝毫不剩了。但在我们这个家族，这种现象从未发生过。因为一代又一代人，都严格地遵循着祖上的家训：长辈没有上桌，孩子不能抢先吃饭；长辈没有夹菜，孩子不能伸出筷子；长辈没有开蛋碗，孩子不能先行舀蛋……这是家风，是对长辈的敬重，更是中华民族尊老敬老的优秀传统。

我仍然记得小时候，家里穷，物资又匮乏，家里养的母鸡生的蛋都要拿去卖了换钱用。母亲只有在农忙时节才会蒸几个蛋，以犒劳大家辛苦的劳作。往往在清早割稻归来，我们兄妹早已筋疲力尽、饥肠辘辘，恨不得马上来一顿饕餮大餐。

此时掀开锅盖，望见热气腾腾的米饭上方，平放着一大盆色泽金黄的蒸蛋，上面还薄薄地铺着一层碧绿的韭菜叶。那诱人的香味，传入五脏六腑，令人不能不垂涎欲滴。但是我们都不敢轻举妄动，因为，还没开蛋碗呢。

终于等到妈妈把蒸蛋端上桌，猴急的我第一个催促奶奶：“奶奶，快来开蛋碗呀。”这是我从小就知道的规矩，奶奶没动手，我们就不能开吃。奶奶明白我们的心思，她总是笑模笑样地走过来，拿起勺子轻轻地舀一点儿，咂咂嘴巴，好像陶醉在世间最美的滋味中。我和哥哥这才像下山的饿虎，你一勺，我一勺地将蛋拌进饭里，吃得肚儿圆圆。其实，奶奶和父母，都是象征性地吃一些，更多的，还是让给我们兄妹吃了。直到最后剩下一丁点，按规矩也要给年纪最小的孩子拌蛋碗。当然了，我是最大的受益人，一直拌了十多年的蛋碗，直到外出念书。我想其实在我们的家风里，尊老和爱幼原是相辅相成的。

如今，我们全家早已告别了缺吃少穿的岁月，蒸蛋更是想吃就吃。但是长辈开蛋碗这种传统仍然一直沿袭下来，直到我的孩子这一辈。我相信，将来它还会继续传承下去，因为尊老敬老的家风，永不过时。

石榴根，是老家红沙土中长出的石榴树留下的根。红色的土，红色的树和长出的红色的石榴果，与家乡满山遍野的红叶，满天的红霞，组成的红色记忆，从小到大，一直镌刻在脑海深处，永远不会忘怀。因为，其情其景，一直连着我们祖孙数代人。

世代居住在巴山深处老家，林多地少，到处都是城里人说的美丽风景。当年，如果有照相机，以蓝天、白云、青山流水和茅屋老家为背景，春夏春天，都有迷人的美照。春天，可透过桃李花丛，摄一张“春暖农家”，但别漏了懒睡在春光里的花狗和黑母鸡啄食喂一群绒毛小仔；夏天，雨过天晴，樱桃花满树时，摄一张“夏日山庄”，但别漏了笑泉绕屋；秋

天，在石榴树果实压弯树腰时，摄一张“山村秋景”，但别漏了母亲采摘的笑脸和长串包谷挂满屋檐；冬天，白雪皑皑，江山一宠统，可摄一张“雪源山民”，别忘了屋顶的烟窗总是在冒烟。屋内不时有巴山民歌传出——高高山上二斗平/包谷汤汤涨死人/穷人为啥穷人命/要吃干饭不得行。其实，这歌词也只是山民们历史的回忆，在我知事记事时，父辈们的日子好多了。如果是一幅冬景国画，可用蝇头行书，将民歌词写于一角，以添其内涵。但是，因条件有所限，加之过早阔别，失去了留照的机会，只是数年后回乡留下屋前那株与几棵腊梅簇生的石榴树簇生的照片，它们是石榴根的后代。

新中国成立后，刚满30岁的父亲因读过两年私塾，便当了互助组组长。有一天，父亲从村公所回家，像小孩子一样，跳跳蹦蹦地，不时举起右手，嘴里念念有词，说些什么。刚上小学的我，总想知道父亲心中的秘密，便扭着父亲问究竟。父亲抱起我，抚着我胸前的红领巾说：“你入了中国少年先锋队，我加入了中国共产党。”他拉长了声音一字一字地说。“什么是中国共产党，为什么要入党？”“就是为穷人、为全中国人民谋福利的党，我入党，也是为更多人谋福利。”“我长大了也要入党。”从那以后，父亲要按月缴纳党费，每月5分钱。当农民，当时一分钱也来之不易，吃盐，灯油，子女学费，都得精打细算。比如每学期开学，要卖两、三百斤红薯，买条红领巾，要卖二、三十斤，因为每十斤红薯，只值五、六分钱。所以，屋前屋后的果树的收入，都在计划内。那一树石榴每年结果五、六十个，总共收入不到一元钱，家庭会议定，便作为父亲交党费专款专用，决不准挪用。有一年春节，父亲对母亲大发脾气：“为什么要动我的党费？一点组织观念都没有！”“节前没有钱，买东西用了，我去借钱来还你不行吗？”从此，再困难，母亲再也不敢动用父亲卖石榴留存的党费专款。打这不久，父亲被招工，到大巴山中的万福钢铁厂的矿区当了工人，不久，当了工区工会主席、区长、书记，二十年后，到一个镇银行营业所当政治指导员，其实，是以一个中心镇金融、工商、税务、供销等几十名党员的支部书记为主。但是，无论在什么岗位，总是按

时缴党费。父亲进厂后，母亲和子女还在老家，那石榴费的用场却没有变。由于爷爷奶奶去逝早，父亲与叔叔分家时，姑姑分在我们家，解放时，她十七、八岁，不久，当了村的妇女主任，培养入了党，1954年就当了老家所在的清坪乡乡长，在没有工资收入的几年时间里，每年卖石榴的钱又成了姑姑的党费专用。

在父亲进厂几年后，母亲带着弟妹进了离老家三百里外的工厂。那株老石榴树渐渐干枯了，但粗壮的主干还挺拔着，昂首苍天。我挖起石榴树根，有一处像父亲粗壮的手，举起一面旗，较大的根系显出不规则的两个汉字“七一”。于是，将其去粗取精，寄放在叔叔家中，并在信上告诉远方的父亲，得到父亲的表扬。信上说，物通人性，表达人心，红榴根，忠诚之根，但愿永存。我还和红榴根一起照了像，留在身边，成为我永久的怀恋之物。我带着红榴根照，到重庆就读，后又随同参军，驻守云南边防。1962年8月16日，戍边刚满一年，我光荣地加入了中国共产党。父亲来信说，我非常高兴，因为看到党和我们家的红榴根在续传、延伸！

父亲去世后，根据父亲的遗愿，将其骨灰和红榴根，一起埋在四面山上一棵大枫树下。这里是红军时期万源保卫战的主战场。父亲在弥留之际说过，和红军的忠骨在同一座山上，永远光荣。

在我做70岁大寿时，携儿带孙去给父亲扫墓。我、妻子和儿子、儿媳四个党员，献上一面党旗，我的孙子则献上他心爱的红领巾，真诚地说：“向祖爷、爷爷奶奶和爸爸妈妈学习，我长大了也要入党！”坟上青草茵茵，其间点缀着五彩的花朵，用摇曳作欢迎；墓四周，松柏、山枣、山桃，高耸着、簇拥着；最醒目的是，几棵石榴树，蓬着墓碑，繁花吐艳，展示生机。红榴根，根深蒂固，固本溯源，在故土里，在心灵深处，定会代代枝繁叶茂花儿红，永世不会消逝。信仰产生力量，力量坚定信仰；信仰的力量和根源，在一代接一代的传承中，紧系着千百万人乃至个民族的灵魂，催生出改天换地的巨大

能量。

我是一个节俭到骨子里的人。诸葛亮把“静以修身，俭以养德”作为“修身”之道；朱子将“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰”当做“齐家”的训言；毛泽东以“厉行节约，勤俭建国”为“治国”的经验。作为出生在物质匮乏年代的农家子弟，我深知“好钢用在刀刃上，千日打柴不能一日烧”的道理。

在贫困的年代，红色的高粱米粥，黄色的玉米窝窝头，用山药面和榆面(用榆树根的皮磨制而成)做的黑乎乎的“饸饹面”，还有榆钱、槐花、杨树叶，这些食物恐怕是90后们闻所未闻的。过年的时候才能吃上几天白面馒头。

勤俭是咱们的传家宝。如今经济条件已大大改善，但勤俭之风不能丢。受父辈的影响，我养成了不乱花钱的习惯：不嗜烟酒，很少下馆子，衣着简朴、得体。坚持骑车或者步行上班。途中路过一家菜市场，我可以在拥挤的车辆中自由地穿行。

行文至此，也许您会以为我是一个了无生活情趣，花钱就像割肉的吝啬鬼、守财奴，那可就大错特错了。节俭已不是传统意义上的“节衣缩食”，而是一种不为物质所羁绊的也最为简约的生活方式。节俭不但不会影响我们的生活质量，反而使我们的生活更温馨、更时尚、更健康。

我和妻子常年在健身中心锻炼。对于工薪阶层而言，或许觉得这有点太奢侈了。公园、广场在那里摆着，为什么要花钱去“买”锻炼呢？我却恰恰认为这也是一种“节俭”。我们每天付出的代价不过是一盒烟钱，却得到了专业的器材、场地，可以尽情享受运动带来的健康和快乐。

有时间读读书，比用购物、聚餐、搓麻将来填补空虚划算得多。读书可以开阔眼界、怡养性情，让你的精神世界更加宁

静、更加充盈。偶有灵感造访，只管尽情涂鸦。稿费也许微不足道，用来买书还是绰绰有余的。

节俭、简单的生活，会真正打开我们的生命，让我们感到前所未有的富足和快乐！

## 家风演讲稿篇九

每个家庭都有自己的家风和家训，家风对每个人都有着潜移默化而重要的影响。它就像春风吹人、下雨淋人一般滋润，影响着人们。

说起家风，我认为是家里人的一种行为，对别人热情爽快，做事遇到困难时有执着性、不食言，这些都能算得上是家风。一个家庭的兴旺发达，不在于一时的富有，也不在于财产的多少，而在于家风的好坏。家风靠的是家教，把良好的家风融化在一家人的心灵和血液之中，才是最重要的。有良好家风的一家人就会懂得勤劳是一生中的第一目标。

一个好的家风可以让一个孩子能很好的成长，而我就生活在这样一个很好的家风中，在家中父母难免会因为一些小事争吵，但他们从不会互相指责、斥骂，展现在我面前的是他们理性的一面。平时在家中妈妈也会常常唠叨：在学校应该怎么尊重老师同学，更会讲一些退一步海阔天空的道理。时间久了我脑海中也会时不时是出现这几句话，与其说是生我养我的母亲，不如说她是她我人生中的第一个导师。

中国的每一个家庭都有自己的家训，我家自然也不例外。我家的家训是：尊敬老师、长辈、同学和任何有残疾的人；勤劳节俭懂得持家；远亲不如近邻，好好对待邻居；勿以善小而不为，勿以恶小而为之。这些家训，是自古以来存在在每个人心中的，但真正做到的，却少之又少。爷爷奶奶爸爸妈妈把它们定为家训，是为了让下一代牢记中国五千年历史文化的

璀璨，我会努力做到，同时也会影响周围人，让他们也做到。

家庭是社会的重要组成部分，每个成功的人必定有好的家风和家训。而良好的家风家训需要每个家庭成员来共筑，只有严格筑好家风家训，我们才能少走弯路。

谢谢大家！

## 家风演讲稿篇十

家风如春雨，润物细无声；家风是文化，滋养后代。家风正，父慈子孝，家庭和睦，邻里守望，英才辈出。父母言传身教，家庭教育勿忘优良家风。那么，今天小编为大家带来的是关于家风的国旗下讲话范文，希望对大家有所帮助！

什么是家风？家风是中华民族传统美德的传承。家风又指门风，是一个家族世代相传的做人做事的道德准则。俗话说：“国有国法，家有家规，没有规矩，不成方圆。”家训、家规和家风，这也是中华民族传统的家庭教育方式。良好的家风，是一代又一代人健康成长的保证，是推动社会文明进步的正能量。

怎样把传统的家风与现代家教意识结合起来？家与国，家与社会，道德与法，应该是怎样一种关系？我想，它们应该是一种相互依托，互为补偿的一种关系。在现代社会里，家庭结构的单一化，亲情被逐渐的疏远，无人赡养的孤寡老人，冷漠的人际关系，成为摆在我们面前不可忽视的社会问题，越来越困扰着人们。

人们常说：“家庭是社会的细胞。”从这个细胞里表现出的东西，或多或少会影响到一个人的人生观、价值观、道德观。而这个家庭细胞的主体就是家长。一个优秀的家长，应该带给家庭正能量，比如爱国爱家、尊老爱幼、热爱事业、追求

美好。这些点点滴滴的优良品德时刻会影响到家庭的每一个成员，让他们接受着传统文化的熏陶和先进思想的教育。让家庭的每一个成员知道自己应尽的社会责任和需要承担的家庭义务、社会角色。明确怎样做人，做怎样的人才能得到社会的认可和尊重，使传统道德发扬光大。

人们常说：“家和万事兴。”弘扬家风，让慈悲、仁爱、善良、孝顺的美德成为新时期的主旋律。播撒正能量，让文明之风、和谐之气、友爱之情成为我们生活的主流。摒弃私利之心、贪欲之气、奢靡之风，树立一种高尚、文明、健康的家风，让我们每一位人成为一个有修养、有道德、有爱心的人。

过年回家，帮爷爷奶奶整理物品，看到了爷爷奶奶尘封已久的工作证，还有爷爷的铁路机车驾驶证。

1951年，爷爷在家乡河北省安新县中学毕业考入当时的南口机车司机养成学校，毕业后在保定机务段参加工作，1959年调到北京内燃机务段，曾担任司炉、蒸汽机车司机、内燃机车司机、电力机车指导司机、机车队长兼党总支书记等职务。1971年，爷爷因工作过度劳累，在单位晕倒摔伤，颅骨裂缝达一英寸，在医生断言爷爷一年之内无法工作的情况下，爷爷仅住院两个月就于1972年重新走上工作岗位。1979年，爷爷觉得身体原因不能胜任原岗位工作了，虽然领导提出调到机关其他部门，同事们也都劝说挽留，经过慎重考虑爷爷还是提出调回保定的基层后勤单位。最后经组织决定，爷爷调入保定铁路第二子弟中学，在此工作直到退休。从此，爷爷离开了伴随20xx年的铁路机车。

每当谈起调回保定，爷爷总是对我们小辈们说，北京固然比家里各方面条件都好，但是既然组织把工作任务交给自己，自己能完成就要百分百的完成；完成不了就不能占着位置，这是对党和国家负责，也是对自己负责。如果当初在机关凑合着混，自己会羞愧一辈子的。



爷爷调京工作这20xx年正是家里事情繁杂的时候。奶奶先后在保定日报社、保定地区国家储备仓库和保定地区纺织品采购供应站工作。作为新中国培养的第一批会计，在那个特殊时期，一边是工作上面对整个地区棉纺织厂的出纳任务；一边是两大家人需要照顾，老家的太爷爷和太奶奶还需要经常回去看望照顾，按月寄送生活费；遇到老家亲戚借钱奶奶从来都是来者不拒，自己一大家人生活费不够了，买不起市里土产公司卖的劈柴，实在没办法就下班后走老远到郊区农村买便宜的绑在大编织袋里带回家。因为工作和生活的压力，奶奶得过急性肾炎，高烧不止。

就是这样，奶奶也没有对爷爷抱怨过什么，爷爷歇班回家时尽量让爷爷休息好，爷爷在外跑车时从不因为家里的急事儿给爷爷打电报。奶奶说爷爷作为火车司机，手里是成百上千的人命和巨额的国家财产，不能让爷爷分心。

我回想起小时候，父亲从退伍复员，在铁路工务段工作，经常出差；母亲在保定第一棉纺厂三班倒班，只能由爷爷奶奶带我。学校开家长会，别的孩子是父母，我只能是爷爷奶奶去；半夜发烧，爷爷奶奶用自行车推着我去医院输液，陪伴到天亮……奶奶疼爱我们，但是从不溺爱，遇到我们任性不听话会严厉的教育我们，事情之后会和蔼的告诉我们道理，告诉什么能做什么不能做。

爷爷奶奶居住的铁路宿舍就在京广铁路地道桥边，小时候我们这些小孩儿们就是听着列车行进的车轮声和机车汽笛声入睡的。老街坊们都是爷爷奶奶的同龄人，都是天南海北建设铁路，最后扎根在保定的铁路各站段产业工人。平时老街坊们有空了就在楼下谈天说地侃侃山聊聊天；不论哪家人遇到困难，整个单元甚至全楼邻居都会问寒问暖，伸出援助之手。

爷爷奶奶总是说，人这一辈子不管身处什么位置，做什么工作，只要从自己做起，说实话，办实事，敢担当，做事做人问心无愧，心情就会舒畅，睡觉才能踏实，生活才会坦然。

常说家长是孩子的第一任老师，是两位老人家的养育和教导让我们从不懂事的孩子一步步走入校门，走向社会，进入工作岗位。20xx年，我通过国家公务员招录被原铁道部录取，成为一名让爷爷奶奶和父亲母亲感到光荣和骄傲的“铁三代”。

过完年有一段空闲的时间，在我们一再请求下，母亲才搬出住了近40年的老瓦房。老瓦房是父亲在责任田刚承包的那年盖的，我们兄妹四个都是从这个老瓦房飞走的“小燕子”，我们离开了家，当年的新瓦房慢慢变成危房，墙体的四角裂开，屋面早已不经风雨。

几年前，大哥就建议，要给母亲重新翻盖老屋。母亲就是不同意，说自己老了，有点地方就够住的，不想再给孩子们添麻烦破费钱财。去年的几场大雨，让母亲无处躲藏；大哥说，城里的房子也宽阔，让母亲到他那安度晚年，母亲随大哥的车去了，住了没几天又偷偷地回来了。

这一次大哥由不得母亲同不同意，硬让母亲搬出来，找来了建筑队，一个多月，新房落成。六月，小麦晒干进仓，夏苗多壮成长，农人开始避暑纳凉，处处艳阳高照阳光灿烂。母亲选了一个好天气，要搬进去。我重新给布置一下，看到一个很笨重破旧的箱子。我给母亲说：“娘，把这个箱子扔吧，换个新的。”母亲说：“换什么新的，能盛个衣服就行。”我打开，一叠泛黄的纸压在箱底，我忙展开，是奖状，有十来张都是父亲的，从1971年到1976年，是父亲被人民公社评为“劳动模范”“生产标兵”“先进工作者”。

父亲已经不在20xx年了，看着父亲得到的奖状，我的心久久不能平静。

我擦了一下眼泪，每一张奖状，都有父亲的故事，都在回忆里。母亲说：“还留着它干什么？都丢掉吧，省得看了难过。”我轻轻地放进箱子里对母亲说：“还是保留着吧。”这一张张奖状就是父亲写下的最好的“家训”，鞭策着我们

走正路。

我身边珍藏着一张我年轻时抱着5岁孩子的照片，那是1996年3月26日我刚入党不久与孩子的一张合影。第二张是20xx年之后□20xx年6月20日，我与孩子在南京大学的留影，不禁思绪万千，勾起许多往事的回忆。

1981年，中考落榜，我与村里几个伙伴整天混在一起，说昏话、吐烟圈、打老k.....做完这一切后，又感到空虚、无聊，对前途充满失望与迷茫。无聊之后，我便找来一些报刊、文学书籍、经典名著来充实生活，寻求精神上的寄托，并尝试创作第一篇小说。处女作寄给县文化馆的《繁昌文艺》，没想到半月后居然在头条位置发表。我陆续收到省内不少读者的来信。就这样，一个微不足道的青年农民迈进了文学之门。随后，相继刊发了一批充满乡土气息的作品，让我在当地小有名气。

1987年9月6日，是我人生又一个终身难忘的日子。我由村立窑厂一名又累又脏的“拖坯工”变成了镇党委宣传干事。

走进新的岗位，我十分珍惜这来之不易的工作机遇，不敢有丝毫的懈怠。除了自费报名参加全国新闻专业高等自学考试外，还在搞好本职工作的同时，坚持读书学习。30余年来，我已经陆续发表了数百万字的新闻报道、报告文学作品，其中有些在全国和省、市评选中获奖。由于工作成绩突出，我在1996年光荣地加入了中国共产党。

在努力完成工作的同时，我也收获了家庭的幸福。我有一个可爱的女儿，自小聪慧，好学上进。“忠厚传家久，诗书继世长。”中国传统文化对一个人的持续熏陶非常重要。我用传统文化和美德去教育规范女儿的一言一行。

女儿到县城上初中的时候，我和爱人为了更好地照顾她，在县城临时租了一个房子，并且为孩子买来两个大书橱，以给

孩子营造良好的学习环境。正如我坚持的那样，女儿从初中、高中到大学，一步一个脚印地实现着自己的梦想。女儿考上大学后，我们父女二人经常通过手机短信和书信传达和交流，教她做人的道理。女儿不负众望，因品学兼优在大三时入党。

我和孩子各自梦圆，都入了党。生于这个伟大的时代、伟大的国度，是我们新老两代人的幸运。时代的变革，为我们注入了拼搏向前的强大动力；国家的复兴，为我们提供了实现梦想的大好机遇。在实现中国梦而奋斗的壮丽征程中，只要你拥有进取、激情、拼搏的品质，就一定能够抓住让人生出彩的机会，推动梦想一步一步变为现实。

我出生那年奶奶去世了，三年后爷爷又病逝了。外公外婆只有两个闺女，与我们家靠得又近，爸爸妈妈就把他们接过来一起居住，照顾二老的生活。这幅图景就像“孝”字结构一样，上面半个“老”字，下面一个“子”字，意思是老人衰老时要靠儿女来支撑。

外公思想很传统，吃饭要坐上席固定位置，他没到家、没入席，所有人即使是小孩也不能动筷子。我小时候怕他，爸爸妈妈和外婆也都让着他。作为“半子”的爸爸脾气却出奇的好，尊老孝亲，直到1997年外婆外公相继去世，我都没见他和他们红过脸。

我姊妹三个。姐姐、妹妹的婆家离爸爸妈妈家都不远，她们能“常回家看看”，帮着“洗洗筷子刷刷碗”，农忙时还能搭把手。我出来读书早，1994年起就定居苏州，平时回家次数少，常常电话问候，每年春节回老家团圆，即使是孩子中考、高考的年份也是雷打不动。春节那几天，一大家子都在，吃饭大人一桌，小孩一桌，儿孙绕膝，那是父母最开心的时光。

小的时候，父母在哪里，哪里就是家；父母老的时候，儿女在哪里，哪里就是家。我一直希望爸爸妈妈从苏北农村搬来苏州跟我们生活，怎奈说服不了二老。

退而求其次，我在老家县城给他们买了房子，简单装修好“交钥匙工程”，遗憾的是，父母在农村生活惯了，都不同意搬迁。前些年，我就和姐姐商议，把老家宅基地上的房子翻建成二层小楼，算是给爸爸妈妈养老。

“悌”字，左边一个心，右边一个弟，就是兄弟要友好和睦。爸爸兄弟二人，爷爷奶奶去世早，爸爸承担起作为长兄的责任，尽心照顾小叔的生活，直到为他建好房子，娶了媳妇。叔叔婶子命运多舛，1995年就英年早逝，爸爸妈妈又把他们安葬好。算起来，在爸爸妈妈手上已经为六人送了终，为四位老人是尽孝，而为弟弟弟媳则是尽悌。

叔叔婶子撒手人寰，丢下了两个孤儿，当时大的10岁，小的6岁。村上人都劝爸爸妈妈把两个侄子送到孤儿院，或者送给好心人领养。爸爸妈妈说什么也不同意，要代早逝的弟弟尽一份责任，用他们的话讲，就当又多了两个小孩，吃饭多加两个碗，多加一双筷子，我和姐姐妹妹几家都支持他们的决定。

大弟读到了小学毕业，就弃学在家帮做家务。我们的孩子出生后，还来苏州帮我们带一段时间小孩，成年后我们帮他在苏州钢铁厂找了份工作。二弟在我们督促下，刻苦念书，考取了民办大学本科，我们帮他付了四年的学费和生活费，去年毕业了，现在在苏州轨道交通公司上班。

回想这些年，自己如同勤恳的蚂蚁，一点一滴依靠自己的努力在苏州建起小家，又如同不知疲倦的鸟儿，一枝一叶衔，在苏州筑起大“家”。我现在住的房子，就如一个家庭旅社，经常有两边的亲戚入住。我相信，有了这种耳濡目染，当我们的孩子成家了，也一定会传承孝悌。